

# بَهْجَةُ الْمُحَافِلِ وَبَغِيَّةُ الْأَمَائِلِ

فِي تَلْخِيصِ الْمَعْجَزَاتِ وَالسَّيَرِ وَالشَّمَائِلِ

بَشْرَحِ

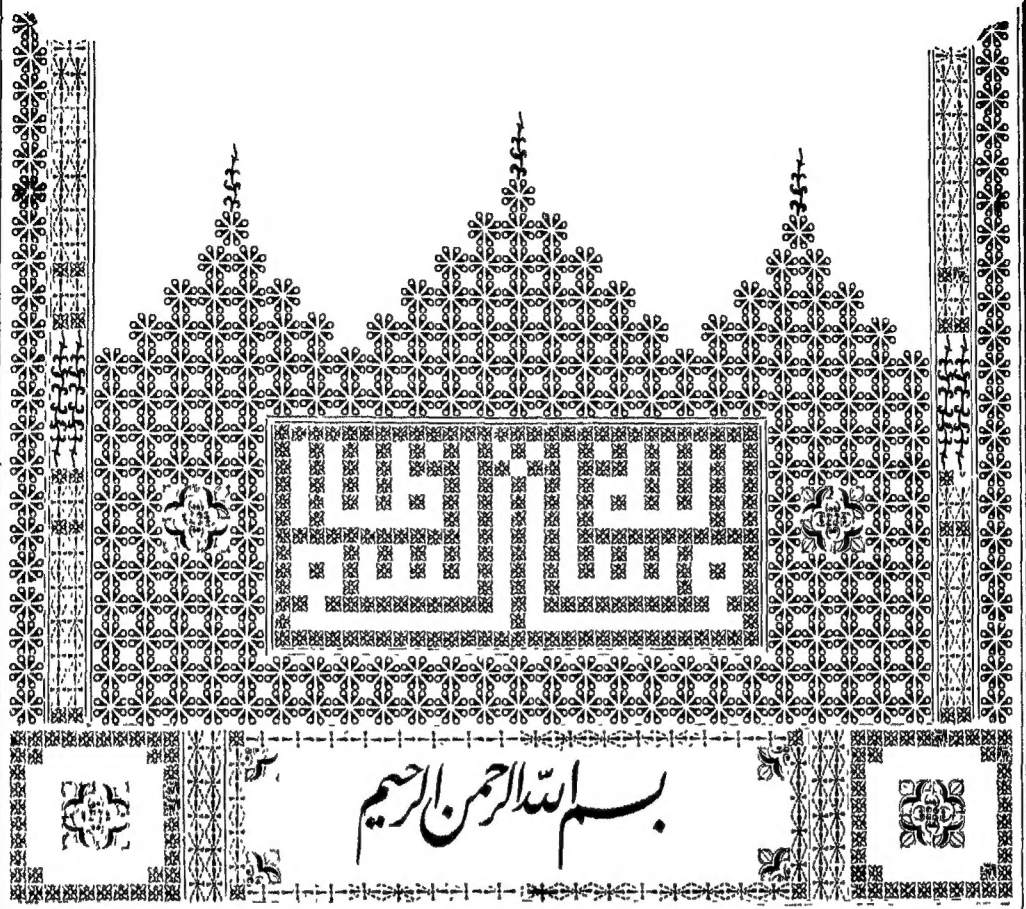
الْعَلَامَةِ بِجَمَالِ الدِّينِ مُحَمَّدِ الْأَشْخَرِ الْيَمِينِ

لِلْإِمَامِ الْفَقِيهِ

عَمَادِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْعَامِرِيِّ

المجلد الثاني

دار صادر  
بيروت



﴿فصل﴾ اذكر فيه شيئاً من السرايا والبعوث مما جهل موضعه من الزمان وعلم بأدنى قرينة وقوعه قبل الفتح حرصاً على تمام الفائدة ولئلا يشذ شيء منها من كتابنا والله ولي التوفيق\* من ذلك ما روينا في صحيح البخاري عن أبي هريرة قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خيلاً قبل نجد فجاءت برجل من بني حنيفة يقال له ثمامة بن أثال فربطوه بسارية من سواري المسجد فخرج إليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما عندك يا ثمامة فقال عندي خير

(فصل) اذكر فيه شيئاً من السرايا والبعوث (لئلا يشذ) بالمعجمتين يخرج (في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن أبي داود (خيلاً) أي فرساناً (ثمامة) بضم الميم (بن أثال) بضم الهمزة وبمدها مثلاً خفيفة وهو مصروف (من سواري المسجد) فيه جواز ربط الأسير وحبسهِ وجواز ادخال الكافر المسجد وقال عمر ابن عبد العزيز وقتادة ومالك لا يجوز لقوله تعالى إنما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام ونحن نقول أن ذلك خاص بالمسجد الحرام (ما عندك يا ثمامة) في الحديث أنه كرر ذلك ثلاث مرات ففيه تأليف القلوب وملاطفة من يرجي إسلامه من الأشراف الذين يتبعهم على الإسلام خلق كثير من قاله النووي

يا محمد ان تقتل تقتل ذا دم وان تنعم تنعم على شاكر وان كنت تريد المال فسل منه ما شئت  
فتركه حتى كان الغد ثم قال ما عندك يا ثمامة فقال عندي ما قلت لك ان تنعم تنعم على شاكر  
فتركه حتى اذا كان بعد الغد فقال له ما عندك يا ثمامة قال عندي ما قلت لك قال اطلقوا ثمامة  
فانطلق الى نخل قريب من المسجد فاغتسل ثم دخل المسجد فقال أشهد ان لا اله الا الله وان محمداً  
عبد ورسوله والله يا محمد ما كان علي وجه الارض وجه أبغض الي من وجهك فقد أصبح  
وجهك أحب الوجوه الي والله ما كان دين أبغض الي من دينك فأصبح دينك أحب الدين  
الي والله ما كان من بلد أبغض الي من بلدك فأصبح بلدك أحب البلاد الي وان خيلك أخذتني  
وأنا أريد العمرة فماذا ترى فبشره النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأمره ان يعتمر فلما قدم مكة  
قال له قائل صبوت قال بلى ولكن أسلمت مع محمد صلى الله عليه وآله وسلم ولا والله لا يأتاكم  
من اليمامة حبة حنطة حتى يأذن فيها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكان ثمامة هذا من رؤساء

(ان تقتل) وفي رواية لمسلم ان تقتلني (تقتل ذام) بالمهمله وتخفيف الميم قيل معناه صاحب دم خطير لدمه وقع  
يستشفى قاله بقتله ويدرك ثاره أي لكونه رئيساً فاضلاً وقيل معناه من عليه دم هو مطلوب به ومستحق  
عليه فلا عتب عليك في قتله قال عياض ورواد بعضهم في سنن أبي داود وغيره ذام بالمعجمة ونشيد الميم  
وهي رواية الكشميهني في البخاري أي ذاماً وحرمة في قومه ومن اذا عقد ذمة وفيها قال وهذه الرواية  
ضعيفة لأنها لم يأت المعنى فان من له حرمة لا يستوجب القتل انتهى وقال النووي يمكن تصحيحها ويحمل على  
معنى التفسير الاول أي تقتل رجلاً جليلاً يحتفل به قاتله لفضله بخلاف ما اذا قتل ضعيفاً مهيناً فإنه لا فضيلة في  
قتله ولا يدرك به قاتله ثاره (اطلقوا ثمامة) وكان ذلك بعد ان قال أكلة من جزور أحب الي من دم ثمامة  
ذكره السهيلي وفيه جواز المن على الاسير وهو ما ذهب اليه جمهور العلماء (فانطلق الى نخل) بالمعجمة ولابي  
الوقت في صحيح البخاري بالجيم والنجل الماء القليل التابع (فاغتسل) فيه غسل الكافر اذا أسلم وهو واجب  
ان كان قد أحنب في الشرك وان اغتسل فيه لعدم صحة نيته وقال بعض أصحابنا يكفيه الغسل حال الشرك  
وقال بعضهم وبعض المالكية لا يغسل واجب على الكافر وان كان قد أحنب بل يسقط كالذنوب وخص هذا  
بالوضوء فإنه يجب اجماعاً وان لم يكن أحنب حال الشرك فالغسل مستحب وينوي به الغسل للاسلام قال أحمد  
واخرون بوجوبه ويحل الغسل بعد الاسلام وأما قوله في قصة ثمامة (ثم دخل المسجد فقال الي آخره) أي  
المقتضي ان الغسل تقدم للاسلام فأجابوا عنه بأنه أسلم قبل الغسل ثم ذهب فاغتسل ثم جاء فأعلنه (فبشره رسول  
الله صلى الله عليه وسلم) قال النووي أي بما حصل له من الخير العظيم بالاسلام وان الاسلام يهدم ما كان قبله  
(ثم أمره) أمر استيجاب (أن يعتمر) أي ليراغم أهل مكة ويغنيهم بذلك (قال له قائل صبوت) هي لغة فصيحة  
في صبات وفي هذا وما بعده القرينة التي أشار اليها المصنف الدالة على ان مكة يومئذ لم تفتح والا لما قال له القائل

بنى حنيفة . وروى انه لما جاؤا به أسيرا قال لهم النبي صلى الله عليه وسلم أتدرون من أسرتم هذا ثمامة بن اثال احسنوا إيساره وهو أول من دخل مكة مليياً بالتوحيد وفي ذلك يقول شاعر بني حنيفة مفتخراً

ومنا الذي لي بمكة معلنا برغم أبي سفيان في الأشهر الحرم  
ولما توفي النبي صلى الله عليه وسلم وارتد بنو حنيفة قام فيهم مقاماً حميداً وأطاعه منهم ثلاثة آلاف فأنحاز بهم الى المسلمين . وذكر بعضهم ان أمير هذه السرية التي اسرت ثمامة العباس بن عبد المطلب رضى الله و ذكر ابن اسحق أيضاً ان ثمامة هذا هو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم المؤمن يأكل في معاو احد والكافر في سبعة أمعاء ولا يستقيم شئ من ذلك والله أعلم . ومن ذلك سرية غالب بن عبد الله الليثي بعثه النبي صلى الله عليه وسلم في جيش

صبوت ولا قال ولا والله لا يأتيكم من اليمامة حبة حنطة ( بنى حنيفة ) قال في التوشيح قبيلة كبيرة تنزل اليمامة ( قام فيهم مقاماً حميداً ) قال السهيلي وذلك انه قام فيهم خطيباً وقال يا بنى حنيفة أين عزبت قلوبكم بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب أين هذا من يا ضفدع تقى لم تتقن لالشرا ب تكدرين ولا الماء تمنعين مما كان يهذي به مسيلة ( فأطاعه منهم ثلاثة آلاف فأنحاز بهم الى المسلمين ) ففت ذلك في أعضاء بنى حنيفة ( وروى ) في كتب السير ( اتدرون من أسرتم ) استفهام تعظيم له ( احسنوا إيساره ) بكسر الهمزة أي أسره ( برغم أبي سفيان ) بفتح الراء وضمها أصله الصاق الأنف بالرغام بفتح الراء وهو التراب ( في الأشهر الحرم ) بالوقف ( وذكر ابن اسحق ان ثمامة هو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم الى آخره ) وذلك بعد ان أضافه فشرب حلاب سبع شياه ثم أسلم من الغد فشرب حلاب شاة ولم يتم حلاب ثمانية وقيل ان ذلك جهجاه الغفاري وقيل لضرة بن أبي نضرة الغفاري وفي الدلائل للبيهقي ان اسمه نضلة ( المؤمن يأكل في معا واحد الى آخره ) رواه أحمد والشيخان والترمذي وابن ماجه عن ابن عمر ورواه أحمد ومسلم عن جابر ورواه أحمد والشيخان وابن ماجه عن أبي هريرة ورواه مسلم وابن ماجه عن أبي موسى ولاحد ومسلم والترمذي في رواية المؤمن يشرب بدل يأكل والمعا بكسر الميم مقصور بوزن الرضى وهذا مثل ضرب للمؤمن وزهده في الدنيا فليس المراد حقيقة المعاولا خصوص الاكل وقيل لانه يأكل الحلال وهو أقل من الحرام وقيل حض المؤمن على قلة الاكل اذ علم ان كثرة صفة الكافر فان نفس المؤمن تنفر من الانصاف بصفة الكافر وقيل خرج مخزج الغالب وقيل المراد بالمؤمن تام الايمان لكثرة فكره وشدة خوفه فيمنعانه من استيفاء شهوته كحديث من كثر فكره قل طعمه ومن قل فكره كثر طعمه وقيل لان المؤمن لا يشركه الشيطان لانه يسمى فيكفيه القليل ( والكافر يأكل في سبعة أمعاء ) مثل لحرص الكافر وشدة رغبته في الدنيا وقيل لان الكافراً يأكل الحرام



وامره ان يشن الغارة على بنى الملوحة وهم بالكديد فييتوهم ليلا وقتلوا من قتلوا واستاقوا  
نعمهم فلما أصبحوا اغاروا خلفهم فلما أدركوهم جاء وادي قديد بسيل عظيم فخال بينهم وبينهم  
فانطلقوا على مهامهم حتى قدموا على النبي صلى الله عليه وسلم \* ومن ذلك غزوة عبد الله  
بن رواحة لقتل اليسير بن رزام وكان بخير يجمع غطفان لغزو رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فبعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن رواحة في نفر من أصحابه منهم عبد الله  
ابن أنيس فلما قدموا عليه قربوا له القول ووعدوه ان يستعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فخرج معهم فلما كانوا بالقرقرة ندم فقطن له عبد الله بن أنيس وهو يريد السيف فاقتحم به  
وكان رديفه ثم ضربه بالسيف فقطع رجله وضربه اليسير في رأسه فأمه ثم مالوا على أصحابه  
من اليهود فقتلوا الرجال على رجله فلما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم تفل على  
شجرة عبد الله بن أنيس فلم تقح \* ومن ذلك غزوة عبد الله بن أنيس لقتل خالد بن سفيان

وهو أكثر من الحلال وقيل ان كثرة الاكل من صفات الكافر يدل عليه قوله تعالى والذين كفروا  
يتمتعون ويأكلون كما تأكل الانعام وقيل المراد شخص بعينه كما مر فاللام عهدية وقيل خرج مخرج الغالب  
وحقيقة السبعة غير مرادة وقيل ان الشيطان يشركه لعدم تسميته قال النووي المختار ان المراد ان بعض  
المؤمنين يأكلون في معا واحد وان أكثر الكفار يأكلون في سبعة أمعاء ولا يلزم ان يكون كل من  
السبعة مثل معا المؤمن ويدل على تفاوت الأمعاء ما ذكره عياض عن أهل الطب ان أمعاء الانسان سبعة  
المعدة ثم ثلثة أمعاء متصلة بها الثواب ثم الفائم ثم الرقيق والثلثة دقاق ثم اعور والقولون والمستقيم وكلها غلاظ  
فيكون المعنى ان الكافر لا يشبعه الا ملء تلك الأمعاء السبعة والمؤمن يشبعه ملء واحد قال النووي وقيل  
المراد بالسبعة سبع صفات الحرص والشر وطول الامل والطمع والحسد وسوء الطبع والسمن وبالواحد  
من المؤمن سدخلته \* مصرية عبد الله بن غالب الليثي (ان يشن) بالمعجمة يفرق (بنى الملوحة) بضم الميم وفتح  
اللام وفتح الواو المشددة ثم مهملة (وهم بالكديد) بفتح الكاف ومهملتين الاولى منهما مكسورة بينهما  
تحتية ساكنة ماء يينه وبين مكة اثنان وأربعون ميلا (وادي قديد) بالتصغير مر ذكره (على مهامهم) بفتح الميم  
والهاء والمهلة الهينة والسكون ويقال فيه مهلة بالهاء والفوقية والقريبة الدالة على كون هذه السرية قبل الفتح انها  
كانت بين مكة والمدينة ولم يبق بينهما بعد الفتح مشرك \* غزوة عبد الله بن رواحة (اليسير) بالتحية والمهلة  
مصغر (ابن رزام) بتقديم الراء على الزاي الخفيفة (ابن أنيس) بالنون والمهلة مصغر (بالقرقرة) بتكرير القاف  
والراء وهي قرقرة الكدر كما مر (فقطن) بكسر الطاء اشهر من فتحها (فاقتحم) بالقاف والفوقية وثب  
بسرعة (وكان) اسمها مستتر فيها أي اليسير (رديفه) خبرها (فأمه) بفتح الهزة وتشديد الميم أي أصاب ام  
دماغه (وتفل) الفوقية والفاء (فلم تقح) بفتح الفوقية وكسر القاف من اقاح الجرح صار فيه قيح ولعياض في

لهذلى وكان بنخلة يجمع الناس لغزو رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان عبد الله بن أنيس لا يعرفه فسأل النبي صلى الله عليه وسلم تعريفه فقال انك اذا رأيته اذكرك الشيطان وآية ما بينك وبينه انك اذا رأيته وجدت له قشعريرة فلما انتهى اليه وجد العلامة التي قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له جئت لك حين سمعت بجمعك لهذا الرجل قال أجل انا في ذلك قال عبد الله فشيت معه ساعة حتى اذا أمكنني حملت عليه بالسيف فقتلته فلما قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فرآني قال أفليح الوجه ثم أدخاني بيته فأعطاني عصا فخرج بها عبد الله ثم رجع فقال يا رسول الله لم أعطيتني هذه العصا قال آية ما بيني وبينك يوم القيامة فصحبها عبد الله حتى مات وأمر بها أن تدفن معه وفي ذلك يقول عبد الله بن أنيس رضي الله عنه

تركت ابن ثور كالحوار وحوله      نواشح تفري كل جيب متدد  
وقلت له خذها بضربة ماجد      حنيف على دين النبي محمد  
وكنت اذا هم النبي بكافر      سبقت اليه باللسان وباليد

ومن ذلك غزوة عبيدة بن حصن بن العنبر من تميم فأصاب منهم ناسا وسبي منهم سببيا ثم قدم بهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاء بعد ذلك رجالهم يطلبون مفاداتهم وجعلوا

الشفاء فلم يمد بوزنه ومعناه والقرينة الدالة على كون هذه الغزوة قبل الفتح ان فتح مكة انما كان بعد خيبر وهذه قبل فتح خيبر غزوة عبد الله بن أنيس (الشيطان) بالنصب مفعول (وآية ما بينك وبينه) أي علامة (قشعريرة) بثلاث الفاف والفتح والضم أشهر وسكون المعجمة وفتح المهملة وكسر الراء الاولى وفتح الثانية بينهما تحية ساكنة وهى تحرك الجهد وانقباضه من الفرع ونحوه (وأمر بها ان تدفن معه) فيه التبرك بالآثار الصالحين (ابن ثور) بالثاء (كالحوار) بضم المهملة وتخفيف الواو ولد الناقة ما دام يرضع مشتق من الحور وهو الرجوع سمي بذلك لرجوعه الى أمه وزدده اليها (نواشح) جمع نائحة (نفري) تقطع (ماجد) كريم (حنيف) مائل الى دين الاسلام والقرينة الدالة على ان هذه الغزوة قبل الفتح انه كان بنخلة ولم يبق بتخله بعد الفتح مشرك (بنى العنبر) قبيلة (من تميم) على لفظ العنبر الذي فى البحر (وسبي منهم سببيا) وذلك لانهم هربوا وتركوا عيالهم الماعولوا انه توجه اليهم كما فى تفسير البغوي (فجاء بعد ذلك رجالهم) قال البغوي كان قدومهم المدينة وقت الظهيرة فوافقوا النبي صلى الله عليه وسلم قائلا في أهله فلما رأتهم الذراري اجهشوا الى آبائهم أي تهبوا للبكاء وكان لكل امرأة من نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم حجرة فمجلوا قبل ان يخرج اليهم

ينادون رسول الله صلى الله عليه وسلم من خلف الحجاب يا محمد أخرج إلينا وهم الذين نزل  
فيهم قول الله تعالى « ان الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون » ثم خرج  
إليهم النبي صلى الله عليه وسلم فقادى نصفهم وأعتق نصفهم وقال مقاتل في قوله تعالى ولولاهم  
صبروا حتي تخرج إليهم لكان خيراً لهم أي كنت أعتقت جميعهم وذكر ابن اسحق فيمن  
قدم بسبب السبايا القمعاق بن معبد وقيس بن عاصم والاقرع بن حابس وفي ذلك قال الفرزدق

وعند رسول الله قام ابن حابس      بنخطة سوار الى المجد حازم  
له أطلق الاسرى التي في حباله      مغللة أعناقها في الشكائم

وروى البخاري في سياق هذه الغزاة عن عبد الله بن الزبير انه لما قدم ركب من بني تميم  
فقال أبو بكر أمر القمعاق بن معبد بن زرارة وقال عمر بل أمر الاقرع بن حابس قال أبو  
بكر ما اردت الا خلافي قال عمر ما اردت خلافتك فتماريا حتى ارتفعت اصواتهما فنزل في  
ذلك قوله تعالى « يا ايها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله » الآية والتي بعدها ومن

رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعلوا ينادون من خلف الحجر يا محمد اخرج إلينا حتي يظوه من نومه  
فخرج إليهم فقالوا يا محمد فادنا عيالنا فنزل جبريل فقال ان الله تعالى يأمرك أن تجعل بينك وبينهم رجلاً  
فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أترضون أن يكون بيني وبينكم سبرة بن عمرو وهو على دينكم قالوا نعم  
قال سبرة لا أحكم بينهم الا واعي شاهد وهو الاور بن بشامة فرضوا به فقال الاور أري ان تقادي نصفهم  
وتعتق نصفهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد رضيت فقادى نصفهم واعتق نصفهم (فانزل فيهم قوله تعالى  
ان الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون) وصفهم بالجهل وقلة العقل وقال قتادة نزلت في  
أناس من اعراب بني تميم جاؤا الى النبي صلى الله عليه وسلم فنادوا على الباب (القمعاق) بفتح القافين وبشكر  
المهملة الاولى ساكنة (ابن معبد) بالمهملتين والموحدة بوزن احمد وهو ابن زرارة (قال الفرزدق) بفتح الفاء  
والراء والمهملة وسكون الزاي آخره قاف الشاعر المشهور واسمه هام بن غالب بن صعصعة (بنخطة) بضم  
المعجمة وتشديد المهملة أي خصلة (سوار) بالمهملة وثاب وزنا ومعنى (حازم) بالمهملة والزاي (الاسرى) بفتح  
الهمزة وسكون السين جمع أسير لغة في الاسارى قرئ بها في القرآن (في حباله) بالمهملة والموحدة (مغللة أعناقها)  
أي جعل في أعناقها الغل بضم المعجمة (في الشكائم) وهي الحبال التي ربط بعضها ببعض (وروى) البخاري  
والترمذي والنسائي (أمر القمعاق) أمر من الامارة (يا ايها الذين آمنوا لا تقدموا) قرئ من التقديم وهو  
لازم بمعنى التقدم وقرأ يعقوب لا تقدموا أي لا تقدموا من التقدم قال أبو عبيد تقول العرب لا تقدم  
بين يدي الامام أي لا تعجل بالامر والنهي دونه \* سرية زيد بن حارثة الى مدين وهي بفتح الميم والتحتية

ذلك سرية زيد بن حارثة الى مدين ومارواه عبد الله بن الحسن المثنى عن أمه فاطمة بنت الحسين  
رضي الله عنهم قالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث زيد بن حارثة نحو مدين فأصاب  
سبيا من أهل مينا وهي السواحل وفيها جماع من الناس فبيعوا ففرق بينهم فخرج النبي صلى  
الله عليه وسلم وهم سيكون فقال ما لهم فقيل يا رسول الله فرق بينهم فقال صلى الله عليه وسلم  
لا تبعوهم الا جميعاً يعني الاولاد والامهات قال ابو عبدالله البخاري

(باب) بعث النبي صلى الله عليه وسلم اسامة بن زيد الى الحرقات من جهينة ثم روى بسنده عن  
اسامة قال بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الحرة فصبحنا القوم فزمنناهم ولحقت أنا ورجل من  
الانصار رجلا منهم فلما غشيناه قال لا إله إلا الله فكف الانصارى عنه وطعنته برمحى حتى قتلتها  
فلما قدمنا بلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال لي يا أسامة اقتلته بعد ما قال لا إله إلا الله فقلت  
كان متعوذاً فزال يكررها حتى تمتيت اني لم أكن أسلمت قبل ذلك اليوم وذكر بعده غزوة  
الفتح ورواه مسلم أيضاً وزاد قال قلت يا رسول الله انما قالها خوفاً من السلاح فقال أفلا شققت

وسكون المهلة بلدة على ثمانية أيام من مصر سميت باسم مدين ابراهيم (عبد الله بن الحسن المثنى) بن  
الحسن بن علي بن أبي طالب (أمه فاطمة بنت الحسين) بن علي ومن ثم كان يسمى المحض أي الخالص (مينا)  
بكسر الميم وسكون التحتية ثم نون مقصور (جماع) بكسر الجيم أي جمع كبير (لا تبعوهم الا جميعاً) فيه حرمة  
التفريق بين الولد الذي لم يميز وبين أمه بنحو البيع ونقل ابن المنذر وغيره الاجماع على بطلان العقد لا ممتنع  
التسليم شرعاً ففي مسند أحمد وسنن الترمذي ومستدرک الحاكم عن أبي أيوب قال قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم من فرق بين والدته وولدها فرق الله بينه وبين أحبه يوم القيامة حسنه الترمذي وصححه الحاكم  
وللطبراني في الكبير عن معقل بن يسار من فرق فليس منا (الحرقات) بضم المهلة والراء بعدها قاف نسبة  
الى حرة واسمه خميس بن عامر بن ثعلبة بن مودة بن جهينة (الى الحرة) بضم الحاء والراء أيضاً (فصبحنا)  
القوم بتشديد الموحدة جئناهم وقت الصباح (أنا ورجل من الانصار) قال ابن حجر قيل هو أبو الدرداء  
(رجلا منهم) قال البغوي وابن بشكوال وغيرهما هو مرداس بن مهيك رجل من بني مرة بن عوف قال  
البغوي وكان من أهل فدة وكان مسلماً لم يسلم من قومه غيره (فلما غشيناه) بكسر الشين أي قربنا منه قرباً  
كليا (قال لا إله الا الله) زاد البغوي محمد رسول الله السلام عليكم (حتى قتلتها) زاد البغوي وأسست غنمه  
(بلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم) زاد البغوي فوجد وجداً شديداً (فقلت كان متعوذاً) بكسر الواو معتصماً  
(حتى تمتيت اني لم أكن أسلمت قبل ذلك اليوم) ولمسلم اني أسلمت يومئذ أي ابتدأت الاسلام الآن وانه لم  
يكن تقدم اسلامي ليمحو عني ما تقدم قال ذلك من عظم ما وقع فيه زاد البغوي ثم ان رسول الله صلى  
الله عليه وسلم استغفر لي بعد ثلاث وقال اعتق رقبة (ورواه مسلم أيضاً) في كتاب الايمان (أفلا شققت

عن قلبه حتى تعلم أقالها خوفاً أم لا وفيها قال سعد بن أبي وقاص والله لا أقتل مسلماً حتى يقتله ذو البطين يعني أسامة ومعنى ذلك ما رواه ابن اسحق عن أسامة قال قلت انظرني يا رسول الله أنى أعاهد الله أن لا أقتل رجلاً يقول لا إله إلا الله أبداً قال تقول بعدى يا أسامة قال قلت بعدك ولهذا اعتزل أسامة رضى الله تعالى عنه الحروب التي جرت بين الصحابة رضى الله عنهم فلم يخالط شيئاً منها وذكر ابن اسحق أن أمير هذه السرية غالب بن عبد الله الكلابي والله أعلم وهذا الحديث وما سبق قبله من قصة خالد مع بني جذيمة من أعظم الزواجر على الاجترار على ارافة الدماء مع قوله تعالى ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها وغضب الله عليه ولعنه وأعدله عذاباً عظيماً وقال صلى الله عليه وسلم لا يزال المرء

عن قلبه) استفهام توبيخ وتقرير (حتى تعلم أقالها) أي القلب (ذو البطين) تصغير بطن لأن أسامة كان له بطن (انظرني) بقطع الهمة مع كسر الهمزة وبوصل الهمزة مع ضمها أي أمهلني (قال تقول بعدى) إشارة منه صلى الله عليه وسلم إلى الهنات التي وقعت بعده (ولهذا اعتزل أسامة الحروب) ومن اعتزلها من الصحابة محمد بن مسلمة وأبو بكر وعبد الله بن عمر وأبو ذر وحذيفة وعمران بن الحصين وأبو موسى وأهبان بن صيفي وسعد ابن أبي وقاص وغيرهم ومن التابعين شريح والنخعي وغيرهما (غالب بن عبد الله الكلابي) وفي تفسير البغوي أنه غالب بن فضالة الليثي (ومن يقتل مؤمناً متعمداً) وهو أن يقصد القتل والانسان بما يقتل غالباً ولم يكن ممن رفع عنه القلم ذلك أكبر الكبائر بعد الكفر كما نص عليه الشافعي (فجزاؤه جهنم) أن أراد أن يجازيه ولكنه ان شاء عذبه بذنبه وان شاء غفر له بكرمه فإنه وعدانه يغفر لمن يشاء وليس اخلاف الوعيد خلفاً وذماً عند العرب بل اخلاف الوعد وأنشدوا عليه

واني ان أوعدت أو وعدته تخلف ايعادي ومنجز موعدي

فليس في الآية دليل على عدم قبول توبة القاتل وما رواه الطبراني في الكبير والضا في المختارة عن أنس ابن أبي الله أن يجعل لقاتل المؤمن توبة وما رواه أبو داود عن أبي الدرداء وأحمد والنسائي والحاكم عن معاوية أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كل ذنب عسى الله أن يغفره إلا من مات مشركاً أو قتل مؤمناً متعمداً ١٠٠ هـ الشيخان عن ابن عباس من عدم قبول توبته فتشديد ومبالغة في الزجر فقد روى البيهقي في سننه أنه ان لم يقبل يقال لا توبة لك وان قتل ثم جاء بقال لك توبة وروى ذلك عن سفيان بن عيينة أيضاً (خالداً فيها) نزلت في مقيس بن صباة حيث قتل وارثاً كما مر وتقدير عمومها محمولة على من قتل مستحلاً أو المراد بالخلود فيها المكث الطويل أو خرج مخرج الزجر البالغ فبطل استدلال المعتزلة ونحوهم بالآية على عدم قبول توبة القاتل وتخليد أهل الكبائر في النار (لا يزال المرء إلى آخره) أخرجه

في فسحة من دينه ما لم يصب دما حراما وانظر كيف لم يعذر النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم هؤلاء وقد كان فعلهم في نصر دين الاسلام وقبل تقرر الاحكام وتأولوا انما قيلت في هذه الحال خوفا من القتل وهو الذي يقرب الى الافهام فلم يعذرهم بشيء من ذلك صلى الله عليه وسلم بل قال لا سامة أفلا شققت عن قلبه ومعناه لو فعلت لم يفد ذلك ولم يكن ذلك سبيلا الى معرفة ما هنالك فلم يبق الا ان يبين عنه لسانه في هذا ان الاحكام الشرعية تناط بالمظان والظواهر لا على القطع واطلاع السرائر والله سبحانه أعلم \* السنة التاسعة وسميت سنة الوفود لأن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لما افتتح مكة أيقنت العرب بظهوره فبعثت كل قبيلة جماعة من رؤسائهم باسلامهم وأصبح أحاديث الوفود حديث وفد عبد القيس ووفد بني تميم ووفد بني حنيفة وأهل نجران: اما حديث عبد القيس فسبق في قصته وحديث بني تميم أيضا مر قريبا في ذكر سرية عينة بن حصن وذكر البخاري في ترجمة وفد بني تميم حديثا واحدا وهو ما روي عن عمران بن الحصين قال أتى نفر من بني تميم النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فقال اقبلوا البشرى يا بني تميم فقالوا يا رسول الله قد بشرتنا فاعطنا فرى ذلك في وجهه فجاء نفر من اليمن فقال اقبلوا البشرى اذ لم يقبلها بنو تميم فقالوا قد قبلنا يا رسول الله: وذكر أهل السير لو وفد بني تميم جملة من الاخبار منها أنه لما قام خطيبهم وشاعرهم

البخاري من حديث ابن عمر وأخرجه أبو داود وغيره من حديث أبي الدرداء (في فسحة) بثلاث أوله والضم أشهر ثم مهملتين الأولى ساكنة أي سعة (من دينه) بالمهملات فالتحتية فالنون أي لا يزال دينه واسما لا يضيق عليه وقال ابن العربي الفسحة في الدين سعة الاعمال الصالحة حتي اذا جاء القتل ارتفع القبول ولكشميني في البخاري بالمعجمة فالنون والموحدة أي لا يزال المؤمن في اسراحة من ذنبه وفي رواية لابي داود لا يزال عفيفا صالحا (ما لم يصب دما حراما) زاد أبو داود فاذا أصاب دما حراما بلغ بالموحدة والمهملات وتشديد اللام أي اعيانها وانقطع قاله الهروي (تناط) بالنون والمهملات مبني للمفعول أي تعلق والنوط التعليق (بالمظان) بفتح الميم وتخفيف المعجمة وتشديد النون جمع مظنة بفتح الميم وكسر المعجمة وتشديد النون وهي الحبل الذي يظن حصول الشيء فيه . السنة التاسعة (وتسمى) هذه (سنة) بالنصب (وأهل نجران) بفتح النون وسكون الجيم ثم راء ثم ألف ثم نون جبال من جبال اليمن على سبع مراحل من مكة سمي بنجران بن دبران بن سبا (قد بشرتنا فاعطنا) قائل ذلك الاقرع بن حابس (فري في وجهه) بكسر الراء والمدلغة في رؤى (فقالوا قد قبلنا يا رسول الله) هذا من جملة فضائل أهل اليمن (وذكر) المفسرون (وأهل السير) كابن اسحق وابن سيد الناس ومغلطاي وغيرهم (جملة من الاخبار منها) أنهم لما جاءوا رسول الله صلى الله عليه وسلم نادوا على الباب اخرج الينا يا محمد فان مدحنا زين

قام ثابت بن قيس بن شماس وحسان بن ثابت فأجاباه فقال الاقرع بن حابس ان محمداً لمؤتى له  
خطب خطيبنا فكان خطيبهم أحسن قولاً وتكلم شاعرنا فكان شاعرهم أحسن من شاعرنا ثم أسلم  
فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ما يضرك ما كان قبل هذا \* وذكر في وفدهم  
عطارد بن حاجب وهو صاحب الحلة التي جرى ذكرها في الصحيح وكان أبوه حاجب بن زرارة  
وفد على كسرى فكساه إياها وظهر من متفقات الاحاديث ان مجيئ بني تميم مرات والله اعلم

وذمناشين فخرج النبي صلى الله عليه وسلم اليهم وهو يقول انما ذلكم الله الذي مدحه زين وذمه شين فقالوا نحن  
ناس من بني تميم جئنا بشاعرنا وخطيبنا ليشاعرك ويفأرك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بالشعر بعثت  
ولا بالفخر أمرت ولكن هاتوا فقام شاب منهم فذكر فضله وفضل قومه ثم (قام ثابت بن قيس) فاجاب  
خطيبهم (وحسان بن ثابت) فأجاب شاعرهم فقال الاقرع بن حابس (ان محمداً لمؤتى له) بضم الميم  
وقتح الهمزة وتشديد الفوقية وتأتى له الامر اى تها (ثم أسلم) فقال أشهد أن لا إله الا الله وانك رسول الله  
(ما يضرك ما كان قبل هذا اليوم) من المعاصي والذنوب لانه دامه بالاسلام زاد البغوى بعد هذا ثم  
أعطاهم أموالهم ونساءهم وكان قد تخلف في ركبهم عمرو بن الهمم بالفوقية لحدانة سنة فأعطاه رسول الله  
صلى الله عليه وسلم مثل ما أعطاهم (وذكر في وفدهم) بالبناء للمفعول (عطارد) بضم العين وكسر الراء مهمل  
مصروف (زرارة) بضم الزاي (صاحب الحلة) بضم الحاء المهملة وتشديد اللام قال أهل اللغة الحلة ثوبان  
غير لفيقين سميا بذلك لان كل واحد يحل محل الآخر قال الخليل ولا يقال حلة ثوب واحد (التي جرى ذكرها  
في) الحديث (الصحيح) في الصحيحين وسنن أبي داود والنسائي عن ابن عمر رضى الله عنهما قال رأى عمر  
حلة من استبرق وفي رواية حلة سيرة تباع وفي رواية رأى عمر عطارد التميمي يقيم بالسوق حلة أى يعرضها  
للبيع فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله هذه فتجمل بها للعيد وللوفود فقال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم انما هذه لباس من لا خلاق له أو قال انما يلبس هذه من لا خلاق له ثم لبث عمر ماشاء  
الله ان يلبث فارسل اليه بحلة ديباج فأتى عمر رضى الله عنه فقال يا رسول الله قلت انما هذه لباس من لا  
خلاق له ثم أرسلت الى بهذه فقال صلى الله عليه وسلم اني لم أرسلها اليك لتلبسها ولكن لتبيعها وتصيب بها  
حاجتك (وفد على كسرى) صاحب العراق ملك الفرس قاله عياض وسبب وفادته ان أباه حاجباً أتى كسرى  
في جذب أصابهم يستأذنه لقومه أن يصيروا في ناحية من بلاده حتى يحيا فقال انكم معاشر العرب ان أذنت لكم  
أفسدتم البلاد وأغرتم على العباد قال حاجب اني ضامن للملك أن لا يفعلوا قال فن لي بان تفي قال أرهنتك  
قوسي فضحك من حولها فقال كسرى ما كان ليس لها أبداً قبلها منه واذن لهم ثم مات حاجب ووفد عطارد  
ابنه علي كسرى فطلب قوس ابيه فردها عليه وكساه الحلة المذكورة ذكر ذلك المجد الشيرازي وغيره فمن ثم  
جاء في الصحيح حلة كسرى وانية بكسر الكاف وفتحها \* وفد بني حنيفة قال السهيلي واسم أبي حنيفة اياد بن



وأما وفد بني حنيفة ففي صحيح البخاري عن ابن عباس قال قدم مسيلمة الكذاب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجعل يقول ان جعل لي محمد الامر بعده تبعته وقدمها في بشر كثير من قومه فاقبل اليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومعه ثابت بن قيس بن شماس وفي يد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قطعة من جريد حتى وقف على مسيلمة في أصحابه فقال لو تسألني هذه القطعة ما أعطيتكها ولن تمدوا أمر الله فيك ولئن أدبرت ليعقرنك الله واني لأراك الذي أريت فيه مأريت وهذا ثابت يجيبك عنى ثم انصرف عنه قال ابن عباس فسألت عن قول رسول الله صلى الله عليه وسلم انى لأراك الذي أريت فيه مأريت فأخبرني أبو هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بينا أنا نائم رأيت في يدي سوارين من ذهب فأهمني شأنهما فأوحى الى الله في المنام ان انفعهما فنفعتهما فطارا فاولتهما كذا بين

نجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل (ففي صحيح البخاري) وصحيح مسلم وغيرهما (مسيلة) بالتصغير وهو ابن ثمانية بن كثير بن حبيب بن الحارث بن عبد الحارث بن هنان بن ذهل بن دول بن خليفة (وقدمها) أى المدينة (فأقبل اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال العلماء انما أقبل اليه تألفا له ولقومه من رجاء إسلامهم وتبليغ ما أنزل الله اليه ويحتمل كما قاله عياض انه فعله صلى الله عليه وسلم مكافأة له اذ قصده من بلده وكان اذ ذاك يظهر الاسلام وانما أظهر الكفر بعد ذلك قال عياض وقد جاء في حديث آخر انه هو أنى النبي صلى الله عليه وسلم فيحتمل انهما مرتين (ولن تمدوا أمر الله فيك) روى بالنون وهو معنى رواية مسلم ولن أتمد أمر الله فيك وبالفوقية أيضا قال عياض وهما صحيحان فعنى الاول لن أعمدوا أمر الله فيك من انى لا أجيبك الى ما طلبته مما لا ينبغي لك من الاستخلاف أو المشاركة ومن انى أبلغك ما أنزل الى وادفع أمرك بالنبي هي أحسن ومعنى الثاني ولن تمدوا أنت أمر الله في خيبتك مما أملت من البوة وهلاكك دون ذلك أو فيما سبق من قضاء الله تعالى وقدره من شقاوتك (ولئن أدبرت) عن طاعة الله ورسوله (ليعقرنك) بكسر القاف ليعتلك (الله) تعالى وقتله الله يوم البهامة كما سيأتى قال النووي وهذا من معجزات النبوة (وهذا ثابت يجيبك عنى) أى لان وظيفته اجابة الوفود عن خطبهم وسرفهم كما مر (واني لأراك) بالضم أى أظنك (الذى أريت) بضم الهمزة مبنى للمفعول (رأيت في يدي) بالتشديد تنبيه يد (سوارين) تنبيه سوار بكسر السين وضمها وفي رواية اسوارين تنبيه أسوار بضم الهمزة وكسرها وهو لغة في السوار (فأهمني) أى أتعبني (شأنهما) أمرها وفي رواية فى الصحيح فقطعهما بفاء ومعجمة مكسورة من الامر الفظيع أى الشديد (فأوحى الى في المنام) فيه دليل على ان رؤيا الانبياء وحي (ان انفعهما) بضم الفاء وسكون الميم (فنفعتهما فطارا) فيه كما قال النووي دليل لاعجافهما واضمحلال أمرهما وذهاب أثرهما وكان كذلك وهو من المعجزات (فاولتهما كذا بين) ووجه مناسبة الذهب للكذاب انه يغر بصورته الحسنة أكثر الناس ويعمى بصائرهم عن التفكير في

يخرجان بعدى أحدهما العنسي، والآخر مسيلمة فاما مسيلمة فعظم أمره بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وكان داعية أهل الردة فندب أبو بكر لقتاله خالد بن الوليد فقتله وأخفى قومه قتلا وسبوا وقتل وهو ابن مائة وخمسين سنة وكان مولده قبل عبد الله والدي النبي صلى الله عليه وسلم وسمي رحمن اليمامة فكان ذلك من أعظم أسباب فتنته وكان صاحب تبرجات وتغويها واختلاق وتزوج بسجاح فاختلط الكذابان واسلمت سجاح في خلافة عمر واما العنسي واسمه الاسود ولقبه عهلة فاتبعه قبائل من مذحج واليمن وغلب

العواقب لما يبدو لهم من الزيتة فيه وكان باطنه وهو كونه صار عاليا خلاف ظاهره فمن هنا ناسب الكذاب الذي يفر ظاهرا بكذبه ويعمي البصائر عن التفكير في شأنه بما يبيدي لهم من زخرف القول (يخرجان بعدى) قال العلماء المراد بقوله بعدى ظهور شوكتهما ومحاربتهما ودعواهما النبوة والا فقد كانا في زمنه صلى الله عليه وسلم (أحدهما العنسي) بفتح العين وكسر السين المهملتين بينهما نون ساكنة لقب زيد بن مالك بن أدد (قندب أبو بكر) أي أمر خالد (بن الوليد) زاد البغوى في جيش كثير (فقتله) خالد بن الوليد ظاهره انه تولى قتله وهو مخالف لما في تفسير البغوى وغيره ان قتله كان على يد وحشي بن حرب وكان يقول قتل هذه الحربة خير الناس في الكفر يريد حمزة وشر الناس في الاسلام يريد مسيلمة وشاركها أيضا خدش بن بشير بن الاصم ذكره ابن الاثير وغيره (صاحب تبرجات) بفتح الفوقية وسكون الواو وضم الراء وبالجم والفوقية ويقال تبرجات بالتحمية بدل الواو ونيرنجات بكسر النون وسكون الياء وفتح الراء وسكون النون ونيرنجيات بفتح النون ثم سكون النون وكسر الجيم وتشديد التحتية وكأها بمعنى الكذب والتغويه (وتغويها) وهي اظهار شيء وابطان خلافه ماخوذ من تمويه الاناء وهو ان يطلى ظاهره (واختلاق) بالقف أى كذب (وتزوج) أيضا (بسجاح) بفتح المهملة وتخفيف الجيم آخرها مهملة قال الحريري مبنية على الكسر مثل حذام وقطام لانه معدول واشتقاقه من السجاجة وهي السهولة ومنه ملكة فاسجج وسجج هذه هي بنت المندر امرأة من بني تميم من بني ربوع بن حنظلة كانت كاهنة ثم ادعت النبوة (فاختلط الكذابان) قال صاحب شمس العلوم سألت سجج مسيلمة عما أوحى اليه فقال ألم ترالى ربك كيف خلق الخلق أخرج منها نسمة تسعي بين صلفق وحشا قالت ثم ماذا قال أوحى ان الله خلق النساء أفواجا وخلق الرجال لمن أزواجا فيولجون فيمن ايلاجا ثم يخرجون اذا شاؤا اخراجا قالت أشهد انك نبي فقال لها هل لك ان أتزوجك قالت نعم فتزوجها لعنه الله ولعن من أوحى اليه (واسلمت سجاح في خلافة عمر) بعد أن أقربت بالكذب والضلال (وأما العنسي) بفتح المهملة وسكون النون منسوب الى عنس وهو يزيد بن مذحج بن أدد (واسمه الاسود) بن كعب وكان يقال له ذو الحمار بالمهملة وانما قيل له ذو الحمار لانه كان له حمار يقول له قف فيقف وسر فيسير قاله التفتازاني قال وكان نساء أصحابه يتعطرن بروث حماره وقيل كن يعقدن روثه بخمرهن فسمي ذو الحمار بالمعجمة (عهلة) بفتح المهملة وسكون الواو وفتح الهاء واللام والجمع عاهلة قال في الصحاح عباهلة الذين ملوكهم الذين أقروا على ملكهم لا يزولون عنه (من مذحج) بفتح الميم وسكون المعجمة وكسر المهملة ثم جيم بوزن مسجد وهو أبو قبيلة من اليمن وهو مذحج

على صنعاء فقتله فيروز الديلمي غيلة بمواطأة من زوجته وكانت مسلمة وكانت تحدث انه لا يقتل من جنابته وبشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بقتله في مرض موته ومسيلمة والعنسي وابن صياد أول الدجاللة الذين أشار إليهم صلى الله عليه وسلم بقوله لا تقوم الساعة حتى يبعث دجالون كذابون قريباً من ثلاثين كلهم يزعم أنه رسول الله \* وأما أهل نجران فأتوا للمحاجة في نبوة عيسى

ابن بحار بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ قال سيديو الميم فيه من نفس الكلمة وفي القاموس كجلس الكلمة ولدت مالكا وطيثاً أهماعند هانسموا مذحجا (على صنعاء) بالمذو هي قصبة اليمن ويقال أنها أول بلد بنيت بعد طوفان نوح (فقتله فيروز) بفتح الفاء وضم الراء آخره زاي (الديلمي) بفتح المهملة واللام وسكون التحتية بينهما زاد البغوي عن ابن عمر قاتي الخبر النبي صلى الله عليه وسلم من السماء الليلة التي قتل فيها فقال صلى الله عليه وسلم قتل الاسود البارحة قتله رجل مبارك قيل ومن هو قال فيروز فاز فيروز وذكر الدولابي ان قيس بن مسوح ودادونه رجل من الابناء شاركه في قتله (غيلة) بكسر المعجمة وسكون التحتية أي خفية وكان ذلك انهم دخلوا عليه سرّاً صنعته لهم امرأته فوجدوه سكران فضر به بأسيا فمهم ذكره الدولابي أيضاً وذكر ابن اسحاق ان امرأته سقته البنج تلك الليلة واحتفرت السرب (بموطأة من زوجته) اسمها كما ذكره السهيلي المرزبانية وكانت من أجل النساء فن تم اغتصبها (وكانت تحدث) بحذف الاستقبال وفتح الحاء مع الدال أي تتحدث وبضمها مع كسر الدال « فائدة » كان قتل فيروز له عقب ان وقعت له مع أبي مسلم عبد الله بن ثوب بضم المثلثة وفتح الواو ثم موحدة الحو لاني قصة القاه الاسود العنسي بسببها في النار فلم يحترق فتركه فجاء مهاجراً الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فتوفي النبي صلى الله عليه وسلم وهو بالطريق (وبشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بقتله في مرض موته) وللبغوي أنه بشرهم بقتله ثم مات من الغد وأتى مقتل العنسي المدينة في آخر شهر ربيع الأول بعد مخرج اسامة فكان ذلك أول فتح جاء أباً بكر رضي الله عنه (ابن صياد) اسمه صاف وقصته مشهورة في الصحيحين وغيرها (لا تقوم الساعة حتى يبعث دجالون كذابون) رواه الشيخان وغيرها عن أبي هريرة ودجالون جمع دجال ويطلق على كل كذاب وقيل الدجال المموه (قريباً) من ثلثين ولابي نعيم في الحلية عن حذيفة سبعة وعشرون منهم أربع لسوءة وأنا خاتم التبيين لا نبي بعدي ولا ينافي هذا الحديث ما رواه الطبراني عن ابن عمر لا تقوم الساعة حتى يخرج سبعون كذاباً لان الدجال أخص من الكذاب فعمل الأول من عظمت فتنته كسيلة قال عياض لو عد من تنبأ من زمن النبي صلى الله عليه وسلم الى الآن من اشتهر بذلك وعرف واتبعه جماعة على ضلالتهم لوجد هذا العدد فيهم ومن طالع كتب الاخبار والتواريخ عرف صحة هذا \* وقد نجران قال السكبي والربيع بن أنس كانوا سبعين راكباً قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيهم من أشارهم أربعة عشر رجلاً دخلوا مسجد النبي صلى الله عليه وسلم صلاة العصر عليهم ثياب الحبرات فحانت صلاتهم فصلوا في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ان تشرق ودعاهم النبي صلى الله عليه وسلم الى الاسلام فقال السيد والعاقب قد أساءنا مثلك فقال كذبنا (وانما جاءوا للمحاجة في نبوة عيسى) فانكروا كونه

ونزل بسببهم قوله تعالى ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب الآية ونزل فيهم أيضاً آية المباهلة وهي قوله فمن حاجك فيه من بعد ما جاءك من العلم فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم ثم نبهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين ولما جاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالحسن والحسين وفاطمة تمشي خلفه وعلى خلفهما وهو يقول لهم ان أنادعوت فأمّنوا وهو معنى قوله تعالى ثم نبهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين أي نتضرع في الدعاء والبهل اللعن أيضاً فلما فعل ذلك النبي صلى الله عليه وآله وسلم تلاوموا بينهم وقالوا ان فعلتم اضطرم عليكم الوادي ناراً ثم قالوا له أما تعرض علينا سوى هذا فقال الاسلام أو الجزية أو الحرب

نبأ وزعموا انه ابن الله فحججهم النبي صلى الله عليه وسلم بان عيسى يأتي عليه الفناء ويطعم ويسرب ويحدث كغيره من المخلوقين والله عز وجل منزّه عن ذلك وحججهم انما هي كونه لأب له (ونزل بسببهم) صدر سورة آل عمران الي قوله (ان مثل عيسى عند الله) في كونه خلق من غير أب (كمثل آدم) في كونه خلق من غير أب ولا أم (خلفه) الله (من تراب) وأنتم موافقون في ان آدم ليس ابنا لله مع عدم الأب والام معا فكيف لاتوافقون على ان عيسى ليس كذلك وهو انما فقد الأب فقط وقال العلماء قسم الله الآدميين أربعة أقسام آدم خلقه من غير ذكر ولا أنثى وحواء من ذكر بغير أنثى وبنو آدم من ذكر وأنثى وعيسى من أنثى بغير ذكر اظهارة للفدرة العالية (فمن حاجك) جادلک وماراک (فيه) أي في عيسى أوفي الحق (من بعد ما جاءك من العلم) بكون عيسى عبد الله ورسوله (فقل تعالوا) وأصله تعالوا بتحتية بعد اللام المفتوحة فاستثقلت الضمة على الياء فحذفت قال الفراء معني تعالوا ارتفع أي لانه مشتق من العلو (ندع) مجزوم بالجزاء وعلامته سقوط الواو (أبناءنا وأبناءكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم) قيل أراد بابنائنا الحسن والحسين ونسائنا فاطمة وأنفسنا يعني نفسه وعليا وقيل هو على العموم لجماعة أهل الدين (ثم نبهل) أي نتضرع قاله ابن عباس أو تجتهد ونبالغ في الدعاء قاله الكلبي أو نلتعن قاله الكسائي وأبو عبيدة (فنجعل لعنة الله على الكاذبين) منا ومنكم في أمر عيسى (جاء النبي صلى الله عليه وسلم بالحسن) آخذاً بيده (والحسين) محتضنا له (وفاطمة) تمشي خلفه وعلى خلفهما (وانما أخرج عليا عنها ليسترها من ورائها) والبهل اللعن أيضاً (يقال عليه بهلة الله أي لعنته) فلما فعل ذلك النبي صلى الله عليه وسلم تلاوموا بينهم) أي لام بعضهم بعضا وقال لهم العاقب لقد عرقتم يامعشر النصارى ان محمداً نبي مرسل والله مالا عن قوم نبياً قط فعاش كبيرهم ولانبت صغيرهم ولئن فعلتم ذلك لتهلكن فان أيتّم الا الاقامة على ما أنتم عليه من القول في صاحبكم فوادعوا الرجل وانصرفوا الي منازلكم وقال أسقفهم يامعشر النصارى اني لاري وجوها لو سألتوا الله ان يزيل جبلا من مكانه لزاله فلا تبهلوا فتهلكوا ولا يبق على وجه الارض نصرائي الي يوم القيامة أخرج به أبو نعيم في الدلائل من طريق محمد بن مروان السدي عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال القاضي في حاشية البيضاوي وابن مروان متروك متهم بالكذب ثم روي أبو نعيم وغيره نحوه مرسل (الاسلام أو الجزية أو الحرب)

فصالحوه على الجزية في كل عام الف حلة في صفر والف حلة في رجب وروينا في صحيح البخاري عن حذيفه رضي الله عنه قال جاء السيد والعاقب صاحبنا نجران الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يريدان أن يلاعناه فقال أحدهما لصاحبه لا تفعل فوالله لئن كان نبيا لا تفلح نحن ولا عقبنا من بعدنا قالانا انعطيك ما سألتنا وإبعت معنا رجلا أمينا ولا تبعث معنا إلا أمينا فقال لا بعثن معكم رجلا أمينا حق أمين فاستشرف لها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قم يا أبا عبيدة بن الجراح فلما قام قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هذا أمين هذه الامة ومن الوفود وفد طيء ورئيسهم زيد الخيل وسمي بذلك الخمسة أفراس كانت له مشهورة وسماه النبي صلى الله عليه وآله وسلم زيدا الخير وقال ما ذكر لي رجل ثم جاءني الراءيت دون ما يقال

فأبوا الاسلام وقالوا ما لنا بحرب العرب طاقة ولكن نصالحك على ان لا تغزونا ولا يجيئونا ولا تردنا عن ديننا على ان تؤدي اليك في كل عام ألفي حلة ( ألف حلة في ) شهر ( صفر وألف حلة في ) شهر ( رجب ) رواه أبو داود عن ابن عباس وعارية ثلاثين درهما وثلاثين فرسا وثلاثين بعيرا وثلاثين من كل صنف من أصناف السلاح يغزون بها والمسلمون ضامنون لها حتى يردوها عليهم على ان لا يهدم لهم بيعة ولا يخرج لهم قس ولا يفتنون عن دينهم ما لم يحدثوا حدثا أو يأكلوا الربا قال البغوي فصالحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال والذي نفسي بيده ان العذاب قد تدلى على أهل نجران ولو تلاعنوا لمسخوا قردة وخنازير ولاضطرم عليهم الوادي نارا ولاشتعل نجران وأهله حتى الطير على الشجر ولا حال الحول على النصاري حتى يهلكوا باجمعهم ( جاء السيد ) قال البغوي وهو ثمالهم وصاحب رحلهم واسمه الإيهم وقيل شرحبيل ( والعاقب ) بالمهمله والقاف وكان أمير القوم وصاحب مشورتهم الذي لا يصدر عن الاعن رأيه واسمه عبد المسيح قال ابن سعد واسما بعد ذلك ( ولا تبعث معنا الأمينا ) قال النووي وهو الثقة المرضي ( حق أمين الى آخره ) صفة مبالغة لقوة أمانته ( فاستشرف لها ) أي تطلع ورغب في البعث حرصا على ان يكون هو الامين الموعود به في الحديث ( أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ) ولمسلم فاستشرف لها الناس ( هذا أمين هذه الامة ) وللبخاري من حديث أنس ان لكل أمة أمينا وان أمين هذه الامة أبو عبيدة بن الجراح قال النووي قال العلماء الامانة مشتركة بينه وبين غيره من الصحابة لكن النبي صلى الله عليه وسلم خص بعضهم بصفات غلبت عليهم وكانوا بها أخص\* وفد طيء بالهمز بوزن مسجد كما مر ( وزيد الخيل ) بإضافة زيد وكانت هذه الاضافة جاهلية ( سمي بذلك الخمسة أفراس كانت له ) وفي القاموس انه سمي بذلك لشجاعته وقيل سمي بذلك لان كعب بن زهير اتهمه بأخذ فرس له ( وسماه النبي صلى الله عليه وسلم زيد الخير ) لانه بمعناه ولما علم ما فيه من الخير فقيه تغيير الاسم الذي ليس بهييج باحسن منه ما لم يخف على صاحبه مفسدة العجب ( ما ذكر لي رجل الى آخره ) رواه ابن سعد في الطبقات

فيه الازيد الخيل فانه لم يبلغ كل ما فيه وكتب له باقطاع أرضين ولما انصرف راجعاً قال النبي صلى الله عليه وسلم أى رجل ان لم تدكاهم كلبة فمات منها بالطريق . واما عدى بن حاتم الطائي فانه لما سمع بخيل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وطئت أطراف بلادهم ارتحل ببنيه فلحق بأهل دينه من النصارى وترك أخاه في الحى فجاءت خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم فصبحتهم فاحتملوا ابنة حاتم وجعلوها في حظيرة باب المسجد كانت السبايا تجلس فيها فمر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله هلك الوالد وغاب الوافد فامتن على من الله عليك قال ومن وافدك قالت عدي بن حاتم قال الفار من الله ورسوله فن عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم وكساها واعطاها نفقة فلما قدمت على أخيها طفقت تصخب عليه وتلومه أن تركها خلفه وتلومه أيضاً على تخلفه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقدم عدي على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأكرمه وذهب به الى بيته وأخبره بأشياء فيما يستقبل من الزمان ولم يرو البخارى في ترجمة وفد طي غير حديث واحد وهو ما وروى بسنده عن عدي بن حاتم قال أتينا عمر في وفد فجعل يدعونا رجلاً رجلاً يسميهم فقلت اما تعرفنى يا أمير المؤمنين قال بلى أسلمت اذكفروا واقبلت اذ أدبروا ووفيت اذ غدروا وعرفت اذ نكروا فقال عدى لا أبالي اذا وفى رواية مسلم ان أول صدقة بيضت وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ووجوه أصحابه صدقة طي حيث جي بها الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

عن أبي عمر الطائي (الازيد الخيل) ولفظ ابن سعد الاما كان من زيد (فانه لم يبلغ) بضم أوله وفتح ثائه مبني للمفعول (كل) بالرفع (ما) أى الذى فيه من الفضائل الدينية والدنيوية وذلك لكثرة ما فيه وعدم احاطة علم الناس بها وفيه منقبة عظيمة له رضى الله عنه (باقطاع أرضين) فيه جواز ذلك للامام وفيه تفصيل مستوفى في كتب الفقه (أى رجل) وصف له بقوة الشجاعة ونصر الاسلام (ان لم تدركه أم كلبه) بفتح الكاف وسكون اللام ثم موحدة قال في القاموس هى الحمى (فمات منها بالطريق) هو من جملة معجزاته صلى الله عليه وسلم في الاحبار بالغيب (عدي) بفتح العين وكسر الدال المهملة وتشديد التحتية (حاتم) بالهملة والفوقية قال الشمني هلك على نصرانيته وهو الذي تضرب به الامثال في الجود وسيأتي له مزيد ذكر فيما بعد (وترك أخاه) قال السهيلي أحسب اسمها سفانة بفتح المهملة وتشديد الفاء والنون وهى الدرة قال الدولابي وجدت في خبر عن امرأة حاتم تذكر فيه من سخائه قالت فاخذ حاتم عديا يعلاه من الجوع وأخذت أنا سفانة (في حظيرة) بفتح المهملة وكسر المعجمة (تصخب) تصيح (ان تركها) بفتح الهمة (فقدم عدي) قال الشمني في شهر شعبان (غير حديث) بالنصب (بيضت) بالضاد المعجمة وهو كناية عن شدة الرضا

عليه وآله وسلم\* ومن شر الوفود وفادة عامر بن الطفيل وأربد بن قيس وكانا ثمالاً على الفتك برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلما منعهما الله من ذلك ولم يجبهما النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى ما سألا قال عامر لا ملانها عليك خيلاً ورجلاً ولا ربطن بكل نخلة فرساً فجعل أسيد بن حضير يضرب في رؤسهما ويقول أخرجايها الهجرسان فقال عامر ومن أنت قال أسيد بن حضير قال أحضير بن سمالك قال نعم قال أبوك كان خيراً منك فقال بل أنا خير منك ومن أبي يعني بالاسلام وقد سبق شيء من ذلك وخير ميتتهما في ذكر بئر معونة والله أعلم . ثم قدم على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وفود اليمن ارسالاً وفيهم قال النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أنا كم أهل اليمن هم ألين قلوباً وأرق أفئدة

\* وفادة عامر بن الطفيل ( وأربد ) بالوحدة والمهملة بوزن أحمد بن قيس والبلغوي ابن ربيعة وربيعه زوج أمه نسب إليه قال الشعبي وهو أخو لبيد بن ربيعة لأمه ( ثمالاً ) تواصيا وزناً ومعنى ( على الفتك به ) أى قتله على غرة كما مر قال البلغوي قال عامر يا محمداً ما لي أن أسلمت قال لك ما للمسلمين قال تجعل لي الأمر بعدك قال ليس ذلك إلى أمنا ذلك إلى الله يجعله حيث يشاء قال فتجعلني على الوبر وأنت على المبدر قال لا قال فماذا تجعل لي قال أعنسة الخيل تغزو عليها قال أوليس ذلك إلى اليوم قم معي أكلك فقام معه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أوماً إلى أربد بن ربيعة إذا رأيته أكله فدر من خلفه فاضربه بالسيف فجعل عامر يخاصم رسول الله صلى الله عليه وسلم ويراجعه فدار أربد خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم ليضربه فاخترط من سيفه شبراً ثم حبسه الله عنه فلم يقدر على سله وجعل عامر يوميء إليه فالتفت رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأى أربد وما صنع بسيفه فقال اللهم اكفنيهما بما شئت انتهى ولابن اسحق قال أربد لما كلف في ذلك والله ما هممت أن أضربه إلا وجدتني بيني وبينه أقاضرك وفي رواية غيره لا رأيته بيني وبينه سوراً من حديد ( ولا ربطن بكل نخلة فرساً ) زاد البلغوي قال النبي صلى الله عليه وسلم ينعك الله من ذلك وأما قيلة يريد الأوس والحزرج وقيلة بفتح القاف وسكون التحتية جدة الانصار ( أيها الهجرسان ) تننية هجرس بكسر الهاء والراء وسكون الجيم بينها وآخره سين مهملة هو ولد الثعلب ويسمى الثعل أيضاً قال ابن الأثير ويقال إنه القرد قال في القاموس والقرد والثعلب أو ولده والثيم والدب أو كل ما يمسحس بالليل مما كان دون الثعلب وفوق اليربوع ( ميتتهما ) بكسر الميم \* وفود اليمن ( أنا كم أهل اليمن إلى آخره ) رواه الشيخان والترمذي عن أبي هريرة ( هم ألين قلوباً وأرق أفئدة ) قال ابن الصلاح المشهور أن الفؤاد هو القلب فكرره بلفظين ووصفه بوصفين الرقة والضعف والمعنى إنها ذات خشية واستكانة سريعة الإجابة والتأثر بقوارع التذكير سالمة من الشدة والقسوة والغلظ الذي وصف به قلوب غيرهم وقيل الفؤاد غير القلب فليل عينه وقيل باطنه وقيل غشاوة زاد ابن شاهين من حديث فروة



الايان يمان والحكمة يمانية فمنهم فروة بن مسيك المرادى اليمنى ولما قدم على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال له هل ساءك ما أصاب قومك يوم الردم وهو يوم كان لهما دان علي مراد قال يا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من ذا يصيب قومه مثل ما أصاب قومي يوم الردم لا يسوؤه ذلك فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أما ان ذلك لم يزد قومك في الاسلام الا خيرا واستعمله رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على مراد وزيد ومذحج كلها وبعث معه خالد بن سعيد بن العاص على الصدقة فأقام عنده حتى توفي النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومن قول فروة بن مسيك في يوم الردم

فان تغلب فغلابون قدما      وان تغلب فغير مغلبينا  
وما ان طبننا جبن ولكن      منا يانا ودولة آخرينا  
كذلك الدهر دولته محال      تكر صروفه حيننا خينا

ابن خراش الازدي وهم انصار دين الله وهم الذين يحبهم الله ويحبونه (الايان يمان) فيه نوع من انواع البديع وهو على ظاهره والمراد به اليمى وأهله حقيقة وصفوا بذلك لان من اتصف بشيء وقوى قيامه به نسب ذلك الشيء اليه استعارة لتمييزه به وكان حالة فيه من غير نفى عن غيرهم زاد مسلم والفقهاء يمان (والحكمة يمانية) بتخفيف الياء التحية والحكمة ما تكمل به النفوس من المعارف والاحكام وهي السنة أو القرآن أو فهمه أو الفقه في الدين أو العلم أو العمل به أو كل صواب من القول أو وضع الاشياء مواضعها أقوال قال النووي وقد صنف لنا من هذه الاقوال انها عبارة عن العلم المتصف بالاحكام المشتمل على المعرفة بالله تعالى المصحوب بنفاذ البصيرة ونهذيب النفس وتحقيق الحق والعمل به والصد عن اتباع الهوى والباطل والحكيم من له ذلك وقال ابن دريد كل كلمة وعظمتك أو زجرتك أو دعيتك الى كرامة أو نهيتك عن قبيح فهي حكمة ومن الحديث أن من الشعر حكمة وفي ذلك منقبة لاهل اليمن والمراد الموجودون في زمنه صلى الله عليه وسلم من اهل اليمن لا كل اهل اليمن في كل زمان قال النووي والسيوطي وغيرهم (فمنهم فروة) على لفظ فروة الكساء المروى (ابن مسيك) بالتصغير (المرادى) بضم الميم وبالراء نسبة الى مراد (يوم الردم) بفتح الراء وسكون المهملة قرية بالبحرير (مثل ما) بالرفع (وزيد) بالتصغير بطن من مذحج (فان تغلب) مبنى للفاعل (فغلابون) جمع غلاب وهو من يغلب كثير (وان تغلب) مبنى للمفعول (فغير مغلبينا) بالفتح الاطلاق فيه وفي البيت الذي بعده (فا) نافية (ان) زائدة (طبنا) بالمهملات فالموحدة فاللون مفتوحات أي أمرضا وصيرنا مجنين كالرجل المطبوع أي المسحور قال ابن الانباري الطب من الاضداد يقال لعلاج الداء طب ويقال للداء طب وبكسر الطاء وفتحها مع ضم الموحدة أي عادت (جبن) خور وضعف بنا أي لم يكر سبب قتلنا ذا اليمن (ولكن) تلك (منا يانا) حان أجلها (ودولة) بضم الدال وفتحها قوم (آخرينا) علينا بعد ان كانت الدولة لنا عليهم (محال) بكسر الميم قوية وفي بعض النسخ سجال وهي أنسب بالكلام وان كانت الاولى صحيحة

ومنه عمر بن معدى كرب الزبيدي قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وباع ثم ارتد من  
الردة وأسلم بعد ذلك وكان له المقامات المشهورة في وقت عمر بن الخطاب وهلك بأرض فارس بعد  
ان عمر كثيرا ومنهم صرد بن عبد الله الأزدي قدم على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأسلم  
ثم سار على أهل جرش فحاصروهم قريبا من شهر ثم انصرف عنهم راجعا فقتلهم فقتلهم  
قتلا شديدا وكان رجلا من منهم بالمدينة فنعى اليهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم قومهما في ذلك  
الحين فسألاه أن يدعو الله لهم فقال اللهم ارفع عنهم ثم قدم وفد جرش بعد ذلك فأسلموا  
وحملهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم حتى حول قريتهم والله أعلم ومنهم وفد كندة وهم  
ثمانون أو ستون راكبا عليهم الأشعث بن قيس فدخلوا على رسول الله صلى الله عليه وآله  
وسلم مسجده وقد رجلوا جميعهم وتكحلوا ولبسوا جياد الحبرات مكففة بالحرير فقال لهم ألم  
تسلموا قالوا بلى قال فما بال هذا الحرير فزعوه ثم قال الأشعث يا رسول الله نحن بنو آكل  
المرار وأنت ابن آكل المرار فضحك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال ناسبوا بهذا النسب  
ربيعة بن الحارث والعباس بن عبد المطلب وكانا تاجرين فكانا إذا سارا في أرض العرب فسثلا  
ممن أنما قالوا بنو آكل المرار ليمتازا بذلك في العرب لأن بني آكل المرار من كندة كانوا ملوكا ثم  
قال لهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأنحن بنو النضر بن كنانة لا نقفوا منا ولا نتقي من أيننا

المعنى (ابن معدى كرب) بفتح الميم وسكون العين وكسر الدال المهملة وسكون التحتية وفتح الكاف وكسر الراء  
ثم موحدة لا ينصرف لانها اسمان مركبان (الزبيدي) بالتصغير وكتب عمر بن الخطاب الى سعد بن أبي وقاص  
وهو على الصائفة ان استمن في حربك عمرو بن معدى كرب وطليحة الاسدي ولا تولهما من الامر شيئا فان كل  
صانع أعلم بصنمته وكان عمرو من فرسان العرب وشجعانهم وفصحاءهم (جرش) بضم الجيم وفتح الراء ثم معجمة  
قريه من قري اليمر (وفد كندة) بكسر الكاف وسكون النون ثم مهملة قال في القاموس اقرب ثور بن عفير أبي حي  
من اليمن لانه كند أباه النعمة ولحق باخواله والسكند القطع انتهى (الأشعث) بالمعجمة والمثناة بينهما عين  
(ولبسوا) بكسر الباء (جياذ الحبرات) أي فخرها والحبرات جمع حبرة بكسر المهملة وفتح الموحدة نوع  
من برود العين (نحن بنو آكل المرار) بمد همزة آكل والمرار بضم الميم وتخفيف الراء شجر قال في القاموس  
من أفضل العشب واضحه اذا أكلته الابل قلصت مشافرها فبدت أسنانها وانما قيل له آكل المرار لكشركان  
به انتهى (ربيعه بن الحارث) بن عبد المطلب (لا نقفوا منا) أي لا نتبع (ولا نتقي من أيننا) كما كان يقوله العباس  
وربيعة وذلك لحمة الانتساب الى غير الاب لان العباس وربيعه بن الحارث كانا يقولان نحن بنو آكل المرار

ومنهم همدان فيهم مالك بن نمط ذو المشعار واوفوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
مرجعته من تبوك عليهم الخبرات والعمائم المدنية على المهرية والارحية وهم يرتجزون  
همدان خير سوقة وأقيال ليس لها في العالمين أمثال  
عجلها الهضب وفيها الابطال لها اطابات بهاوا كال  
اليك جاوزن سواد الريف \* في هبوات الصيف والخريف \* مخططات بالجلال الليف  
ثم قال مالك بن نمط يا رسول الله نضية من همدان من كل حاضر وباداتوك على قلاص  
نواج متصلة بحبال الاسلام لا تأخذهم في الله لومة لائم من مخلاف خارف ويام

لان ام عبدالمطلب من الانصار وهم كندة من أولاد سبأ فاخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الانتساب انما  
يكون الي الأب لا الي الام ولان دعدا بنت سرير بن ثعلبة بن الحارث الكندي المذكور كانت أم كلاب بن مرة  
قاله السهيلي (وفدهمدان) بسكون الميم واهمال الدال كما مر (ابن نمط) بفتح النون فالميم فالمهملة (ذو المشعار) بكسر  
الميم وسكون المعجمة ثم مهمله وقيل معجمة بعدها ألف ثم راء (علي المهرية) بفتح الميم وسكون الهاء نوع من الابل  
ينسب الي مهرة قبيلة من قضاة (والارحية) بفتح الهمزة والمهملة وسكون الراء بينهما وكسر الموحدة وتشديد  
التحتية ابل كريمة منسوبة الي بني أرحب من همدان (وهم يرتجزون) والرجز نوع من الشعر سمي بذلك لتقارب  
أجزائه وقلة حروفه وزعم الخليل انه ليس بشعر وانما هو انصاف أبيات وأثلاث والارجوزة كالقصيدة منه  
وجمعها أراجيز قاله في القاموس (سوق) بضم المهملة وسكون الواو ثم قاف الرعاع ومن دون أشراف الناس  
(واقبال) جمع قيل بفتح القاف وسكون التحتية وهو دون الملك الاعظم (ليس لها في العالمين أمثال) أي في النجدة  
والشجاعة وشدة البأس وانما قالوا ذلك لعلبة أحوال الجاهلية من التفاخر عليهم وعدم معرفة أحكام الاسلام  
(الهضب) بفتح الهاء وسكون المعجمة الحبال المستطيلة على الارض والواحدة هضبة (الابطال) جمع جمع بطل  
وهو الشجاع (لها اطابات) بكسر الهمزة وتخفيف الطاء ثم الفين بينهما موحدة خفيفة آخره فوقية جمع اطاب  
والاطاب جمع أظبة بفتح الهمزة وقد تبدل واوا وأصلها الحيس يجمع التمر البرني والاقط المدقوق والسمن وهو  
هنا استعارة وأراد أن لهم ما كل حسنة رائحة لينة (وأكال) بفتح الهمزة وضمها فعلى الاول هو صفة مبالغتها  
كثر أكله وعلى الثاني جمع أكل والمراد ان لهم رعاة يأكلون الرباع وغيره مما يأكله الولاة من الرعية (الريف)  
بكسر الراء وسكون التحتية ثم فاء الارض المنخصة (هبوات) جمع هبوة بثلاث الهاء وسكون الموحدة والهبوة  
الغبرة يقال يوم هبوة ويوم راح وريح اذا كان ذارريح (مخططات) يعني الابل التي جاؤا راكين عليها وهي المرادة  
بقوله جاوزن (الليف) المراد به ليف النخل (نضية) بفتح النون وكسر المعجمة وتشديد التحتية وهي الخيار من  
القوم وجمعها أنضاء واناض قاله في القاموس أو هو الهزيل (قلاص) جمع قلوص وهي الناقة الفقية الشابة  
ويقال في جمعها قلائص وقلاص (نواج) جمع ناحية بالنون، الحميم والتحتية وهي السريعة في السير (مخلاف)  
بكسر الميم وسكون المعجمة آخره فاء وهو الاقليم بلغة اليمن (خارف) بالمعجمة والراء المكسورة والهاء  
مصرفون بطن من همدان ينسب الي خارف بن الحارث (ويام) بالتحتية مصرفون أيضاً بطن آخر أيضاً

وشاكر اهل السود والقود أجابوا دعوة الرسول عهدهم لا ينقض ما أقامت لعلع وما جرى  
 اليعفور بصلع وكتب لهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم كتابا فيه هذا كتاب من رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لمخلاف خارف ويام اهل جناب الهضب وحقاف الرمل ان لهم  
 فرائعها ووهاطها يأكلون علافها ويرعون عفاءها ما أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة لهم بذلك  
 عهد الله وشاهد المهاجرون والانصار ومن قول مالك بن نطرضي الله عنه

حلفت برب الراقصات الى مني صوادر بالركبان من أرض قردد

ينسب الى يام بن أصنى (وشاكر) بالمعجمة مصروف (أهل السود) بفتح المهملة (والقود) بفتح القاف أي  
 انهم سادة قادة (لعلع) جبل من جبال المدينة غربي سلع الى جانبه مسجد القبايتين (اليعفور) بفتح  
 التحتية وسكون المهملة ثم فاء ثم واو ثم راء وهو ولد الظبية ويسمى الشادن والغزال والظلاء والحشف  
 (بصلع) بضم المهملة وتشديد اللام ثم مهملة الفضاء الواسع الامس ويسمى السملق والسنى (بسم الله الرحمن  
 الرحيم) فيه طلب استفتاح الكتب بها كما مر (جناب الهضب) بفتح الجيم وتخفيف النون أي جانبه (وحقاف  
 الرمل) جمع حقف بكسر المهملة وسكون القاف وهو ما استطال من الرمل ويقال في جمعه احقاف أيضاً  
 (فرائعها) بكسر الفاء وتخفيف الراء واهمال العين هو العالي من الارض وفي الحديث كانت سودة تفرع  
 النساء طولاً أي تملوهن (وهاطها) بالطاء المهملة بوزن فرائعها جمع وهط بفتح الواو وسكون الهاء وهو  
 المطمئن من الارض ويسمى الحثب والغائط والقاع (علافها) بكسر المهملة وتخفيف اللام والفاء هو جمع  
 علف بفتح اللام يقال علف وعلاف كحمل وحمل قاله الهروي (عفاءها) بفتح المهملة وتخفيف الفاء  
 والمد هو ما لا ملك فيه قاله الهروي وزاد عياض في الشتاء بعد هذا لنا من دفعهم وصرامهم ما ساءوا  
 بالميثاق والامانة ولهم من الصدقة الثلث والتاب والنصيل والفارض والداجن والكبش الحوري وعليهم  
 فيها الصالح والقارع انتهى والدف بكسر المهملة وسكون الفاء ثم همزة والصرام بكسر المهملة وتخفيف الراء  
 معناه من ابلهم وغنمهم قيل وسماها دفثالنها يتخذ من اصوافها وأوبارها ما يدفون به قاله الهروي والتاب  
 بالنون والموحدة آخره هي الناقة الهرمة التي طال نابها وذلك من تلامسة الهرم والفارض بالفاء والراء  
 والمعجمة المسن من الابل والداجن الدابة التي تألف البيوت كما مر والحوري بفتح المهملة والواو وكسر  
 الراء وتشديد التحتية منسوب الى الحور وهو جلود تتخذ من جلود الضان قاله ابن الاثير في النهاية وقيل  
 المدبوغ من الجلود بغير قرظ وهو أحد ما جاء على أصله ولم يعمل وقال الكاشغري الحورى المكوى  
 منسوب الى الكية الجوراء وهي كية مدورة يقال حوره اذا كواه هذه الكية والصالح باهمال الصاد وانجام  
 العين وكسر اللام وهو من البقر والغنم الذي كمل السنة الخامسة ودخل في السنة السادسة ويقال بالسين بدل  
 الصاد قاله ابن الاثير في النهاية والقارع بالقاف والراء والمهملة هو الفرس القارح قاله ابن الاثير وهو من الخافر  
 بمنزلة البازل من الابل قاله في القاموس (الراقصات) بالقاف والمهملة المتحركات في السير بسرعة كالراقص  
 وهو الزافر (صوادر) جمع صادرة وهي ضد الواردة وهو منصوب على الحال (قردد) بفتح القاف

بأن رسول الله فينا مصدق رسول أتى من عند ذي العرش مهتدى  
فما حملت من ناقة فوق رحلها أشد على أعدائه من محمد  
وأعطى إذا ما طالب العرف جاءه وامضى بحمد المشرفي الهند  
ووافاه أيضاً مقدمه من تبوك كتاب ملوك حمير بإسلامهم فكتب اليهم رسول الله صلى  
الله تعالى عليه وآله وسلم من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الحرث بن عبد كلال ونعيم بن  
عبد كلال والنعمان قيل ذي رعين ومعاشر وهمدان أما بعد ذلك فإني أحمد الله اليكم الذي لا إله  
إلا هو قد وقع بنا رسولكم منقلبنا من أرض الروم وأنبأنا بإسلامكم وقتلكم المشركين ثم كتب  
لهم نصب الزكاة والفريضة التي افترضها الله تعالى عليهم فيها فقال فمن زاد فهو خير له وكتب  
إلى زرعة بن ذي يزن أن إذا أتاكم رسل فأوصيكم بهم خيراً معاذ بن جبل وعبد الله بن زيد ومالك  
ابن عبدة وعقبة بن نعيم ومالك بن مرارة وأصحابهم وإن اجتمعوا معنكم من الجزية من مخالفكم  
وأبلغوها رسلهم وإن أميرهم معاذ بن جبل فلا ينقلبوا إلا راضياً \* روي في صحيح البخاري عن  
ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لمعاذ بن جبل

وسكون الراء وتكرير المهملة وهو المكان الصلب وقيل المرتفع (العرف) بضم المهملة وسكون الراء أي  
المعروف (المشرفي) من أسماء السيف كما تقدم ضبطه (الهند) من أسماؤه كما مر أيضاً (قائدة) روى أبو  
داود عن عامر بن شهر قال لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت لي همدان هل أنت آت هذا  
الزجل ومرتاد لنا فإن رضيت لنا شيئاً رضينا وإن كرهت شيئاً كرهناه قلت نعم فجئت حتى قدمت على رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فرضيت أمره وأسلم قومي وكتب لي رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا  
الكتاب إلى عمير ذي مران قال وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم مالك بن مرارة الرهاوي إلى  
الين جيما قال فأسلمت لك ذوخيوان قال فقبل لك انطلق إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وخذ منه الأمان  
على بلدك ومالك فقدم فكتب له النبي صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم لك ذيخيوان أن كان صادقاً  
في أرضه وماله ورفيقه فله الأمان وذمة الله تعالى وذمة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتب خالد بن سعيد  
ابن العاص \* كتابه صلى الله عليه وسلم الملوك (حمير) بكسر المهملة وسكون الميم وفتح التحتية غير مصروف قبيلة من  
اليمن (بن عبد كلال) بضم الكاف وتخفيف اللام (والنعمان) بضم النون (قيل) بفتح القاف وسكون التحتية  
كما مر (ذي رعين) بالراء والمهملة والنون مصغر (معاشر) بفتح الميم وتخفيف المهملة وكسر الفاء ثم راء (وقع بنا)  
أي وافقنا (منقلبنا) مرجعنا نصب (الزكاة) جمع نصاب (والفريضة) بالنصب عطفاً على نصب (زرعة) بضم  
الزاي وسكون الراء وفتح المهملة (ابن ذي يزن) بفتح التحتية والزاي فنون غير مصروف (معاذ بن جبل) بالرفع  
بدل من رسل (ابن عمر) بفتح النون وكسر الميم ثم راء (ابن مرارة) بضم الميم وتكرير الراء (روي في صحيح البخاري)

حين بعثه الى اليمن انك ستأتى قوما اهل كتاب فاذا جئتهم فادعهم الى ان يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله فان هم اطاعوا لك بذلك فأخبرهم ان الله فرض عليهم خمس صلوات فى كل يوم وليلة فان هم اطاعوا لك فأخبرهم ان الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد فى فقرائهم فان اطاعوا لك بذلك فاياك وكرائم أموالهم واتق دعوة المظلوم فانه ليس بينها وبين الله حجاب وروينا فيه أيضاً عن أبي بردة عن أبي موسى قال بعث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أبا موسى ومعاذ بن جبل الى اليمن وبعث كل واحد منهم على خلاف قال واليمن مخلافان ثم قال يسرا ولا تعسرا وبشرا ولا تنفرا فانطلق كل واحد منهما الى عمله قال وكان كل واحد منهما اذا سار في أرضه وكان قريباً من صاحبه أحدث به عهداً فسلم عليه فسار معاذ في أرضه قريباً من صاحبه أبى موسى فجاء يسير على بغلته حتى انتهى اليه واذا هو جالس وقد اجتمع اليه الناس فاذا رجل عنده قد جمعت يداه الى عنقه فقال له معاذ يا عبد الله

وصحيح مسلم وغيرهما (حين بعثه الى اليمن) قال فى التوشيح اختلف هل بعثه والياً أو قاضياً فجزم الفسائي بالاول وابن عبد البر بالثاني وكان بعثه سنة عشر فى ربيع الآخر وقيل سنة تسع بعد تبوك وقيل سنة ثمان ولم يزل بها الى ان قدم فى عهد أبي بكر (ان يشهدوا ان لا اله الا الله الى آخره) فيه تقديم الاهم فالاهم من العبادات اذ الشهادتان أهم من الصلاة والصلاة أهم من الزكاة ولم يقع فى هذا الحديث ذكر الصوم والحج مع كونهما قد فرضا يومئذ تقصيرا من بعض الرواة قاله ابن الصلاح (اطاعوا لك) قال فى التوشيح عدي باللام لتضمنه معنى اتقادوا (تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم) استشهد به أكثر أصحابنا على حرمة نقل الزكاة وهو عند غيرهم محمول على فقراء المسلمين (اياك) بمعنى احذر (وكرائم أموالهم) بالنصب فيه دليل على عدم جواز أخذ الكريمة من النعم وعدم وجوب اخراجها (واتق دعوة المظلوم) أى تجنب الظلم لئلا يدعوك المظلوم (ليس بينها وبين الله حجاب) أى ليس لها صارف يصرفها ولا مانع يمنعها ولا أحد من حديث أبي هريرة دعوة المظلوم مستجابة وان كان فاجراً ففجوره على نفسه ولا يخلط بسند ضعيف عن على اتق دعوة المظلوم فانما سأل الله تعالى حقه وان الله لم يمنع لذى حق حقه وللطبراني فى الكبير والضايا بسند صحيح عن خزيمه بن ثابت اتقوا دعوة المظلوم فانها تحمل على الغمام يقول الله عز وجل وعزتي وجلالى لا تنصرك ولو بعد حين وللمحاكم بسند صحيح عن ابن عمر اتقوا دعوة المظلوم فانها تصعد الى السماء كلها شرارة ولاحمد وأبى يعلى والضايا بسند صحيح عن انس اتقوا دعوة المظلوم وان كان كافراً فليس دونه حجاب (ورويانا فيه أيضاً) وفى صحيح مسلم وسنن أبي داود والنسائي (عن أبي بردة) اسمه عامر على الصحيح (يسرا ولا تعسرا) هذا من بديع كلامه صلى الله عليه وسلم وشدة فصاحته وبلاغته وفيه نذب التبشير والتحذير من التنفير (وبشرا) أمر من

ابن قيس ايما هذا قال هذا رجل كفر بعد اسلامه قال لا انزل حتي يقتل فأمر به فقتل ثم نزل فقال يا عبد الله كيف تقرأ القرآن قال اتفوقه تفوقا قال فكيف تقرأ انت يا معاذ قال انام اول الليل فأقوم وقد قضيت من النوم حزبي فأقرأ ما كتب الله لي فاحتسب نومتي كما احتسب قومتي وروينا فيه ايضا عن عمرو بن ميمون ان معاذ بن جبل لما قدم اليمن صلى بهم الصبح فقرأ واتخذ الله ابراهيم خليلا فقال رجل من القوم لقد قرت عين ام ابراهيم ومنهم بنو همد قالوا يا رسول الله جئناك من غوري تهامة بأكوار الميس ترتمي بنا العيس وشكوا له جدد بلادهم فقال اللهم بارك لبي نهد في محضها ومخضها ومذقها وابعث راعيها في الدثر واجفر لهم الثمد وبارك لهم في المال والولد من اقام الصلاة كان مسلما ومن آتى الزكاة

التبشير زاد في رواية وتطاولا ولا تختلفا (ايما هذا) بفتح الهمزة وتشديد التحتية للاصلي ولا يذر بسكونها وتخفيف الميم كلمة استفهام قال الحربي هي اي وماصلة قال تعالى ايما الاجلين قضيت وقال تعالى ايما تدعو (اتفوقه) تفوقا بالفاء قبل القاف أي الأزم قراءته ليلا ونهاراً شيئاً بعد شيء وحيناً بعد حين مأخوذ من فواق الناقة وهو ان تحلب ثم تترك ساعة حتى تدر ثم تحلب (حزبي) بكسر المهملة وسكون الزاي ثم موحدة أي حظي الذي كتب لي من النوم (عمرو بن ميمون) معدود من الخضرين بالمعجمة وفتح الراء مشتق من الخضرة وهي القطع (الاودي) بفتح الهمزة وسكون الواو ثم مهملة ثم ياء النسبة الى أود بن مصعب من سعد العشيرة من مذحج (خليلا) قال عياض قيل الخليل المنقطع الى الله الذي ليس في انقطاعه اليه ومحبة اياه اختلال وقيل الخليل المختص وقال بعضهم أصل الخلعة الاستصفاء وسمى ابراهيم خليل الله لمولاته فيه ومعاداته فيه وخلة الله نصره وجعله اماماً لمن بعده وقيل الخليل أصله الفقير المحتاج المنقطع مأخوذ من الخلعة وهي الحاجة فدمى بها ابراهيم لانه قصر حاجته على ربه وانقطع اليه بهمة ولم يجعله قبل غيره اذ حاه جبريل وهو في المتجنيق ليرمي به في النار فقال ألك حاجة فقال اما اليك فلا وقال أبو بكر بن فورك الخلعة صفاء المودة التي توجب الاختصاص بتحمل الاسرار وقال بعضهم أصل المحبة الخلعة ومعناها الاسعاف والالطاف والترفيح والتشفيح (وفد بني نهد) بفتح النون وسكون الهاء ثم مهملة (من غوري تهامة) بفتح المعجمة وسكون الواو وفتح الراء بوزن سكرى وهو كل ما انحدر مغرباً من تهامة قاله في القاموس (الاكوار) جمع كور وهو مقدم الرحل (الميس) بكسر الميم جمع مائة أي متحركة من سرعة السير (ترتمي) تسير بنا سيراً عنيفاً (العيس) بكسر المهملة وسكون التحتية ثم مهملة وهي من الابل التي يخالط بياضها شيء من شقرة يقال جمل أعيس وناقعة عيسا (في محضها) باهال الخاء وعجم الضاد أي الابن الخالص (ومخضها) بالمعجمتين ماخض من اللبن وأخذ زبده (ومذقها) بفتح الميم فهملة ساكنة قفاف أي لبنها المخلوط بالماء (في الدثر) بفتح الدال المهملة وسكون المثناة ثم راء المال الكثير قال ابن الاثير ويقع على الواحد والاثنين والجماعة (واجفر لهم الثمد) بفتح المثناة والميم واهمال الدال الماء القليل (كان مسلماً) لان



كان محسناً ومن شهدان لا إله إلا الله كان مخلصاً لكم يا بني هود دائع الشرك ووضائع الملك لا تلطط في الزكاة ولا تلحد في الحياة ولا تتناقل عن الصلاة ولا هل اليمن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبار طويلة فيما قالوا وقيل لهم . وكان صلى الله عليه وآله وسلم يخاطب كل وفد بلغتهم ويجاوبهم على مقتضى فصاحتهم ومن وافاه مقدمه من تبوك وفد ثقيف وكان من حديثهم ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لما انصرف عنهم تبعه عروة بن مسعود فأدركه قبل ان يصل الى المدينة فأسلم واخذ راجعا الى قومه فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

الصلاة لا يقيمها الا المسلمون (كان محسناً) أي الاحسان الذي هو العطاء وليس المراد الذي هو بمعنى المراقبة (كان مخلصاً) أي لان من شهد بالوحدانية لله فقد أخلص (ودائع الشرك) قال السمي أي عهوده ومواثيقه يقال أعطيته وديعاً أي عهداً وقيل ما كانوا استودعوه من أموال الكفار الذين لم يدخلوا في الاسلام أراد انها حلال لهم لانها مال كافر قدر عليه من غير عهد ولا شرط (ووضائع) بواو ومعجمة مفتوحين فتحتية مهملة قال الشمني جمع وضعة وهي الوضعة على الملك وما يلزم الناس في أموالهم من الصدقة والزكاة يعني ان لا نجاوزها عنكم ولا نزيد فيها وقيل معناه لا نأخذ منكم ما كان يأخذه ملوككم عليكم بل هو لكم والاول يناسبه (الملك) بكسر الميم والثاني بضمها (لا تلطط) بضم الفوقية وسكون اللام وكسر المهملة تعقبها أخرى والظ والالطاط المنع يقال لط الفريم والظ أي منعه والضمير في قوله لا تلطط للقبيلة (ولا تلحد) بضم الفوقية وسكون اللام وكسر الحاء وبالبدال المهملتين أي لا يحصل منكم ميل عن الحق ما دتم أحياء قاله ابن الاثير (ولا هل اليمن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبار طويلة) منها انه كتب لكم في الوظيفة العربية ولكم الفارض والفريش وذو العنان الركوب والفلو الضييس لا يمنع سرحكم ولا يعصد طاحكم ولا يحبس دركم ما لم تعضروا الرماق وتأكلوا الرباق من أقر فله الوفاء بالعهد والذمة ومن أبي فعليه الربوة ذكر ذلك عياض في الشفاء والعريضة من الابل المسنة الهرمة قاله ابن الاثير وكذا الفارض وفي بعض نسخ الشفاء العارض بالمهملة قال الشمني وهي الناقصة يصيبها كبر أو مرض فتسحر والفريش بالفاء والمعجمة مكبرهي التي وضعت حديثاً كالتفساء من النساء قاله الهروي أو التي حمل عليها الفحل بعد التناج بسبع قاله الاصمعي والعنان بكسر المهملة سير العجم والركوب بفتح الراء الفرس الذلول قاله ابن الاثير والفلو بفتح الفاء وضم اللام وتشديد الواو المهر ويقال له فلو بكسر أوله وسكون ثانيه وتخفيف ثالثه والضييس بالمعجمة فالموحدة فالتحتية فالمهملة مكبر وهو العسر الصعب قاله الهروي والسرح بفتح المهملة وسكون الراء المشاة والعصد القطع والطلح شجر عظام من شجر العضاء والرماع بكسر الراء وتخفيف الميم آخره قاف هو النفاق والرباق كالاول الا انه بالموحدة بدل الميم جمع ربق بكسر الراء الحبل فيه عري شبه ما يلزم الاعناق من العهد بالرق واسمار الاكل لثض العهد فان الهيمة اذا أكلت الربق خلصت من الشدة قاله ابن الاثير والربوة بفتح الراء وفتحها أي الزيادة في الفريضة الواجبة عقوبة عليه (وفد ثقيف) بالصرف وهو أبو قبيلة

أنهم قاتلوك فقال يا رسول الله أنا أحب إليهم من أبصارهم وكان محبباً إليهم مطاعاً فيهم فلما جاءهم دعاهم إلى الله تعالى فرموا بالنبل من كل ناحية فأصابه سهم فقتله فقال لهم ادفنوني مع الشهداء الذين قتلوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يرتحل عنكم فلما بلغ النبي صلى الله عليه وسلم خبره قال إن مثله في قومه كمثل صاحب يس ثم أقامت ثقيف بعد قتله اشهرًا وسقط في أيديهم ورأوا أن لا طاقة لهم بحرب من حولهم من العرب فأوفدوا جماعة منهم بإسلامهم ولما نزلوا قناة القوا بها المغيرة بن شعبه يري الأبل وكان يوم نوبته فلما رآهم ترك الركاب وانصرف مسرعاً مبشراً فلقيه أبو بكر رضى الله عنه فأخبره فقال له أبو بكر أقسمت عليك بالله لا تسبقني بخبرهم فتفعل فدخل أبو بكر على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره بقدمهم ثم خرج المغيرة فتلقاهم وعلمهم التحية فلم يفعلوا إلا بتحية الجاهلية ثم ضرب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم قبة في المسجد فكان فيما سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يدع لهم اللات ثلاث سنين فأبى عليهم ثم سألوه شهراً فأبى عليهم ثم سألوه أن يعفيهم من الصلاة وإن لا يكسروا أو ثأنهم بأيديهم فقال لهم أما كسر الأوثان فسنفیکم وأما الصلاة فلا خير في دين لا صلاة فيه

وثقيف لقب له واسمه قيس بن منبه بن بكر بن هوازن (أنهم قاتلوك) هذا من جملة معجزاته صلى الله عليه وسلم (فلما بلغ النبي) بالنصب (خبره) بالرفع (كمثل صاحب يس) اسمه حبيب بن مرى التجار قال السهيلي ويحتمل أنه أراد اليسع صاحب الياس فإن الياس يقال في اسمه يس أيضاً قال الطبري هو الياس بن يس (وسقط في أيديهم) أي ندموا قال البغوي تقول العرب لكل نادم على أمر سقط في يده (قناة) بالفاء والتون الوادى المشهور بالمدينة (وكان يوم) بالنصب واسم كان مستتر فيها (وعلمهم التحية) يعنى السلام (بتحية الجاهلية) وهى الأنحاء (ثم ضرب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم قبة في المسجد) كما رواه إلى آخره أبو داود عن عثمان بن أبي العاص قال وإنما أنزلهم المسجد ليكون أرق أقبولهم فقيه جواز ادخال الكفار المسجد كما سبق (إن يعفيهم) بضم أوله وبكون المهمله وكسر الفاء أى يتركهم منها وفي سنن أبي داود فاشترطوا أن لا يعشروا ولا يحشروا (لا خير في دين لا صلاة فيه) في أبي داود ولا ركوع فيه وهو من باب التعبير ببعض عن الكل والمراد بالحشر جمعهم للجهد والنفر اليه والعشر أخذ العشر وحاصله أنهم سألوه صلى الله عليه وسلم الاعفاء من الزكاة والجهاد والصلاة فاعفاهم مما عدا الصلاة قال الخطابي وإنما أعفاهم من الجهاد والزكاة لعدم وجوبها بعد في العاجل لأن الصدقة لا تجب إلا بقضاء الحول والجهاد لا يجب إلا إذا حضر العدو قال وأما الصلاة فهى راتبة فلم يحز شرط تركها انتهى وروى أبو داود أيضاً عن وهب قال سألت جابراً عن شأن ثقيف إذ بايعت قال اشترطت أن لا صدقة عليها ولا جهاد وأنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سيتصدقون ويجاهدون إذا أسلموا

فقالوا فسئوئتيكما وان كانت دناءة ثم أسلموا وكتب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابهم وأمر عليهم عثمان بن أبي العاص وكان من أحدثهم سناً وإنما أمره عليهم لانه رآه أكثرهم سؤالاً عن معالم الدين وبعث معهم أباً سفيان بن حرب والمغيرة بن شعبة يهدمان اللات وكان قدومهم على النبي صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان مرجعه من تبوك روى عن بعض وفدهم قال كان بلال يأتينا بعد ان اسلمنا بسحورنا وانا لنقول ان الفجر قد طلع فيقول قد تركت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتسحر ويأتينا بفطورنا وانا لنقول ما نرى الشمس ذهبت كلها بعد فيقول ما جئكم حتى أكل رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يضع يده في الجفنة فيلقمهم منها وكان كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم (بسم الله الرحمن الرحيم) من محمد النبي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الى المؤمنين ان عضاه وج وصيده لا تعضد من وجد يفعل من ذلك شيئاً فانه يجلد وتنزع ثيابه

(فسئوئتيكما) فسنعطيكها وزنا ومعنى (وان كانت دناءة) وضعة أى لما فيها من وضع الجباه التى هى أشرف الاعضاء بالارض وإنما قالوا ذلك لغلبة الجهل وبقاء آثار الكفر عليهم وعدم الفهم لها واعتيادهم ما فيها من الخيرات والفتوح الربانية (من أحدثهم سناً) أى أصغرهم (أكثرهم) بالنصب (معالم الدين) جمع معلم وهو في الاصل الجبل الذى يهتدى به في القفار ويسمى علماً أيضاً (أبأسفيان) بن حرب (بسحورنا) بفتح السين اسم لما يتسحر به (وانا لنقول ان الفجر قد طلع) أى من شدة تأخير السحور كما هو السنة (بفطورنا) بالفتح أيضاً اسم لما يفطر به (ما نرى الشمس) بالضم أى ما نلظها (غربت) أى من شدة تعجيل الفطر كما هو السنة (الجفنة) بضم الجيم وسكون الفاء ثم نون وهى اسم لأعظم القصاص ثم تليها القصعة وهى تشعب العشرة ثم الصخرة تشعب نحو الخمسة ثم المشكلة بكسر الميم ثم همزة ثم فتح الكاف تشعب الرجلين والثلاثة (ان عضاه وج وصيده الى آخره) رواه بمعناه أحمد وأبو داود والترمذي وحسنه عن الزبير رضى الله عنه وذكر الذهبي ان الشافعي صححه والمضاه بمهملة مكسورة وضاد معجمة كل شجر له شوك كالطلح والموسج ووج وادين الطائف ومكة سمي بوج بن عبدالحى من العماقة ويقال فيه واج (لا يعضد) لفظ أبي داود حرم محرم لله تعالى قال الخطابي ولا أعلم لتحريمه معنى الا أن يكون على سبيل الحما لنوع من منافع المسلمين أو انه حرم وقتاً مخصوصاً ثم أحل بدل عليه قول صاحب الاصول قبل نزوله الطائف لحصار ثقيف ثم عاد الامر فيه الى الاباحة انتهى وذهب الشافعي رحمه الله الى تحريمه لكن هل يجب عليه جزاء قولان القديم نعم لقوله في الحديث (ومن وجد يفعل من ذلك شيئاً فانه يجلد وتنزع ثيابه) فالجلد تعزير على الفعل أو الجزاء في مقابلة ما أتلّف وعليه فالضمان بالنسب كما في الحديث وقيل كحرم مكة وعلى الاول يسلب كسلب الكفارة وقيل يترك له سائر المورة وصححه في المجوع وصوبه في زوائد الروضة والجديد عدم الضمان لعدم كونه محلاً للنسك فاشبهه

وكتب خالد بن سعيد بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد على ذلك علي وابناه الحسن والحسين وذكر ان المغيرة لما أراد هدم اللات قام أهل بيته دونه خشية أن يصيبه ما أصاب عمروة ولما شرع في الهدم صاح وخر مغشياً عليه مستهزأ بهم فارتجت المدينة فرحاقم المغيرة يضحك منهم ويقول يا خبيثاء ما قصدت الا الهزء بكم ثم أقبل على هدمها حتى أستأصلها وأخذ مالها وحليها وفرغ من أمرها\* ومن ذكر في وفود هذه السنة وفد فزارة بضعة عشر رجلاً ووفد تميم ثلاثة عشر رجلاً ووفد بني أسد قيل وفيهم نزل قوله تعالى يمينون عليك ان أسلموا ووفد كلاب ووفد الدارين من لخم وهم عشرة ووفد سعد هذيم .

غزوة تبوك وهي الفردة لانها لم يكن في عامها غيرها ولم يغز صلى الله عليه وسلم بعدها حتى توفي وسماها الله تعالى ساعة العسرة لوقوعها في شدة الجذب والحر

الحما والكلام في حرم المدينة كهو في وج الطائف (وابناء الحسن والحسين) يستدل به على جواز تحمل الشهادة مع كون الشاهد ليس أهلاً لها عند التحمل لانهما كانا صبيين ( وذكروا ان المغيرة الي آخره ) وذكره ابن اسحاق وغيره ( يا خبيثاء ) بضم المعجمة وفتح الموحدة ثم ثلاثية مع المد جمع خبيث كغرباء وغريب وفتح المعجمة وسكون الموحدة كغريفي ( الا الهزء ) بضم الهاء والزاى ثم همزة تبدل واو وهو الاشهر ( فزارة ) بفتح الفاء ثم زاي ثم الف ثم راء ثم هاء ( تميم ) بضم الفوقية وكسر الجيم وسكون التحتية بعدها موحدة كذا يقول المحدثون وكثير من الادباء وقيل ان اوله بالفتح والباء عند هؤلاء أصلية وهم قبيلة من كندة ( بني أسد ) بن خزيمه ( قيل وفيهم نزل قوله تعالى يمينون عليك ان أسلموا ) قال البغوي وذلك انهم قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنة جدبة فانظروا الاسلام ولم يكونوا مؤمنين في السرفافسدوا طرق المدينة بالعذرات وأغلوا أسعارها وكانوا يغدون ويروحون الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقولون أتتكَ العرب بانفسها على ظهور رواحلها وجثثك بالاثقال والذراري والعيال ولم تقا تلك كما قاتلك بنو فلان وبنو فلان يمينون على النبي صلى الله عليه وسلم ويريدون الصدقة ويقولون اعطنا فانزل الله هذه الآية وقال السدي نزلت في اعراب جهينة ومزينة وآسلم وأشجع وغفار لما تخلفوا عن الحديبية بعد ان استنفروا لها قلت وقول السدي غير مرضي ( ووفد كلاب ) على لفظ جمع الكلاب مع الصرف ( الدارين ) ينسبون الى جسد لهم اسمه الدار هذيم فقلبه عليه ( غزوة تبوك ) بفتح الفوقية والموحدة مكان من المدينة على أربعة عشر مرحلة جاءها النبي صلى الله عليه وسلم وهم ينزفون ماءها بقدر فقال ما زلت تبوكونها فسميت حينئذ تبوك ذكروه القتيبي وغيره ( ساعة ) بالنصب ( العسرة ) أي الشدة قال البغوي وكان جيشها يسمى جيش العسرة ( لوقوعها في شدة الجذب ) وهو نقيض الخصب ( والحر ) الشديد روي الحماكم في المستدرك بسند صحيح علي شرطه الشيخين عن ابن عباس أنه قال لعمر بن الخطاب حدثنا

وقلة الزاد والظهر وكان من خبرها ان النبي صلى الله عليه وسلم لما فرغ من جهاد العرب أمر الناس بالنهي لغزو الروم وحث المياسير على اعانة المعاسير فاتفق عثمان بن عفان رضي الله عنه فيها ألف دينار وحمل على تسعمائة وخمسين بغيراً وخمسين فرساً لذلك قيل له مجهز جيش العسرة وقال النبي صلى الله عليه وسلم اللهم ارض عن عثمان فاني عنه راض وقال ماضر عثمان ما فعل بعد اليوم ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جذب به الجد فضرب معسكره على ثنية الوداع وأوعب معه المسلمون فكان عددهم سبعين ألفاً وقيل ثلاثين ألفاً وتحلف عبد الله بن أبي ومن معه جبناً ونفاقاً ودخلاً وفيهم نزلت

عن شأن ساعة العسرة فقال عمر خرجنا الى تبوك في قيط شديد فنزلنا منزلاً أصابنا فيه عطش حتى ظننا ان رقابنا ستقطع حتى ان الرجل لينحر بعيره فيعصر فرثه فيشربه ثم يجعل ما بقي على كبده فقال أبو بكر الصديق يا رسول الله ان الله قد عودك في الدعاء خيراً فادع الله قال أتحب ذلك قال نعم فرفع يده فلم يرجعهما حتى خالت السماء فأظلمت ثم سكبت فلما ما معهم ثم ذهبنا ننظر فلم نجد لها جاوزت العسكر انتهى وهذا من جملة معجزاته صلى الله عليه وسلم في استجابة الدعاء وفيه منقبة ظاهرة لسيدنا أبي بكر رضي الله عنه حيث أشار على النبي صلى الله عليه وسلم بذلك واستشاره صلى الله عليه وسلم (وقلة الزاد) قاله البغوي كان زادهم التمر المسوس والشعير المتغير وكان النفر منهم يخرجون ما معهم الا التمرات بينهم فاذا بلغ الجوع من أحدهم أخذ التمرة فلا يأكلها حتى يجد طعامها ثم يعطيها صاحبه فيشرب عليها جرعة من ماء كذلك حتى تأتي على آخرهم فلا يبقى من التمرة الا النواة (و) قلة (الظهر) أي الحمولات قال البغوي قال الحسن كان العشرة منهم يخرجون على بعير واحد يعتقبونه يركب الرجل ساعة ثم ينزل فيركب صاحبه كذلك (المياسير على المعاسير) جمع موسر ومعسر على غير قياس (فاتفق عثمان رضي الله عنه) كما رواه الترمذي عن عبد الرحمن بن سمرة (الف دينار) نثرها في حجر رسول الله صلى الله عليه وسلم (وحمل على تسعمائة بعير وخمسين فرساً) هذا خلاف ما في سنن الترمذي انه قال يا رسول الله على مائة بعير باحلاسها وأقتابها في سبيل الله ثم قال علي ثلثمائة بعير باحلاسها وأقتابها في سبيل الله (بمجهز) بالضم (فقال النبي صلى الله عليه وسلم) وهو بارك على المنبر (ماضر عثمان) بالنصب (ما عمل) أي الذي عمله من الذنوب قبل أن يتصدق بما تصدق به فانه (بعد اليوم) مكفر عنه بصدقه (الجد) بالكسر الجهد والمبالغة في الامر (معسكره) بضم الميم موضع اجتماع العسكر (على ثنية الوداع) وهي شامي المدينة عن يسار مسجد الراية سميت بذلك لان الخارج من المدينة الى الشام يعيش معه المودعون اليها (وأوعب) أي جمع (وكان عددهم سبعين ألفاً) قاله أبو زرعة الرازي (وقيل ثلاثين ألفاً) قاله ابن اسحاق قال النووي وهذا أشهر قال وجمع بينهما بعض الاثمة بان أبا زرعة عد التابع والمتبوع وابن اسحاق عد المتبوع فقط وفي صحيح مسلم يزيدون على عشرة آلاف مع عدم تبين قدر (وتحلف عبد الله بن أبي ومن معه) قال البغوي (١) ولم يقل ناقلاً العسكرين (ودخلاً بالمهمل والمعجمة)

(١) قال ابن حبان في كتابه في مناقب أبي بكر رضي الله عنه في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يا رسول الله ان الله قد عودك في الدعاء خيراً فادع الله قال أتحب ذلك قال نعم فرفع يده فلم يرجعهما حتى خالت السماء فأظلمت ثم سكبت فلما ما معهم ثم ذهبنا ننظر فلم نجد لها جاوزت العسكر انتهى وهذا من جملة معجزاته صلى الله عليه وسلم في استجابة الدعاء وفيه منقبة ظاهرة لسيدنا أبي بكر رضي الله عنه حيث أشار على النبي صلى الله عليه وسلم بذلك واستشاره صلى الله عليه وسلم (وقلة الزاد) قاله البغوي كان زادهم التمر المسوس والشعير المتغير وكان النفر منهم يخرجون ما معهم الا التمرات بينهم فاذا بلغ الجوع من أحدهم أخذ التمرة فلا يأكلها حتى يجد طعامها ثم يعطيها صاحبه فيشرب عليها جرعة من ماء كذلك حتى تأتي على آخرهم فلا يبقى من التمرة الا النواة (و) قلة (الظهر) أي الحمولات قال البغوي قال الحسن كان العشرة منهم يخرجون على بعير واحد يعتقبونه يركب الرجل ساعة ثم ينزل فيركب صاحبه كذلك (المياسير على المعاسير) جمع موسر ومعسر على غير قياس (فاتفق عثمان رضي الله عنه) كما رواه الترمذي عن عبد الرحمن بن سمرة (الف دينار) نثرها في حجر رسول الله صلى الله عليه وسلم (وحمل على تسعمائة بعير وخمسين فرساً) هذا خلاف ما في سنن الترمذي انه قال يا رسول الله على مائة بعير باحلاسها وأقتابها في سبيل الله ثم قال علي ثلثمائة بعير باحلاسها وأقتابها في سبيل الله (بمجهز) بالضم (فقال النبي صلى الله عليه وسلم) وهو بارك على المنبر (ماضر عثمان) بالنصب (ما عمل) أي الذي عمله من الذنوب قبل أن يتصدق بما تصدق به فانه (بعد اليوم) مكفر عنه بصدقه (الجد) بالكسر الجهد والمبالغة في الامر (معسكره) بضم الميم موضع اجتماع العسكر (على ثنية الوداع) وهي شامي المدينة عن يسار مسجد الراية سميت بذلك لان الخارج من المدينة الى الشام يعيش معه المودعون اليها (وأوعب) أي جمع (وكان عددهم سبعين ألفاً) قاله أبو زرعة الرازي (وقيل ثلاثين ألفاً) قاله ابن اسحاق قال النووي وهذا أشهر قال وجمع بينهما بعض الاثمة بان أبا زرعة عد التابع والمتبوع وابن اسحاق عد المتبوع فقط وفي صحيح مسلم يزيدون على عشرة آلاف مع عدم تبين قدر (وتحلف عبد الله بن أبي ومن معه) قال البغوي (١) ولم يقل ناقلاً العسكرين (ودخلاً بالمهمل والمعجمة)

سورة براءة وسماها ابن عباس الفاضحة قال ما زالت تنزل فيهم ومنهم حتى ظنوا انه لم يبق أحد منهم الا ذكر فيها وتختلف آخرون لاعتناق ورية إخلاداً الى الظل وكسلا وهم الذين تاب الله عليهم وتختلف آخرون ممن عذر الله تعالى في قوله تعالى ليس على الضعفاء ولا على المرضى الآية وفيهم قال النبي صلى الله عليه وسلم وهو يتبوك ان بالمدينة أقواما ما قطعنا واديا ولا شعبا الا وهم معنا فيه حبسهم العذر وكان خروجه صلى الله عليه وسلم من المدينة يوم الخميس وكان يجب ان يخرج فيه وذلك لخمس خلون من رجب واستخلف على خاصته ومن ترك علي بن ابي طالب فميره المنافقون بالتخلف فأدرك النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره وقال

مفتوحين وهي الحيانة والحديمة وإظهار الوفاء وإبطان النقض (سورة براءة) وهي مذبذبة وخصت من بين السور بعدم كتب بسم الله الرحمن الرحيم أولها لان البسمة أمان وهي نزلت لرفع الامن بالكف وقد سأل ابن عباس عثمان عن ذلك فقال لما كانت قصتها شبيهة بقصة الانفال قرنت بينهما ولم أكتب بسم الله الرحمن الرحيم كما رواه أبو داود والترمذي وهذا يدل على ان ذلك كان باجتهاد من عثمان لا بتوقيف منه صلى الله عليه وسلم لكن أخرج الحاكم حديثاً يؤخذ منه ان ذلك بتوقيف (وسماها ابن عباس الفاضحة كما رواه الشيخان) عن سعيد بن جبيرة ومن أسماها انها سورة التوبة وسورة البحوث بفتح الموحدة وضم المهملة آخره مثالة والمسرة والمتيرة والمقرة وسورة العذاب (إخلاداً) مصدر أخذ بمعنى سكن وقال ويقال خلد أيضاً قاله الزجاج قال واصله من الخلود وهو الدوام والمقام ويقال أخذ فلان بالمكان اذا أقام به (ليس على الضعفاء) يعني الزمنى والمشايخ والعجزة قاله ابن عباس وقيل هم الصبيان وقيل النساء (ولاعلى المرضى) كما بدى بن عمرو وأصحابه كان بهم مرض يومئذ وكان أم مكتوم كان أعمى (ولاعلى الفقراء) (الذين لا يجدون ما ينفقون) في الغزو وليس عليهم (حرج) اثم ولا ضيق في القعود عن الغزو لكن (اذا نصحو) الله ورسوله في مغيهم وأخلصوا الايمان والعمل لله وابعوا الرسول (ما على الحسين من سبيل) أي طريق للعقوبة (والله غفور) كثير المغفرة (رحيم) بالمؤمنين (ان بالمدينة أقواماً الى آخره) رواه البخاري وأبو داود عن أنس ورواه مسلم عن جابر (الاوهم معنا) أي مشاركونا في الثواب كما في رواية لمسلم الا شركوكم في الاجر انهم انما (حبسهم العذر) عن النفر معنا ولولاه انفروا فقيه ان الطاعات من جهاد وغيره يكتب ثوابها لتاركها بعذر وقد روى أحمد والبخاري عن أبي موسى اذا مرض العبد أو سافر كتب الله له من الاجر ما كان يعمل صحيحاً مقيماً وروى ابن عساكر عن مكحول مرسل أن اذا مرض العبد بقال لصاحب الشمال ارفع عنه القلم ويقال لصاحب اليمين اكتب له أحسن ما كان يعمل فاني أعلم به وأنا قيده (واستخلف على خاصته ومن ترك علي ابن أبي طالب) رواه الشيخان والترمذي وغيرهم عن سعد بن أبي وقاص زاد الحكم في الاكليل فقال يا علي اخلفني في أهلي فاضرب وخذ واعط ثم دعا نساءه فقال اسمعن لعلي واطعن (وكان يجب أن يخرج يوم الخميس) روى أبو داود عن كعب بن مالك قال ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الى سفر الا يوم الخميس

أتخلفني في النساء والصبيان قال لا ترضى أن تكون منى بمنزلة هرون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي ومضى رسول الله صلى الله عليه وسلم لوجهه فلما مر بالحجر ديار ثمود قال لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم أن يصيبكم ما أصابهم إلا أن تكونوا بأكين ثم قنع رأسه وأسرع السير حتى أجاز الوادي فلما انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى تبوك وهي أدنى بلاد الروم أتاه ليحنة بن روبة وأهل جربا وأذرح فصالحهم على الجزية وكتب ليحنة بسم الله الرحمن الرحيم هذا أمانة من الله ومحمد النبي رسول الله ليحنة بن روبة وأهل أيلة سفنهم وسياراتهم في البر والبحر لهم ذمة الله ومحمد النبي ومن كان معهم من أهل الشام واليمن وأهل البحر

(أتخلفني في الصبيان والنساء) استفهام استعظام (الارضي) وفي رواية في الصحيح (أن تكون نازلا منى بمنزلة) الباء زائدة ولمسلم أنت منى بمنزلة (هرون) بن عمران بن نضر بن فاهث بن لاوي بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم (من) أخيه لايه وأمه (موسى) هذا الحديث من أقوى شبه الروافض والامامية وسائر فرق الشيعة القائلين بأن الخلافة كانت حقاً لعلي وأنه أوصى له بها قال عياض وهذا الحديث لا حجة فيه لهم لأنه صلى الله عليه وسلم إنما شبه بهرون في أنه صلى الله عليه وسلم استخلفه في هذه الغزاة كما استخلف موسى هرون حين ذهب لميقات ربه فهو تشبيه خاص قال ويؤيد هذا أن هرون المشبه به لم يكن خليفة بعد موسى بل توفي في حياة موسى بنحو أربعين سنة على ما هو مشهور عند أهل الأخبار والقصاص (إلا أنه لا نبي بعدي) بعثة منشأة بشرية مستقلة قال العلماء ففيه دليل على أن ابن مريم إذا نزل ينزل حكماً من أحكام هذه الأمة يحكم بشريعة نبينا صلى الله عليه وسلم (فلما مر بالحجر ديار ثمود إلى آخره) رواه الشيخان وغيرهما عن ابن عمر وديار بدل من حجر وهي أرض ثمود بين المدينة والشام (لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم) فيه ندب البعد عن أماكن الكفار وأهل المعاصي وفيه ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من شدة الخوف على أمته وقوله (أن تصيبكم) منصوب باضمار خشية (الأن تكونوا بأكين) ففيه إن البكاء من خشية الله وعذابه ربما كان سبباً للامان (ثم قنع رأسه) أرخى الثوب عليه (وأسرع السير) فيه ندب ذلك في كل محل غضب على أهله ومنه وادي محسر كما مر (حتى أجاز الوادي) أي قطعه وخرج منه وهو رباعي وثلاثي وفي الصحيحين أنه نهى عن استعمال مياهها وإن يستقوا من بئر الناقة والنهي عنه للتنزيه (ليحنة) بضم التحتية وفتح المهملة وتشديد النون ثم هاء تنقلب في الدرج فوقية (ابن روبة) بضم الزاء وسكون الواو ثم موحدة ثم هاء كذلك (جربا) بجيم مفتوحة فراء ساكنة فوحدة فالف مقصورة على الصواب المشهور (وأذرح) بهززة ثم معجمة ساكنة فراء مضومة فهملة على الصواب المشهور وتبيل بالجيم بدلها وهو تصحيف قال الثوري هي مدينة في طرف الشام في قبلة السويك بينها وبينه نحو نصف يوم وهي في طرف السراة بفتح المعجمة في طرفها الشمالى وتبوك في قبلة أذرح (أيلة) بهززة مفتوحة فتحية ساكنة فلام مفتوحة مدينة في طرف الشام على ساحل البحر متوسطة بين المدينة الشريفة ودمشق قال الحازمي قبل هي آخر الحجاز وأول الشام (ومحمد)



فمن احدث منهم حدثا فانه لا يحول ماله دون نفسه فانه طيب لمن اخذه من الناس وانه لا يحل ان يمنعوا ماء يردونه ولا طريقا يريدونه من بر أو بحر ثم بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بتبوك خالد بن الوليد الى اكيدر بن عبد الملك الكندي صاحب دومة الجندل وقال انك تجده يصيد البقر فمضى خالد حتى اذا كان من حصنه بمنظر العين في ليلة مقمرة أقام وجاءت بقر الوحش حتى حكّت قرونها بباب القصر فخرج اليهم اكيدر في جماعة من خاصته فلقيتهم خيل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذوا اكيدرو وقتلوا اخاه حسان فحقن رسول الله صلى الله عليه وسلم دمه وصالحه على الجزية وكان نصرانيا واقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بتبوك بضع عشرة ليلة ولم يجاوزهم ثم اخذ راجعا الى

بالكسر عطف على ذمة الله (لا يحول ماله دون نفسه) أي لا يؤخذ من ماله فداء عن نفسه بل قتله حلال لمن أراد له انتفاض ذمته بالاحداث (ان يمنعوا) بالبناء للمفعول (اكيدر) بهزة مضومة وكاف مفتوحة فتحتية ساكنة فهملة مكسورة فراء لم يسلم بلا خلاف عند أهل السير قال ابن الاثير ومن قال انه أسلم أي كالخطيب البغدادي وابن منبته وأبي نعيم فقد أخطأ خطأ فاحشا انتهى وأكيدر هذا هو الذي أهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم ثوب حرير فاعطاه عليا فقال شققه خمرأ بين الفواطم (دومة الجندل) بضم المهملة وفتحها كما مر عرفت بدومة ابن اسماعيل فيما ذكر (انك تجده يصيد البقر) هذا من أعلام نبوته صلى الله عليه وسلم والمراد به بقر الوحش (بمنظر) بفتح المعجمة ومنظر (العين) موضع ادراك نظرها (وصالحه على الجزية وكان نصرانيا) قال ابن الاثير فلما صالحه النبي صلى الله عليه وسلم عاد الى حصنه وبقى فيه ثم حاصره خالد بن الوليد في زمان أبي بكر الصديق رضي الله عنه فقتله مشركا نصرانيا يعني لنقضه العهد وذكر البلاذري انه قدم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأسلم وعاد الى دومة فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتد فلما سار خالد من العراق الى الشام قتله انتهى وفي سيرة ابن اسحق انه صلى الله عليه وسلم كتب له كتابا فيه عهد وأمان وكانت صورته على ماحكاه البيهقي عن أبي عبيد بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله لا أكيدر حين أجاب الى الاسلام وخلع الانداد والاصنام مع خالد بن الوليد سيف الله في دومة الجندل واكتافها ان لنا الضاحية أي أطراف الارض والبور والمعاني أي المجهول من الارض واغفال الارض أي مالا أثر فيه من عمارة والحلقة والسلاح والحافر والحصن ولكم الضامية من النخل أي الداخلة في بلدكم والمعين من المعمور لا تعدل سارحتكم أي لا تتحشر الى المصدق ولا تعدل فاردتكم ولا يحظر عليكم النبات أي لا تمنعون من الرعي حيث شئتم تقيمون الصلاة لوقتها وتؤدون الزكاة بحقها عليكم بذلك عهد الله والميثاق ولكم بذلك الصدق والوفاء شهد الله ومن حضر من المسلمين قال أبو عبيد انا قرأته أتاني به شيخ هناك في قضم بالقاف والمعجمة أي صحيفة وهذا يؤيد ما ذكره البلاذري من اسلامه

المدينة ولما كان ببعض الطريق مات ذو البجادين المزني ليلا قال ابن مسعود فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في حفرة وهو يقول لا بي بكر وعمر ادليا الى اخا كما فدياه اليه فلما هيا له لشقه قال اللهم قد امسيت راضيا عنه فارض عنه قال ابن مسعود حينئذ ياليتني كنت صاحب الحفرة وعن أبي امامة الباهلي رضي الله عنه قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل وهو بتبوك فقال يا محمد اشهد جنازة معاوية بن معاوية المزني فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزل جبريل عليه السلام في سبعين ألفا من الملائكة فوضع جناحه الايمن على الجبال فتواضعت ووضع جناحه الايسر على الارض فتواضعت حتى نظر الى مكة والمدينة فصلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وجبريل والملائكة عليهم السلام فلما فرغ قال يا جبريل بم بلغ معاوية هذه المنزلة قال بقرائه قل هو الله أحد قائما وراكبا وماشيا رواه ابن السني والبيهقي ولما نزل

(ذو البجادين) بموحدة مكسورة خيم خفيفة فدا له مهمة تنية بمجادوه وهو كساء من أكسية الاعراب مخطط قال ابن عبد البر اسمه عبد الله بن عبد وقيل ابن سهم عم عبد الله بن مغفل قال وسمى ذا البجادين لانه حين أراد المسير الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعت أمه بمجادها وهو كساء شقته بانثنتين فآزر بواحد وارتي بالآخر وقد روى حديث ابن اسحق وغيره عن عبد الله بن مسعود (ياليتني صاحب هذه الحفرة). أي ليصيبني بركة دعوته صلى الله عليه وسلم (وعن أبي امامة) اسمه صدي ابن عجلان (معاوية بن معاوية) اختلفت الآثار في اسم والده معاوية هذا قاله ابن عبد البر وله في رواية معاوية بن مقرن (المزني) ويقال الليثي قاله ابن عبد البر (فصلي عليه) زاد ابن عبد البر وخلفه صفان من الملائكة في كل صف سبعون ألف ملك وله في أخرى ستون ألف ملك (قائما وراكبا وماشيا) لابن عبد البر في رواية عنه قل هو الله أحد وقراءته لها ذاهبا وجائيا وقائما وقاعداً وعلى كل حال (رواه ابن السني والبيهقي) وابن عبد البر في الاستيعاب بروايات بعضها عن أنس وبعضها عن أبي امامة واسم ابن السني أحمد بن محمد بن اسحق (تنبيه) قد يوهم كلام المصنف ان معاوية المذكور هو ذو البجادين وليس كذلك فذو البجادين مات بطريق تبوك ودخل النبي صلى الله عليه وسلم حفرة كما مر واما معاوية ابن معاوية المزني قائما مات بالمدينة كما صرح به رواية ابن عبد البر عن أنس قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بتبوك فطلعت الشمس بضياء وشعاع ونور لم أرها طلعت بها فيما مضى فاتاه جبريل فقال له يا جبريل مالي أرى الشمس طلعت بضياء ونور وشعاع لم أرها طلعت بها فيما مضى قال ذلك ان معاوية الليثي مات اليوم في المدينة فبعث الله اليه سبعين ألف ملك وذكر تمام الحديث قال وأسأيد هذه الاحاديث ليست بالقوية ولولائها في الاحكام لم يكن في شئ منها حجة ومعاوية بن معاوية لا عرفه بغير ما ذكرت

النبي صلى الله عليه وسلم بندي اوان قريبا من المدينة اتاه جبريل بنحبر اهل مسجد الضرار وكانوا اثني عشر رجلا فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم مالك بن الدخشم ومعن بن عدي وأخاه عويمرا وعامر بن السكن ووحشي بن حرب قاتل حمزة وقال لهم انطلقوا الى هذا المسجد الظالم اهلها فاهدموه وحرقوه فخرجوا سراعا حتى أتوه وفيه اهلها فحرقوه وهدموه وتفرق عنه اهلها واتخذ موضعه كناسة تلقى فيها الجيف وقدم صلى الله عليه وسلم المدينة في شهر رمضان ولما قدمها بدأ بالمسجد فصلى فيه ركعتين وكانت تلك عادة ثم جلس للناس وجاءه المخلفون يعتذرون اليه بالباطل ويخلفون له فقبل منهم ووكّل سرائرهم الى خالقهم وفيهم نزل قوله تعالى يعتذرون اليكم اذا رجعت اليهم الآية وما بعدها حديث الثلاثة الذين خلفوا هم كعب بن مالك وهلال بن أمية ومرارة بن الربيع قال بعض الشارحين اول أسماؤهم مكة وآخر أسماء آبائهم عكة رويانا في الصحيحين واللفظ للبخاري عن كعب بن مالك

في هذا الكتاب وفضل قل هو الله أحد لا ينكر وبالله التوفيق (بندي اوان) بهجمة مفتوحة فواو خفيفة فالف فتون واد بينه وبين المدينة ثلاثة فراسخ من جهة الشام (أتاه جبريل) بعد ان جاء الذين بنوه فسألوه ان يأتي مسجدهم فدعا بقميص ليلبسه ويأتيهم فنزل القرآن (بنحبر اهل مسجد الضرار) الذين بنوه ليضاروا به مسجد قبا (وكانوا) أي الذين بنوه (اثني عشر رجلا) وهم كما قال البغوي ودعة بن ثابت وخذام بن خالد قال البغوي ومن داره أخرج هذا المسجد وتعلبة بن حاطب وجارية بن عامر وابناء مجمع وزيد ومعتب ابن قشير وعباد بن حنيفة أخو سهل وأبو حبيبة بن الازعر ونبئل بن الحارث وبجاذ بن عثمان ورجل يقال له بجزج (بن الدخشم) تقدم ذكره (ومعن) بفتح الميم وسكون المهملة ثم نون (وأخاه) لم يذكره البغوي (السكن) بفتح المهملة والكاف آخره نون (الظالم) بالكسر بدل من هذا (فحرقوه) وكان الذي جاءهم بالنار مالك بن الدخشم (كناسة) قمامة وزنا ومعنى (تلقى فيها الجيف) جمع جيفة وذلك بامرهم صلى الله عليه وسلم (عادته) بالنصب خبر كانت (المخلفون) أي الذين خلفهم الله تعالى عن صحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم \* حديث الثلاثة الذين خلفوا (كعب بن مالك) بن أبي كعب واسم أبي كعب عمرو بن القيس ابن كعب بن سواد بن عمرو بن كعب بن سامة بن سعد بن علي بن أسد بن ساردة بن يزيد بن جشم ابن الخزرج (وهلال بن أمية) ابن عامر بن قيس بن عبد الاعلم بن عامر بن كعب بن واقف واسم واقف مالك بن امرئ القيس بن مالك بن أوس (ومرارة) بضم الميم وتخفيف الراء المكورة (ابن الربيع) كما في صحيح البخاري أو ابن ربيعة كما في صحيح مسلم قال ابن عبد البر يقال بالوجهين (أول أسماؤهم مكة) لان الميم أول اسم مرارة والكاف أول اسم كعب والهاء أول اسم هلال (وأخر أسماء آبائهم عكة) فالعين آخر اسم الربيع والكاف آخر اسم مالك والهاء آخر اسم أمية (ورويانا في الصحيحين) وسنن أبي داود والترمذي والنسائي (عن) ابن شهاب قال أخبرني عبد الرحمن بن عبد الله بن (كعب بن مالك) ان عبد الله

رضي الله عنه قال لم تخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة غزاها الا غزوة تبوك غير اني كنت تخلفت في غزوة بدر ولم يعاتب احدا تخلف عنها انما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يريد غير قريش حتى جمع الله بينهم وبين عدوهم على غير ميعاد ولقد شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة العقبة حين تواقنا على الاسلام وما احب ان لي بها مشهد بدر وان كانت بدر اذكر في الناس منها كان من خبري اني لم اكن قط اقوى ولا أيسر حين تخلفت عنه في تلك الغزوة والله ما اجتمعت عندي قبله راحلتان قط حتى جمعتهما في تلك الغزاة ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يريد غزوة الا وري بغيرها حتى كان تلك الغزوة غزاها رسول الله صلى الله عليه وسلم في حر شديد واستقبل سفرا بعيدا ومفاوز وعدوا كثيرا جفلا للمسلمين امرهم ليتأهبوا أهبة غزوهم فأخبرهم بوجهه الذي يريد والمسلمون مع رسول الله صلى الله عليه وسلم كثير لا يجمعهم كتاب حافظ يريد الديوان قال كعب فما رجل يريد ان يتغيب الا ظن انه سيخفى له ذلك ما لم ينزل فيه وحى الله وغزا رسول الله صلى الله

ابن كعب بن مالك وكان قائد كعب من بني حنظل عمي زاد مسلم وأهل السان وكان أعلم قومه وأوعاهم لاحاديث أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (ليلة العقبة) التي بايع رسول الله صلى الله عليه وسلم الانصار فيها على الاسلام وان يقووه وينصروه قال النووي وهي العقبة التي في طرف منى التي يضاف اليها جرة العقبة وكانت بيعتها مرتين في سنتين كانوا في الاولى اثني عشر وفي الثانية سبعين كما مر (حين تواقنا على الاسلام) أي تبايعنا عليه وتعاهدنا وأخذ بعضنا على بعض الميثاق (وما أحب ان لي بها) الضمير ليلة العقبة (مشهد بدر) بالنصب اسم ان أي ما أحب اني شهدت بدرأ ولم أشهدا قال ذلك لما ظهر له بحسب نظره ان ليلة العقبة كانت أفضل لانها وقعت قبل الهجرة والمسلمون قليل والاسلام ضعيف (وان كانت بدر اذكر) بالنصب أشهر عند (الناس) بالفضيلة (الا وري بغيرها) أي أوهم غيرها زاد أبو داود وكان يقول الحرب خدعة (في حر شديد) بخاف من الهلاك (ومفاوز) جمع مفازة بفتح الميم قال النووي قيل انه من قولهم فوز الرجل اذا هلك وقيل هو على سبيل التفاؤل بفوزه ونجائه منها كما يقال للدينغ سليم (وعدوا) في بعض نسخ الصحيح وعددا بتكرير الدال (جفلا) بتشديد اللام وتخفيفها أي أوضح وبين وعرفهم ذلك على وجهه بلا تورية (أهبة) بهزة مضومة فهاء ساكنة كل ما يحتاج اليه في السفر والحرب (غزوهم) بالمعجمتين والكشميين في صحيح البخاري عدوهم بالمهملتين وتشديد الواو (بوجهه) ولمسلم وغيره بوجههم أي مقصدهم (كتاب حافظ) روي في صحيح البخاري بتوניהما وفي مسلم بالاضافة قال ابن شهاب (يريد) كعب بالكتاب الحافظ (الديوان) وهو بكسر المهملة على المشهور وحكي فتحها فارسي معرب وقيل عربي كما مر أول الكتاب (فما رجل) لمسلم فقل رجل (ان يتغيب) أي يغيب (الا ظن انه سيخفى) ووقع في مسلم حذف الا والصواب

عليه وسلم تلك الغزوة حين طابت الثمار والظلال وتجهز رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمون معه فطفقت اغدو لسكي تجهز معهم فأرجع ولم أقض شيئاً فأقول في نفسي انا قادر عليه فلم يزل يتحدى بي حتى اشتد بالناس الجد فأصبح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والمسلمون معه ولم أقض من جهازي شيئاً فقلت أتجهز بعده بيوم او يومين ثم ألحقهم فغدوت بعد أن فصلوا لا تجهز فرجعت ولم أقض شيئاً فلم يزل بي حتى أسرعوا وتفرط الغزو وهممت ان ارتحل فأدرتهم وليتني فعلت فلم يقدر لي ذلك فكنت اذا خرجت في الناس بعد خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم فطفقت فيهم أحزني أني لا أرى الارجلا مغموصاً عليه النفاق أو رجلاً ممن عذر الله من الضعفاء ولم يذكرني رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بلغ تبوك فقال وهو جالس في القوم بتبوك ما فعل كعب فقال رجل من بني سليم يا رسول الله حبسه برداه والنظر في عطفه فقال معاذ بن جبل بنس ما قلت والله يا رسول الله ما علمنا عليه الا خيراً فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كعب بن مالك فلما بلغني انه توجه قافلاً حضرني همي وجعلت أتذكر الكذب وأقول اخرج به من سخطه غدا واستعنت على ذلك بكل ذي رأي من أهلي فلما قيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أظلم قادماً راح عني الباطل وعرفت اني لم أخرج منه أبداً بشيء فيه كذب فأجمعت صدقه وأصبح رسول الله

أبائها ( حين طابت الثمار ) أينعت ونضجت وآن وقت أكلها ( و ) طابت ( الظلال ) زاد مسلم فأنا اليها أصغر بالاهمال أي أميل والصعر الميل ( من جهازي ) بفتح الحيم وكسر ها أي أهبة سفري ( حتى أسرعوا ) باهمال السين وصحف الكشميهني في صحيح البحاري فرواها بالاعجام مع حذف الالف ( وتفرط ) بفاء وراء وطاء مهلة فات وسبق الغزو ( مغموصاً ) بالاعجام الغين واهمال الصاد أي مطعوناً عليه في دينه ومتهماً بالنفاق ( تبوك ) بالصرف في أكثر الروايات قال النووي وكأنه صرفها لارادة الموضع دون البقعة ( فقال رجل من بني سلمة ) قال الواقدي في المغازي اسمه عبد الله بن أنيس ( حبسه برداه والنظر في عطفه ) أي جانيه إشارة الى اعجابه بنفسه ولباسه ( فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم ) فينما هو على ذلك رأي رجلاً مبيضاً يزول به السراب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كن أبا خيشمة فإذا هو أبو خيشمة الانصاري وهو الذي تصدق بصاع التمر حين أمره المنافقون انتهت الزيادة والمبيض لابس الابيض واسم أبي خيشمة هذا عبد الله بن خيشمة وقيل مالك بن قيس ولهم أبو خيشمة صحابي آخر اسمه عبد الرحمن بن أبي سبرة الجعفي واللمز العيب ( حضرني همي ) ولمسلم يني بالوحدة فالثلاثة المشددة والبت أشد الحزن ( قد أظلم ) بالمعجمة أي أقبل ودنا كأنه ألقى على ظله ( زاح عني الباطل ) أي ذهب ويقال انزاح أيضاً والمصدر زوحا قاله الاصمعي وزحونا قاله الكسائي ( فأجمعت صدقه ) أي عزمت عليه وحزمت

صلى الله عليه وسلم قادمًا وكان إذا قدم من سفر بدأ بالمسجد فركع فيه ركعتين ثم جالس للناس فلما فعل ذلك جاءه الخلفون فطفقوا يعتذرون إليه ويخلفون له وكانوا بضعة وثمانين رجلاً فقبل منهم رسول الله صلى الله عليه وسلم علايتهم واستغفر لهم ووكل سرائرهم إلى الله تعالى فجثته فلما سلمت عليه تبسم تبسم المغضب ثم قال تعال بجئت أمشي حتى جلست بين يديه فقال لي ما خلفك ألم تكن قد ابتعت ظهرك فقلت بلى والله يا رسول الله لو جلست عند غيرك من أهل الدنيا لرأيت أن سأخرج من سخطه بعذر ولقد أعطيت جدلاً ولكني والله لقد علمت لأن حدثتك اليوم حديث كذب ترضى عني ليوشكن الله أن يسخطك علي ولئن حدثتك حديث صدق تجد علي فيه إني لا أرجو فيه عفو الله ولا والله ما كان لي من عذر والله ما كنت قط أقوى ولا أيسر مني حين تخلفت عنك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما هذا فقد صدق فقم حتى يقضى الله فيك فقامت وثار رجال من بني سلمة فاتبعوني فقالوا لي والله ما علمنا عليك كنت أذنبت ذنباً قبل هذا ولقد عجزت أن لا تكون اعتذرت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بما اعتذرا إليه الخلفون فقد كان كافيك ذنبك استغفار رسول الله صلى الله عليه وسلم لك فوالله ما زالوا يؤنبوني حتى أردت أن أرجع فأكذب نفسي ثم قلت لهم هل بقي معي أحد قالوا رجالان قالوا مثل ما قلت فليلهما مثل ما قيل لك فقلت من هما قالوا امرأة بن الربيع العمرى وهلال بن أمية الواقفي فذكروا لي رجلين صالحين قد شهدا بدرا فيهما أسوة فضيت حين ذكر وهما لي ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كلامنا أيها الثلاثة من بين من تخلف عنه فاجتنبنا الناس وتغيروا لنا حتى تنكرت في نفسي الأرض فإني

(لقد أعطيت جدلاً) أي فصاحة وقوة كلام وبراعة بحيث أخرج عن عهدة ما ينسب إلي إذا أردت (المغضب) بفتح المعجمة أي الغضبان (قد ابتعت) أي اشتريت (ظهرك) أي حولتك (ليوشكن) بكسر المعجمة أي ليسر عن (تجد علي) بكسر الجيم أي تغضب (كافيك ذنبك) بالنصب والفاعل استغفار (يؤنبوني) بالهمزة فائون فالواحدة أي يلوموني أشد اللوم (العمرى) بفتح المهملة واسكان الميم نسبة إلى بني عمرو ابن عوف هذا هو الصواب ووقع في مسلم العامري وهو غلط (الواقفي) بقاء ثم فاء نسبة إلى واقف بن امرئ القيس الذي مر ذكره في نسب هلال (فيهما) لي (أسوة) اقتداء (أيها الثلاثة) قال عياض بالرفع موضعه نصب على الاختصاص (تنكرت في نفسي الأرض) أي تغير على كل شيء حتى الأرض فانها توحشت

التي اعرف فلبثنا على ذلك خمسين ليلة فأما صاحباي فاستكانا وقعدا في بيوتهما يبكيان واما  
 انا فكنيت اشب القوم وأجلدهم وكنيت اخرج فأشهد الصلاة مع المسلمين واطوف في  
 الاسواق ولا يكلمني احد وآتى رسول الله وأسلم عليه وهو في مجلسه بعد الصلاة واقول  
 في نفسي هل حرك شفتيه برد السلام ام لا ثم أصلي قريبا منه فأسارقه النظر فاذا اقبلت الى  
 صلاتي اقبل الى واذا التفت نحوه اعرض عني حتى اذا طال على ذلك من جفوة الناس مشيت  
 حتى تسورت جدار حائط ابي قتادة وهو ابن عمي وأحب الناس الي فسلمت عليه فوالله ما رد  
 على السلام فقلت يا أبا قتادة انشدك الله هل تعلمني احب الله ورسوله فسكت فعدت له  
 فنشده فقال الله ورسوله اعلم ففاضت عيناي وتوليت حتى تسورت الجدار قال فيينا انا أمشي  
 بسوق المدينة اذا نبطى من انباط اهل الشام ممن قدم بالطعام يبيعه بالمدينة يقول من يدل على  
 كعب بن مالك فظفك الناس يشيرون له حتى اذا جاءني دفع الى كتابا من ملك غسان فاذا فيه  
 أما بعد فانه قد بلغني ان صاحبك جفاك ولم يجعلك الله بدار هو ان ولا مضية فالحق بنا نواسك  
 فقلت لما قرأتها وهذا ايضا من البلاء فتيممت به التنور فسيجرت به بها حتى اذا مضت اربعون  
 ليلة من الحسنيين اذا برسل لرسول الله صلى الله عليه وسلم يأتيني ويقول ان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم يأمرك ان تعتزل امرأتك فقلت اطلقها أم ماذا افعل فقال لا بل اعتزلها ولا تقربنها

علي وصارت كافي لا أعرفها قبل ذلك ( فاستكانا ) أي خضعنا ( أشب القوم ) أي أصغرهم سنا ( وأجلدهم )  
 أي أقواهم ( فأسارقه ) بالفاء والمهملة أي انظر اليه نظرا خفيا ( جفوة الناس ) بفتح الجيم وضمها وسكون  
 الفاء أي اعراضهم ( أنشدك ) بالهمزة وضم المعجمة أي أسألك كما مر ( نبطى ) بفتح النون والموحدة  
 وهو بالمعجمة الفلاح ( ملك غسان ) باعجام العين واهمال السين ونشديدها قيل انه جيلة بن الایم وحزم  
 به السيوطي وقال ابن حجر هو الحرث بن أبي شمر ( ولا مضية ) بكسر المعجمة مع سكون التحتية بوزن  
 قرينة وبسكون المعجمة مع فتح التحتية بوزن علقمة لفتان أي في موضع وحال يضاع فيه حقه ( نواسك )  
 مجزوم بجواب الامر وفي بعض نسخ مسلم نواسيك بلا جزم قال النووي وهو صحيح أي ونحن نواسيك  
 وقطعه عن جواب الامر والمواساة بالمهمة المشاركة أي الحق بنا حتى تشاركنا فيما عندنا فتكون فيه سواء  
 ( فتيممت ) أي قصدت ولمسلم فتيممت وهي لغة ( فسجرت به ) بالمهملة فالجيم أي أوقدته ( بها ) أنت الكتاب  
 على معنى الصحيفة ولمسلم فسجرتها أي أحرقتها ( أربعون من الحسنيين ) زاد مسلم واستلثت الوحي ( اذا  
 رسول ) بالتثوين ( لرسول الله ) باللام وفي رواية رسول بالاضافة وهذا الرسول خزيمه بن ثابت بينه

وارسل الى صاحبي مثل ذلك فقلت لامرأتي الحق بأهلك فتكوني عندهم حتى يقضي الله في هذا الامر قال كعب فجاءت امرأة هلال بن أمية رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت لرسول الله ان هلال بن أمية شيخ ضائع ليس له خادم فهل تكره أن اخذمه قال لا ولكن لا يقر بنك قالت انه والله مابه حركة الى شيء والله مازال يبكي منذ كان من أمره ما كان الى يومه هذا فقال لي بعض أهلي لو استأذنت رسول الله صلى الله عليه وسلم في امرأتك كما اذن لامرأة هلال ابن أمية ان تخدمه فقلت والله لا استأذنت فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وما يدريني ما يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استأذنته فيها وانا رجل شاب فلبثت بعد ذلك عشر ليالى حتى مكمت لنا خمسون ليلة وانا على ظهر بيت من بيوتنا فيينا أنا جالس على الحال التي ذكر الله قد ضاقت على نفسي وضاقت على الارض بما رحبت سمعت صارخا أو في على جبل سلع بأعلى صوته يا كعب بن مالك ابشر قال نخرت ساجدا لله وعرفت ان قد جاء الفرج وأذن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بتوبة الله علينا حين صلى صلاة الصبح فذهب الناس يبشروننا وذهب قبل صاحبي مبشرون وركض رجل الى فرسا وسعي ساع من أسلم فأوفى على الجبل وكان الصوت اسرع من الفرس فلما جاءني الذي سمعت صوته يبشرني نزلت له ثوبي فكسوته اياها ببشراه والله ما أملك غيرهما يومئذوا استعرت ثوبين فلبستهما وانطلقت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فتلقيت الناس فوجا فوجا يهتفونني بالتوبة يقولون ليهنك توبة الله عليك قال كعب حتى دخلت المسجد فاذا برسول الله صلى الله عليه وسلم جالس حوله الناس فقام طلحة بن عبيد الله يهرول حتى صاحفني وهنأني والله ما قام الي رجل من المهاجرين غيره ولا أنساها الطلحة

الواقدي في روايته (الى صاحبي) بالثنية (فقلت لامرأتي) قال ابن حجر اسمها خيرة (امرأة هلال) اسمها خولة بنت عاصم قاله ابن حجر وقيل اسمها عمرة بنت عمرو بن صخر الانصارية ذكرها ابن عبد البر وغيره (وأنا رجل شاب) أي أقدر على خدمة نفسي وأخاف عليها من حدة الشباب ان أقع على امرأتي فأقع في محذور آخر (فكممت) مثل الميم (بما رحبت) أي ضاقت علي الارض مع انها رحبة أي واسعة ومن ضاقت عليه الارض ماذا يسعه (سمعت صارخا) قال في التوشيح هو أبو بكر الصديق (أوفي) صعد وارتفع (يا كعب بن مالك) بنصب ابن وفي كعب الضم والنصب كما مر له نظائر (نخرت) بكسر الراء أي وقعت من أعلى لاسفل (وأذن) بالمد والقصر أي أعلم (وركض رجل) قال في التوشيح هو الزبير بن العوام وقال ابن حجر يحتمل أن يكون باقتادة لانه كان فارس النبي صلى الله عليه وسلم (وسعي ساع) قال ابن حجر هو حمزة بن عمرو الاسامي (واستعرت ثوبين) قال الواقدي من أبي قتادة (فوجا) جماعة (ليهنك) بكسر النون وأوله تحية أو فوية مفتوحة (يهرول) يسعى بين المشي والعدو (وهنأني) قال ابن النحوي بالهمز (ولا أنساها الطلحة)



قال كعب فلما سلمت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يبرق وجهه من السرور أبشر بخير يوم مر عليك منذ ولدتك أمك قال أمن عندك يا رسول الله أم من عند الله قال لا بل من عند الله وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا سر استنار وجهه حتى كأنه قطعة قمر وكنا نعرف ذلك منه فلما جلست بين يديه قلت يا رسول الله ان من توبتي أن انخلع من مالى صدقة الى الله والى رسوله قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أمسك عليك بعض مالك فهو خير لك قلت فاني أمسك سهمي الذي بخير فقلت يا رسول الله ان الله إنما نجاني بالصدق وان من توبتي ألا أحدث الا صدقا ما بقيت فوالله ما أعلم أحداً من المسلمين أبلاه الله في صدق الحديث احسن مما أبلاني وما تعمدت منذ ذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم الى يومي هذا كذبا واني لأرجو أن يحفظني الله فيما بقيت وأنزل الله على رسوله لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والألنصار

واسلم وكان كعب لا ينساها. لطلحة (أبشر بخير يوم) أراد بخير ساعة فعب باليوم لانه محل البشارة (أمن عندك يا رسول الله) أي بغير وحي بل بدلائل عرفت بها (ذلك منه) للكشيميني فيه أي في وجهه (الخلع) باعجام الحاء واهمال المين أي أخرج منه وأصدق به (من مالي) أراد من الارض والمقار فلا ينافي قوله فيأمر والله ما أملك غيرهما يومئذ لانه أراد من الثياب ونحوها مما يخلع ويلبى بالتبشير (صدقة) حال أو مصدر أو مفعول على تضمين انخلع معني اتصدق (أبلاه الله) أي أنعم عليه والبلاء الابلاء يطلق على الشر ولا يقال في الخير الا مقيدا فن ثم قال أحسن مما أبلاني (كذبا) ولمسلم كذبة يسكون المعجمة وكسرهما (وأنزل الله على رسوله) وهو في بيت أم سامة حين بقي الثلث الاخير من الليل كما نقله البغوي عن اسحاق ابن راشد عن الزهري (لقد تاب الله) أي تجاوز وصفح (على النبي) انما افتتح الكلام به لانه كان سبب توبتهم (والمهاجرين والالنصار الذين اتبعوه) الضمير لرسول الله صلى الله عليه وسلم (في ساعة) أي وقت (العسرة) أي الشدة (من بعد) متعلق باتبعوه (ما كاد) أي قرب (يزينغ) بالتحنية لحزة وحفص وبالفوقية لغيرهم أي يميل الى التخلف والانصراف (قلوب فريق) جماعة (منهم) هموا بالتخلف ثم نفروا (ثم تاب عليهم) قبل توبتهم ومن قبل توبته لم يعذبه أبدا قاله ابن عباس (انه بهم رؤف رحيم) وتاب أيضا (على الثلاثة الذين خلفوا) أرجي أمرهم عن توبة أبي لبابة وأصحابه (حتى اذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت) أي برحبها (وضاقت عليهم أنفسهم) هما وغمرنا (وظنوا) أي أيقنوا (أن لا ملجأ) أي لا منفزع (من الله الا اليه) ثم تاب عليهم ليتوبوا (ليستقيموا على التوبة ويدوموا عليها) ان الله هو التواب (القابل توبة عباده) (الرحيم) بهم (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله) في اتيان أوامره واجتباب نواهيه

الى قوله وكونوا مع الصادقين فوالله ما أنعم الله على من نعمة قط بعد إذ هداني للاسلام أعظم في نفسي من صدقي رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا أكون كذبتة فأهلك كما هلك الذين كذبوا فان الله قال للذين كذبوا حين انزل الوحي شر ما قال لأحد فقال الله عز وجل سيخلفون بالله لكم اذا انقلبتم اليهم الى قوله فان الله لا يرضي عن القوم الفاسقين .

(فصل) واعلم ان في حديث كعب هذا فوائد منها استحباب ردغية المسلم كما فعل معاذ رضى الله عنه ومنها ملازمة الصدق وان شق فان عاقبته الى خير ومنها استحباب ركعتين في المسجد عند القدوم من السفر قبل كل شئ ومنها انه يستحب للقادم من سفر اذا كان مقصودا أن يجلس لمن يقصده في موضع بارز كالمسجد ونحوه ومنها جريان أحكام الناس على الظاهر والله يتولى السرائر ومنها هجران اهل البدع والمعاصي الظاهرة وترك السلام عليهم تحقير آلهم وزجر أو منها استحباب بكائه على نفسه اذا بدرت منه بادرة معصية وحق له ان يبكي ومنها جواز احراق ورقة فيها ذكر الله تعالى لمصلحة كما فعل عثمان رضى الله عنه ومنها ان كنيات الطلاق كقوله الحق بأهلك لا يقع الا بالنية

( وكونوا مع ) محمد وأصحابه ( الصادقين ) في إيمانهم الباذلين أنفسهم وأموالهم في نصر دين الاسلام ( أن لا أكون كذبتة ) هكذا هو في جميع نسخ مسلم وأكثر روايات البخاري ولا زائدة على حد ما منعك الاسجد ( فأهلك ) بكسر اللام على الفصيح المشهور ( سيخلفون بالله لكم ) لأنهم لا يعظمونه لنفاقهم ( اذا انقلبتم ) أى رجعتهم ( اليهم ) من غزوتكم ( لتعرضوا ) لتصفحوا ( عنهم ) فلا تلوموهم ( فأعرضوا عنهم ) أى فدعوهم ونفاقهم ( أنهم رجس ) نجس أى عملهم قبيح ( ومأواهم ) في الآخرة ( جهنم جزاء بما كانوا يكسبون ) من المعاصي والنفاق ( يخلفون لكم ) لترضوا عنهم فان رضوا عنهم فان الله لا يرضي عن القوم الفاسقين ( الخارجين عن أمر الله بالنفاق والآياتان نزلتا في الجذ بن قيس ومعتب بن قشير وأصحابهما وكانوا ثمانين رجلا من المنافقين قاله ابن عباس أوفى عبد الله بن أبي قاله مقاتل .

( فصل ) عقده المصنف انه نوات من حديث كعب ( منها استحباب ردغية المسلم ) بل وجوبها بالقول ما لم يخف منه فتنة والاوجب مفارقة ذلك المجلس ( ان يجلس لمن يقصده ) كما فعل صلى الله عليه وسلم ( ومنها استحباب ركعتين ) وكونهما ( في المسجد عند القدوم ) من السفر ويحصلان بما تحصل به التحية ( ومنها هجران اهل البدع الى آخره ) ولا تنقيذ بثلاثة أيام ( ومنها جواز احراق ورقة ) ونحوها ( فيها ذكر الله ) صيانة لها لا اهانة ومحل الإخذ ( كما فعل عثمان ) حيث احرق المصاحف بعد ان استسخ منها نسخا وجهها الى الآفاق خوفا من التباس القرآن والاختلاف فيه ( لا يقع الا بالنية ) أى نية الطلاق مقارنة لاول اللفظ وان عزبت قبل آخره كما هو نص المختصر ورجحه كثيرون ولا يكفي اقترانها بآخر اللفظ دون أوله خلافا لما في أصل الروضة ولا يشترط معارقتها لجميع اللفظ خلافا للمنهاج كالححر

ومنها جواز خدمة المرأة زوجها من غير الزام ووجوب ومنها استحباب سجود الشكر عند حصول نعمة أو اندفاع نقمة ظاهرتين والتصدق عند ذلك ومنها استحباب التبشير والتهنئة واکرام المبشرين بكسوة ونحوها ومنها استحباب القيام للوارد اكرامه اذا كان من أهل الفضل بأي نوع كان وجواز سرور المقوم له بذلك كما سر كعب بقيام طلحة رضي الله عنهما وليس بمعارض بحديث من سره ان يمثل له الرجال قياما فليتبوء مقعده من النار لأن هذا الوعيد للمتكبرين ومن يغضب ان لم يقيم له وقد كان صلى الله عليه وسلم يقوم لفاطمة سرورا بها وتقوم هي له كرامة وكذلك كل قيام أثمر الحب في الله تعالى والسرور لأخيه بنعمة الله والبر بمن يتوجه به والأعمال بالنيات والله سبحانه وتعالى أعلم وفي هذا العام وقيل فيما قبل

ثم على المعتمد المراد أول لفظة السكناية كما صرح به الماوردي والرويانى والبندنجي خلافا لما صرح به الرافعى تبعاً لابن الصباغ وصاحب البيان من ان المراد الهمة من أنت مثلاً (و) منها (جواز خدمة المرأة زوجها) كما فعلت امرأة هلال (ومنها استحباب سجود الشكر) لله تعالى (عند حصول نعمة) دينية دنعمة كعب وصاحبيه أودنيوية كجود ولد أوجه أومال أوقدوم غائب أو نصر على عدو (أو اندفاع نقمة) كذلك وكنجاة من نحو غرق وبرء من مرض ولا يسن سجود الشكر لاستمرارها لتأديته الي استغراق الحر في السجود وقيد النووي في المجموع قلا عن الاصحاب النعمة والنعمة بكونهما ظاهرتين ايجزج الباطنيين كالمعرفة وستر العورات وقيدهما في الروضة والحرر بقوله من حيث لا يحتسب أى بدري ونقل ذلك في المهمات واطلاق الاصحاب يقتضى عدم الفرق بين أن يتسبب فيه أم لا ومن ثم لم يذكره في المجموع (و) منها (التصدق عند ذلك) مع سجود الشكر (والتهنئة) بالهمز وتركه (من سره ان يمثل له الرجال الى آخره) رواد أحمد والترمذى عن معاوية (ان لم يقم له) مبني للمفعول (أثمر) أى ولد (والاعمال) كلها (بالنيات) قال صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوي فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته الى ما هاجر اليه رواه الشيخان وأبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه عن عمر بن الخطاب ورواه أبو نعيم في الحلية والدارقطنى في غرائب مالك عن أبي سعيد ورواه ابن عساكر في اماليه عن أنس ورواه العطار في جزء من تحريرجه عن أبي هريرة قال العلماء وهذا الحديث أصل عظيم من أصول الاسلام وعليه تدور أكثر الاحكام وأفاد بقوله وانما اكمل امرئ ما نوي اشتراط تعيين العمل بالنية قاله الخطابى وقوله أو امرأة ينكحها قيل انه ورد على سبب وهو ان رجلا هاجر من مكة الى المدينة لا يريد بذلك فضل الهجرة بل ليتزوج امرأة اسمها أم قيس فمن خص ذكر المرأة في الحديث ذكر ذلك ابن دقيق العيد وغيره . قال في التوشيح وقصة مهاجر أم قيس رواها سعيد بن منصور في سننه بسند على شرط

الحجاب اعتزل رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه فكان من خبر ذلك ما روينا في الصحيحين واللفظ للبخاري عن ابن عباس رضى الله عنهما قال لم أزل حريصا على أن أسأل عمر بن الخطاب عن المرأتين من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم اللتان قال الله تعالى فيهما ان تتوبا الى الله فقد صغت قلوبكما حتى حجج وحجبت معه وعدل وعدلت معه باداوة فتبرز ثم جاء فسكبت على يديه منها فتوضأ فقلت يا اير المؤمنين من المرأتان من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم اللتان قال الله تعالى فيهما ان تتوبا الى الله فقد صغت قلوبكما فقال وا عجب لك يا بن عباس هما عائشة وحفصة ثم استقبل عمر الحديث يسوقه قال كنت انا وجاري من الانصار

الشيخين عن ابن مسعود قال من هاجر يبتغي شيئا فانما له ذلك هاجر رجل ليتزوج امرأة يقال لها أم قيس فكان يقال له مهاجر أم قيس وجاء في الشق الاول بذكر الله وبرسوله ظاهرين لقصد الالتذاذ بذكر الله ورسوله وتظام شأنهما وجاء في الشق الثاني بالضمير اشعارا بالحث عن الاعراض عن ذكر المرأة والدنيا ( تنبيه ) بقى من فوائد هذا الحديث اباحة الفتيمة لقوله يزيدون غير قریش وفضيلة أهل بدر والعقبة وجواز الحلف من غير استحلاف في غير الدعوى عند القاضى وندب التورية في الغزو والتأسف على الفائت من الخير لقول كعب فياليتنى فعلت وعدم بطلان الصلاة بمسارقة النظر والاتفات فيها ران السلام يسمى كلاما حتى يحث به من حلف لا يكلم شخصا عليه ابتداء وجوابا وجوب إبطار طاعة الله ورسوله على مودة الصديق والقريب وغيرها كما فعل أبو قتادة وان الكلام عند شخص حلف لا يكلمه لا يكون تكليما ان قصد غيره واخفاء ما يخاف من اظهاره مفسدة واتلافه لتحريق كعب الكتاب الذي جاءه واستحباب الكناية في الفاظ الاستمتاع بالنساء بقوله يأمرك ان تعتزل امرأتك وبجانب ما يخاف منه الوقوع في منهي عنه وجواز تخصيص اليمين بالنيسة وجواز العادية واستمارة الثياب واستحباب اجتماع الناس عند الامام والكثير في الامور المهمة واستحباب المصافحة عند التلاقي واستحباب سرور الامام وكبير القوم بما يسر أصحابه وترك التصديق بجميع المال لمن لا يصبر على الاضافة واستحباب نهى من اراد فعل ذلك والاشارة عليه ببعضه والحفاظة على ما كان سببا للتوبة من الخير كما لازم كعب الصدق ذكر معنى ذلك النووي \*اعتزال رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه (في الصحيحين) وغيرها (ان تتوبا الى الله) من التعاون على النبي صلى الله عليه وسلم ( فقد صغت ) زأغت ومالت ( قلوبكما ) فيه جمع الاثنين ( فسكبت على يديه ) قال النووي فيه جواز الاستعانة في الوضوء لكنها لغير عذر خلاف الاولى ( واعجب لك يا بن عباس ) تعجب منه كيف خفي عليه هذا مع شهرته بعلم التفسير وحرصه عليه ومداخلته كبار الصحابة وأمهات المؤمنين قال ابن حجر ويحجز في عجب التوین وتركه بالنون اسم فعل بمعنى اعجب وغيره مصدر أضيف الى الياء ثم قبلت ألفا قاله في التوشيح ( وجار لي ) هو أوس بن خولى أو عتبان بن مالك قولان أرجحهما الاول فقد

في بني أمية بن زيد وهم من عوالي المدينة وكنا نتناوب النزول على النبي صلى الله عليه وسلم فينزل يوماً وانزل يوماً فاذا نزلت جثته بما حدث من خبر ذلك اليوم من الوحي أو غيره فاذا نزل فعل مثل ذلك وكنا معشر قريش نغلب النساء فلما قدمنا على الأنصار إذا قوم تغلبهم نساؤهم فطلق نساؤنا يأخذن من آداب نساء الأنصار فصعبت على امرأتي فراجعتني فانكرت ان تراجعني فقالت ولم تنكر ان اراجعتك فوالله ان ازواج النبي صلى الله عليه وسلم ليراجعنه وان احدها من لتهجره اليوم حتى الليل فافزعني ذلك وقلت قد خاب من فعل ذلك منهم ثم جمعت على ثيابي فنزلت فدخلت على حفصة فقالت لها أي حفصة اتغاضب احداً كن النبي صلى الله عليه وسلم حتى الليل قالت نعم قات قد خبت وخسرت اذاً منين ان يغضب الله تعالى لغضب رسوله صلى الله عليه وسلم فتلهيكي لا ابالك لا تستكثري النبي صلى الله عليه وسلم ولا تراجعيه في شيء ولا تهجره وسليني ما بدالك ولا يغرنك ان كانت جارتك أوضاً واحب الى النبي صلى الله عليه وسلم يريد عائشة وكنا نتحدث ان غسان تنعل الخيل لغزونا فنزل صاحبي يوم نوبته فراجع عشاء فضرب بابي

اخرج ابن سعد في طبقات النساء من حديث عائشة كان عمر مؤاخيا لاوس بن خولى لا يسمع شيئاً الا حدثه ولا يسمع عمر شيئاً الا حدثه فلقيه عمر يوماً فقال هل كان من خبر فقال أوس نعم عظيم قال عمر لعل الحارث ابن أبي شمر سار إلينا قال أوس أعظم من ذلك فذكر الحديث ( في بني أمية بن زيد ) قبيلة من الأنصار ( وكنا نتناوب ) فيه ما كانوا عليه من حرصهم على طاب العلم وتناوبهم ( واذا نزل فعل مثل ذلك ) فيه قبول خبر الواحد وفيه أخذ العلم من المفضول ( من أدب ) بالدال المهملة أي من سيرة ( نساء الأنصار ) وطريقتهن في البخاري في المظالم ارب أي من عقابهن ( فصعبت ) بالصاد للكشمية وبالسين لغيره والصعب والسحب الزجر من الغضب ( على امرأتي ) اسمها زينب بنت مضمون أم حفصة وعبدالله ( لتهجره اليوم ) بالنصب ( حتى الليل ) به وبالجر ( فافزعني ذلك ) بفتح الكاف ( من فعل ذلك ) بكسرها لانه يخاطب امرأته ( لا تستكثري ) أي تعالي الكثير ( ان ) بفتح الهمزة ( كانت جارتك ) فيه الخطاب بالافاظ الجميلة قال النووي والعرب تستعمل هذا في لفظ الضرة من الكراهة ( أوضاً ) بالهمزة من الوضاعة وهي الحسن ومسلم أوسم والوسامة الجمال ( ان غسان ) الاشهر ترك صرفه والمراد ملكهم وهو قبيلة بن الايم كما أخرجه الطبراني من حديث ابن عباس ولا ينافيه ما مر من حديث عائشة انه الحارث بن أبي شمر لانه كان المالك الاعظم وجهز قبيلة اليهم ( تنعل ) بفتح أوله من نعل وبضمه من انعل واقتصر النووي على الثاني ( الخيل ) اسم جمع لا واحد له من لفظه وللبخاري في المظالم ينعل النعال قال في التوشيح أي يستعملها ويحتمل كونه

ضرباً شديداً وقال أناثم هو ففرغت فخرجت اليه وقال حدث أمر عظيم قلت ماهو أجاءت  
غسان قال لا بل أعظم منه وأطول طاق رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه قال قد خابت  
حفصة وخسرت كنت أظن أن هذا يوشك أن يكون فجمعت على ثيابي فصليت صلاة  
العجر مع النبي صلى الله عليه وسلم فدخل مشربة له فاعتزل فيها فدخلت على حفصة فإذا هي  
تبكي قلت ما يبكيك أو لم أكن حذرتك أطلقك رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت  
لا أدري هو ذا في المشربة فخرجت فجمعت المنبر فإذا حوله رهط يبكي بعضهم فجلست معهم  
قليلاً ثم غابني ما أجد فجمعت المشربة التي هو فيها فقلت للغلام له أسود استأذن لي فدخل  
فكلم النبي صلى الله عليه وسلم ثم خرج فقال ذكرت لك له فصمت فأنصرفت حتى جلست  
مع الرهط الذين عند المنبر ثم غابني ما أجد فجمعت فذكر مثله فجلست مع الرهط الذين عند  
المنبر ثم غابني ما أجد فجمعت الغلام فقالت استأذن لعمر فذكر مثله فلما وليت منصرفاً فإذا  
الغلام يدعوني قال أذن لك رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلت عليه فإذا هو مضطجع  
على رمال حصير ليس بينه وبينه فراش قد أثر الرمال بجنبه متكئ على وسادة من آدم حشوها  
ليف فسلمت عليه ثم قلت وأنا قائم فالتفت نساءه فرفع بصره إلى فقال لا فقلت الله أكبر ثم  
قلت وأنا قائم أستأنس يا رسول الله لورأيتني وكنا معشر قريش نغلب النساء فلما قدمنا على  
قوم تغلبهم نسألوهم فذكره فتبسم النبي صلى الله عليه وسلم ثم قلت لو رأيتني ودخلت على

بموحدة ومعجزة بقرينة ذكر الحيل هنا (ناثم) أي هنا (هو) يريد عمر (أجاءت غسان) ولم أخذ الغساني  
(بل أعظم) واسلم أشد (من ذلك) قال النووي فيه ما كانت الصحابة رضي الله عنهم عليه من الاهتمام بأحوال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وانقلب التام بواقعه أو بغضبه (خابت حفصة وخسرت) واسلم رغم أنف  
حفصة (جمعت على ثيابي) فيه استعجاب التجميل لفاء الكبار قاله النووي (مشربة) بفتح الميم وسكون  
المعجمة وضم الراء وفتحها والجميع مشارب ومشربات فيه أنه لا بأس باتخاذها ولا ينافي الثقال من  
الدنيا والزهد فيها (فقلت للغلام أسود) اسمه رباح بفتح الراء وبخفيف الموحدة كما صرح به رواية في  
مسلم (استأذن لي إلى آخره) فيه استعجاب الاستئذان وتكريره ثلاثاً (رمال حصير) بكسر الراء  
وقد تضم نسج الحصير وضلونه المتداخلة بئرلة الخيوط في الثوب (قد أثر الرمال بجنبه) فيه  
ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من الزهد في الدنيا والثقال منها وعدم الميل إلى فاخر الملبوسات  
والمفروشات (وسادة) مخدة (من آدم) حلد (ليف) من التخل (الله أكبر) فيه التذكير عند  
السرور (استأنس) جملة خبرية حالية وحوز القرطبي أن تكون استفهامية استئذاناً لباقي الحديث والانساط

حفصة فقلت لا يترك أن كانت جارتك هي أوضأ منك وأحب إلى النبي صلى الله عليه وسلم يريد عائشة فتبسم أخرى فجلست حين رأيته تبسم ثم رفعت بصرى في بيته فوالله ما رأيت فيه شيئاً يرد البصر غير أهبة ثلاثة فقلت أدع الله فليوسع على أمتك فإن فارس والروم وسع عليهم وأعطوا الدنيا وهم لا يعبدون الله وكان متكئاً فقال أو في هذا أنت يا ابن الخطاب أولئك قوم عجلوا طيباتهم في الحياة الدنيا فقلت يا رسول الله استغفر لي فاعتزل النبي صلى الله عليه وسلم من أجل ذلك الحديث حين أفشته حفصة إلى عائشة وكان قد قال ما أنا بداخل عليهن شهراً من شدة موجدته عليهن حين عاتبه الله فلما مضت تسع وعشرون دخل على عائشة فبدأ بها فقالت له عائشة انك أقسمت أن لا تدخل علينا شهراً وأنا أصبحنا لتسع وعشرين ليلة أعدها عدا فقال النبي صلى الله عليه وسلم الشهر تسع وعشرون وكان ذلك الشهر تسع وعشرون قالت عائشة فانزلت آية التخيير فبدأ بي أول امرأة فقال لي ذاكر لك أمراً ولا عليك أن لا تعجلي حتى تستأمرى أبويك قالت قد أعلم أن أبوي لم يكونا يأمراني بفراقك ثم قال إن الله قال يا أيها النبي قل لأزواجك إلى قوله عظيماً قلت في هذا استأمر أبوي فإني أريد الله ورسوله والدار الآخرة ثم خير نساء دفقان مثل ما قالت عائشة (فصل) في هذا الحديث من الفوائد بيان الآية التي عاتبه بها ربه (يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك تبتغي مرضاة أزواجك والله غفور رحيم) فقد اختلف العلماء في الذي حرمه على نفسه وعوتب على

(فتبسم أخرى) بتشديد السين المهملة وللشميمي في البخاري تبسمه (غير أهبة ثلاثة) وللشميمي ثلاثة أهبة وهي بفتحين وضمين جمع أهاب على غير قياس وهو الجلد قبل الدبغ قاله الأكثرون وقيل الجلد مطلقاً (فإن فارس والروم) ولمسلم فإن كسرى وقيصر (أو في هذا أنت يا ابن الخطاب) استفهام إنكار (أولئك قوم عجلوا طيباتهم) ولمسلم في رواية عجلت لهم طيباتهم وله في أخرى أمارضى إن يكون لهما وفي بعض النسخ لهم الدنيا ولا الآخرة وفي رواية ولنا وكله صحيح قال عياض هذا مما يحتاج به من تفضيل الفقر على الغنى لما في مفهومه إن بمقدار ما يتعجل من طيبات الدنيا يفوته في الآخرة ما كان مدخراً له لو لم يستعمله قال وقد تأوله الآخرون بأن المراد أن حفظ الكفار هو ما نالوه من نعم الدنيا ولا حظ لهم في الآخرة والله أعلم (استغفر لي) أي من مغالتي هذه وفيه طلب الاستغفار من أهل الفضل والصلاح (من أجل ذلك الحديث) وهو تحريم مارية أو العسل (موجدته) أي غضبه (فبدأ بها) فيه فضيلة لعائشة رضي الله عنها (الشهر) أي هذا الشهر (تسع وعشرون) ولأنسائي عن أبي هريرة الشهر يكون تسعاً وعشرين ويكون ثلاثين (آية التخيير) يا أيها النبي قل لأزواجك إن كنتم تردن الحياة الدنيا وزينتها الآية وسيأتي إن وجوب التخيير من خصائصه

تحريمه كما اختلف في سبب حلقه وكل ذكر ما عنده من الرواية وأصحها ما ثبت في الصحيحين من تظاهر عائشة وحفصة غيرتهما عليه صلى الله عليه وسلم أن شرب عند زينب ابنة جحش عسلا ومكث عندها فتواطأت عائشة وحفصة على أن أيتهما دخل عليها فالتقل له أكلت مغاير اني أجد منك ريح مغاير وهو شئ تشبه رائحته رائحة الخمر فدخل على حفصة فقالت له ذلك فقال صلى الله عليه وسلم لا ولكني كنت أشرب عسلا عند زينب ابنة جحش ولن أعود له وقد حلفت لا تخبري بذلك أحداً وفي غير الصحيحين أنه صلى الله عليه وسلم خلا بمارية في يوم عائشة وعلمت حفصة بذلك فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم اكتمى على وقد حرمت مارية على نفسي فافشت حفصة الى عائشة فغضبت عائشة حتى حلف النبي صلى الله عليه وسلم أنه لا يقربها شهراً وقيل سبب يمينه محكمين وأصحها الأول ثم الثاني وعليه أكثر المفسرين لكنه لم يخرج في الصحيح وسنده مرسل واختلفوا أيضا في الحديث الذي أسره إليها فقيل ما ذكره وقيل اخبارها بأن أباه وأبا بكر يديان الأمر من بعده صلى الله عليه وسلم (فصل) في الأحكام التي تترتب على هذه اليمين اذا حرم الانسان على نفسه طعاماً وما هو من

صلى الله عليه وسلم وكان سبب التحريم سؤا لهن له النفقة كما في صحيح مسلم وغيره (وأصحها ما ثبت في الصحيحين) وسنن أبي داود والنسائي عن عائشة (تظاهر عائشة وحفصة) كما في رواية أوعائشة وسودة كما في أخرى (غيره) بفتح المعجمة (ان) بفتح الهمزة (شرب عند زينب) كما في رواية أوعند حفصة كما في أخرى (أكلت مغاير) بفتح الميم وبمعجمة وفاء بعد الفاء تحية على الصواب وقد تحذف في بعض النسخ وهي جمع مغفور وهو حلوه كربه الرائحة لكراهة ريح شجرته وهي العرفط بضم المهملة والفاء وهو عند أهل اللغة كل شجر له شوك (وهو شئ تشبه رائحته رائحة الخمر) أورائحة النبيذ وكان صلى الله عليه وسلم يكره ان يوجد منه رائحة كريهة (تحكمين) أي تغليظهن (وأصحها الاول) وهو تحريمه للعسل لثبوته في الصحيحين وغيرهما (ثم الثاني) وهو تحريمه مارية (وعليه أكثر المفسرين) كما نقله البغوي وغيره (لكنه لم يخرج في الصحيح) كذا قاله عياض وردوه بان النسائي والحاكم روياه من طريق صحيحة (وسنده مرسل) عند أبي داود وقد وصله الحاكم والنسائي عن أنس قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم أمة يطؤها فلم تزل به حفصة وعائشة حتى حرما على نفسه فنزل لم تحرم ما أحل الله لك الآية (واختلفوا أيضا في الحديث الذي أسره) بحسب اختلاف الروايات (واخبارها بان أباه وأبا بكر يديان الامر بعده) قال الكلبي وميمون بن مهران ونقله سعيد بن جبير عن ابن عباس\* ذكر ما يترتب على هذه الجملة من الأحكام (اذا حرم الانسان على نفسه طعاماً) أو ثوبا أو دخول مكان أو كلام شخص وسائر ما يحرمه



نوعه لم يحرم بذلك شيء ولا شيء عليه وان حرم أمته ان نوى عتقها عتقت وان نوى تحريم ذاتها أو جعلتها واطلق فعليه كفارة يمين بنفس اللفظ بهذا مذهب الشافعي رحمه الله تعالى وحكي القاضي عياض في تحريم الزوجة اربعة عشر مذهبا اما التخيير فان مذهب الجمهور ان من خير زوجته أو ازواجه فاختارته لا يكون ذلك شيئا ولو اختارت نفسها وقعت طلاقه وحكي عن بعضهم انه يقع به طلاقه بأثمة وان اختارته ولا حجة لهم واما الايلاء المذكور في هذا الحديث فليس بالايلاء المذكور في القرآن وليس له ماله من الأحكام

غير الحلية ( لم يحرم بذلك شيء ) لاصل الحل خلافا لابي حنيفة ( ولا شيء عليه ) عندنا وعند أبي حنيفة تجب الكفارة كالحليلة ( وان حرم أمته ) فذهبنا انه ( ان نوى عتقها عتقت ) عملا بنبته ( وان نوى تحريم ذاتها أو جعلتها ) لزمه كفارة يمين ولا يكون يميناً ( وان أطلق ) فلم يقصد شيئاً فعليه كفارة يمين على الصحيح في المذهب وقال مالك هذا في الامة لنحو ولا يترتب عليه شيء نقله عياض وان حرم زوجته فان نوى به الطلاق أو الطهار وقع مانواه عملاً بنبته ( وان نوى تحريم ذاتها الى آخره ) قياساً على الامة بجامع ان كلا منهما تحريم فرج حلال بما لم يحرم به ( بنفس اللفظ ) من غير توقف على الاصابة لان الله فرض الكفارة من غير شرط الاصابة ( اربعة عشر مذهبا ) أحدها المشهور من مذهب مالك وقوع ثلاث مطلقاً الا اذا نوى دونها فيقبل في غير المدخول بها وهذا قال على وزيد والحكم والحسن الثاني كالاول ولا يقبل منه ادعاء نية أقل مطلقاً وبه قال ابن أبي ليلى وعبد الملك بن الماجشون المالكي الثالث يقع على المدخول بها ثلاثاً وعلى سواها واحدة قاله أبو مصعب ومحمد بن عبد الملك المالكيان الرابع يقع به طلاقة واحدة بأثمة مطلقاً وهي رواية عن مالك الخامس انها رجعية قاله عبد العزيز بن أبي سلمة المالكي السادس يقع مانوي ولا يكون أقل من طلاقه قاله الزهري السابع مانوي والافلغو قاله سفيان الثوري الثامن كذلك الا انه اذا لم ينو شيئاً لزمه كفارة يمين قاله الاوزاعي وأبو ثور التاسع مذهبنا وقد مر العاشر ان نوى الطلاق فطلقة وكذا ان نوي ثنتين وان نوي ثلاثاً فثلاث وان لم ينو شيئاً فيمين وان نوى الكذب فلفغو قاله أبو حنيفة وأصحابه الحادي عشر كذلك الا انه ان نوي ثنتين وقعنا قاله زفر الثاني عشر يجب به كفارة ظهار قاله اسحق بن ابراهيم بن راهويه الثالث عشر يمين تجب به كفارة يمين قاله ابن عباس وبعض التابعين الرابع عشر كتحريم نحو الطامام فلفغو قاله مسروق والشعبي وأبوسلمة وأصبغ المالكيان ( فاختارته ) بان قالت اخترتك أو اخترت زوجي أو الزوج أو النكاح ( لا يكون ذلك شيئاً ) بدليل تخييره صلى الله عليه وسلم نساءه ( ولو اختارت نفسها ) أوزيدا مثلاً ( وقعت طلاقه ) ان قصد بقوله اختاري تفويض الطلاق اليها والافلغو ( وحكي عن بعضهم ) كعلي وزيد بن ثابت والحسن واليث بن سعد ( انه يقع ) بنفس التخيير ( طلاقه ثانية ) مطلقاً ( ولا حجة لهم ) بل ذلك مذهب ضعيف مردود بالاحاديث الصحيحة قال عياض ولعل القائلين به لم تبلغهم هذه الاحاديث ( وأما الايلاء المذكور في هذا الحديث فليس بالايلاء الشرعي ) المذكور في القرآن ( في قوله تعالى للذين يؤلون من نسائهم الآية ) وليس له ماله من الأحكام من ضرب المدة

وانما المعنى هنا اليمين فقط والله أعلم\* وفي هذه السنة لا عن النبي صلى الله عليه وسلم بين أخوي بني العجلان ثم نقل القاضي عياض عن ابن جرير الطبري ان قصة اللعان في شعبان منها ولا وجه له فقد ذكر أهل السير انه صلى الله عليه وسلم خرج لغزوة تبوك في رجب ولم يرجع الا في رمضان وكان من حديث العجلانيين ما روينا في صحيح مسلم عن ابن شهاب الزهري ان سهل بن سعد الساعدي أخبره ان عويمرا العجلاني جاء الى عاصم بن عدي الأنصاري فقال له أرايت يا عاصم لو أن رجلا وجد مع امرأته رجلا أقتله فيقتلونه أم كيف يفعل سل لي عن ذلك يا عاصم رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأل عاصم رسول الله صلى الله عليه وسلم فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم المسائل وعابها حتى كبر على عاصم ما سمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رجع عاصم الى أهله جاءه عويمر فقال يا عاصم ماذا قال لك رسول

وهي أربعة أشهر والتخيير بعدها بين الفیئة والطلاق (وانما المعنى) بكسر النون وتشديد التحتىه (هنا) الإيلاء اللغوي وهو (اليمين فقط) فانها تسمى في اللغة إيلاء والية والله سبحانه وتعالى أعلم

ذكر قصة اللعان ولفظه مشتق من اللعن وهو الابعاد من الخير وهو شرما ككلمات معلومة جعلت حجة للمضطّر الى قذف من لطم فراشه وألحق به العار سمي لعنا لقول الرجل لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين واعتبر لفظ اللعنة دون لفظ الغضب ولفظ الشهادة لتقدمه في الآية ولقوة جانب الرجل لتقدمه ولانه قديس فك لعنه عن لعناها ولا عكس (عن ابن جرير الطبري) هو الحافظ محمد بن جرير أحد العلماء الاعلام توفي سنة عشر وثلاثمائة (ان قصة اللعان) وقعت (في شعبان منها) أي من السنة التاسعة ولفظ النووي في شرح مسلم قالوا وكانت قصة اللعان في شعبان سنة تسع من الهجرة وعن قتله القاضي عن ابن جرير انتهى وهو يفهم ان غير ابن جرير قاله أيضا (خرج في رجب ولم يرجع الا في رمضان) فكيف تقع الملاعة في شعبان بالمدينة وهو لم يكن يومئذ بها فتعين كونها في شعبان من سنة غير التاسعة أو في التاسعة في شهر غير شعبان قبل خروجه صلى الله عليه وسلم الى تبوك أو بعد مجيئه منها (مارويناه في) صحيح البخاري و (صحيح مسلم) وسنن أبي داود والترمذي (ان عويمرا) بالتصغير وهو ابن أبيض بن محسن (أقتله) بغير أن يقيم بيته (فتقتلونه) قودا (أم كيف يفعل) فانه إذا صبر صبر على أمر عظيم فكيف طريقه وجمهور العلماء على ان من قتل رجلا زعم انه وجده يزني بأمراته لا يصدق بل يلزمه القصاص ما لم يثبت حصانته وزناه هذا في الظاهر وأما فيما بينه وبين الله تعالى فان كان صادقا فلا شيء عليه وعن بعض السلف انه يصدق ان ادما انه زنا بأمراته وقتله لذلك وهو قول متروك (فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم المسائل وعابها) انما كرهها لعدم الاحتياج اليها ظاهرا سببا وفيها هتك ستر مسلم واشاعة فاحشة وشناعة على مسلم ولم يعلم صلى الله عليه وسلم حينئذ بوقوع القصة على ان البغوي روى عن ابن عباس ومقاتل ان عاصما سأل النبي صلى الله عليه وسلم قبل وقوع القصة في

الله صلى الله عليه وسلم قال عاصم لعويم لم تأتني بخير قد كره رسول الله صلى الله عليه وسلم المسألة التي سألتها عنها قال عويم والله لا أنتهي حتى أسأله عنها فأقبل عويم حتى أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسط الناس فقال يا رسول الله أرايت رجلا وجد مع امرأته رجلا أيقته فتقتلونه أم كيف يفعل فقال صلى الله عليه وسلم قد نزل فيك وفي صاحبك فاذهب فأت بها قال سهل فتلاعنا وأنا مع الناس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما فرغا قال عويم كذبت عليها يا رسول الله ان أمسكتها فطلقها ثلاثا قبل أن يأمره رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن شهاب فكانت سنة المتلاعنين وخرج البخاري بمعناه وزاد ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنظروا فان جاءت به أسحم ادعج العينين عظيم الايتين خداج الساقين فلا أحسب عويمرا الا قد صدق عليها وان جاءت به احيمر كأنه وحره فلا أحسب عويمرا الا قد كذب عليها فجاءت به على النعمت الذي نعت رسول الله صلى الله عليه وسلم من تصديق عويمر

الجمعة الاولى وقد قرأ النبي صلى الله عليه وسلم والذين يرمون المحصنات الآية (وسط الناس) بسكون السين (فيك وفي صاحبك) أي زوجك وكانت بنت عمه واسمها خولة بنت قيس بن محصن (فتلاعنا وأنا مع الناس) فيه ان اللعان يكون بحضرة الامام والقاضي وجميع من الناس وهو أحد تغليظ اللعان (فطلقها ثلاثا قبل ان يأمره رسول الله صلى الله عليه وسلم) في رواية لمسلم انه لاعن ثم لاعت ثم فرق بينهما وفي رواية قال لاسيل لك عليها وفي رواية (قال ابن شهاب فكانت تلك سنة) بالفتح (المتلاعنين) بالثنية أي طريقةهم المفروضة وفي رواية قال النبي صلى الله عليه وسلم ذاكم التفريق بين كل متلاعنين ففي مجموع ذلك ثبوت الفرقة باللعان وسيأتي الكلام عليها وأخذ أصحابنا من قوله فطلقها ثلاثا عدم حرمة جمع الطلقات الثلاث بلفظ واحد وموضع الدليل عدم انكاره صلى الله عليه وسلم اطلاق لفظ الثلاث عليه قال النووي وقد يعترض على هذا بأنه إنما لم ينكر عليه لانه لم يصادف الطلاق محلا مملوكا له قال ويجاب بأنه لو كان الثلاث محرما لانكر عليه ارسال لفظ الثلاث مع حرمة (اسحيم) بمهملتين أي اسود (ادعج) بمهملتين وجيم أي شديد سواد العين واسلم قضي (العينين) بالقاف والمعجمة والهمز والمد بوزن سبيل أي فاسدها بكثرة دمع أو حره (خدج الساقين) بمعجمة فههله فلام مشددة مفتوحات فحيم أي عظيمهما ولمسلم خدلا بفتح المعجمة وسكون المهملة وهو الممتلى الساق وفي أخري له خمخ الساقين بفتح المهملة وسكون الميم واعجم الشين أي دقيقههما (فلا أحسب) أي أظن (احيمر) تصغير احمر (كانه وحره) بالاهمال بوزن سحره دوسية حمراء كالعظاء شبهه في الحرمة (من تصديق عويمر) وتكذيب امرأته وذلك من اعلام النبوة وفيه ان الأمور الشرعية مبنية على الظاهر وان الكشف مثلا لا يبطلها اذ حكم صلى الله عليه وسلم بما حكم ظاهرا

وكان بعد ذلك ينسب الى أمه هذه احدي الروايات في الصحيحين وهي أمها وثم زيادات فيها  
 حذفها اختصارا \* فصل واختلف العلماء في نزول آية اللعان هل هي بسبب عويمر  
 العجلاني أم بسبب هلال بن أمية الواقفي مع اتفاقهم انه لم يلاعن في حضرة النبي صلى الله  
 عليه وسلم غيرهما وفي متن الحديثين دلالة على الأمرين والأكثرون على انها نزلت بسبب  
 هلال بن أمية والداعي الى اللعان أن يقذف الرجل زوجته بالزنا ويمجز عن اقامة البيعة  
 فيجب عليه حد القذف ثمانون جلدة فيلاعن لدفعه فيقول عند الحاكم في ملا من الناس أربع  
 مرات ويتحرى لهما شرف الزمان والمكان أشهد بالله اني لمن الصادقين فيما رميت به زوجتي  
 فلانة من الزنا ويقول في الخامسة وعلى لعنة الله ان كنت من الكاذبين ويتعلق بالعمامة خمسة

من غير الثقات لما علمه بعلم الباطن ومن ثم قال لولا ماضي من كتاب الله لكان لي ولها شأن ( فكان بعد)  
 بالضم ( ينسب الى أمه ) وللعوى وكان بعد أميرا بمصر لا يدرى من أبوه .

( فصل ) عقده لبيان حكم اللعان ( هل هي بسبب عويمر ) لقوله صلى الله عليه وسلم قد أنزل الله فيك  
 وفي صاحبك ( أم بسبب هلال بن أمية ) كان في حديثه وكان أول رجل لاعن في الاسلام وحديثه مروى  
 في صحيح البخاري وسنن أبي داود والترمذي عن أنس وابن عباس واسم امرأته خولة بنت عاصم واسم  
 الرمي به شريك بن سحماء وروى عن أنس وروى في حديث عويمر ( والاكثرون على انها نزلت  
 بسبب هلال ) ومن ذكره من أصحابنا الماوردي في الحاوي وابن الصباغ في الشامل قال النووي  
 ويحتمل انها نزلت في شأنهما جميعا فلعلهما سألا في وقتين متقاربين فنزلت الآية فيهما فسبق هلال  
 باللعان فيصدق انها نزلت في ذا وذلك وان هلالا أول من لاعن ( ان يقذف الرجل زوجته ) صريحا  
 أو كناية مع النية ( ويمجز عن اقامة البيعة ) ليس المجز عن اقامتها شرطا لجواز اللعان بل له اللعان مع  
 القدرة عليها ( فلان لدفعه ) أي لدفع حد القذف وهذا أحد أسباب اللعان ومثله تمزيق اللعان بان قذفها  
 وهي غير محصنة فعليه التعزير فتلاعن لدفعه بشرط ان يقع قذفها وهي زوجته ولو في عدة رجعة والا  
 فلا لعان لانها أجنبية بخلاف اللعان لنفي النسب فانه جائز ولو من غير الزوجة كما لو طوء بشبهة ( فيقول  
 عند الحاكم ) بعد ان يلقنه كلمات اللعان وجوبا ( ويتحرى ) أي يقصد ( لها ) ندبا ( أشرف الزمان ) كبعد  
 عصر الجمعة أو عصر غيره ( و ) أشرف ( المكان ) كعند منبر الجامع وعليه بالمدينة الشريفة وعند باب الحائض  
 فان كان بمكة فبالخطيم وهو ما بين الركن والمقام وان كانا ببيت المقدس فعند الصخرة فان كانا غير المسلمين  
 ففي الاماكن التي يعظونها كالكنيسة والبيعة لليهود والنصارى وبيت النار للمجوس ( أشهد ) هي بمعنى  
 احلف فن ثم انكسر ما أتى بعدها والفاظ اللعان عندنا ايمان مؤكدة بالشهادة وعند أبي حنيفة بالعكس ( نال الله  
 اني لمن الصادقين فيما رميت به زوجتي فلانة ) أو هذه ان كانت حاضرة ( من الزنا ) وإذا أثبت عليه بالقذف  
 قال فيما أثبتت على من رمي اياها بالزنا ( والخامسة ان لعنة الله عليه ) الى آخره ويشترط الاتيان بياء المتكلم

أحكام سقوط حد القذف عنه ووجوب حد الزنا عليها وزوال الفراش ونفي الولدان كان والتحريم المؤبد ويسقط الحد عنها بأن تلعن فتقول أشهد بالله ان فلانا هذا من الكاذبين فيما رماني به من الزنا أربع مرات وتقول في الخامسة وعلى غضب الله ان كان من الصادقين ويسن ان يعظهما الحاكم ويبالغ عند الخامسة ويعرفها انها الموجبة قال العلماء وجوز اللعان لحفظ الانساب ودفع المعرة عن الأزواج قالوا وليس شيء تتمدد فيه اليمين ويكون في جانب المدعي الا اللعان والقسامة والله أعلم \* ومن حوادث هذه السنة قصة الغامدية وقد رواها مسلم متصلة بقصة ماعز بن مالك فروى بسنده عن عبد الله بن بريدة عن أبيه ان ماعز بن مالك الأسلمي أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله

في على وتائه في ان كنت والموالة بين كلاته فان طال فصل بطل ماضى ( سقوط حد القذف عنه ) هاولان رماها به واحدا كان أو حمعا ان ذكره في لعانه والافله ان يعيد اللعان وتذكره ليسقط حقه ( ووجوب حد الزنا عليها ) لقوله تعالى ويدراً عنها العذاب الآية ( ونفى الولد ان كان ) ونفاه في لعانه والافله اعادة اللعان لثيقه ( والتحريم المؤبد ) ظاهرا وباطنا صادقا كان الزوج أو كاذبا لحديث المتلاعنان لا يجتمعان أبدا رواه الدارقطني والبيهقي من حديث ابن عمر ومن حديث سهل بن سعد بلفظ فرّق بينهما وقال لا يجتمعان أبدا ولا بن داود بلفظ مضت السنة بعد في المتلاعنين ان يفرق بينهما ثم لا يجتمعان والفرقة هذه فرقة فسخ لا طلاق ( بان تلعن ) بعد لعان الزوج لانه لاسقاط حد الزنا عنها وهو لا يجب الا باللعان ( ويسن ان يعظهما الحاكم ) فيقول عذاب الدنيا أهون من عذاب الآخرة قاله صلى الله عليه وسلم لكل من هلال بن أمية وامرأته كما في الصحيحين وغيرها ( ويعرفها انها الموجبة ) توجب اللعنة ان كان كاذبا والغضب لها ان كانت كاذبة لانه صلى الله عليه وسلم قالها عند الخامسة كما رواه أبو داود ويندب أيضا ان يأمر رجلا يضع يده على فم الرجل عند الخامسة وامرأة تضع يدها على فم المرأة عندها فقد أمر صلى الله عليه وسلم بذلك كما رواه أبو داود والنسائي وبقي لذلك سمة مستوفاة في كتب الفقه ( قال العلماء ) كما نقله عنهم النووي في شرح مسلم ( ودفع المعرة ) أي النقص وهي بفتح الميم واهمال العين وتشديد الراء \* قصة الغامدية باعجام الفين واهمال الدال منسوبة الى غامد أبي قبيلة واسمه عمر بن عبد الله ولقب غامدا لاصلاحه امرأكان في قومه ( وقد رواها مسلم ) عن أبي سعيد وأبي هريرة وجابر بن عبد الله وجابر بن سمرة وابن عباس ورواها أيضا هو وأبو داود عن بريدة وعن عمران بن الحصين ورواها عن عمران أيضا الترمذي والنسائي ( بقصة ماعز ) وقد روي البخاري قصة ماعز فقط ( بريدة ) بالوحدة مصغر بن الحبيب بالمهملتين وآخرد موحدة مصغر أيضا ابن الحارث الاسلمي أسلم قبل بدر ولم يشهدا وقيل أسلم بعدها وشهد خير وتوفي بمرو سنة اثنين أو ثلاث وستين ( ماعز ) بكسر المهملة بعدها زاي ( أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ) هكذا في أكثر الروايات وفي رواية في صحيح مسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لـماعز أحق ما بلغني عنك قال

اني قد ظلمت نفسي وزيت واني أريد ان تطهرني فرده فلما كان من النداءاتي فقال يا رسول الله اني قد زيت فرده الثانية فأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى قومه فقال هل تعلمون بعقله بأسا تشكرون منه شيئا فقالوا ما نعلمه الا وفي العقل من صالحينا فيما نرى فأتاه الثالثة فأرسل اليهم أيضا فسأل عنه فأخبروه أنه لا بأس به ولا بعقله فلما كان الرابعة حفر له حفرة ثم أمر به فرجم

وما بلغك عني قال بلغني انك وقعت بجارية آل فلان قال نعم والجمع بينهما انه جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم لنفر عنده فلما جاء قال له أحق ما بلغني عنك فقال نعم (اني قد ظلمت نفسي وزيت الى آخره) انما لم يفتح ماعز والغامدية بالتوبة مع تحصيلها الغرض من سقوط الاثم بل اختارا الحد لان التوبة ربما لم تكن نصوحا او يخل بعض شروطها فاراد حصول البراءة بطريق متيقن وهي الحد (فرده) مع تكرير الرد ثلاثا لعله يرجع عن الاقرار ولقنه ذلك فقال لملك قبلت أو غمزت ففيه جواز التعريض للمقر بعقوبة الله تعالى بالانكار وقبول رجوعه عنه وبناء عقوبة الله على المساهلة والدرء بخلاف ما لا دمي فلا يجوز التعريض له بانكاره (تعلمون) استفهام حذفت أداته (ان بعقله بأسا) قال ذلك مبالغة في تحقيق حاله وصيانة لدم المسلم قال النووي وفيه اشارة الى ان اقرار المجنون باطل وفي رواية انه صلى الله عليه وسلم سأله فقال ابك جنون فقال لا فقال هل احصنت قال نعم ففيه المبالغة في تحقيق شروط الرجم من احصان وغيره وفيه المؤاخظة بالاقرار وجاء في رواية في صحيح مسلم فقال أشرب خمر اقام رجل فاستنكه فلم يجد منه ريح خمر وظاهر ذلك عدم صحة اقرار السكران وهو خلاف الصحيح في مذهبا قال النووي السؤال عن شره محمول عندنا على انه لو كان سكرانا لم يقم عليه حال سكره انتهى قلت أو محمول على السكر بلائمه فانه حينئذ أعماله لا تصح معه اقرار ولا غيره وليس في قوله أشرب خمر ما يقتضى شربها تعديا (وفي العقل) أى كاملة (فيما ترى) بالفتح والضم (فلما كانت الرابعة) احتج به أبو حنيفة وأحمد وغيرهما على ان الاقرار بالزنا لا يثبت حتى يقر أربع مرات زاد ابن أبي ليلى وغيره في أربعة مجالس وقال الشافعي ومالك وغيرهما يثبت بمرة بدليل واغد يأنيس علي امرأة هذا فان اعترفت فارجمها وبحديث الغامدية اذ ليس فيه اقرارها أربع مرات (حفر له حفرة) استدل به القائلون بالحفر للزاني سواء كان ذكرا أو انثى ثبت زناه بينه أو باقراره وهي رواية عن أبي حنيفة وقال بها قتادة وأبو يوسف وأبو ثور وفي رواية عن أبي حنيفة لا يحفر لواحد منهما وهو قول مالك وأحمد وقال بعض أصحاب مالك يحفر لمن رجم بالينة فقط وقال أصحابنا لا يحفر للرجل مطلقا وأجابوا عن هذا الحديث بأنه معارض بحديث أبي سعيد في مسلم فدا أو ثقناه ولا حفرنا له ويؤيد عدم الحفر له هربه حين اذنته الحجارة فرواية بريدة محمولة على الحفر النووي وهو الايقاع في عظيمة قاله النووي قلت أولاهم حفروا له ليرجموه في الحفرة ظنا منهم نديها له ثم لم يرحم فيها اما لانه عن ذلك أولعدهم اتفاق دخوله الحفرة فروي بريدة الحفر لانه كان نسيبه وأبو سعيد عدمه لانه كان حالة الرجم حاضرا سيما وقد قال في رواية بريدة (ثم أمر به فرجم) ولم يقل فيها وأما المرأة فواصل الاصح في مذهبنا انه يحفر لها ان ثبت زناها

قال فجأت الغامدية فقالت يا رسول الله اني قد زينت فطهرني وانه ردها فلما كان الغد قالت يا رسول الله لم تردني لملك أن تردني كما رددت ماعزاً فوالله اني لحبلى قال إما لا فاذهبي حتى تلدي فلما ولدت أثنه بالصبي في خرقة قالت هذا قد ولدته قال اذهبي فأرضيه حتى تظطيمه فلما فطمته أثنه بالصبي في يده كسرة خبز فقالت هذا يابني الله قد فطمته وقد أكل الطعام فدفع الصبي الى رجل من المسلمين ثم أمر بها فخفر لها الى صدرها وأمر الناس برجمها

بالينة لا ان ثبت بالاقرار وسيأتي ما فيه وكان رجم ماعز بمصلي الجنائز بالبيع فيه دليل على ان المصلى اذا لم يوقف مسجداً لا يثبت له حكم المسجد ولا يجنب الرجم فيه وتلطيه بالدماء والميتة كما قتله النووي عن البخاري وغيره من العلماء ونفى للحديث بهامه منها انه لما اذلقته الحجارة بالمعجمة والقاف أي أصابته بجدها هرب حتى انتهى الى عرض الحرة فانتصب لهم فرموه بجلاميدها حتى سكّت زاد أبو داود والنسائي فاخبروا رسول الله صلى الله عليه وسلم بهربه فقال هلا تركتموه ففيه ندب ترك المقر اذا هرب لمعه يرجع والا فلا ضمان لعدم إيجابه عليهم ومنها أن الناس كانوا فيه فرقتين قائل يقول لقد هلك لقد أحاطت به خطيئته وقائل يقول ما توبة أفضل من توبة ما عز جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضع يده في يده ثم قال اقلني بالحجارة قال فلبثوا بذلك يومين أو ثلاثة ثم جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم جلوس فسلم ثم جلس فقال استغفروا الله لما عز بن مالك فقالوا غفر الله لما عز بن مالك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد تاب توبة لو قسمت بين أمة لو سعتهم (فائدة) كان من جملة الراجحين لما عز أبو بكر الصديق رضي الله عنه قال ابن سعد وكان رأس الذي رجموه وعمر حكاة الحاكم عن ابن جريج وعبد الله بن أنيس ذكره ابن حبر قال وهو الذي أدرك ماعزا فقتله حين هرب (جاءت الغامدية) نسبة الى غامد بطن من حبيشة وتقدم ضبطه قريبا (فلما كان الغد) بالنصب والضم (لأمالا) بكسر الهمزة وتشديد الميم وبالامالة أي اذا ثبت أن تستري على نفسك وتتوبى وترجى عن قولك (فاذهبي حتى تلدى) ففيه تحريم رجم الحامل سواء كان من زنا أو غيره وكذا جلدها وذلك مجمع عليه (اذهبي فأرضيه حتى تظطيمه الى آخره) فيه ان حدود الله تعالى لا يجوز استبقاؤها من المرأة الا بعد ما ذكر من الفطام لبنائها على المساهلة بخلاف حد آدمي لا ينتظر به الا الوضع فقط هذا مذهبنا ومذهب أحمد واسحاق ومشهور مذهب مالك وفي رواية عنه يرجم اذا وضعت من غير انتظار حصول مرضعة وكافل وهو مذهب أبي حنيفة (فلما فطمته) أي قطعت من الرضاع لاستغنائه عنه (كسرة خبز) بكسر الكاف (فدفع) رسول الله صلى الله عليه وسلم (الصبي الى رجل من المسلمين) كان قد طلبه فقال الى رضاعه يا رسول الله وكان ذلك الرجل أيضا زنا كما في صحيح مسلم وفي رواية انه قيل له قد وضعت الغامدية فقال اذا لا يرجعها ويدع ولدها صغيرا ليس له من يرضعه فلما قال الانصاري الى رضاعه رجما وظاهر هذه انه رجما عقاب ولادتها ويجب كما قال النووي تأويلها على وفق الاولى لانها قصة واحدة والروايتان صحيحتان فيقول قول الانصاري الى رضاعه على انه قاله بعد الفطام واراد بالرضاع الكفالة والتربية فاطلق عليه الرضاع مجازاً (خفروا لها الى صدرها) ففيه ندب الحفر للمرأة وان ثبت زناها بالاقرار وهو ما صححه البلقيني لصحة الحديث به وقال لا يحل أن يثبت في مذهب الشافعي ما يخالف السنة (وأمر الناس برجمها) أي لأنها كانت محصنة وان لم يصرح بذلك في الحديث

فيقبل خالد بن الوليد بجحر فرمي رأسها فتنضح الدم على وجه خالد فسبها فسمع نبي الله صلى الله عليه وسلم بسبها فإيقال مهلا يا خالد فوالذي نفسي بيده لقد تابت توبة لو تابها صاحب مكس لفقر له ثم أمر بها فصلى عليها ودفنت وفي رواية فقال له عمر تصلي عليها يا رسول الله وقد زنت فقال لقد تابت توبة لو قسمت بين سبعين من أهل المدينة لوسعتهم وهل وجدت توبة أفضل من أن جادت بنفسها لله .

﴿ فصل ﴾ واعلم أن الزنا فاحشة من أقبح الذنوب الداعية الى سخط علام الغيوب قال تعالى ( واللاتي يأتين الفاحشة من نسائكم وقال تعالى ( ولا تقربوا الزنا انه كان فاحشة وساء سبيلا ) وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله أي الذنب أعظم قال أن تجعل لله نداً وقد خلقك قلت ثم أي قال ان تقتل ولدك من أجل أن يطعم معك قلت ثم أي قال ان تزني بحليلة جارك وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى

لان الحديث الصحيح والاجماع متطابقين على عدم رجم غير المحصن وفي هذا الحديث ونحوه دلالة على انه لا يجب الحضور على الامام وقت الرجم نعم بسن له ذلك خروجاً من خلاف أبي حنيفة وأحمد ( فيقبل ) فصل مستقبل حكاية الاحمال ( فتنضح الدم ) بالمهمل كما قاله الاكثرون وبالمعجمة أي ترشش والنصب ( فسبها ) فقال يازانية ( فقال مهلا ) أي امهل مهلا ( لقد تابت توبة ) عظيمة لا يحل ان تسب بالزنا بعدها ( لو تابها صاحب مكس ) بفتح الميم وسكون الكاف ثم مهمل وهو جاني الاموال وأخذها بغير حقها ( لفقرله ) مع ان المكس من أقبح المعاصي والذنوب الموبقات موجب لكثرة مطالبات الناس له بظلاماتهم المتكررة عنده وفي الحديث عدم سقوط حد الزنا لتوبة كغيره من حدود الله تعالى الا قطع الطريق ( فصلى عليها ) بالبناء للفاعل عند جماهير الرواة وعند الطبري في صحيح مسلم بالبناء للمفعول قال عياض وكذا في رواية ابن أبي شبة وأبي داود قال وفي رواية لابي داود فامرهم ان يصلوا عليها ( وفي رواية ) صريحة في مسلم انه صلى الله عليه وسلم صلى عليها ( فقال له عمر ) استكثارا ( صلى عليها ) استفهام حذف أداته ففيه وفي حديث صلواته على ماعز عند البخاري دليل على ان نحو الامام يصلي على نحو المرجوم كما ذهب اليه الشافعي ومأول به أصحاب مالك من انه أمر بالصلاة ودعى اليها فتسمى صلاة على مقتضاها في اللغة ومن ان رواية صلواته صلى الله عليه وسلم ضعيفة لانها لم يذكرها أكثر الرواة فتأويلان مردودان كما قاله النووي بان التأويل انما يصار اليه عند اضطراب الادلة الشرعية الى ارتكابه ولم يوجد ذلك هنا فوجب حمل الحديث على ظاهره وبان رواية انه صلى عليه ثابتة في الصحيح وزيادة الثقة مقبولة ( لوسعتهم ) بكسر السين ( ان ) بفتح الهذرة ( فصل ) عقده للتحذير من الزنا قال العلماء وتحريمه باتفاق الملل ( ندا ) بكسر النون وتشديد المهملة أي ميلا ( ثم أي ) بالوقف بالانوين ( يطعم ) بفتح الياء أي يأكل ( ان تزني ) ولمسلم تزاني ( بحليلة جارك )



الله عليه وسلم لا يزني العبد حين يزني وهو مؤمن ولا يسرق حين يسرق وهو مؤمن ولا يقتل حين يقتل وهو مؤمن قال عكرمة قلت لابن عباس كيف ينزع الايمان منه قال هكذا وشبك بين أصابعه ثم أخرجها فان تاب عاد اليه هكذا وشبك بين أصابعه رواهما البخاري والآيات والأحاديث في هذا الباب كثيرة معلومة ثم انه ثبت في الكتاب والسنة ان التوبة الصادقة والحد يكفرانه وحد المحصن الرجم حتى يموت وغير المحصن حده جلد مائة وتغريب عام وشرائط الاحصان اربعة البلوغ والعقل والحرية ووجود الوطء في نكاح صحيح

وهي بالمهملة زوجته سميت بذلك لكونها نخل له أول كونها نخل معه وخصها لان الجار يتوقع من جاره الذب عنه وعن حرمة وقدام الشارع باكرام الجار فاذا قابل ذلك بالزنا بامرأته كان في غاية القبح مع تضمنه أيضا زيادة على الزنا هي افساد المرأة على زوجها واستمالة قلبها الى الزاني (لا يزني العبد حين يزني الى آخره) محمول على نفي كمال الايمان الباعث على كمال المراقبة المانعة على تعاطي ما ذكر كذا تأوله الجمهور وانتع سفيان من تأويل مثل هذا بل يطلق كما أطلقه الشارع لقصد الزجر والتنفير قال في الديباج وعليه السادة الصوفية فقع الله بهم وكذا قال الزهري هذا الحديث وما شبهه تؤمن بها ونمرها كما جاءت ولا تخوض في معناه فانا لا نعلمه (ولا يقتل وهو مؤمن) ولا يشرب الخمر وهو مؤمن ولا ينتهب نهبة بضم النون ما ينتهب ذات شرف بالمهجمة والفاء أي ذات قدر عظيم وقيل ذات استشراف يستشرف الناس لها ناظرين اليها يرفع الناس اليه فيها أبصارهم وهو مؤمن قال عياض نبه بهذا الحديث على جميع أنواع المعصية فبالزنا على جميع الشهوات وبالسرقة على الرغبة في الدنيا والحرص على الحرام وبالخمر على جميع ما يصد عن الله ويوجب الغفلة عن حقوقه وبالقتل والنهبة على الاستخفاف بعباد الله وترك توقيهم والحيا من جمع الدنيا من غير وجهها (رواهما البخاري) ومسلم وأصحاب السنن وغيرهم (وحد المحصن) بفتح الصاد المهملية وكسرهما والاحصان لغة المنع وقد ورد في كتاب الله تعالى لعان منها الاسلام والعقل والبلوغ وفسر بكل منها قوله تعالى فاذا أحصن ومنها الحرية وهي المراد بقوله تعالى فاعلمين نصف ما على المحصنات من العذاب ومنها التزويج وهي المراد بقوله تعالى والمحصنات من النساء ومنها العفة عن الزنا وهي المراد بقوله تعالى والذين رموا المحصنات ومنها الاصابة في النكاح الصحيح وهي المراد بقوله تعالى محصنين غير مسافحين وهذا هو المراد هنا (جلد مائة) لقوله تعالى فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة (وتغريب عام) لقوله صلى الله عليه وسلم خذوا عني خذوا عني قد جعل الله لهن سبيلا البكر بالبكر جلد مائة وتغريب عام والثيب بالثيب جلد مائة والرحم رواه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن عبادة بن الصامت وانما ترك الجمع بين الجلد والرجم لفعل النبي صلى الله عليه وسلم في معز والغامدية واليهوديين فدل على نسخ الجلد الواقع في حديث عبادة وقوله في الحديث البكر بالبكر ليس على سبيل الاشتراط لان البكر يجلد ويفرب وان زنا بشيب والثيب يرجم وان زنا ببكر فهو شبيه بالنقيض الخارج على الغالب (البلوغ وما بعده) خرج به الصبي والمجنون ومن

وحد المملوك نصف حد الحر ودل مجموع الكتاب والسنة على ان حده الجلد في الحالين ولا يثبت الحد الا باقرار الزاني أو البينة وبينته أربعة ذكور عدول يشهدون برؤية الفرج في الفرج كالميل في المكحلة وهذا الحكم ثابت في التوراة والانجيل والفرقان فجعل الله سبحانه وتعالى شهادة الزنا أربعة خاصة له تغليظا على مدعيه وزجرا له على تعاطيه رحمة للعباد والستر عليهم ولو لم يكمل نصاب الشهادة حد الشهود وبرئ المقتوف وقد كان في صدر الاسلام عقوبة الزنا الامساك في البيوت وهو الحبس حتى يتوفاهن الموت ثم نسخ بالأذى وهو التوبيخ والتعير ثم نسخ بالجلد والرجم وتقرر الحكم وصار اجماعا. أما الجلد فصريح في آية النور وأما الرجم فانه مما نسخ لفظه من القرآن وبقي حكمه وبينته السنة . رويناه في صحيح البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كنت اقري رجلا من المهاجرين منهم عبد الله بن عوف فيدنا أنا في منزله بنى وهو عند عمر بن الخطاب في آخر حجة حجها اذ رجع الى عبد الرحمن فقال لو رأيت رجلا أتى أمير المؤمنين اليوم فقال يا أمير المؤمنين هل لك في فلان يقول لو

فيه رق ومن لم يبطأ في نكاح صحيح وكذا لو وطئ فيه وهو غير كامل لرق أو صبا ولا يشترط للاحصان الاسلام فقد رجم صلى الله عليه وسلم اليهوديين كما رواه الشيخان وأبو داود وابن حبان وغيرهم ( وحد المملوك ) أى من فيه رق وان قل ( نصف حد الحر ) وهو خسون ونصف تغريبه وهو نصف عام قال تعالى في الاماء ( فاعلين نصف ما على المحصنات من العذاب ) وقيس بن العبيد ( ودل مجموع الكتاب والسنة على ان حد الجلد في الحالين ) وذلك لعدم تصور تنصيف الرجم ( أربعة ذكور عدول ) متصفين بالحرية والعقل والبلوغ والبصر والنطق وعدم الفسق واختلال المرؤة والعداوة بينهم وبين المشهود عليه قال تعالى فاستشهدوا عليهن أربعة منكم وقال تعالى لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء ( برؤية الفرج في الفرج ) ولا يشترط في الشهادة التصريح بالرؤية بل يكفي الشهادة بالادخال نعم لا يجوز اسنادها الا الى رؤية حقيقية ( كالميل ) التي يكحل به العين ( في المكحلة ) بضم الميم والمهمله لانهم قد يظنون نحو المفاخذة زنا ولا يد من ذكر المزني بها في الشهادة إذ قد يظنون وطئ الشبهة بوطئ امة الابن والمشاركة زنا ( شهادة الزنا أربعة ) ومثله اللواط واثنان البهيمة والاستمناء ( ولو لم يكمل نصاب الشهادة حد الشهود ) لان سيدنا عمر رضي الله عنه حد أبا بكره وناثعا وسئل ابن معبد حين شهدوا على المغيرة بن شعبة بالزنا كما رواه الحاكم في المستدرک والبيهقي وأبو نعيم في المعرفة بخلاف ما لو تم النصاب ثم ردوا لا لرق وكفر فانه يسقط عنهم حد القذف ( التوبيخ والتعير ) مترادفان ( رويناه في صحيح البخاري ) وبعض الحديث في صحيح مسلم وسنن أبي داود والترمذي وابن ماجه ( هل لك في فلان ) هو الزبير بن العوام أخرجه البلاذري في الانساب باسناد قوي من رواية هشام بن يوسف عن معمر عن الزهري لقد ( بايعت فلانا ) هو طلحة بن عبيد الله كما في مسند البزار والجمديات باسناد

قد مات عمر لبائيت فلانا فوالله ما كان بيعة أبي بكر الا فلتة فتمت فغضب عمر ثم قال اني انشاء الله لقاكم العشيّة في الناس فحذرهم هؤلاء الذين يريدون أن يغصبوهم أمرهم قال عبد الرحمن فقلت يا أمير المؤمنين لا تفعل فان الموسم يجمع رعاك الناس وغوغاهم وانهم هم الذين يفلبون على قربك حين تقوم في الناس واني أخشى ان تقوم فتقول مقالة يطير بها عنك كل مطير وان لا يعوها وان لا يضعوها على مواضعها فامهل حتى تقدم المدينة فانها دار الهجرة والسنة فتخلص بأهل الفقه وباشراف الناس فتقول ما قلت متمكنا فيمعي أهل العلم والفقه مقاتلتك ويضعونها على مواضعها فقال أما والله ان شاء الله لا قوم من بذلك أول مقام أقومه بالمدينة قال ابن عباس فقدمنا المدينة في عقب ذي الحجة فلما كان يوم الجمعة عجبت الرواح حين زاغت الشمس حتى أجد سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل جالسا الى ركن المنبر فجلست حوله تمسّ ركبتي ركبته فلم أنشب أي البث ان خرج عمر بن الخطاب فلما رأيته مقبلا قلت لسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ليقولن العشيّة مقالة لم يقلها منذ استخلف فانكر عليّ فقال ما عسيت ان تقول ما لم تقل قبله فجلس عمر على المنبر فلما سكنت المؤذنون قام فاثني على الله بما هو أهله ثم قال أما بعد فاني قائل لكم مقالة قد قررت لي ان أقولها لا أدري لعلها بين يدي أجلى فمن عقلها ووعاها فليحدث بها حيث انتهت به راحلته

ضعيف أو على كذا في الانساب للبلاذري بالاسناد المار آتفا (فلنة) بفتح الفاء وسكون اللام ثم فوقية أي فجأة قال في التوشيح وأصلها الليلة التي هي من الحرم أو صفر أو هل هي من رجب أو شعبان وكانوا لا يشهرون السلاح في شهر حرام فكان من له نار يتربص فاذا جاء تلك الليلة أشهر الفرصة من قبل أن يتحقق انسلاخ الشهر فيتمكن من يريد ايقاع الشر به وهو آمن فيتربص على ذلك الشر الكثير وقد أطلق هنا على الفرصة التي وقا الله شرها (ان يغصبوهم) بأعجام الغين واهمال الصاد أي يأخذوا عليهم قهرا (رعاك الناس) بفتح الراء وتكرير المهملة أي جهلتهم وذرأهم (وغوغاهم) بفتح المعجمتين بينهما واو ساكنة مع المد وهو سفلتهم المسرعون الى الشر وأصل الغوغاء صغار الجراد حين يبدأ في الطيران فاسفر هنا لمن ذكر فيه صيانة الكلام الذي يخاف من ظاهره عن أراذل الناس وغير المتنفعين به واطهاره لغيرهم (على قربك) بقاء مضمومة وموحدة وخطاؤا الكشميين حيث ضبطها بكسر الهمزة والنون (يطرها) بضم أوله أي يشيعها ويظهرها وللسرخسي يطير بها بفتح أوله يحملونها على غير وجهها (كل مطير) بفتح التحتية صفة مبالغة (عقب ذي الحجة) بفتح المهملة وكسر القاف وضم المهملة وسكون القاف فالثاني يقال لما بعد التكملة والاول لما قرب منها (فلما كان يوم الجمعة) بالنصب والرفع (زاغت) أي مالت (ما عسيت) بفتح السين وكسرها (لعلها بين يدي أجلى) هذا من جملة كرامات عمر رضي الله عنه فان الأثر وقع كما قال فطعن

ومن خشي أن لا يملكها فلا أحل لأحد أن يكذب على أن الله بمت محمد بالحق وانزل عليه الكتاب وكان فيما أنزل الله عليه آية الرجم فقرأناها ووعينناها ورجم رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجمنا بعده فاختشى أن طال بالناس زمان يقول قائل والله ما أجد آية الرجم في كتاب الله فيضلوا بترك فريضة أنزلها الله والرجم في كتاب الله حق على من زنا إذا أحسن من الرجال والنساء إذا قامت البينة أو كان الجبل أو الاعتراف ثم كننا نقرأ فيها نقرأ من كتاب الله أن لا ترغبوا عن آبائكم فإنه كفر بكم أن ترغبوا عن آبائكم وإن كفر بكم أن ترغبوا عن آبائكم ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تطروني كما أطرى عيسى ابن مريم وقولوا عبد الله ورسوله ثم انه بلغني أن قاتلاً منكم يقول والله لو قد مات عمر يايت فلانا فلا يفترن امرأ أن يقول انما كانت بيعة أبي بكر فlette وتمت ألا وانها قد كانت كذلك ولكن الله وقا شرها وليس فيكم من يقطع الاعناق اليه مثل أبي بكر من بايع رجلاً من

عقب ذلك قبل مجيء الجملة الاخرى (آية الرجم) بالرفع (ووعينها) زاد أبو داود وابن ماجه وهي الشيخ والشيخة اذا زنيا فارجموهما البتة نكالا من الله والله عزيز حكيم وقد فسر الشيخ والشيخة والحسن والحسنة (إذا احسن) بفتح الهمزة والصاد وبضمها وكسر الصاد (إذا قامت البينة) وهي أربعة كافر (أو كان) بأمة (الجبل) تبع سيدنا عمر رضي الله عنه على مذهبه هذا مالك رحمه الله فوجب الحد على من جبلت اذا لم يعلم لها حليل ولا اكراه ما لم تدع انه من زوج أوسيد وكانت غريبة طارئة قال ولا يقبل منها دعوى الاكراه الا اذا اشيعت في ذلك قبل ظهور الحمل وخالف مالك في ذلك جماهير العلماء (لا ترغبوا) في الانتساب (عن آبائكم) فتستوجبوا اللعنة في قوله صلى الله عليه وسلم من ادعى الى غير أبيه أو تولى غير مواليه فمليه لعنة الله المتابعة الى يوم القيامة رواه أبو داود عن انس ولاحد والشيخين وأبي داود أيضاً وابن ماجه عن سعد وأبي بكر من ادعى الى غير أبيه وهو يعلم فالجنة عليه حرام (فانه كفر) للنعمة قائم (بكم) أي مصاحب لكم (لا تطروني) بالطاء المهملة رباعى والاطراء المبالغة في الوصف (كما أطرى) مبني للمفعول (عيسى بن مريم) قتالت النصاري هو ابن الله (قد كانت كذلك) فيما ظهر لكم ولم يرد انها كذلك حقيقة (وفي شرها) أي وقام ما في المعجلة غالباً من الشر لان من المعتاد ان عدم الاطلاع على الحكم في شئ باعث على عدم الرضا بفعله بفتنة (وليس فيكم) من سبق في الفضل وبلغ غايته بحيث (تقطع الاعناق اليه) هذا مثل يقال للفرس الجواد تقطعت أعناق الخيل دون لحاقه وقيل ان الناظر الى السابق يد عنقه لينظر حتى يغيب السابق عن النظر فعبير عن امتناع نظره بانقطاع عنقه أي فلا يطعم طامع ان يقع له (مثل) ما وقع (لأبي بكر) من المتابعة له أولاً في ملا يسير ثم اجتمع عليه الناس بعد ولم يختلفوا (من بايع) بالموحسدة والتحنية (من غير

غير مشورة من المسلمين فلا يبايع هو ولا الذي بايعه تفرقة ان يقتلوا وانه قد كان من  
خيرنا حين توفي الله نبيه صلى الله عليه وسلم . ان الانصار خالفونا واجتمعوا بأسرهم في سقيفة  
بني ساعدة وخالف عنا على والزبير ومن معهما واجتمع المهاجرون الى ابي بكر فقلت لابي  
بكر يا أبا بكر انطلق بنا الى اخواننا هؤلاء من الانصار فانطلقنا نريدكم فلما دوننا منهم لقيناهم  
رجلان صالحان فذكرنا لنا ما تمالأ عليه القوم فقالا أين تريدون يا معشر المهاجرين فقلنا  
نريد اخواننا هؤلاء من الانصار فقالا لا عليكم ان تقر بوجهم اقضوا امركم فقلت والله  
لنأتيهم فانطلقنا حتى أتيناهم في سقيفة بني ساعدة فاذا رجل مزمل بين ظهرانيهم فقلت من  
هذا قال هذا سعد بن عبادة فقلت ماله قال يوعك فلما جلسنا قليلا تشهد خطيبهم فأثنى على  
الله تعالى بما هو أهله ثم قال أما بعد فنحن أنصار الله وكتيبة الاسلام وأنتم معشر المهاجرين  
رهط منا وقد دفت دافة من قومكم فاذا هم يريدون أن يخذلونا من أصلنا وان  
يخضنونا من الأمر فلما سكوت أردت ان اتكلم وكنت قد زورت مقالة أعجبتني أريد ان  
أقدمها بين يدي أبي بكر وكنت أدرى منه بعض الحد فلما أردت ان اتكلم قال لي أبو بكر  
على رسلك فكرهت ان أغضبه فتكلم أبو بكر فكان هو أعلم مني وأوقر والله ماترك من

مشورة ) بضم المعجمة وسكون الواو وسكونها وفتح الواو كما سبق مرارا ( تفرقة ) بفوقية مفتوحة فمعجمة  
مكسورة فراء مشددة وهاء تأنيث مصدر غرر به أي حذرا ( ان يقتلوا ) ومعناه ان من فعل ذلك فقد غرر  
بنفسه وبصاحبه وعرضها للقتل ( من خبرنا ) بفتح الموحدة والمستملي في صحيح البخاري بنحيتة ساكنة  
أي وقد كان أبو بكر من خيرنا فعلي هذا ( ان الانصار ) بكسر الهمزة وعلى الاول بفتحها ( لقينا ) بفتح  
التحتية ( رجالان صالحان ) وهما معن بن عدي وعويمر بن ساعدة ساهما البخاري في غزوة بدر وكذا  
أخرجه البزار في مسند عمر قال ابن حجر وفيه رد على من زعم ان عويمر بن ساعدة مات في حياة النبي صلى  
الله عليه وسلم ( قال عليا لقوم ) أي اتفقوا ( مزمل ) بالزاي أي مدثر ملفف ( يوعك ) أي ينزل به المعد  
وهي الحمى وقيل نقشا ( شهد خطيبهم ) قال ابن حجر قيل هو ثابت بن قيس بن شماس ( رهط ) أي  
قليل ( دفت ) بمهمله وفاء مشددة ففوقية جاءت ( ذاته ) أي عدد قليل ( أي يخذلونا ) بخاء معجمة وزاي  
أي يقطعونا من الامر ويستبدونه دوننا ( وان يخضنونا ) باهال الحاء واعجم الضاد أي يخرجوننا والخصن  
الاخراج والكشميني في صحيح البخاري يمحسوننا بضم الحاء وتشديد الصاد المهملتين ولابن السكن تحصونا  
بفتح الفوقية وتشديد الصاد المهملة أي يستأصلونا والدارقطني يحفظونا بالامر دوننا ( قد زورت ) بتقديم  
الزاي على الراء أي هيأت وحسنت ( بعض الحد ) بفتح المهملة أي الحدة ( ان أغضبه ) بمجمعتين من الغضب

كلمة اعجبني في تزويري الا قال في بديهة مثلها أو أفضل منها حتى سكت فقال ماذا كرتم فيكم من خير فأنتم له أهل ولن نعرف هذا الأمر الا لهذا الحى من قريش هم أو وسط العرب نسبا وداراً وقد رضيت لكم أحد هذين الرجلين فتبايعوا أيهما شئتم فاخذ بيدي وبید ابی عبيدة بن الجراح وهو جالس بيننا فلم أكره مما قال غيرها كان والله ان أقدم فيضرب عنقي لا يقربني ذلك من اثم احب الى من أن اتأمر على قوم فيهم أبو بكر الا ان تسول لى نفسى عند الموت شيئاً لأجده الآن فقال قائل الأنصار أنا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب منا أمير ومنكم أمير يامعشر قريش وكثير اللغظ وارتفعت الأصوات حتى فرقت من الاختلاف فقلت أبسط يدك يا أبا بكر فبسط يده فبايعته وبايعته المهاجرون ثم بايعته الأنصار ونزونا على سعد بن عبادَةَ فقال قائل منهم قتلت سعد بن عبادَةَ فقلت قتل الله سعد بن عبادَةَ

وللكشميهى في صحيح البخاري بمهملتين من المعصية (في بديهة) أى على الفور دون فكر ولا روية (ماذا كرتم فيكم من خير فأنتم له أهل) فيه الاعتراف بالفضل لاهله وذلك من شيم أهل الفضل فقد قال صلى الله عليه وسلم انما يعرف أهل الفضل لأهل الفضل أخرجه أحمد في المناقب بسند صحيح والخطيب عن أنس وأخرجه ابن عساكر عن عائشة (هم) أي قريش (أوسط العرب) أي أفضلهم نسبا (ودارا) المراد بها مكة (وقدرضيت لكم أحد هذين الرجلين) قال العلماء انما قال ذلك مع علمه انه أحق بالخلافة فرارا من ان يزكي نفسه (ان أقدم) بفتح الهمزة (أحب الى) بالفتح على انه خير كان والاسم في ان أقدم وعكسه (اللهم الا ان تسول لى نفسى عند الموت الى آخره) معنى ذلك انه حلف على ما في نفسه الآن انه يختار الموت على ان يتأمر على قوم فيهم أبو بكر ثم استثنى ما عسى أن يقع في النفس عند الموت من اختيار الحياة ولو مع التأمر المذكور علي عادتها في الفرار من الموت وعدم الرضى به (فقال قائل من الانصار) هو الحباب بن المنذر أخرجه مالك وغيره (انا جذيلها) بجيم ومعجمة مصغر جندل بكسر الجيم وسكون المعجمة وهو العود (المحكك) بفتح الكاف المشددة أي المنصوب للابل الجرباء تحك به (وعذيقها) باهمال العين واعجام الذا ل مصغر عذق بالفتح وهو النخلة (المرجب) بفتح الجيم المشددة آخره موحدة هو الذي جعل له رجة بضم الراء وسكون الجيم وهي بناء تحاط به النخلة خوفا من سقوطها من الرياح ولا يفعل ذلك الا بالنخلة الكريمة الطويلة والتصغير يراد به هنا الكثير قاله الميداني والمعنى انه رجل يستشفي برأيه وعقله زاد ابن اسحاق وغيره بعد هذا لتعديتها جذعة (منا أمير ومنكم أمير) زاد أهل السير فان عمل المهاجري في الانصاري شيئاً رد عليه الانصاري وان عمل الانصاري في المهاجري شيئاً رده المهاجري (فرقت) بكسر الراء خفت (ونزونا) بنون وزاي مفتوحة أي رأينا (فقال قائل) ولابن اسحق وغيره فقالت الانصار (قتلتم سعد بن عبادَةَ) أي عملتم عملاً أغضبتموه غضبا له وقع ويعبر بالقتل عن ذلك

قال عمر وانا والله ما وجدنا فيما حضرنا من أمر أقوى من مبايعة ابي بكر خشينا ان فارقنا القوم ولم تكن بيعة ان يبايعوا رجلا منهم فاما بايعناهم على ما لا نرضى واما نخالفهم فيكون فساد فمن بايع رجلا على غير مشورة من المسلمين فلا يبايع هو لا والذي بايعه تنزه أن يقتلا وروينا فيه أيضا عن الزهري قال أخبرنا أنس بن مالك انه سمع خطبة عمر الاخيرة حين جلس على المنبر ذلك الغد حين توفي النبي صلى الله عليه وسلم فتشهد وابو بكر جالس صامت لا يتكلم قال كنت أرجو ان يعيى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يدبرنا يريد بذلك ان يكون آخرهم فان يكن محمدا قد مات فان الله عز وجل قد جعل بين اظهركم نوراً تهتدون به هدى الله محمداً صلى الله عليه وسلم وان ابا بكر صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثاني اثنين وانه أولى المسلمين بأمرهم فتقوموا فبايعوه وكان طائفة منهم قد بايعوه قبل ذلك في سقيفة بني ساعدة وكانت بيعة العامة على المنبر قال أنس بن مالك سمعت عمر يقول لأبي بكر يومئذ اصعد المنبر فلم يزل به حتى صعد المنبر فبايعه الناس عامة قال القاسم بن محمد فما كان من خطبتهما من خطبة الا نفع الله بها لقد خوف عمر الناس وان فيهم لنفاقاً فردهم الله بذلك ثم لقد بصر أبو بكر الناس الهدى وعرفهم الحق الذي عليهم وخرجوا به يتلون وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل الى الشاكرين \* ثم كانت بيعة علي بن أبي طالب رضى الله عنه ومن معه بعد موت فاطمة وعاشت فاطمة بعد موت أبيها ستة أشهر ولما مات أرسل علي الى أبي بكر أن اثنتا فأتاهم فتشهد علي بن أبي طالب ثم قال انا قد

( وذلك الغد ) بالنصب ( حتى يدبرنا ) باهمال الدال وضم الموحدة ( صاحب ) بالنصب والرفع ( ثاني اثنين ) بسكون التحتية علامة للرفع ( وكانت بيعة العامة على المنبر ) في المسجد زاد أهل السير فسمع على والعباس التكبير ولم يفرغوا من غسل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال العباس هذا ما كنت قلت لك يا علي ( قال القاسم بن محمد ) ابن أبي بكر الصديق ( من خطبتهما ) أي أبي بكر وعمر ومن تبعية أو بيانية ( من خطبة ) من زائدة ( لقد بصر ) بالوحدة وتشديد المهملة ( قد خلت ) مضت كلمة تامة ( بيعة علي ) بالرفع ( عاشت فاطمة بعد أبيها ) صلى الله عليه وسلم ( ستة أشهر ) على الصحيح المشهور وقيل ثلاثة أشهر وقيل ثمانية وقيل شهرين وقيل سبعين يوماً وكانت وفاتها رضى الله عنها ثلاث مضي من شهر رمضان سنة احدى عشرة ( أن اثنتا ) زاد مسلم في رواية ولا يأتينا معك أحد كراهية يحضر عمر فقال عمر لا يبي بكر والله لا تدخل عليهم وحدك وانما كرهوا محضر عمر كما قال النووي لعلمهم شدته وصدعه بما يظهر له فخافوا ان ينتصر لابي بكر فيتكلم بكلام يوحيش قلوبهم على أبي بكر وكانت قلوبهم قد طابت عليه وانشرحت له فخافوا أن يكون حضور عمر

عرفنا يا أبا بكر فضيلتك وما أعطاك الله ولم نفس عليك خيراً أسأفه الله إليك ولكنك استبددت علينا بالأمر وكنا نحن نري لنا حقاً لقرايتنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يزل يكلم أبا بكر حتى فاضت عيننا أبا بكر فلما سكنت تكلم أبو بكر قال والذي نفسي بيده لقراة رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب الي أن أصل من قرايتي وأما الذي شجر بيني وبينكم من هذه الأموال فاني لم آل فيها على الحق ولم أترك أمراً رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصنعه فيها الا صنعتته فقال علي لأبي بكر موعذك العشية فلما صلى أبو بكر صلاة الظهر رقى أبو بكر على المنبر فتشهد وذكر شأن علي وتخلفه عن البيعة وعذره بالذي اعتذر اليه ثم استغفر وتشهد علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فمظم حق أبي بكر وانه لم يحمله على الذي صنع نقاسة على أبي بكر ولا إنكار الذي فضله الله به ولكننا كنا نرى أن لنا في هذا الأمر نصيباً فاستبد علينا به فوجدنا في أنفسنا فسر بذلك المسلمون وقالوا أصبت وكان المسلمون الى على قريباً حتى راجع الأمر المعروف رواه مسلم \* وانما ذكرت الحديث الأول متمماً بيان حكم الرجم وكانت الدلالة على ذلك تتم دون تمامه لما فيه وفي الحديثين بعده من الدلالة على أصل بيعة أبي بكر وانها كانت اجماعاً من الصحابة الذين تقررت عصمتهم من الاجتماع على الضلال والخطأ والتعالى عليهما وانه قد كان من على رضي الله عنه بعض تردد

سبباً لتغييرها وعمر انما قال لا تدخل عليهم وحدك خوفاً عليه من اغلاظهم عليه في المعالجة وعدم جواب أبي بكر والانتصار لنفسه لقوة لينه وصبره وخاف تغير قلب أبي بكر فيترتب على ذلك مفسدة خاصة أو عامة وبحضور عمر يمتنعون من ذلك هذا معنى ما ذكره النووي قال وفي دخول أبي بكر وحده مع حلف عمر انه لا يدخل كذلك دليل على ان ابرار القسم المأمور به في الاحاديث الصحيحة محله اذا أمكن احتمالاً بلا مشقة ولم يكن فيه مفسدة وهذا ظاهر (ولم نفس عليك) بفتح الفاء أي لم نحسدك يقال نفس بكسر الفاء في الماضي نفس بفتحها في المضارع (ولكننا كنا نري) بضم النون وفتحها (لنا في هذا الامر نصيباً) وذكر جماعة من أهل السير ان أبا بكر قال يا علي أكرهت امارتي قال لا لكن ابيت ان لا اخرج بعد موته صلى الله عليه وسلم حتى احفظ القرآن فعليه حبست نفسي (شجر بيني وبينكم) أي اختلفنا فيه وتنازعنا (لم آل) بعد الهزة أي لم أقصر (موعذك العشية) بالنصب والضم قال أهل اللغة العشية والعشى من زوال الشمس الى الغروب (رقى) بكسر القاف في الماضي وفتحها في المستقبل كعلم يعلم (وعذره) بفتح العين والذال فعل ماض وبضما وسكون الذال أي وذكر عذره (نقاسة) بفتح النون أي حسداً (من الدلالة على أصل بيعة الصديق) بما يباعه من تيسر حضوره يومئذ من أهل الحل والمقد له (قد كان من على رضي الله عنه بعض تردد) غير قادح في صحة البيعة اذ لا يجب على كل أحد آتيان الامام ووضع يده في يده ومبايعته بل يلزمه



أول الأمر ثم شرح الله صدره فاعتذر في تخلفه تلك الايام وبائع وتابع فاذ الطاعة لأبي بكر والخلفاء بعده الى ان انتهت النوبة اليه وتعين القيام عليه فقام بها على أحسن الوجوه واكملها وأعد لها قاتل من غلا في محبته كما قاتل من خرج عن طاعته ولم يعنف من تخلف عن نصرته وختم الله له بالسعادة والشهادة هذا وقد تعصب قوم له وادعوا له بالخلافة ابتداء وان النبي أوصى اليه وتعاموا عن دلائل كثيرة صحيحة صريحة أو كالصريحة على خلافة أبي بكر اقواها بعد الاجماع إنابته اياما في الصلاة بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وبمحضر من على رضى الله عنه وكانت الصلاة اعظم شعار في الاسلام واول امرأ حوج الى النيابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد قال علي رضي الله عنه رضينا لدنيا نامن رضيه رسول الله صلى الله عليه وسلم لدينا واعظم ما وقع فيه هؤلاء من الأخطار تفسيقهم للصحابة ونسبتهم الى الخطأ ولزم من ذلك دخول علي معهم حيث التى بيديه ودخل في بيعة لا يعتد بصحتها وألزم نفسه طاعة

الانقياد له وعدم اظهار خلاف ولاشق عصا وكان ذلك شأن علي في مدة تخلفه ولم يظهر على أبي بكر خلافا ولاشق العصا بل كان لعذر ولم يكن انعقاد البيعة متوقفا على حضوره فلم يجب عليه الحضور لذلك ولا لغيره ولم يقتل عنه قدح في بيعة أبي بكر رضي الله عنه ولا مخالفة نعم بقي في نفسه عتب مما لا يصح منه البشرف تأخر الى ان زال وكان عتبه انه رأى أن لا يبرم أمراً الابمشورة وحضوره ولكن كان أبو بكر وعمر وسائر الصحابة معذورين في الاستبداد علي على لانهم رأوا المبادرة بالبيعة من أعظم المصالح وخافوا من تأخرها خلافا يترتب عليه مفساد عظيمة ومن ثم أخروا دفن النبي صلى الله عليه وسلم حتى عقدت البيعة كيلا يقع نزاع في موضع دفنه أو في غسله أو الصلاة عليه أو غير ذلك وليس لهم حاكم يفصل أمرهم فيها وان تقديم البيعة أهم الاشياء هذا معني ما ذكره النووي (بائع) بالموحدة والتحتية (وتابع) بالفوقية والموحدة (وختم الله له بالسعادة والشهادة) فقتله عبد الرحمن بن ملجم الحميري ثم المرادى قاتله الله وذلك يوم الجمعة السابع عشر من شهر رمضان سنة ست وأربعين علي الصحيح عن ثلاث وستين سنة على أسد الاقوال ودفن في قصر الامارة بالكوفة ليلا وغيب قبره وقيل في رجة بالكوفة وقيل بنجف الحرة وغسله اباه الحسن والحسين وصلى عليه الحسن وكبر أربع تكبيرات على الصحيح (وقد تعصب قوم له) كالروافض والامامية وسائر فرق الشيعة (وبمحضر) بفتح الضاد (تفسيقهم للصحابة ونسبتهم الى الخطأ) وهذا قول الامامية وبعض المعتزلة وأما الروافض كلاب النار فانهم يكفرون سائر الصحابة في تقديمهم غير علي وكفر بعضهم أيضا عليا لانه لم يقيم في طلب حقه بزعمهم قال القاضي هؤلاء أسخف مذهباً وأفسد عقلاً من ان يرد قولهم وينظروا قال ولاشك في كفرهم لان من كفر الامة كلها والصدر الاول فقد أبطل نقل الشريعة وهدم

من لا يستحقها وقد كان له من قوة الجنان واشتداد الاركان ما لو اجتمعت الأمة بأسرها في جانب باطل لم يتابعهم وقد جهل قدره من ظن به ذلك ومن عظيم خطاهم اعتقادهم ان النبي صلى الله عليه وسلم أوصى الى على بالخلافة فخالفوه وجرى الأمر على خلاف ما أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وحاشا فلم يوجد في جميع ما أخبر عنه من المغيبات خلف ولا تغيير وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى وبالمجمل فها أمر قد انطوى بساطه وفرغ منه على ما انطوى عليه وما أسعد من أحب عليا لما مهد الله له من الفضائل وعرف لبقية الصحابة حقهم وأنزلهم منازلهم وأخسر من لا يصفوا له حبه الا بالتناول من غيره وعلى كل تقدير فالواقع على جانب من الخسر والوبال والساكت يسلم على كل حال وطريقة السلامة واضحة لمن ارتادها والعوائد السنية لازمة لمن اعتادها والله ولى التوفيق \* ومن الحوادث في هذه السنة موت أم كلثوم ابنة النبي صلى الله عليه وسلم وهي الثانية من زوجتي عثمان بن عفان روي في صحيح البخاري عن أنس بن مالك قال شهدنا موت بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس على القبر فرأيت عينيه تدمعان فقال هل فيكم من أحد لم يقارف الليلة فقال أبو طلحة أنا قال فانزل في قبرها فنزل في قبرها صحح ابن عبد البر انها أم كلثوم ولا يصح قول من زعم انها رقية لأن رقية ماتت والنبي صلى الله عليه وسلم غائب ببدر والله أعلم \* ومعنى لم يقارف أي لم يكسب ذنبا وقيل لم يجامع وأنكره الطحاوي

الاسلام (الجنان) بفتح الجيم وتخفيف النون القلب (الابتناول) أي السب وهو بتقديم الفوقية على النون (أرتادها) أي طلبها (والعوائد) جمع عائدة وهي ما يعود على الشخص نفعه (السنية) بفتح المهملة وكسر النون وتشديد التحتية السامية \* (موت أم كلثوم) رضى الله عنها وهي بضم الكاف والمثلثة وسكون اللام (وهي الثانية من زوجتي عثمان) قيل ولا نعلم رجلا تزوج ابنتي نبي سواه ومن ثم قيل له ذو النورين (فائدة) حضر غسلها من النساء أم عطية كافي سنان الترمذي قال ابن حجر وأسماء بنت عميس وصفية بنت عبد المطلب وليلى بنت قاف (لم يقارف) بقاف وفاء (فقال أبو طلحة) اسمه زيد بن سهل كما مر (فانزل في قبرها فنزل) فيه جواز ادخال الاجنبي المرأة القبر ولومع حضور زوجها وأبيها مثلا (من زعم) أي قال (ومعنى لم يقارف) قيل (لم يكسب ذنبا وقيل لم يجامع) وهذا هو الصحيح (و) ان (أنكره الطحاوي) باهمال الطاء والحاء واسمه أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة وهو منسوب الي طحا قرية من قرى الصعيد وكان امام الحنفية وحافظ مذهبهم قال في التوشيح وذكر في حكمه انه حينئذ يأمن من ان يذكره الشيطان بما كان منه تلك الليلة وفي المستدرک ان عثمان تحا قال ابن حبيب لانه جامع لبعض جواريه لتلك الليلة

وقال معناه لم يقاتل الليلة لأنهم كانوا يكرهون الحديث بعد العشاء \* وفي رجب منها توفي النجاشي واسمه أصخمة ومعناه بالعربية عطية . رويناه في صحيح البخاري عن جابر ابن عبد الله رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد توفي اليوم رجل صالح من الحبش فهل فصلوا عليه قال فصفنا فضلي النبي صلى الله عليه وسلم ونحن صفوف قال جابر كنت في الصف الثاني وفي رواية في الصحيحين انه كبر عليه أربع تكبيرات . قال القاضي عياض اختلفت الآثار في ذلك بخاء من رواية ابن أبي خيثمة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكبر أربعاً وخمسة وستة وسبعاً وثمانياً حتى مات النجاشي وكبر عليه أربعاً وثبت على ذلك حتى توفي صلى الله عليه وسلم قال أصحابنا فان خمس لم تبطل في الاصح واتخذ

( لم يقال ) بالقاف يفاعل من القول فائدة روي الحاكم في المستدرک عن أبي امامة رضي الله عنه قال لما وضعت أم كلثوم في القبر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم منها خالقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى بسم الله وفي سبيل الله وعلى ملة رسول الله فلما بنى عليها لحدّها طفق يطرح اليهم الجيوب ويقول سدوا خلل الابن ثم قال اما ان هذا ليس شيء ولكن يطيب نفس الحبي انتهى والحبوب بضم الحيم والموحدة القطعة من الطين \* موت النجاشي وقد مرض بطنه وضبط أصخمة ( رويناه في صحيح البخاري ) وصحيح مسلم وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ( قد توفي اليوم ) فيه المعجزة الظاهرة له صلى الله عليه وسلم واستحباب الاعلام بالميت لاعلى صورة نعى الجاهلية بل مجرد اعلام للصلاة عليه وتشيعه وانما المنهى عنه النعي المشتمل على ذكر المفاخرة وغيره من شعار الجاهلية ( رجل صالح ) هو القائم بحقوق الله وحقوق العباد وفيه منقبة عظيمة للنجاشي ( من الحبش ) بضم المهملة وسكون الموحدة وبفتحهما ( فهل فصلوا ) قال النووي فيه وجوب الصلاة على الميت وهي فرض كفاية بالاجماع ( كنت في الصف الثاني ) في رواية في الصف الثالث وفيه ندب جعل المصلين على الميت ثلاثة صفوف قال الاصحاب وكلهم في الفضل سواء ( كبر عليه أربع تكبيرات ) فيه ان تكبيرات الجنازة أربع وهو مذهبنا ومذهب الجمهور ( قال القاضي ) عياض كما قلناه عنه النووي في شرح مسلم ( وثبت على ذلك ) أي على الاربع ( حتى توفي ) قال عياض واختلف الصحابة في ذلك من ثلاث تكبيرات الى سبع وروي عن عليّ انه كان يكبر على أهل بدر ستاً وعلى سائر الصحابة خمساً وعلى غيرهم أربعاً قال يوسف بن عبد البر ثم انعقد الاجماع بعد على أربع واجمع الفقهاء وأهل الفتوى بالامصار على ذلك للاحاديد الصحيحة وما سوى ذلك عندهم شاذ لا يلتفت اليه قال ولا يعلم أحد من فقهاء الامصار كان يخمس الا ابن أبي لبلى ( قال أصحابنا ) في كتبهم الفقهية ( فان خمس ) أوزاد على الخمس كما قاله الحلي فان كان ناسياً ( لم تبطل ) صلواته قطعاً أو مأمداً فكذا ( في الاصح ) لأنها زيادة ذكر وقد أخرج مسلم عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال

العلماء صلاة النبي صلى الله عليه وسلم على النجاشي أصلاً في الصلاة على الغائب وقال الخطابي من أصحابنا لا يصلي عليه الا اذا كان في موضع لا يصلي عليه كما وقع للنجاشي واستحسنه الروياني في البحر والكلام في الغائب عن البلد أما الحاضر فلا يصلي عليه صلاة غائب سواء كبرت البلد أو صغرت والله اعلم . وفيها مات عبد الله بن أبي بن سلول وذلك بعد مرجع النبي صلى الله عليه وسلم من تبوك . روي أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليه وهو مريض فقال أهلكك حب يهود ولما مات أتاه النبي صلى الله عليه وسلم بعد ما أدخل فأمر به فاخرج فوضعه على ركبته ونفث عليه من ريقه وألبسه قميصه رواه البخاري عن جابر وروي أيضاً عن عمر قال لما مات عبد الله بن أبي دعى له رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصلي عليه فلما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم وثبت اليه فقلت له يا رسول الله أتصلي على ابن أبي وقد قال يوم كذا كذا وكذا اعدد عليه قوله فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال أخرعني يا عمر فلما أكرت عليه قال اني خيرت فاخترت

كان زيد بن أرقم يكبر على الجنائز أربعاً وأنه كبر على جنازة خمساً فسأله قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كبرها ومقابل الاصح تبطل بالزيادة كزيادة ركعة خامسة ولا يتابع المأموم الامام فيها بل يسلم أو ينتظره ليسلم معه في الاصح ومقابلة تتابعه لتأكيد المتابعة فان قلنا الزيادة مبطله فارقه جزماً ( وقال الخطابي ) اسمه حمد بفتح المهملة وسكون الميم بن محمد بن ابراهيم بن خطاب قال الشمني هو الامام الحافظ السبتي قال والخطابي نسبة الى جده ويقال انه من اسل زيد بن الخطاب ( الروياني ) بضم الراء وسكون الهمة اسمه عبد الواحد بن اسماعيل منسوب الى رويان بلد بطبرستان ( والكلام في الغائب عن البلد ) سواء كان في جهة القبلة أو في غيرها ( اما الحاضر فلا يجوز ) ان ( يصلي عليه صلاة غائب ) اذ لم يرد ذلك والحضور عنده سهل \* موت عبد الله بن أبي ( روي ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليه وهو مريض ) قل ذلك البغوي عن أهل التفسير وقال ما معناه سبب ذلك انه بعث الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما جاءه ( قال أهلكك حب يهود ) لا ينصرف زاد البغوي فقال يا رسول الله اني لم أبعث اليك لتؤثمني ولكن بعثت اليك لتستغفر لي وسأله ان يكفنه في قميصه ويصلي عليه ( ولما مات ) وكانت وفاته في ذي القعدة ( وروي ) البخاري ( أيضاً ) وكذا مسلم والترمذي والنسائي ( دعى له رسول الله صلى الله عليه وسلم ) وكان الداعي ابنه عبد الله بن عبد الله وهو الذي سأل من النبي صلى الله عليه وسلم ان يلبس أباه قميصه الذي يلي جلده كما قلناه البغوي وغيره عن يزيد بن هارون ( وثبت اليه ) أي قمت بسرعة ( وقد قال يوم كذا كذا وكذا ) لاصحاب السنان وقد نهاك ربك ان تصلي عليه ( اني خيرت فاخترت ) فان قيل كيف فهم

لو أعلم اني ان زدت على السبعين يغفر له لزدت عليها قال صلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم انصرف فلم يمكث الا يسيراً حتى نزلت الآيتان من براءة ولا تصل على أحد منهم مات أبداً ولا تقم على قبره انهم كفروا بالله ورسوله وماتوا وهم فاسقون قال فمجيبت بعد من جرأتي على رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ والله ورسوله أعلم قيل فعلى به النبي صلى الله عليه وسلم ما فعل اكراما لولده حيث سأله ذلك وما مثل شيئاً قط فقال لا وأما القميص فألبسه اياه . كفاة له لأنه ألبس العباس يوم بدر قميصاً خاتماً

صلى الله عليه وسلم من الآية التخيير والمفهوم من الآية انما هو التسمية بين الاستغفار وتركه كما فهمه عمر واقتضاه سياق القصة أجيب بأن قوله ذلك بأنهم كفروا الى آخره تأخر نزوله عن أول الآية ففهم صلى الله عليه وسلم من ذلك القدر النازل ما هو الظاهر حينئذ من ان أول التخيير وان عدد السبعين له مفهوم فاندفع الاستشكال الحامل لجماعة من الاكابر على الطعن في هذا الحديث منهم أبو بكر الباقلاني وامام الحرمين والغزالي والحديث لا مطعن فيه فقد اتفق الشيخان وسائر الذين خرجوا الصحيح على تصحيحه (لو أعلم اني ان زدت على السبعين الى آخره) لاحباب السنن وسأزيد على السبعين (ولا تصل على أحد منهم) ظاهر الحديث تأخر نزول هذه الآية عن القصة وما في تفسير البغوي مما يقتضي نزولها في حياة عبد الله بن أبي مردود بما في الصحيح وفي الآية تحريم الصلاة على الكافر والدعاء له بالمغفرة والقيام على قبره (الى قوله وهم فاسقون) زاد الترمذي فترك الصلاة عليهم (من جرأتي) أي اقدمي (اكراما لولده) قيل واطهاراً لحلمه عن من يؤذيه أو لرحمته إياه عند جريان القضاء عليه (ما مثل شيئاً قط فقال لا) كما رواه الحاكم عن أنس كان لا يسأل شيئاً الا أعطاه أو سكنت (ان) بفتح الهجزة (ألبس العباس يوم بدر قميصاً) ولم يكن للعباس يومئذ ثوب فوجدوا قميص عبد الله قد ركب عليه فكساه إياه كما رواه البغوي عن جابر بصيغة وروى قال وقال ابن عيينة كانت له عند رسول الله يد فأحب ان يكافئه قال وروى ان النبي صلى الله عليه وسلم كافأ فيما فعل بعبد الله بن أبي فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما يغني عنه قميصي وصالتي من الله والله ان كنت أرجو ان يسلم به ألف من قومه وروى انه أسلم بعد موته ألف من قومه لما رأوه تبرك بهييص النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وفي هذا الحديث كما قال النووي بيان عظيم مكارم اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم فقد علم ما كان من هذا المنافق من الايذاء وقابله بالحسنى فألبسه قميصه كفناً وصلى عليه واستغفر له قال تعالى وانك لعلی خلق عظیم انتهى وفي هذا الحديث منقبة جليلة لعمر رضي الله عنه حيث وافق ربه (فائدة) قال ابن العربي وافق عمر ربه تلاوة ومعنى في احد عشر موضعاً منها هذه القصة وفي قوله عسى ربه ان طلقكن وفي قوله لو اتخذت من مقام ابراهيم صلى وفي الحجاب وفي اساري بدر وكل هذه في الصحيح وفي آية المؤمنين كما روى أبو داود الطيالسي من حديث علي بن زيد وافقت ربي لما نزلت ثم أنشأناه خلقاً آخر فقلت انا تبارك الله أحسن الخالقين فنزلت وأخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره من حديث أنس وفي

حجج أبو بكر الصديق وكان من خبر ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم من تبوك في رمضان أقام بالمدينة إلى ذي القعدة وأراد الحج فذكر مخالطة المشركين وما اعتادوه من الجهالات في حجهم وإن الأشهر الحرام واليهود التي لهم تمنع من منعهم فسأه ذلك وأمر أبا بكر على الحجاج وبعث معه بسورة براءة حاصلها التبرأ من عهود المشركين والتأجيل لهم أربعة أشهر ذهاباً في الأرض أينما شاؤوا ومن كان له عهد إلى مدة ولم ينقص المسلمين شيئاً ولم يظاهر وأعليهم أحداً كبعث بني بكر فهو إلى مدته فيما تضمنته أربعون آية من صدر سورة براءة ثم بعث النبي صلى الله عليه وسلم بعده علي بن أبي طالب على ناقته العضباء

تحريم الحمر كما روي أصحاب السنن والحاكم أن عمر قال اللهم بين لنا في الحمر بياناً شافياً فأنزل الله تحريمها وفي قوله تعالى من كان عدواً لله وملائكته الآية ذكره البغوي وابن جرير وابن أبي حاتم من حديث عبد الرحمن بن أبي ليلى قلت ومنها قصة الاستغفار للمنافقين كما روي الطبراني من حديث ابن عباس قال لما أكرم رسول الله صلى الله عليه وسلم من الاستغفار لقوم من المنافقين قال عمر سواء غلبهم استغفرت لهم أم لم تستغفر لهم ومنها آية لما استشار النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه في الخروج إلى بدر أشار عمر بالخروج فنزل كما أخرجك ربك من بيتك بالحق الآية ذكره أهل السير ومنها أنه لما استشاره صلى الله عليه وسلم في فراق عائشة يوم الالفك قال عمر من زوجك يا رسول الله قال الله قال أقتظن أن ربك دلس عليك فيها سبحانه هذا بهتان عظيم فنزلت كذلك ومنها ما أخرجه أحمد وغيره أنه لما جامع امرأته في رمضان ليلاً بعد الانتباه وكان ذلك محرماً أول الإسلام فنزل أحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم الآية ومنها ما أخرجه ابن مردويه وابن أبي حاتم وغيرهم عن أبي الأسود قال اختصم رجلان إلى النبي صلى الله عليه وسلم ففضي بينهما فقال الذي فضي عليه ردنا إلى عمر فقال أ كذلك قال نعم فقال عمرو مكانكما حق أخرج إليكما نخرج إليهما مشتتاً على سيفه فضرب الذي قال ردنا إلى عمر فقتله وأدبر الآخر فقال يا رسول الله قتل عمر والله صاحبي فقال ما كنت أظن أن يجترئ عمر على قتله مؤمن فأنزل الله عز وجل فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكوك فبما شجر بينهم الآية فاهدر دم الرجل وبرأ عمر من قتله وله شاهد موصول وفي تفسير البغوي أن المقتول كان منافقاً وخصمه يهودياً ومنها الاستئذان في الدخول وذلك أنه دخل عليه غلامه وكان نائماً فقال اللهم حرم الدخول فنزلت آية الاستئذان ذكره بعض المفسرين ومنها موافقته لقوله تعالى ثلث من الأولين الآية أخرجه ابن عساكر في التاريخ عن جابر\* حجج أبي بكر الصديق (وما اعتادوه من الجهالات كطوائفهم بالبيت عراً) (قتناه ذلك) أي رجعه (أمر) بالتشديد (على الحجاج) بضم الحاء (بسورة براءة) أي بأربعين آية من صدرها ليقرأها على أهل الموسم كما سيذكره المصنف (ولم ينقص المسلمين) بالهمزة (من صدر سورة براءة) إلى قوله ولو كره المشركون كما في رواية ابن جرير (العضباء) بأهال العين وأعجم الضاد

وأمره ان يتولى نبذ اليهود ويقرأ على الناس صدر سورة براءة فلما أدرك علي عليه السلام  
أبا بكر قال ابو بكر امير أم مأمور فقال بل مأمور ثم مضيا ويقال ان ابا بكر لما لحقه  
علي رجع فقال يا رسول الله بأبي أنت وأمي أنزل في شأنني شيء قال لا ولكن لا ينبغي لأحد  
أن يبلغ هذا الرجل من اهلي اما ترضى يا ابا بكر انك كنت معي في الغار وانك صاحبي  
على الحق ايضا قال بلى فكان ابو بكر امير الناس وعلي يؤذن براءة ويؤذن المؤذنون بها عن  
امره روي في صحيح البخاري عن أبي هريرة قال بعثني ابو بكر في تلك الحجة في مؤذنين  
بعثهم يوم النحر يؤذنون بغيري أن لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان وروي عنه  
انه قال امرني علي بن ابي طالب ان اطوف في المنازل من منى براءة وكنت اصيح حتى صجل  
حلقى فقيس له بم كنت تنادي قال بأربع أن لا يدخل الجنة الا مؤمن وان لا يحج بعد العام  
مشرك وان لا يطوف بالبيت عريان ومن كان له عهد فله اجل أربعة أشهر ثم لا عهد له قال  
العلماء وكان السبب في بعث علي عليه السلام بعد أبي بكر انه كان في عرف العرب ان لا يتولى  
عقد العقود ونقضها الا سيدهم أو رجل من رده فبعث عليا ازاحة للعلة لئلا يقولوا هذا  
خلاف ما نعرفه واراد النبي صلى الله عليه وسلم بذلك أن يأتي حجه من قابل على امر قد  
تقرر وتمهد فنسخ الله سبحانه وتعالى بابتداء سورة التوبة عهد كل ذي عهد بالشرط السابق  
ومن لم يكن له عهد فاحله انسلاخ شهر الله المحرم وذلك قوله تعالى فاذا انسلخ الأشهر الحرم

ثم موحدة مع المد (نبذ اليهود) من طرحها وابطالها (ويقال ان أبا بكر) ذكر ذلك البغوي بصيغة جزم  
(بأبي أنت وأمي) افديك (أنزل في شأنني شيء) قال ذلك من شدة خوفه لله عز وجل وخشية أن يكون  
ليس أهلا للتأثير (وانك صاحبي) بفتح الهزة (روي في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن أبي داود  
والنسائي (بعثني أبو بكر في الحجة) قال الطحاوي كيف بعث أبو بكر أبا هريرة والمأمور بالتأذين على  
وأحيب بان أبا بكر كان هو الامير وكان لعلي التأذين فقط ولم يطقه وحده فاحتاج الي من يعينه على ذلك  
فارسل معه أبو بكر رضى الله عنه أبا هريرة وغيره ليساعدوه (في مؤذنين) قال في التوشيح سمي منهم سعد  
ابن أبي وقاص وجابر (ولا يطوف) بالنصب (وروي عنه قال أمرني علي) رواه النسائي بمعناه (إزاحة)  
بكسر الهزة وبإزاي والمهمله والتنوين أي اناطة وتحمية (فاذا انسلخ الاشهر الحرم) أي انقضت ومضت  
قل هي الاشهر الاربعة رجب وذوالقعدة وذوالحجة والمحرم وقيل هي شهور العهد سميت حرما لأن الله

فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم وخذوهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد وهذه الآية من اعاجيب القرآن لأنها نسخت من القرآن مائة واربعاً وعشرين آية ثم نسخت بقوله تعالى وان احد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ثم ابلغه مأمنه \* السنة العاشرة في رمضان منها

تعالى حرم فيها على المؤمنين دماء أهل الشرك والتعرض لهم ( فاقتلوا المشركين ) أي الكفار ( حيث وجدتموهم ) أي ولو في الحرم ( وخذوهم واحصروهم ) أي احبسوهم وقال ابن عباس يريد ان تحصنوا فاحصروهم أي امنعوا الخروج وقيل امنعوا دخول مكة والتصرف في بلاد الاسلام ( واقعدوا لهم كل مرصد ) أي على كل طريق ( وان أحد من المشركين ) الذين أمرت بقتلهم ( استجارك ) أي استأمنك بعد انسلاخ الاشهر الحرم ( فأجره ) فاعذه وأمنه ( حتى يسمع كلام الله ) فيأله وعليه من الثواب والعقاب ( ثم ابلغه مأمنه ) أي المحل الذي يأمن فيه وهو دار قومه ثم ان قاتلك بعد وقدرت عليه فاقتله \* السنة العاشرة ( ذكر اسلام جرير ) بن عبد الله ( في رمضان منها ) كما جزم به ابن حبان والبعوي وأكثر الحفاظ المتأخرين وغلط الطحاوي ابن عبد البر وغيره ممن قال ان اسلامه قبل موت النبي صلى الله عليه وسلم باربعين يوماً لما في الصحيحين وغيرهما عنه قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع استنصت لى الناس نعم يؤيد ما قاله ابن عبد البر ماروي عن جرير قال ما كان اسلامي الا بعد نزول المائدة وقد علم ان قوله تعالى اليوم اكملت لكم دينكم انما نزلت بعرفات في حجة الوداع وهي من جملة آياتها والجواب عنه انه أراد بعد نزول معظمها وكان قبل حجة الوداع ومن ذلك آية الوضوء منها وهي نزلت قبل غزوة تبوك بزمن طويل فان قيل قد روي الطبراني في الاوسط والكبير بسند صحيح غريب عن جرير رضى الله عنه قال لما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أئيمه فقال لى يا جرير لى شئ جئتنا قلت لاسلم على يدك يا رسول الله فالتى لى كساه ثم أقبل على أصحابه فقال اذا آتاكم كرم قوم فاكرموا وهذا يدل على ان مجي جرير كان في أول البعثة فالجواب ان جرير لم يرد بقوله لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم أئيمه انه أتى بعد البعثة فوراً والا للزم من ذلك انه أسلم بمكة ولا قاتل به ومما يقوى هذا ما في تمة الحديث في المعجم الكبير فدعاني الى شهادة أن لا اله الا الله وأنى رسول الله وتقيم الصلاة المكتوبة وتؤدي الزكاة المفروضة وتؤمن بالقدر خيره وشره وذلك لان الصلاة المكتوبة انما فرضت ليلة الاسراء وهو بعد البعثة بمدة كحجر والزكاة انما فرضت بالمدينة بلا توقف فحينئذ هذا اللفظ متروك الظاهر فلا يستدل به على قدم اسلام جرير فان قيل ففي معجم ابن نافع من حديث شريك عن أبي اسحق عن الشعبي عن جرير قال لما انى النجاشى قال النبي صلى الله عليه وسلم ان أخاك النجاشى هلك فاستغفروا له فهذا يدل على تقدم اسلام جرير عن رمضان لان وفاة النجاشى كانت في رجب سنة تسع كما مر فالجواب انه ليس في حديث جرير انه كان مسلماً يومئذ لجواز أن يكون حديثه من مراسيل الصحابة وأما مارواه الطبري عن جرير قال بعثني النبي صلى الله عليه وسلم في أثر العرنيين الدال لتقدم اسلام جرير لان قصة العرنيين كانت سنة ست أو تسع فجوابه ان سند هذا



اسلم سيد بحيلة ابو عبد الله جرير بن عبد الله البجلي الأحمسي رضي الله عنه . رويناه في الصحيحين عنه قال بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقام الصلاة وايتاء الزكاة والنصح لكل مسلم وفيهما ايضا قال ما حجبتني رسول الله صلى الله عليه وسلم منذ اسلمت ولا رأني الاضحك وكان عمر يسميه يوسف هذه الامة لفرط جماله وكان طوالا يقتحم في ذروة البعير وكان نعله ذراعا ومع تأخر اسلامه فقد اخذ في نصر الاسلام بحظ وافر وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفضيه مرة ويبعثه اخرى . رويناه في الصحيحين واللفظ لمسلم

الحديث ضعيف فيه موسى بن عبيدة الزبيدي كذا أجاب الحفاظ قلت وبتقدير محته فلا دلالة فيه اذ لم يصرح بأنه كان مسلما يومئذ فعليه صلى الله عليه وسلم استعان به يومئذ وهو علي كرهه ( فائدة ) حديث اذا أناكم كريم قوم فأكرموا رواه ابن ماجه بسند صحيح عن ابن عمر ورواه البزار وابن خزيمة وابن أبي عدي والبيهقي في الشعب عن جرير أيضا ورواه البزار أيضا عن أبي هريرة ورواه ابن أبي عدي عن معاذ وأبي قتادة ورواه الحاكم عن جرير ورواه الطبراني في الكبير أيضا عن ابن عباس وعبد الله بن حمزة ورواه ابن عساکر عن أنس وعدى بن حاتم ورواه الدولابي في الكنى وابن عساکر عن أبي راشد عبد الرحمن بن عبد الله بلفظ شريف قوم ( بحيلة ) بفتح الموحدة وكسر الجيم حي من اليمن من معد وهو أخو خنهم وها من قحطان أو من ربيعة بن زار قولان ( جرير ) بفتح الجيم وكسر الراء الاولى ( ابن عبد الله ) بن جابر ( الاحمسي ) نسبة الى أحمر بهمة مفتوحة فهملة ساكنة فيم مفتوحة فسين مهملة بطن من بحيلة ( وروينا في الصحيحين ) وسنن ابن حبان ومعجم الطبراني ( علي اقام الصلاة وايتاء الزكاة ) زاد البخاري في البيوع وعلى السمع والطاعة ( والنصح لكل مسلم ) زاد ابن حبان فكان جرير اذا اشترى شيئا أو باع يقول لصاحبه اعلم ان ما أخذنا منك أحب الينا مما أعطينا كقول الطبراني حتى انه أمر مولاه أن يشتري له فرسا بثلاثمائة درهم وجاءه وبصاحبه لينقده الثمن فقال جرير لصاحب الفرس فرسك خير من ثلاثمائة ثم اشتراه بثلاثمائة درهم فقيل له في ذلك فقال اني بايعت النبي صلى الله عليه وسلم علي النصح لكل مسلم وانما بايع جرير اعلی ما ذكر لانه صلى الله عليه وسلم كان يبايع أصحابه بحسب ما يحتاج المبايع اليه من تجديد عهد أو توكيد امر فمن ثم اختلفت ألفاظهم في مبايعتهم قاله القرطبي ( وفيهما أيضا ) وفي سنن الترمذي ( ما حجبتني رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي ما منعتني الدخول عليه في وقت من الاوقات ولم يرد انه كان يدخل على أزواجه ( ولا رأني الاضحك ) أي تبسم كما في رواية أخرى في صحيح مسلم وغيره وفي الحديث استحباب البشاشة والالطف والاكرام لا وارد وفيه فضيلة جرير ( يوسف ) بالفتح ( لفرط جماله ) ورد في حديث ضعيف انه صلى الله عليه وسلم قال كان على وجه جرير مسحة ملك ( طوالا ) بضم الطاء المهملة وتخفيف الواو صفة مبالغة للطويل ( ذروة ) بكسر المعجمة وفتحها أعلا سنام ( البعير ) زاد في الرياض المستطابة الظاهر أي طويل الظهر ( رويناه في الصحيحين )

قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا جرير ألا تريحني من ذي الخلصة بيت لخشم كان يدعى كعبة اليمانية قال فتقرب اليه في خمسين ومائة فارس وكنت لا أثبت على الخيل فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فضرب يده في صدري وقال اللهم ثبته واجعله هاديا مهديا قال فانطلق فخرقها بالنار ثم بعث جرير الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا يبشره يكنى أبا أرطاة فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له يا رسول الله ما جئتك حتى تركتها كأنها جل اجرب فبرك رسول الله صلى الله عليه وسلم على خيل احبس ورجالها خمس مرات ثم بعث النبي صلى الله عليه وسلم الى اليمن قبل موته فلقى بها ذا كلاع وذاعمر و قال جرير فجعلت أحدهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لي ذو عمرو لئن كان الذي تذكره من أمر صاحبك لقد مر على أجله منذ ثلاث قال وأقبلا معي حتى اذا كنا في بعض الطريق رفع لنا ركب من قبل المدينة فستلناهم فقالوا قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم واستخلف أبو بكر والناس صالحون فقالا اخبر صاحبك انا قد جئنا ولعلنا سنمود انشاء الله ورجعت الى اليمن فاخبرت أبا بكر بحديثهم قال أفلا جئت بهم قال فلما كان بعد قال لي ذو عمرو ويا جرير

وسنن أبي داود والنسائي (من ذي الخلصة) اختلف هل كان هذا الاسم للبيت أو الصنم وقد مر ضبطها (بيت) بالجر بدل من ذي (لخشم) من بلاد دوس كانوا يحجون اليه ويطوفون به ويبخرون عنده يشبهون به الكعبة المكرمة قال السهيلي وفي وضعها مسجد جامع بموضع يسمى الغيلان (تدعى كعبة) بالنصب (اليمانية) بالتخفيف وبإضافة كعبة الى اليمانية من باب إضافة الموصوف الى صفته وفي رواية لمسلم كان يقال له الكعبة اليمانية والكعبة الشامية وفي بعض النسخ الكعبة الشامية بلا واو قال النووي وفي هذا اللفظ الملام والمراد ان ذا الخلصة كانوا يسمونه الكعبة اليمانية وكانت الكعبة الكعبة تسمى الكعبة الشامية فرقوا بينهما للتمييز هذا هو المراد فتأول اللفظ عليه وتقديره يقال له الكعبة اليمانية ويقال لتي بمكة الشامية ومن رواه الكعبة اليمانية الكعبة شامية بخذف الواو فعناه كل يقال هذان اللفظان أحدهما لموضع والآخر لآخر (فقرت) أي خرجت للقتال (فضرب يده في صدري) زاد النسائي وغيره حتى رأيت أثر يده في صدري (هاديا) أي دال على طريق الهدى (مهديا) مدلولاً عليها وموفقا لما زاد في رواية فما وقعت عن فرس بعد (رجلا يبشره) فيه كما قال النووي استحباب ارسال البشير بالفتوح ونحوها (أبا أرطاة) بفتح الهزة وسكون الراء ثم مهملة واسمه حصين كما في نسخ صحيح مسلم وهو الموجود في نسخة ابن همام وحسين كافي أكثرها وذكر عياض الوجهين والمواب الصاد (جمل اجرب) أي اسود كالمطلى بالقطران لجربه قال النووي فيه التكاية بآثار الباطل والمبالغة في ازالته (فبرك) بتشديد الراء (على خيل احبس ورجالها) أي قال بركة الله فيهم (خمس مرات) هذا أصله في تكرير الدعاء خمس مرات (ذا كلاع) تقدم ضبطه وذكر اسمه

ان لك على كرامة واني مخبرك خبراً انكم يامعشر العرب ان تزلوا بخير ما كنتم اذا ما هلك  
 أمير تأمرتم في آخر فاذا كانت بالسيف كانوا ملوكا يفضون غضب الملوك ويرضون برضا  
 الملوك رواه البخاري وذكر ان ذا السكلاع لما آتاه جرير أسلم وأعتق ثمانية عشر ألف عبد  
 وقيل اثني عشر الف بنت والله أعلم \* وفي شوال منها قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وفد بني الحارث بن كعب بأهل نجران وفيهم قيس بن الحصين ذي الغصة سمي بذلك  
 لغصة كانت في حلقه وفيه قال عمر بن الخطاب يوماً وقد خطب الناس لا تزداد امرأة في  
 صداقها على كذا وكذا ولو كانت بنت ذي الغصة فيهم يزيد بن عبد المدان وآخرون وكان  
 سبب وفادتهم ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث اليهم خالد بن الوليد وأمره أن يدعوهم ثلاثة  
 أيام ثم يقاتلهم بعدها فلما قدم عليهم خالد أسلموا فكتب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يخبره بذلك فكتب اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقدم بهم معه فقدم بهم خالد فلما  
 رآهم رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من هؤلاء القوم الذين كأنهم رجال الهند فلما وقفوا على  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا نشهد انك لرسول الله صلى الله عليه وسلم وان لا إله إلا الله  
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أشهد أن لا إله إلا الله واني رسول الله ثم قال رسول

(كرامة) بالنصب (تأمرتم في آخر) بمد الهمزة وقصرها أي تشاورتم (فاذا كانت) أي إمارة (بالسيف)  
 أي بالتهر والغلبة كانوا أي المراد \* تنمة من فضائل جرير ماروي الطبراني في الكبير وابن أبي عدي عن علي كرم  
 الله وجهه ورضي عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جرير منا أهل البيت ظهر ألبطن أما تاريخ وفاته  
 فقد قال ابن عبد البر وغيره نزل جرير رضي الله عنه الكوفة واعتزل حروب الصحابة ثم تحول الى الجزيرة  
 ونواحيها ومات بقرقيسيا بكسر القافين والسين المهملة وسكون الراء وتخفيف التحتية يقصر ويمد سنة إحدى  
 وخمسين وقيل بعدها انتهى \* ذكر وفد بني الحارث بن كعب (ابن الحصين) بالمهملتين والتصغير (ذي الغصة) بضم  
 المعجمة وتشديد المهملة (علي كذا وكذا) أي على خمسمائة درهم (يزيد) بالتحية الزاى (بن عبد المدان)  
 بفتح الميم وتخفيف الدال واسم عبد ائندان عمرو بن الرباب بن قطن بن زياد بن الحارث بن مالك بن ربيعة  
 الحارثي وكان من أشرف اليمن تضرب به الامثال في الشرف والمدان في الاصل الصنم من دان بمعنى أطاع (ان  
 يقدم) بفتح الهمزة (كأنهم رجال الهند) أي في الطول والجمال وكثرة الشعر (نشهد أنك لرسول الله وان لا إله إلا  
 الله) قد يستدل به على عدم وجوب الترتيب بين كلقى الشهادة لصحة الاسلام وهو خلاف ما نقله أصحابنا  
 عن القاضي أبي الطيب وقرروه من اشتراط الترتيب وعليه فالجواب عن ذلك أنهم كانوا قد أسلوا ببلاذهم

الله صلى الله عليه وسلم أنتم الذين اذا زجروا استقدموا كررها عليهم ثلاثا كل ذلك لا يجيئون به  
فقال له يزيد بن عبد المدان في الرابعة أن نعم يا رسول الله نحن الذين اذا زجروا استقدموا قائلها  
ثلاث مرات فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو أن خالدا لم يكتب انكم أسلمتم ولم تقتالوا  
لألقيت رؤوسكم تحت أقدامكم فقال يزيد بن عبد المدان أما والله ما حمدناك ولا حمدنا خالدا  
قال فن حمتهم قالوا حمدنا الله الذي هدانا لك قال صدقتم ثم قال لهم رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بما كنتم تغلبون من قاتلكم في الجاهلية قالوا نغلب من قاتلنا يا رسول الله انا كنا  
نجتمع ولا نفترق ولا نبدا أحدا بظلم قال صدقتم وأمر عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ابن ذي النصة ولم يكتوا بعد ان رجعوا الى قومهم الا أربعة اشهر حتى توفي رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ان انصرفوا من عنده بعث اليهم  
عمر بن حزم وكتب له كتابا فيه جل من الأحكام \* وفي هذه السنة نزل قوله تعالى يا أيها  
الذين آمنوا شهادة بينكم الآية الى الفاسقين وما بعدها في قصة مشهورة وهو انه خرج  
تميم بن أوس الداري وعدي بن بدء النصرانيان في تجارة لهما الى الشام وخرج معهما بديل  
مولى عمرو بن العاص وكان مسلما فرض بديل فأوصى اليهما وكتب جميع ما معه في رقعة وجعلها  
في جوالقه ولم يخبرهما بذلك فمات فلما مات أخذا من متاعه انا من فضة منقوشا بالذهب ثم قدما

حتى جاءهم خالد كما هو مصرح به في كتب السير ( أنتم الذي اذا زجروا ) أي سيقوا يقال زجر ثوب البعير اذا  
أستقته ( استقدموا ) أي كفاهم الزجر من غير احتياج الى ضرب وغيره وهذا مثل ضرب رسول الله  
صلى الله عليه وسلم لهم حيث آمنوا بمجرد ان جاء إليهم خالد من غير احتياج الى قتال ( ابن حزم ) بفتح  
الحاء المهملة وسكون الزاي \* سبب نزول قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا شهادة بينكم الآية ( في قصة مشهورة )  
رواها البخاري وأبو داود مختصرة والترمذي مطولة عن ابن عباس وقال ليس اسنادها بصحيح ( تميم  
ابن أوس ) بن خارجة ( الداري ) نسبة الى دار بن هاني بن حبيب بن اعمار بن لحم بن عدي بن كهلان بن  
سبأ ويقال في نسبة الدبري منسوب الى دير كان يتعبد فيه توفي بيت المقدس سنة أربعين ولم يعقب سوى ابنته  
رقية التي يكنى بها ( ابن بدء ) بفتح الموحدة وتشديد المهملة والمد مصروف ( بديل ) بالوحدة والمهملة مصغر  
وهو رجل من بني سهم كما في البخاري وسنن أبي داود والترمذي والمراد بولاهم لانه ( مولى عمرو بن  
العاص ) كما في تفسير البغوي وغيره ( في جوالقه ) بالجم المضمومة والقاف اما من جلود أو ثياب أو غيرها  
فارسي ( معرب ) انا من فضة ( للبخاري ) وأبي داود والترمذي جاما بالجم وتخفيف الميم وأصله الصورة من  
العاج ثم استعير لغيره ( منقوشا بالذهب ) ولهم مخصوصا بالعجم الحاء واهمال الصاد أي جعل عليه صفائح من

ببقية المتاع على اهله فقد شوه فوجدوا الكتاب ففقدوا مما ذكر فيه الاناء الذي اخذه الوصيان فسلخوا عنه فجدها فاختصموا الى النبي صلى الله عليه وسلم فأصرا على الانكار وحلفا فأ نزل الله تعالى هذه الآية واختلف المفسرون في حكمها فقال جماعة منهم كانت شهادة اهل الذمة مقبولة فنسخت وناسخها قوله تعالى وأشهدوا ذوي عدل منكم وذهب قوم الى انها ثابتة وانه اذا لم يجد مسلمين فيشهد كافرين ولما نزلت الآية دعا النبي صلى الله عليه وسلم تيمما وعديا واستحلفهما بعد صلاة العصر عند المنبر خلفا وخلا سبيلهما ثم ظهر الاناء بعد ذلك بمكة فرفعوهما الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزل في ذلك قوله تعالى فان عثر على انهما استحقا اثما اي اثما بخيانتهما وأيمانهما الكاذبة فأخرا من أولياء الميت يقومان مقامهما يعني مقام الوصيين من الذين استحق عليهم أي فيهم ولاجلهم الاثم وهم ورثة الميت استحق الخلفان بسببهم الاثم وعلى بمعنى في والأوليان هما هنا نمت لقوله فأخرا من فيه جواز نعت المعرفة بالنكرة وهما تثنية الأولى والأولى هو الأقرب ولما نزلت الآية بانتقال اليمين الى أولياء الميت قام عمرو بن العاص والمطلب بن أبي وداعة السهميان خلفا ودفع الاناء اليهما وكان تميم الداري بعد ما أسلم يقول صدق الله ورسوله أنا أخذت الاناء فأنا أتوب الى الله وأستغفره وانما انتقلت اليمين الى الأولياء لأن الوصيين حين وجدا الاناء ادعيا انهما ابتاعاه منه وهذا الحكم مستمر والله أعلم . وفيها بعث فروة بن عمرو الخزاعي الى رسول الله صلى الله عليه

ذهب كخوص النخل زاد البغوي فيه ثلاثمائة مثقال فضة ( فقال جماعة ) منهم النخعي ( وذهب قوم الى أنها ثابتة ) اذا فقد مسلمين وكان مسافرا في الوصية فقط وبهذا قال شريح القاضي ( ثم ظهر الاناء بعد ذلك بمكة ) مع اناس ادعوا انهم اشتروه من تميم وعدي كما رواه سعيد بن جبير عن ابن عباس وقال آخرون بل لما طال المدة أظهره تميم وعدي مدعين انهما اشترياه من بديل ( فان عثر ) أي اطلع ( على انهما ) أي الوصيان ( استحقا اثما ) أي استوجباه ( من الذين استحق ) قراءة العامة بالبناء للمفعول وقرأ حصين بالبناء للفاعل أي حق ووجب عليهم الاثم يقال حق واستحق بمعنى ( عليهم الاوليان ) وللمزة وأبي بكر عن عاصم الاولين بالجمع بدل من الذين ( ابن أبي وداعة ) بفتح الواو والمهمتين ( خلفا ) زاد البغوي بعد العصر ( ودفع الاناء اليهما ) زاد البغوي والى أولياء الميت ( لان الوصيين حين وجدا الاناء ادعيا انهما ابتاعاه منه ) فكانت البيئة في جهتهما واليمين في جهة الورثة لانهما يدعيان البيع والورثة ينكرونها ( وهذا الحكم مستمر ) ان البيئة على المدعي واليمين على من أنكر كما رواه الترمذي والبيهقي في السنن وابن عساکر عن ابن عمر وروى أحمد والشيخان وابن ماجه الشق الاخير عن ابن عباس \* اسلام فروة بن عمرو الخزاعي ويقال

وسلم رسولا باسلامه وأهدى له فرسا وبغلة وكان فروة عاملا للروم على من يليهم من العرب وكان منزله معان ولما بلغ الروم خبر اسلامه أخذوه فحبسوه حيناً ثم ضربوا عنقه ولما قدموه للقتل أنشد .

أبلغ سراة المسلمين بأنني      سلم لربي أعظمى ومقامي

وفيها بعث النبي صلى الله عليه وسلم نبي بن أبي طالب الى نجران خلف خالد بن الوليد روي في صحيح البخاري عن البراء بن عازب قال بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مع خالد بن الوليد الى اليمن قال ثم بعث علياً بعد ذلك مكانه فقال مر أصحاب خالد من شاء منهم أن يعقب معك فليعقب ومن شاء فليقبل فكنت فيمن عقب معه قال فغنمت أواقاً ذوات عدد . وروينا فيه أيضاً عن بريدة بن الحصين الأسلمي قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم علياً عليه السلام الى خالد ليقبض منه الخمس وكنت أبغض علياً وقد اغتسل فقامت لخالد الأتري الى هذا فلما قدمنا على النبي صلى الله عليه وسلم وذكر له ذلك فقال يا بريدة أبغض علياً فقلت نعم فقال لا تبغضه فإن له في الخمس أكثر من ذلك ومعنى ذلك أنه رأى أخذ جارية من المغنم واغتسل منها فظن أنه غل فلما أعلمه النبي صلى الله عليه وسلم أنه أخذ أقل من حقه أحبه وكان بريدة بعدها ممن يحب علياً ويتولاه . وروي خارج الصحيحين أن الجارية وقعت في الخمس ثم خمس فصارت في سهم ذوي القربى ثم صارت في سهم علي وبهذا يزول الاشكال

ابن عامر وابن بغائة وأمس بنائه واسم بقاء ابن نعامه ومر ذكر الخلاف في اسلامه وكان اهداؤه ببغلة قبل حينين كما سبق ( وكان عاملاً للروم الى آخره ) ذكر ذلك ابن مندة وأبو نعيم وابن عبد البر ( ثم ضربوا عنقه ) ماء لهم يقال له عقرى بفلسطين وقال في ذلك :

الا هل أني سلمى بان خليلها      على ماء عقرى فوق احدي الزواجل

على ناقه لم يضرب الفحل أمها      مسندة أطرافها بالناخل

(سراة) جمع سري وهو السيد كما مر (سلم) بكسر السين وسكون اللام وبفتحهما\* ذكر بعث علي بن أبي طالب الى نجران (ان يعقب) بفتح العين وتشديد القاف أي يرجع الى اليمن اذا التعقيب ان يعود بعض العسكر بعد الرجوع عسى يصيبون من العدو غرة وقيل التعقيب ان يرجع في غزاة من كان في غزاة أخرى قبلها (فليقبل) بضم التحتية وكسر الباء (تبغض علياً) فيه مجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم حيث اطلع على مافي نفس بريدة (أكثر) بالنصب اسم ان (أخذ جارية) كما في رواية الاسماعيلي في صحيح البخاري فاصطفى على منها سبية أي أمة مسبية (وبهذا يزول الاشكال) الحاصل في استبعاد علي بها لكن مع زيادة أنه صلى الله عليه وسلم قد فوض

فعليّ كرم الله وجهه في الجنة أتقى وأزهّد وأورع من أن تستفزه غلبة الشهوة على ارتكاب محارم الله وقد اجتمع فيه من الدين المتين والورع الحاجز والزهادة في الدنيا وجماع الفضائل ما لم يجتمع لأحد سواه وقد أبغضته فرقة تسمى الناصبة ففرطوا في دينهم وشقوا بسببه وأحبه آخرون فأفرطوا حتى أبغضوا بسببه كثيراً من الصحابة وقد تقدم إليه النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك فقال يا عليّ إن فيك مثلاً من عيسى ابن مريم أبغضته اليهود حتى بهتوا أمه وأحبه النصارى حتى أنزلوه المنزلة التي ليس بها وشكب أهل السنة والجماعة عن الطرفين فاحبوا وتولوا جميعهم ونشروا محاسنهم وجنبوا معائبهم وكذبوا نقلتها واعتدروا على ما صح منها فالتمسوا يتحرى المآذير والمنافق يتتبع العورات ومن سلم سلم ومن أطلق لسانه بالثلب ندم ومن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه والله ولى التوفيق . روينا في صحيح البخاري عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال بعث على إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من اليمن بذهبية في أديم مقروظ لم تحصل من ترابها قال فقسّمها بين أربعة نفر بين عينة بن بدر والأقرع بن حابس وزيد الخيل والرابع أمارقة أو عامر بن الطفيل

إليه أمر القسمة ثم بقي الاشكال الحاصل في عدم استبرائها وجوابه أن سيدنا عليّ كرم الله وجهه ورضي عنه لم يطأها بل استمتع بها مادون الوطئ ولا بدع أن يغفل من ذلك لا مكان أنه أنزل به والاستمتاع بالمسبية بما دون الوطئ جائز ولو صرحت رواية بأنه وطئها فجوابه أنه لعلمها كانت بكراً وكان يري عدم وجوب استبراء البكر (يستفزه) يستخفه ويحمله (الحاجز) بالزأى المساع (وجماع الفضائل) بكسر الجيم (تسمى الناصبة) بالنون والمهملّة والموحدة (ففرطوا) قصروا (وشقوا) بضم القاف (فأفرطوا) غلوا وجاوزوا الحد (حتى بهتوا) بالموحدة والفوقية كما مر أي رموها بالزنا (فأنزلوه المنزلة التي ليس بها) هو قولهم عيسى ابن الله (المآذير) بأهال العين وأعجام الذال جمع معذرة (ومن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه) هو حديث حسن رواه الترمذي وابن ماجه عن أبي هريرة ورواه أحمد والطبراني في الكبير عن الحسين بن علي ورواه الحاكم في الكنى عن أبي بكر ورواه الشيرازي عن أبي ذر ورواه الحاكم في تاريخه عن علي ورواه الطبراني في الاوسط عن زيد بن ثابت ورواه ابن عساكر عن الحارث بن هشام (روي في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وغيرهما (بذهبية) تصغير ذهبية وهي تأنيث الذهب وكأنه ذهب به إلى معنى القطعة وفي رواية لمسلم بذهبة مكبر (في أديم) أي جلد (مقروظ) أي مدبوغ بالقاف والظاء شجر يدبغ به (لم تحصل) مبقى للفعول (من ترابها) أي لم يميز من تراب المعدن (أما) بكسر الهمزة (علقة) هو ابن عاتكة بضم الميملة وبمثلة كافي رواية (وأما عامر بن الطفيل) قال العلماء ذكر عامر هنا وهم ظاهر لأنه توفي قبل ذلك بسنين كما مر ذكر وفاته والصواب

فقال رجل من أصحابه كنا نحن أحق بهذا من هؤلاء قال فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال ألا تأمنوني وأنا أمين من في السماء يأتيني خبر السماء صباحا ومساء قال فقام رجل غائر العينين مشرف الوجنتين ناشز الجبهة كث اللحية مخلوق الرأس مشعر الازار فقال يا رسول الله اتق الله قال ويلك أولست أحق أهل الأرض أن يتق الله قال ثم ولى الرجل قال خالد بن الوليد يا رسول الله ألا أضرب عنقه قال لا لعله أن يكون يصلي فقال خالد وكم من مصل يقول بلسانه ما ليس بقلبه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لم أومر أن انقب عن قلوب الناس ولا أشق بطونهم قال ثم نظر اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مقف فقال انه يخرج من ضنضي هذا قوم يتلون كتاب الله رطبا لا يجاوز حناجرهم يمرقون من

انه علقمة بن علاثة كما هو مجزوم به في كثير من روايات مسلم ( وأنا أمين من في السماء ) قال في الديباج يحتمل ان يريد به الله تعالى على حد قوله أو أنتم من في السماء أو الملائكة لانه أمين عندهم معروف بالامانة انتهى قلت يؤيد الاول قوله ( يأتيني خبر السماء ) أي ان ربي استأمنني على خبر السماء وعلى الوحى الذي يوحى اليه فكيف لا تأمنوني أنتم على قسمة عرض من اعراض الدنيا ليس لي فيه غرض ( فقام رجل ) هو ذوالخويصرة البجلي كافر ( غائر ) بالمعجمة والتحتية منخفض ( مشرف الوجنتين ) أي مرتفعهما ثنية وجنة مثلثة الواو وهي لحم الخد ( ناشز الجبهة ) بالمعجمة والزاي أي مرتفعها من النشز وهو المكان المرتفع ولمسلم ناقي الحيين وهو جانب الجبهة وللانسان جنبان يكتنفان الجبهة ( كث ) بفتح الكاف وتشديد المثناة أي كثير ( اللحية ) بكسر اللام أشهر من فتحها ( أحق ) بالنصب ( قال خالد بن الوليد ) وفي أخرى لمسلم فقال عمر ابن الخطاب دعني يا رسول الله اقتل هذا المنافق قال التووي ليس فيهما تعارض بل كل واحد منهما استأذن فيه انتهى ( قلت ) هما قصتان فلعل عمر استأذن في قصه وخالد في الاخرى ( انقب ) بضم الهيمزة وفتح النون وكسر القاف المشددة وروي بفتح الهيمزة وسكون النون وضم القاف أي أشق واكشف ( عن قلوب الناس ) أي بل امرت ان احكم بما ظهر لي من الاحوال وأكل علم الباطن الى الكبير المتعال كما قال فاذا قالوا ذلك عصموا مني دماءهم وأموالهم وحسابهم على الله وقال هلا شققت عن قلبه ( وهو مقف ) بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء أي مول قد أعطانا فقاء ضنضي بكسر المعجمتين وسكون الهيمزة الاولى والكشميه في صحيح البخارى بمهملتين فعناه النسل والعقب وهو من أسماء الاصل كما مر ( يتلون كتاب الله رطبا ) فيه أقوال قها القرطبي أحدهما انه الحذق بالتلاوة والمعنى انهم يأتون به على أحسن أحواله والثاني أنهم يواظبون على تلاوته فلا تزال ألسنتهم رطبة به والثالث ان يكون من حسن الصوت بالقراءة وفي رواية لمسلم يتلون كتاب الله لنا بالنون في بعض النسخ أي سهلا أو يحذف النون في كثير منها قال عياض ومعناه سهلا لكثرة حفظهم وقيل لما يلون ألسنتهم به يحرفون معانيه وتأويله قل ان قتيبة وقديكون من اللي في الشهادة وهو الميل ( لا يجاوز حناجرهم ) كناية عن عدم قبوله والانتفاع به ( يمرقون ) بالراء المضومة والقاف أي



كما يرق السهم من الرمية واظنه قال لئن ادركتهم لا تقتلهم قتل ثمود ووافي على مقدمه من اليمن النبي صلى الله عليه وسلم بمكة في حجة الوداع فقال له النبي صلى الله عليه وسلم بم أهلت فان معناه أهلت بما أهلت به النبي صلى الله عليه وسلم قال أمسك فان معناه هديا رواه البخاري.

وفي آخر هذه السنة قدم رسولا مسيلا بكتابه وفيه من مسيلا رسول الله الى محمد رسول الله السلام عليك أما بعد فاني اشتركت في الأمر معك ولنا نصف الارض ولقريش نصفها ولكن قریشا قوم يعتدون فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرسولي فماتقولان أنما قالنا نقول كما قال فقال أما والله لولا أن الرسل لا تقتل لضربت أعناقكم كما كتب اليه من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مسيلا الكذاب السلام على من اتبع الهدى أما بعد فان الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والمآقية للمتقين ومن ذكر في هذه السنة من الوفود وفد الرهاويين ووفد عبس ووفد خولان وهم عشرة \*

خاتمها حجة الوداع وسميت بذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم ودع الناس فيها وقال خذوا عني مناسككم فاني لا ادري لعلي لا أحيج بعد عامي هذا قال ابن عمر وكنا نتحدث بحجة الوداع

يخرجون ( كما يرق السهم ) النافذ ( من الرمية ) بفتح الراء وكسر الميم وتشديد التحتية وهي الصيد المرمي فعيلة بمعنى مفعولة ( لا تقتلهم قتل ثمود ) أى قتلا عاما مستأصلا وفي رواية في صحيح مسلم قتل ناد والجمع بينهما كما قاله القرطبي انه صلى الله عليه وسلم قال كليهما فذكر أحد الرواة أحسدها وذكر الآخر الاخرى وفي الحديث معجزة له صلى الله عليه وسلم فقد وقع الامر كما أخبر فخر جوا زمن علي وقاتلهم وأبو سميذ الحدرى راوى هذا الحديث معه كما رواه مسلم وغيره وقد يستدل بهذا الحديث من يكفر الخوارج وخلاف أهل الاصول في ذلك منتشر والله أعلم ( فان معناه أهلت ) بالنصب ( رواه البخاري ) ومسلم وأبو داود والترمذي عن جابر ورواه أبو داود والترمذي عن البراء ذكر قدوم رسولا مسيلا لعنه الله ( لولا ان الرسل لا تقتل لضربت أعناقكم ) رواه البخاري وصحح اسناده فقيه تحريم قتل رسول الكفار الى المسامحة وكذا استرقاه سواء كان في الرسالة مصلحة لنا أولا كوعيد وتهديد خلافا لما قاله المساوردي وحكاه الشيخان أوائل الجزية عن الروياني من انه ان كان فيه وعيد أو تهديد فلا أمان له حتي استرقاه قال النووى في الروضة ما قاله غير مقبول بل هو آمن مطلقا ( وفد الرهاويين ) بضم الراء وتخفيف الهاء وكسر الواو وتشديد التحتية الاولى ( ووفد عبس ) بالموحدة والمهملة ( ووفد خولان ) بفتح الميمجمة وسكون الواو \* حجة الوداع ( خذوا عني مناسككم الى آخره ) رواه مسلم عن جابر ( لعلي لا أحيج بعد عامي هذا ) هذا

والنبي صلى الله عليه وسلم بين أظهرنا ما ندري ما حجة الوداع رواه البخاري وكان جملة من حضرها من الصحابة أربعين ألفاً وقد اختلفت روايات الصحابة في صفة حجته صلى الله عليه وسلم هل كان قارناً أو مفرداً أو متمتعاً وبحسب ذلك اختلاف من بعدهم قال الامام محي الدين النووي رحمه الله تعالى وطريق الجمع بين الروايات انه صلى الله عليه وسلم كان أولاً مفرداً ثم صار قارناً فمن روى الافراد فهو الأصل ومن روى القرآن اعتمد آخر الأمر ومن روى التمتع أراد التمتع اللغوي وهو الانتفاع والارتفاق وقد ارتفق بالقران كارتفاق التمتع وزيادة وهو الإقتصار على فعل واحد قال وبهذا الجمع تنظم الأحاديث كلها قال القاضي عياض رحمه الله قد أكثر الناس الكلام على هذه الأحاديث فمن محيد منصف ومن مقصر متكلف ومن مطيل مكثر ومن مقصر مختصر قال وأوسعهم في ذلك نفسا ابو جعفر الطحاوي الحنفي فانه تكلم في ذلك في زيادة على الف ورقة . قال القاضي عياض وأولى ما يقال في هذا على ما خصناه من كلامهم واخترنا من إختياراتهم مما هو أجمع للروايات وأشبه بمساق الأحاديث أن النبي صلى الله عليه وسلم أباح للناس فعل هذه الأنواع الثلاثة ليدل على جواز جميعها إذ لو أمر بواحد منها لكان غيره يظن انه لا يجزيه فأضيف الجميع اليه وأخبر كل واحد بما أمر به وأباحه له ونسبه الى النبي صلى الله عليه وسلم إما لأمر به وإما لتأويل

من اعلام نبوته صلى الله عليه وسلم اذ وقع الامر كما أخبر (ماندري ما حجة الوداع) أي حتي توفي صلى الله عليه وسلم عقبها فلمنا المراد حينئذ (وكان جملة من حضرها من الصحابة أربعين ألفاً) كما نقله الحفاظ عن أبي زرعة الرازي (وبحسب ذلك اختلف من بعدهم) فقال الشافعي ومالك وكثيرون أفضلها الافراد ثم التمتع ثم القران لما في الصحيحين عن جابر وعائشة انه صلى الله عليه وسلم أفرد الحج ورواه مسلم عن ابن عباس أيضاً وقال أحمد وآخرون أفضلها التمتع لما في الصحيحين عن ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم أحرم متمتعاً وقال أبو حنيفة أفضلها القران لما في الصحيحين عن أنس سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ليك عمرة وحجاً وهذان المذهبان قولان آخران للشافعي وحكي الاخير عن المزني وأبي اسحق المروزي (قال الامام النووي) في شرح مسلم (اللغوي) بضم اللام (وقال القاضي عياض) كما نقله النووي عنه ثم (في زيادة على الف ورقة) زاد النووي عنه وتكلم معه في ذلك أيضاً أبو جعفر الطبري ثم أبو عبد الله ابن أبي صفرة ثم المذهب والقاضي أبو عبد الله بن المرباط والقاضي أبو الحسن القصار البغدادي والحافظ أبو عمر بن عبد البر وغيرهم (فخصناه) بالقاه والمهملتين والفحص المبالغة في البحث

عليه وأجمع الأحاديث في سياق حجة الوداع حديث جابر وهو من ما انفرد به مسلم باخراجه فقال حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة واسحق بن إبراهيم جميعاً عن سالم قال أبو بكر حدثنا حاتم ابن اسماعيل المديني عن جعفر بن محمد عن أبيه قال دخلنا على جابر بن عبد الله فسأل عن القوم حتى انتهى إلى فقلت أنا محمد بن علي بن الحسين فاهوى بيده إلى رأسى فنزع ذرى الأعلى ثم نزع ذرى الأسفل ثم وضع كفه بين يدي وانا يومئذ غلام شاب فقال مرحبا بك يا ابن أخي سل عن ماشئت فسألته وهو أعمى وحضر وقت الصلاة فقام في نساجة ملتحفاً بها كلما وضعا على منكبيه رجع طرفاً إلى يمينه من صغرها ورداءه إلى جنبه على المشجب فصلى بنا فقلت أخبرني عن حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال بيده ففقد

(واجمع الاحاديث) أي أكثرها جمعا لفوائد الحديث (حديث جابر) قال النووي هو حديث عظيم مشتمل على جمع من الفوائد ونفائس من مهمات القواعد (وهو مما انفرد مسلم) عن البخاري (باخراجه) في الصحيحية وقد رواه أبو داود أيضاً كرواية مسلم (أبو بكر بن أبي شيبة) اسمه عبد الله بن محمد بن إبراهيم (اسحق بن إبراهيم) هو بن راهوية هي أمه وإبراهيم أبوه (حام) بالمهمله والفوقية (المديني) بفتح الميم وكسر المهمله وسكون التحتية ثم نون ثم ياء النسبة (عن جعفر) الصادق (بن محمد) الباقر بن علي بن زين العابدين بن الحسين ابن علي بن أبي طالب (فسأل عن القوم) فيه نذب السؤال عن الواردين من الزوار والضياف ونحوهم لينزلهم منازلهم كما جاء في حديث عائشة أمرا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ينزل الناس منازلهم (فاهوى بيده إلى رأسى إلى آخره) فيه إكرام أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم وملاطفة الزائر بما يليق به وتأنيسه (وأنا يومئذ شاب) نبه بذلك على أن سبب فعل جابر ذلك التأنيس لكونه صغيراً (مرحبا بك) فيه استحباب الترحيب بالزائر والضيف ونحوهما (فصلى بنا) فيه جواز امامته للبصر وذلك اتفاق وانما الخلاف في الأفضل وفيه ثلاثة مذاهب وثالثها وهو أيهما سوى التعادل فضيلتهما هو الأصح عند الأصحاب وهو نص الشافعي وفيه أن صاحب البيت أحق من غيره لأنه أهم يومئذ (في نساجة) بفتح النون وتخفيف المهمله وجيم وتنوين قال النووي كذا في نسخ بلادنا قيل ومعناه ثوب ملفق وقال عياض هي رواية الفارسي وهو خطأ وتصحيف ورواية الجمهور ساجة بخذف النون وهو الطيلسان وقيل الأخضر خاصة وقال الأزهري هو طيلسان مقور انتهى قال النووي قلت ليست الأولى تصحيفاً بل كلاهما صحيح ويكون ثوباً ملفقاً على هيئة الطيلسان وفي الحديث جواز الصلاة في ثوب واحد مع إمكان الزيادة عليه (على المشجب) بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الحيم ثم موحدة اسم لاعواد يوضع عليها الثياب ومتاع البيت (عن حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم) بكسر الحاء وفتحها والمراد حجة الوداع (فقال بيده) هو

تسعا فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مكث تسع سنين لم يحج ثم آذن في الناس في العاشرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حاج فقدم المدينة كثير كلهم يلتمس ان يأتهم برسول الله صلى الله عليه وسلم ويعمل مثل عمله فخرجنا معه حتي اذا آتينا ذا الحليفة فولدت أسماء بنت عميس محمد بن أبي بكر فارسلت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف أصنع قال اغتسلي واستنصري بثوب واحرمي فصلي ركعتين يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد ثم ركب القصواء حتي اذا استوت به ناقتة على البيداء نظرت الى مد بصرى بين يديه من راكب وماش وعن يمينه مثل ذلك وعن يساره مثل ذلك ومن خلفه مثل ذلك ورسول الله صلى الله عليه وسلم بين أظهرنا وعليه ينزل القرآن وهو يعرف تأويله وما عمل به من شيء عملنا به فاهل بالتوحيد ليك اللهم ليك لا شريك لك ليك ان الحمد والنعمة

من ياب اطلاق القول الفعل ( مكث تسع سنين لم يحج ) يريد بعد الهجرة ( آذن ) بالمد والقصر اعلم فيه انه يستحب للامام ايدان الناس بالامور المهمة ليتأهبوا لها ( أن يأتهم ) أي يقتدي ( برسول الله صلى الله عليه وسلم ) قال عياض هذا يدل على أنهم كلهم أحرموا بالحج لانه صلى الله عليه وسلم أحرم بالحج وهم لا يخالفونه ومن ثم قال جابر ما عمل من عمل عملناه ومثله توقفهم عن التحال بالعمرة حتى اغضبوه واعتذر اليهم ومثله تعليق على وأبي موسى احرامهما على احرامه ( اغتسلي ) فيه نذب الغسل للاحرام للنفساء ( واستنصري بثوب ) بثلاثة قبل الفاء وهو أن تشد في وسطها شيئا وتأخذ خرقة عريضة تجعلها على موضع الدم وتشد أطرافها من قدامها ومن ورائها في ذلك المشدود في وسطها وهي شبيهة بشفر الدابة ( واحرمي ) فيه صحة احرام النفساء وهو اجماع ( فصلي ركعتين ) فيه استحباب ركعتي الاحرام ( في المسجد ) فيه نذب صلاتهما فيه ان كان بالمبقات مسجد ( القصواء ) بفتح القاف وسكون المهملة والمد اسم ناقة النبي صلى الله عليه وسلم قال عياض ووقع في رواية العذري القصوى بضم القاف والقصر وهو خطأ ثم قال جماعة وهي الجداء والمضباء اسم لناقة واحدة وقال ابن قتيبة هن ثلاث نوق له صلى الله عليه وسلم قال ابن الاعرابي والاصمعي القصوى هي التي قطع طرف أذنهما والجذع أكبر منه فان جاوز الربع فهو مضباء وقال أبو عبيدة القصوى المقطوعة الاذن عرضا والمضباء المقطوعة النصف فما فوقه وقال الخليل المضباء المشقوقة الاذن ( البيداء ) هي المفازة ( نظرت مد بصرى ) أي منتهاء ( قال النووي ) وأنكر بعض أهل اللغة مدبصري وقال الصواب مدي بصرى وليس هو بمنكر بل هما لغتان المد أشهر ( من راكب وماش ) فيه جواز الحج راكبا وماشيا وهو اجماع وفي الافضل منهما خلاف للعلماء وجمهورهم على تفضيل الركوب للاتباع ولانه أعون له على وظائف النسك ( وعليه ينزل القرآن وهو يعرف تأويله ) ومعناه الحث على التمسك بما أخبركم عن فعله في حجته تلك ( فاهل بالتوحيد ) أي ليك لا شريك لك مخالفة لما كانت الجاهلية يقولونه من تليتها من الشرك

لك والملك لا شريك لك وأهل الناس بهذا الذي يهلون به اليوم فلم يرد رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم شيئاً منه ولازم رسول الله صلى الله عليه وسلم تليته قال جابر لبنا ننوي إلا الحج لسنا نعرف العمرة حتي اذا أتينا البيت معه استلم الركن فرمل ثلاثا ومشى أربعا ثم تقدم الى مقام ابراهيم فقرأ واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى فجعل المقام بينه وبين البيت فكان أبي يقول ولا أعلمه ذكره إلا عن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في الركعتين قل هو الله أحد وقل يا أيها الكافرون ثم رجع الى الركن فاستلمه ثم خرج من الباب الى الصفا فلما دنا من الصفا قرأ إن الصفا والمروة من شعائر الله بدأ بما بدأ الله به فبدأ بالصفي فرقى عليه

( وأهل الناس بهذا الذي يهلون اليوم ) أي كقول ابن عمر ليك ذالنعاء والفضل الحسن ليك مرهوبانك مرعوبا اليك ليك وسعديك والخير بيدك والرغباء اليك والعمل ( ولزم رسول الله صلى الله عليه وسلم تليته ) قال عياض قال أكثر العلماء المستحب الاقتصار على تلبية رسول الله صلى الله عليه وسلم ( لسنا نعرف العمرة ) فيه دليل لمن قال يترجح الافراد ( حتي اذا أتينا البيت ) فيه نذب دخول مكة قبل الوقوف للحاج ( استلم الركن الى آخره ) فيه نذب طواف القدوم لمن دخل مكة قبل الوقوف وفيه ان الطواف سبع وفيه نذب الرمل في الثلاث الاول من طواف يعقبه سعي ومشى الاربع الاخيرة وينذب فيه الاضطباع لصحة الحديث به في سنن أبي داود والترمذي وغيرهما ( ثم تقدم الى مقام ابراهيم ) فيه نذب ركعتين للطواف وكونهما خلف المقام ثم في الحجر ثم في المسجد ثم في مكة ثم في الحرم ثم حيث شاء متى شاء ( كان أبي يقول ) قائل ذلك جعفر بن محمد ( ولا أعلمه ) الضمير لابييه ( ذكره ) أي ذكر قرأ السورتين ( إلا عن النبي صلى الله عليه وسلم ) أي ان جابرا رواه من فعله صلى الله عليه وسلم لامن فعل نفسه وقوله لا أعلمه الى آخره ليس هو شكافي ذلك اذ لفظه العلم ببيان الشك بل جزم برفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم وقد روى البيهقي بسند صحيح على شرط مسلم عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه صلى ركعتين وقرأ فيهما قل يا أيها الكافرون وقل هو الله أحد ( قل هو الله أحد ) أي في الثانية ( وقل يا أيها الكافرون ) أي في الاولى وفيه استحباب قراءة هاتين السورتين فيهما ( ثم رجع الى الركن ) أي الذي فيه الحجر الاسود ( فاستلمه ) أي الحجر ففيه استحباب استلامه لمن طاف طواف القدوم بعد فراغه منه ومن صلاته خلف المقام ( ان الصفا والمروة من شعائر الله ) أي من اعلام دينه ( ابدأ بما بدأ الله به ) في كتابه الكريم وهذا أصل عظيم في البداية بما بدأ الله به في القرآن لفظا مالم يتين السنة ان الترتيب غير مراد أو يعتقد الاجماع على ذلك فخرج قوله من بعد وصية يوصي بها أودين وقوله اتعسا الصدقات للفقراء والمساكين الآية ( فرقى ) بكسر القاف كما مر ( عليه الى آخره ) فيه نذب الرقى على الصفا وكذا على المروة حتي يري البيت ان أمكنه وذلك خاص بالذكر وان يقف على الصفا مستقبلا القبلة ذا كرا لله تعالى بهذا الدعاء المأثور ويدعو ويكرر الذكر والدعاء ثلاثا على المشهور عند الاصحاب وقيل

حتى اذا رأى البيت فاستقبل القبلة فوحد الله وكبره وقال لا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير لا إله الا الله وحده انجز وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده ثم دعا بين ذلك قال مثل هذا ثلاث مرات ثم نزل الى المروة حتى أنصبت قدماه في بطن الوادي حتى اذا صعدنا مشى حتى اذا أتى المروة وفعل كما فعل على الصفا حتى اذا كان آخر طوافه على المروة قال لو اني استقبلت من أمري ما استدبرت لم أسق الهدي ولجعلتها عمرة فن كان منكم ليس معه هدي فليحل وليجعلها عمرة فقام سراقه بن مالك بن جعشم فقال يا رسول الله العمان هذا أم للأبد فشبك رسول الله صلى الله عليه وسلم أصابعه واحدة في الاخرى وقال دخلت العمرة في الحج مرتين ألا بل لأبداً ولأبداً وقدم

يكرر الذكر ثلاثاً والدعاء مرتين ( حتى اذا انصبت ) بهمز وصل وسكون التون وتشديد الموحدة والانصباب النزول من الصب وهو الموضع المرتفع ( في بطن الوادي ) قال عياض كذا الرواية في صحيح مسلم وفي اسقاط لفظ لا بد منها وهي حتى اذا انصبت قدماه رمل في بطن الوادي فسقطت لفظه رمل ولا بد منها وقد ثبتت هذه اللفظة في غير رواية مسلم وكذا ذكرها الحميدي في الجمع بين الصحيحين وفي الموطأ حتى اذا انصبت قدماه في بطن الوادي سعى حتى خرج منه وهو بمعنى رمل انتهى \* قال النووي وقد وقع في بعض نسخ صحيح مسلم حتى اذا انصبت قدماه في بطن الوادي سعى كما وقع في الموطأ وغيره وفي الحديث نذب السعى الشديد في الموضع الذي سعى فيه صلى الله عليه وسلم والمشي بتؤدة في الموضع الذي مشى فيه في كل مرة من المرات السبع لكن يختص السعى بالذكر ( آخر طوافه على المروة ) فيه دليل على ان الذهاب إلى المروة مرة والرجوع من المروة الى الصفا ثانية وهكذا فيكون ابتداء السعي من الصفا وآخرها من المروة وهذا اجماع الا ما حكى عنه ابن بنت الشافعي وأبي بكر الصيرفي ان الذهاب الى المروة والرجوع الى الصفا مرة واحدة فيكون آخر السبع على الصفا وذلك مردود بهذا الحديث الصحيح والاجماع العملي ( لو استقبلت من أمري ما استدبرت الى آخره ) انما قال ذلك تطيباً لقلوب من لم يسق الهدي من أصحابه فامرهم بفسخ الحج الى العمرة وإتمام عملها ثم الاحرام بالحج يوم التروية عند التوجه لعرفة فاخبرهم صلى الله عليه وسلم انه لو لم يسق الهدي لفعل كما أمرهم ( فائدة ) روى الحارث بن بلال عن أبيه قال قلت يا رسول الله أرايت فسخ الحج الى العمرة لنا خاصة أم للناس عامة فقال بل لكم خاصة أخرجه أبو داود ( العمان هذا ) فقط فيحتاج الى عمرة أخرى غير هذه التي فسخنا الحج اليها ( أم ) هي ( للأبد ) فلا يحتاج الى غيرها ( دخلت العمرة في الحج ) أي صار حكمها حكمه فكما انه لا يجب في العمر الامرة كذلك هي ( فائدة ) أخرج الطبراني بسند حسن من حديث ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم قال أناني جبريل في ثلاث بقين من ذي القعدة فقال دخلت العمرة في الحج الى يوم القيامة وهذا أصل في التاريخ كما قاله السيوطي ( بل لأبداً ولأبداً ) فيه دليل على ان العمرة لا تجب في العمر الامرة

على من اليمين يبدن رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد فاطمة ممن حل ولبست ثيابا صبيغا واكتحلت فانكر ذلك عليها فقالت أبي أمرني بهذا قال فكان على يقول بالعراق فذهبت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم محرشا على فاطمة الذي صنعت مستفتيا لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيما ذكرت عنه وأخبرته أنني أنكرت ذلك عليها فقال صدقت صدقت ماذا قلت حين فرضت الحج قال قلت اللهم اني أهل بما أهل به رسولك قال فان معي الهدى فلا تحل وكان جماعة الهدى الذي قدم به على من اليمين والذي أتى به النبي صلى الله عليه وسلم مائة قال فحل الناس كلهم فلقوا وقصروا الا النبي صلى الله عليه وسلم ومن كان معه هدى فلما كان يوم التروية توجهوا الى منى فاهلوا بالحج فركب النبي صلى الله عليه وسلم فصلى بها الظهر والعصر والمغرب والعشاء والفجر ثم مكث قليلا حتى طلعت الشمس وأمر بقبة من شعر

كالج ( ولبست ) بكسر الباء ( صبيغا ) أي مصبوغا فعيل بمعنى مفعول ( فانكر عليها ) قال النووي فيه انكار الرجل على زوجته ما رآه منها من نقص في دينها لانه ظن ان ذلك لا يجوز فانكره ( فقالت أبي ) بفتح الهزرة ثم موحدة مكسورة ثم تحتية ساكنة يعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم ( محرشا ) باهمال الحاء واعجام الشين وكسر الراء المشددة أى مغريا ( صدقت صدقت ) هكذا هو مكرر للتأكيد وهو بفتح القاف والياء ضمير لفاطمة ( فرضت الحج ) أي أوجبه على نفسك بالاحرام ( اللهم اني أهل بما أهل به رسولك الى آخره ) فيه جواز تعليق الاحرام وانه يكون محرما بما أحرم به ذلك ( الهدى ) بالنصب اسم ان وهو بسكون المهملة وتخفيف الياء وبكسر المهملة وتشديد الياء ( مائة ) ثلاثة وستون جاء بها النبي صلى الله عليه وسلم وسبعة وثلاثون جاء بها على رضي الله عنه ( حل الناس كلهم ) أي معظمهم أو عائشة لم تحل ولم تهد ( وقصروا ) ولم يحلقوا مع كونه أفضل لانهم أرادوا ابقاء الشعر ليحلقونه في الحج وحينئذ التقصير أفضل ليحصل في النسكين ازالة شعر ( الا النبي صلى الله عليه وسلم ) بالنصب لانه مستثنى من موجب ( كان يوم ) بالرفع والنصب ( التروية ) هو ثامن ذي الحجة سمي بذلك لان الناس يتروون فيه الماء أي يستقون أولأن ابراهيم تروى ذلك اليوم أي فكر في رؤياه التي رآها هل هي من الله أم من الشيطان خلاف ( واهلوا بالحج ) فيه ان الافضل ان كان بمكة وأراد الاحرام بالحج ان يؤخره الى يوم التروية وهذا مذهبنا وفيه خلاف للعلماء ( فركب النبي صلى الله عليه وسلم ) فيه ان الركوب في تلك الاماكن أفضل من المشي كما في جملة الطريق وقال بعض أصحابنا الافضل في جملة الحج الركوب الا في مواطن المناسك وهي مكة ومنى ومزدلفة وعرفات والتردد فيها ( فصلى بها الظهر الى آخره ) فيه نذب المبيت ببنى ليلة التاسع وفعل الصلوات الخمس بها وأن لا يخرج منها حتى تطلع الشمس ( وأمر بقبة من شعر ) فيه حواز اتخاذ القباب وكونها من

ضربت له بنمرة فسار رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تشك قريش الا انه واقف عند المشعر الحرام كما كانت قريش تصنع في الجاهلية فاجاد رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أتى عرفة فوجد القبة قد ضربت بنمرة فنزل بها حتى اذا زاغت الشمس أمر بالقصواء فرحلت فأتى بطن الوادي فخطب الناس وقال ان دماءكم وأموالكم حرام عليكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا ألا كل شيء من أمر الجاهلية تحت قدمي موضوع ودماء الجاهلية موضوعة وان أول دم أضع من دمائنا دم الحارث بن عبد المطلب كان مسترضعا في بني سعد فقتله هذيل ورب الجاهلية موضوعة كله وأول ربا أضمه من ربانا ربا العباس بن عبد

شعر ( ضربت له بنمرة ) فيه جواز الاستغلال للمحرم وهو للنازل بالاجماع وكرهه مالك وأحمد للراكي وفيه استحباب النزول بنمرة وأن لا يدخلوا عرفات الا بعد الزوال وصلاة الظهر والعصر جمعا بشرطه ويندب أيضا الغسل بها للوقوف قبل الزوال فقد جاء في غير هذا الحديث ( ونمرة ) بفتح النون وكسر الميم وبسكون الميم مع فتح النون وكسرها موضع الى جانب عرفات وليس منها ( واما المشعر الحرام ) فخبيل بالزلفة يقال له قرح بقاف مضمومة فزاي مفتوحة فهلمة كانت قريش تقف عليه في الجاهلية فظنوا انه صلى الله عليه وسلم سيقف به يومئذ فلم يفعل الا كما أمره الله في قوله ثم افيضوا من حيث أفاض الناس أي سائر العرب غير قريش ( حتي أتى عرفة ) أي قريبا منها ( فرحلت ) بتخفيف الحاء أي جعل عليها الرحل ( ثم أتى بطن الوادي ) أي وادي عرنة بضم المهملة وفتح الراء ثم نون وليست عرنة من أرض عرفات خلافا لما لك ( وخطب الناس ) فيه استحباب الخطبة يومئذ وذلك بالاتفاق خلافا له ( كحرمة يومكم الى آخره ) معناه متأكدة التحريم شديده قال النووي وفيه دليل لضرب الامثال والحق النظم بالنظم قياسا انتهى وقال بعضهم المشبه به هنا اخفض رتبة من المشبه وذلك خلافا للقاعدة وجوابه ان تحريم اليوم والشهر والبلد لما كان ثابتا في نفوسهم مقرر عندهم بخلاف الانفس والاموال والاعراض فكانوا يستبيحونها في الجاهلية ورد التشبيه بالمقرر عندهم اذ مناطه ظهوره لئلا السامع ( تحت قدمي ) اشارة الى ابطاله ( ودماء الجاهلية موضوعة ) أي باطلة ( دم ابن ربيعة ) بن الحارث بن عبد المطلب واسم هذا الابن اياس أو حارثة أو ثمام أو آدم أقوال لكن قال الدارقطني في الاخير هو تصحيف من دم قال عياض ورواه بعض رواة مسلم دم ربيعة بن الحارث قال وكذا رواه أبو داود قيل وهذا وهم لان ربيعة عاش بعد النبي صلى الله عليه وسلم الى زمن عمرو تأوله أبو عبيد بانه إنما قال دم ربيعة لانه ولي الدم فنسبه اليه قال الزبير بن بكار وكان هذا الابن المقتول طفلا صغيرا يحبو بين البيوت فاصابه حجر في حرب كانت بين بني سعد وبني ليث ( وربا الجاهلية ) أي الزائد عن رأس المال كما قال تعالى ( وان تبتم فلنكن رؤس أموالكم ) ( موضوع ) باطل



المطلب فإنه موضوع كله واتقوا الله في النساء فإنكم أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله ولكم عليهن أن لا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه فإن فعلن ذلك فاضربوهن ضرباً غير مبرح ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف وقد تركت فيكم ما لم تضلوا بعده إن اعتصمتم به كتاب الله وأنتم تسئلون عني فما أنتم قائلون قالوا نشهد أنك قد بلغت وأديت ونصحت فقال باصبعه السبابة يرفعها إلى السماء وينكتها إلى الناس اللهم أشهد اللهم أشهد ثلاث مرات ثم أذن ثم أقام الصلاة وصلى الظهر ثم أقام فصلي العصر ولم يصل بينهما شيئاً ثم ركب رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أتى الموقف فجمل بطن ناقته القصوى إلى الصخرات

مردود لصاحبه ( واتقوا الله في ) أمر ( النساء ) راعوا حقوقهن وعاشروهن بالمعروف ( بأمانة الله ) في أكثر أصول مسلم بأمان الله أى إن الله ائتمنكم عليهن فيجب حفظ الأمانة وصيانتها بمراعاة حقوقها ( بكلمة الله ) وهي قوله فامسك بمعروف أو تسريح بإحسان أو المراد كلمة التوحيد اذ لا تحل مسلمة لغير مسلم أو المراد إباحة الله والكلمة قوله فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع أو المراد بالكلمة الإيجاب والقبول أقوال قال بالاول الخطابي والهروى وغيرهما وصحح النووى الثالث ( ولكم ) واجب ( عليهن ) أن لا يوطئن فرشكم ( أي لا يأذن في دخول بيوتكم والجلوس في منازلكم ) ( أحداً ) سواء كان رجلاً أجنبياً أو امرأة أو أحد محارم الزوجة إن كنتم ( تكرهونه ) أى تكرهون دخوله فخرج من علمت الزوجة رضى الزوج بدخوله فلها أن تأذن له هذا معنى ما ذكره النووى وقال المازري قيل المراد بذلك أن لا يستخيلن بالرجال ولم يرد زنا لأن ذلك يوجب حدها ولأنه حرام وإن لم يكرهه الزوج قال عياض كانت عادة العرب حديث الرجال مع النساء ولم يكن ذلك عيباً ولا ريبه عندهم فلما زات آية الحجاب نهوا عن ذلك ( غير مبرح ) بالموحدة فالمهملة أى غير شديد شاق والبرح المشقة وفي الحديث جواز ضرب الرجل امرأته تأديباً فإن ضربها الضرب المأذون فيه فماتت منه وحبث ديتها على عاقلة الضارب ووجبت الكفارة في ماله ( كتاب الله ) بالنصب والرفع ( وينكتها إلى الناس ) بضم الكاف بعدها فوقية هكذا الرواية قال عياض وهو بعيد المعنى وصوابه ينكتها بالموحدة ومعناه يردّها إلى الناس مشيراً إليهم انتهى وقال القرطبي روايتى وتفيدي على ما اعتمده من الائمة بضم التحتية وفتح للنون وكسر الكاف مشددة وضم الموحدة أى يعدلها إلى الناس قال وروينا مكنها بالفوقية وهي أبعداها ( فصلى الظهر ثم أقام فصلي العصر ) فيه مشروعية الجمع بين الظهر والعصر ثم يؤمّذ وهو اجماع وسببه الشك عند أبي خنيفة وبعض أصحابنا والصحيح عندنا أن سببه السفر فتحو المسكى لا يجمع يؤمّذ كما أنه لا يقصر وفيه أن الجامع يصلّى الاولى أولاً ويؤذن لها ويقم لكل واحدة منهما ويؤلى بينهما وكل ذلك متفق عليه عندنا ( ثم ركب ) قال النووى فيه تعجيل الذهاب إلى الموقف بعد الصلاة وإن الوقوف راكباً أفضل كما هو أحد أقوال ثلاثة ( إلى الصخرات ) جمع صخرة وهي صخرات مفترشات في أسفل جبل الرحمة وهو الجبل الذي توسط جبل عرفات وفي

وجعل جبل المشاة بين يديه واستقبل القبلة فلم يزل واقفا حتى غربت الشمس وذهبت  
الصفرة قليلا حتى غاب القرص وأردف اسامة خلفه ودفع رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وقد شئق للقصوى الزمام حتي ان رأسها ليصيب مورك رجله ويقول بيده  
اليمني أيها الناس السكينة السكينة كلما أتى جبلا من الجبال أرخى لها قليلا حتي تصعد حتي  
أتى المزدلفة فصلى بها المغرب والعشاء بأذان واحد وأقامتين ولم يسبح بينهما شيئا ثم اضطجع

الحديث نذب الوقوف بذلك المحل فان عجز ففيا قرب منه (جبل المشاة) روى بالهمللة وسكون الموحدة  
أي صفهم ومجتمعهم من جبل الرمل وهو ما طال منه وضخم وروي بالجيم وفتح الموحدة أي طريقهم  
وحيث مسلك الرحالة قال عياض والاول أشبه بالحديث (واستقبل القبلة) فيه استحباب استبالتها في الوقوف  
(حتى غربت الشمس) فيه انه ينبغي أن لا يخرج من أرض عرفات حتي يتحقق غروب الشمس فلو أفاض  
قبل الغروب أراق دما وجوبا أو استحبابا قولان للشانعي أظهرهما الثاني (حتى غاب القرص) قال عياض  
لعل صوابه حين غاب القرص فال النووي يوؤل بأنه بيان لقوله غربت الشمس فان هذه قد يطابق مجازا  
على مغيب معظم القرص فالزال ذلك الاحتمال به (وأردف اسامة) فيه جواز الازداف اذا كانت الدابة  
مطيفة وقد تظاهرت به الاحاديث قاله النووي (وقد شئق) بفتح المعجمة والنون الخفيفة ثم قاف أي ضم  
وضيق (مورك رجله) بفتح الميم وكسر الراء هو الموضع الذي يعطف الراكب رجله عليه قدام واسطة  
الرحل اذا مل الركوب وضبطه عياض بفتح الراء قال وهو قطعة آدم يتورك عليها الراكب يجعل في مقدم  
الرحل تشبه الحدة الصغيرة (السكينة السكينة) مكرر منصوب أي الزموا السكينة وهي الرفق والطمأنينة  
ففيه استحباب السكينة في الدفع من عرفات فاذا وجد فرجة أسرع (جبلا من الجبال) بالهمللة وسكون  
الموحدة لا غير والجبل التل اللطيف من الرمل الضخم (حتى تصعد) بفتح أوله مع فتح العين وضمه مع  
كسرهما من صعد وأصعد (المزدلفة) سميت بذلك من التزلف والازدلاف وهو التقرب لازدلاف الحجاج  
اليها اذا أفاضوا من عرفة أو لحجى الناس اليها في زلف أي ساعات من الليل قولان ويسمى جمعا بفتح الجيم  
وسكون الميم لاجتماع الناس (فصلى بها المغرب والعشاء) فيه نذب تأخير المغرب له ليلئذنية الجمع ليصلها  
مع العشاء بمزدلفة والخلاف في سببه كما سبق (بأذان وأقامتين) هذا دليل الصحيح في مذهبنا وهو مذهب  
أحمد وأبي ثور وقال به عبد الملك بن الماسحون المالكى والطحاوى الحنفى وحكى عن عمرو بن مسعود  
انه يصلهما بأذانين وأقامتين وبه قال مالك وأبو حنيفة وأبو يوسف بأذان واقامة واحدة ولنا كما حمد قول انه  
يصلى كل واحدة باقامة بغير اذان وحكى عن القاسم بن محمد وسالم بن عبد الله وحكى أيضا عن ابن عمر انه يصلهما  
باقامة واحدة وهو مذهب الثوري (ولم يسبح) أي لم يصل ففيه استحباب الموالاة في جمع التأخير (ثم اضطجع

رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى طلع الفجر فصلى الفجر حين تبين له الصبح باذان واقامة ثم ركب القصوى حتى أتى المشعر الحرام فاستقبل القبلة فدعاه وكبره وهله ووحده فلم يزل واقفا حتى أسفر جدا فدفع قبل أن تطلع الشمس وأردف الفضل بن العباس خلفه وكان رجلا حسن الشعر أبيض وسيما فلما دفع رسول الله صلى الله عليه وسلم مرت به ظعن يجري فطلق الفضل ينظر اليهن فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده الكريمة على وجه الفضل فحول الفضل وجهه الى الشق الآخر ينظر فحول رسول الله صلى الله عليه وسلم يده من الشق الآخر على وجه الفضل فصرف وجهه من الشق الآخر ينظر حتى أتى بطن محسر فحرك قليلا ثم سلك الطريق الوسطى التي تخرج على الجمره الكبرى حتى أتى الجمره التي عند الشجرة فرماها بسبع حصيات يكبر مع كل حصاة

رسول الله صلى الله عليه وسلم الى آخره ( قال النووي فيه ان المبيت بمزدلفة نسك وللعلماء خلاف فيه والصحيح عندنا انه واجب يجبر تركه بدم والثاني انه سنة والثالث انه ركن ( حتى طلع الفجر ) فيه انه يستحب أن يبقى بها حتى يصلى بها الصبح الا للضعفة فالسنة لهم الدرع قبل الفجر وأقل ما يجزي في هذا المبيت ساعة بعد نصف الليل على الصحيح عندنا ( فصلى الفجر حين تبين له الصبح ) فيه استحباب التكبير بها في هذا الموضع متأكدا أكثر من تأكده في غيره لكثرة وظائف هذا اليوم فيتمتع الوقت لها ( باذان واقامة ) فيه استحبابهما في السفر كالحضر وقد تظاهرت به الاحاديث الصحيحه ( حتى أتى المشعر الحرام ) فيه استحباب الوقوف به وفيه حجة للفقهاء على انه قرح وقال المحدثون والمفسرون وأهل السير انه جميع بمزدلفة ( حتى أسفر ) الضمير الى الفجر المذكور أولا ( حدا ) بكسر الحيم أي اسفارا بليغا ( وسيما ) أي حسنا جميلا ( ظعن ) بضم الظاء والمهملة ويجوز اسكان العين جمع ظئنة وأصلها البعير الذي يكون عليه امرأة ثم سميت به مجازا للملابسها له كالراوية ( يجري ) بفتح أوله من جري قال القرطبي ويضه من أجري فالاول لازم والثاني متعد ( فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على وجه الفضل ) فيه الحث على غض البصر عن الاجنبيات وغضهن عن الرجال الاجانب ولترمذى وغيره فلوى عنق الفضل فقال له العباس لويت عنق ابن عمك فقال رأيت شابا وشابة فلم آمن الشيطان عليهما ( بطن محسر ) بضم الميم وفتح الحاء وكسر السين المشددة المهملتين سمي بذلك لان الفيل الذي جاء به ابرهة ليهدم البيت حسره فيه أي أعيا وكل ( فحرك قليلا ) فيه استحباب الاسراع من هذا الوادي فيحرك الراكب دابته ويسرع الماشي قدر رمية حجر ( ثم سلك الطريق الوسطى ) فيه استحباب سلوكها في الرجوع من عرفات وهي غير الطريق الذي ذهب فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا سنة في كل عبادة كما مر ( فرماها ) فيه استحباب البداءة برمي الجمره ويكون ذلك قبل نزوله ( بسبع حصيات ) فيه تعيين الحجر لرمى كما هو مذهب الجمهور وجوزوه أبو حنيفة بكل ما كان من آجر الارض ( يكبر ) فيه نذب التكبير ( مع كل حصاة ) أي رمية وفيه وجوب التفريق بين الحصيات حتى لورمى بأكثر من

مثل حصي الخذف يرمي بطن الوادي ثم انصرف الى النحر فنحر ثلاثا وستين بيده ثم أعطى عليا فنحر ماغبر وأشركه في هديه ثم أمر من كل بدنة ببضعة جمعت في قدر فطبخت فأكلا من لحمها وشربا من مرقها ثم ركب صلى الله عليه وسلم فافاض الى البيت فصلى بمكة الظهر فأتى بني عبد المطلب يسقون على زمزم فقال انزعوا بني عبد المطلب فلولاً ان يغلبكم الناس على سقايتكم لنزعت معكم فناولوه دلوفاً فشرب منه انتهى حديث جابر وهو عظيم الفوائد وقد اشتمل على جل من مهمات القواعد قال القاضي عياض وقد تكلم الناس على ما فيه من الفقه وأكثروا وصنف فيه أبو بكر بن المنذر جزءاً كبيراً وخرج فيه من الفقه مائة ونيفا

حصاة دفعة بحسب الازمنة (مثل حصي الخذف) بالجمعيتين فيه استحباب كون حصي الرمي كذلك وهي قدر حبة الباقلاء وان أجزأ (من بطن الوادي) فيه استحباب الرمي منه بحيث يكون مني وعرفة والمزدلفة عن يمينه ومكة عن يساره هذا في رمي يوم النحر وأما غيره فيندب استقبال القبلة فيه (ثلاثا وستين بيده) السكرية ولا بن ماهان بدله بدنة وكلاهما صواب والاول أصوب قاله عياض وفيه استحباب الاستكثار من الهدى وان ينحر أو يذبح بنفسه (ثم أعطى عليا فنحر ماغبر) بالجمع أي مابق وهو سبع وثلاثون ففيه جواز الاستئابة في ذبح الهدى وهو اجماع اذا كان النائب مسلماً فان كان كافراً تحل ذبيحته فكذلك عندنا لكن النية على صاحب الهدى لعدم تأهل النائب لها قال النووي وفيه استحباب تعجيل ذبح الهدايا وان كانت كبيرة في يوم النحر ولا يؤخر بعضها الى أيام التشريق (وأشركه في هديه) ظاهره انه كان شريكاً في نفس الهدى قاله عياض وعندى انه لم يكن شريكاً حقيقة بل أعطاه قدراً ينحره قال والظاهر انه صلى الله عليه وسلم نحر البدن التي جاءت معه من المدينة وكانت ثلاثا وستين كما جاء في رواية الترمذي وأعطاه عليا البدن التي جاءت معه من اليمن وهي سبعة وثلاثون (ثم أمر من كل بدنة الى آخره) قال العلماء لما كان الاكل من كل بدنة سنة وفي الاكل من لحم كل واحدة بانفرادها كلفة جمعت في قدر ليكون قد أكل من مرق الجميع الذي فيه جزء من كل واحدة ويأكل من اللحم المجتمع في المرق مايسر والاكل من هدية التطوع وأضحيتة سنة ليس بواجب اجماعاً (بضعة) بفتح الموحدة لا غير القطعة من اللحم (فافاض الى البيت) أي طاف به طواف الافاضة وهو ركن من أركان الحج اجماعاً (فصلى بمكة الظهر) لا ينافي هذا ما في صحيح مسلم عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم أفاض يوم النحر وصلى الظهر بمكة أذقت جمع بينهما بأنه لما عاد الى مكة أعاد صلاة الظهر مرة أخرى بأصحابه حين سألوه ذلك (فأتى بني عبد المطلب) أي بعد فراغه من طواف الافاضة (وهم يسقون على زمزم) يغرفون في الدلاء ويصبونه في الحياض ونحوها لشرب الناس (انزعوا) بكسر الزاي أي اسقوا بالدلاء وانزعوها بالرشا (فلولا ان يغلبكم الناس) أي فلولا اني أخاف ان يعتقد الناس ذلك من مناسك الحج ويزدحجون عليه بحيث يغلبونكم ويدفعونكم

وخمسين نوعا قال ولو تقصى لزيد على هذا العدد قريب منه والله أعلم  
«فصل» ومن الواردات في حجة الوداع نزول قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت  
عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا وكان نزولها بعد العصر يوم الجمعة والنبي صلى  
الله عليه وسلم واقف بمرفات على ناقته العضباء فحين نزولها كاد عضد الناقة أن يندق من  
شدة ثقائها فبركت رويانا في صحيح البخاري عن طارق بن شهاب قال قالت اليهود لعمر إنكم  
تقرؤون آية لو نزلت فينا لاتخذناها عيدافقال عمر اني لأعلم حيث أنزلت وأين أنزلت وأين  
رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أنزلت أنزلت يوم الجمعة وأنا والله بعرفة قال ابن عباس  
كان ذلك اليوم خمسة أعياد جمعة وعرفة وعيد اليهود وعيد النصارى والمجوس ولم يجتمع  
أعياد أهل الملل في يوم قبله ولا بعده وروى هرون بن عنترة عن أبيه قال لما نزلت هذه  
الآية بكى عمر فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ما يبكيك يا عمر قال بكأني انا كنا في زيادة من  
ديننا فاما اذا كمل فانه لم يكمل شيء الا نقص قال صدقت فلم ينزل بعدها حلال ولا حرام ولا  
شيء من الفرائض والأحكام وعاش بعدها النبي صلى الله عليه وسلم بعد نزولها أحد وثمانون يوما

عن الاستقاء فنزل الخصوصية به الثابتة لكم لاستقيت معكم لكثرة فضيلة هذا الاستقاء (ولو تقصى) بغض  
الفوقية والقاف وتشديد المهملة المكسورة مبني للمفعول أي قصوا أي غايته «فصل» في الواردات في حجة  
الوداع (اليوم أكملت لكم دينكم) أي الفرائض والسنن والحدود والأحكام والحلال والحرام قاله ابن  
عباس ويروى عنه انه الذي نزلت بعدها وقال سعيد بن جبير وقنادة أكملت لكم دينكم فلم يحج معكم  
مشرك وقيل أظهرت دينكم وأتممتكم من العذر (وأتممت عليكم نعمتي) أي وأنجزت وعدى في قولي  
ولأتم نعمتي عليكم فكان من تمام نعمته ان دخلوا مكة آمنين وعليها ظاهرين وحجوا مطمئنين لم يخالطهم  
أحد من المشركين (ورضيت لكم الاسلام دينا) لأرتضى لكم غيره فلا تستبدلوا به وأكرموا بالسقاء  
وحسن الخلق (وكان نزولها بعد العصر الى آخره) ذكره البغوي في التفسير (عضد الناقة) من المرفق  
الى رأس الكتف (ان يندق) أي ينحطم وينفت (فبركت) بالوحدة (رويانا في صحيح البخاري)  
وصحيح مسلم وسانن الترمذي والنسائي (طارق) بالمهملة والراء والقاف (قالت اليهود لعمر) قال ابن حجر  
وغيره كان القائل منهم ذلك كعب الاحبار (أنزلت يوم عرفة) أشار عمر الى ان ذلك اليوم كان عيدا لنا  
لان العيد لغة السرور العائد فكل يوم شرع تعظيمه يسمى عيدا ولترمذي نزلت يوم عيدين لانه وافق  
يوم الجمعة وهو عيد المسلمين (قال ابن عباس كان ذلك اليوم خمسة أعياد) كما نقله عن البغوي (بن عنترة)  
بالمهملة فالتون فالفوقية بوزن حيدر واسبه هرون قال الذهبي وغيره ثقة وأبو عنترة الشيباني عدده ابن  
شاهين في الصحابة (أحدى وثمانين يوما) كما في تفسير البغوي وذلك مبني على ان وفاته كانت في ربيع

فكانها كانت في معنى النبي له صلى الله عليه وسلم ومن ذلك ما روينا في الصحيحين واللفظ للبخاري عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال عاذني رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع في وجع أشفيت منه على الموت فقلت يا رسول الله بلغ بي من الوجع ما ترى وأنا ذو مال ولا يرثني إلا بنت لي واحدة أفأتصدق بثألي مالى قال لا قلت فأتصدق بنصف مالى قال لا قلت والثالث قال والثالث كثير وانك ان تذر ورثتك أغنياء خير من ان تذرهم

الاول وسيأتي الخلاف فيه (النبي) الاعلام بالموت وهو بفتح النون وسكون العين وتخفيف الياء وبضم النون وكسر الميم وتشديد الياء (ومن ذلك ما روينا في) الموطأ ومحمد أحمد و (الصحيحين) وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجة عاذني (النبي صلى الله عليه وسلم) فيه استجباب العيادة للإمام كغيره (أشفيت منه) بفتح الهزة وسكون الميم وفتح الفاء ثم تحيته ساكنة أشرفت (من الوجع) قال ابراهيم الحارثي الوجع اسم لكل مرض وفيه جواز ذكر المريض ما يجده اغرض صحيح وانما المكروه ما كان على سبيل التسخط وهو الذي يقدح في أجر المريض (وأنا ذو مال) قال النووي فيه اباحة جمع المال لان هذه الصفة لا تستعمل في العرف الا للمال الكثير (ولا يرثني إلا بنت لي) أراد من الولد وخواص الورثة والا فقد كان له عصة وقيل أراد من أهل الفروض وهذا الابنة هي أم الحكم السكري ولم يكن له سواها يومئذ وأما بنت شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهرة وهي شقيقة اسحق الاكبر الذي كان يكنى به سعد بن أبي وقاص قال ابن حجر وهم من قال هي عائشة لانها الاصبحة لها وليست لسعد ابنة أخري اسمها عائشة (أفأتصدق بثألي مالى) قال النووي يحتل انه أراد بالصدقة الوصية ويحتمل أنه أراد بالصدقة المنجزة وهما عندنا وعند العلماء كافة سواء الا ما زاد على الثالث لا ينفذ الا برضاء الوارث وخالف أهل الظاهر فقالوا للحريص مرض الموت ان يتصدق بكل ماله ويتبرع به كالصحيح ودليل الجمهور قوله (الثالث والثالث كثير) مع حديث الذي أعتق ستة أعبد في مرضه فاعتق النبي صلى الله عليه وسلم اثنين وأرق أربعة انتهى قال عياض يجوز نصب الثالث الاول على الاعزي (١) وعلى تقدير افعل واعط ورفع على تقدير يكفيك فهو فاعل أو على انه مبتدأ حذف خبره أو خبر حذف مبتدأؤه وضبط كثير بالثمة وباوحد وكلاهما صحيح قال النووي وفي الحديث مراعاة العدل بين الورثة والوصية وقال العلماء ان كانت الورثة أغنياء استحب استغراق الثلث بالوصية والاستحب ان ينقص وأما الزيادة عليه فحرمه ان كان يقصد حرمان الوارث والا فلا يحرم ولا ينفذ الا باجازه سواء كان له وارث خاص أم لا وروى عن علي وابن مسعود جواز فيمن لا وارث له وذهب اليه أبو حنيفة واسحاق وكذا أحمد في احدي الروايتين عنه (أن) بفتح الهزة (تذر) منصوب بان وروي أيضا بكسر الهزة وجزم تذر

عالة يتكفون الناس ولست تنفق نفقة تبغى بها وجه الله الا أجرت بها حتى اللقمة تجعلها في امرأتك قلت يا رسول الله اخلف بعد أصحابي قال انك لن تخلف فتعمل عملا تبغى به وجه الله الا زددت به درجة ورفعة ولعلك تخلف حتى ينتفع بك أقوام ويضر بك آخرون اللهم امض لأصحابي هجرتهم ولا تردهم على أعقابهم لكن البائس سعد بن خولة

بالشرط قال النووي وكلاهما صحيح (عالة) أي فقراء (يتكفون الناس) أي يسألونهم بكفهم وفي الحديث الحث على صلة الرحم والاحسان الى القريب والشفقة على الوارث وان صلة القريب الاقرب أفضل من الابد قال النووي واستدل به بعضهم على ترجيح الغني على الفقير انتهى وفي الاستدلال به نظر (ولست تنفق نفقة) فيه الحث على الاتفاق في وجهه الخير (تبغى بها وجه الله) أي لارياء فيها ولا سمعة ولا تريد عليها جزاء دنيويا (حتى اللقمة) بالنصب والضم (في امرأتك) فيه ان المباح يصير طاعة بالنية وذلك لان زوج الانسان من أخص حظوظه الدنيوية وملاذه المباحة ووضع اللقمة فيها انما يكون عادة عند المداعبة ونحوها وهذه الحالة أبعد الاشياء من الطاعة وأمور الآخرة فغير هذه الحالة أولى بحصول الاجر مع النية كذا قاله النووي (اخلف) استفهام حذف ادانته (بعد أصحابي) أي بعد خروجهم الى المدينة اخلف عنهم بمكة وانما قال ذلك خوفا من موته بمكة لكونه هاجر منها وتركها لله كما صرحت به رواية في مسلم أو خوفا من بقاءه بمكة بعد انصرافه صلى الله عليه وسلم وأصحابه الى المدينة بسبب المرض وكانوا يكرهوا الرجوع فيما تركوه لله تعالى لاكن جاء في رواية أخرى اخلف عن هجرتي قال عياض قيل كان حكم الهجرة باقيا بعد الفتح لهذا الحديث وقيل انما ذلك لمن هاجر قبل فاما من هاجر بعده فلا (انك لن تخلف) أراد بالتخلف هنا طول العمر والبقاء في الدنيا بعد جماعات من أصحابه (الا زددت به درجة الى آخره) فيه فضيلة طول العمر للزيادة من الطاعات وفيه الحث على ارادة وجه الله تعالى بها (ولعلك تخلف) حرف ترج وهو هنا واجب (حتى ينتفع) في بعض نسخ مسلم حتى ينفع مبني للمفعول كقوله (ويضر بك آخرون) وفي الحديث معجزة له صلى الله عليه وسلم فان سعدا عاش حتى فتح العراق وغيره وانتفع به قوم في دينهم ودنياهم وتضرر به الكفار كذلك وتوفي رضي الله عنه في قصره بالعقيق وحمل الى المدينة وعليها يومئذ مروان بن الحكم قيل وكان آخر المهاجرين موتا بالمدينة سنة ثمان أو خمس وخمسين وعن بعض بضع وستين سنة (اللهم امض لأصحابي هجرتهم) أي أمها لهم ولا تبطلها (ولا تردهم على أعقابهم) أي بترك هجرتهم ورجوعهم عن مستقيم حالهم المرضية واستدل به من قال ان بقاء المهاجرين بمكة كيف كان قادح في هجرتهم قال عياض ولا دليل فيه عندي لاحتمال انه دعا لهم دعاء عاما (لكن البائس) أي الفقير الذي عليه أثر البؤس أي الفقر (سعد بن خولة) هو زوج سبيعة الاسلمية وخولة بفتح المعجمة وسكون الواو وفي صحيح البخاري في الوصايا يرحم الله ابن عفراء قال ابن حجر يمتثل أن يكون خولة اسم أبيه وعفراء أمه وهو من بني عامر بن لؤي واختلف في قصته فقيل لم يهاجر من مكة حتى مات بها وذكر البخاري انه هاجر وشهد بدرا ثم انصرف الى مكة ومات بها وقال ابن هشام هاجر الى الحبشة الثانية وشهد

رثي له رسول الله صلى الله عليه وسلم أن توفي بمكة ومنها ما روينا في صحيح البخاري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لجرير استنصت الناس فقال لا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض وقال أيضاً إلا أن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض السنة اثني عشر شهراً منها أربعة حرم ثلاث متواليات ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب شهر مضر الذي بين جمادى وشعبان

بدرا وغيرها وتوفي بمكة في حجة الوداع سنة عشر وقيل سنة سبع في الهدنة خرج مخنثاً من المدينة إلى مكة فعلى هذا وعلى الأول سبب بؤسه موته بمكة على أي حال كان لفوت الثواب الكامل بالموت في دار هجرته قال عياض وقد روي في هذا الحديث أنه صلى الله عليه وسلم خلف مع سعد بن أبي وقاص رجلاً وقال إن مات بمكة فلا تدفنه بها (يرني) بالمثلثة أي بتوابع (له رسول الله صلى الله عليه وسلم أن) بفتح الهمزة (مات بمكة) هذا كله من كلام الراوي وانتهى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عند قوله لكن البائس سعد بن خولة والتفسير من كلام سعد بن أبي وقاص أو من كلام الزهري قولان قلت ينبغي للقاري أن يفصل بين الحديث والتفسير بقال وقد ثبت لفظه قال في نسخة من نسخ صحيح مسلم بخط الحافظ الصريفي كما نقله السيوطي في الديباج (مارويناه في) مسند أحمد (وصحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن النسائي وابن ماجه قال (لجرير) ورواه أحمد والبخاري وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن عمرو رواه البخاري والنسائي عن أبي بكر ورواه البخاري والترمذي عن ابن عباس (لا ترجعوا بعدي) أي بعد وفاتي (كفاراً) أي تشبهوا بهم في قتل بعضكم بعضاً (يضرب) بالرفع فقط ومن جزم أحال المعنى قاله عياض (وقال أيضاً) فيما رواه الشيخان وغيرها عن أبي بكر (أن الزمان) يعني السنة (قد استدار كهيئته) أي عاد مثل حالته وكان ذلك ناسع ذي الحجة في الوقت الذي حلت فيه الشمس برج الحمل حيث يستوى الليل والنهار وكانت العرب يجعلون السنة ثلاثة عشر شهراً (منها) أي من السنة (أربعة حرم) سميت بذلك لحرمتها حتى أن الجهاد كان محرماً فيها أول الإسلام ثم نسخ بفعله صلى الله عليه وسلم يوم حنين إذ دخل عليه شهر ذي القعدة وهو في جهادهم وقال عطاء وآخرون أن ذلك غير منسوخ ونقل عنه ابن جريج أنه كان يخالف ما يحل للناس أن يقرؤا في الحرم ولا في الأشهر الحرم ولا أن يقاتلوا فيها وما يستحب (ذو القعدة إلى آخره) فيه دليل لمن يقول أن الأدب المستحب في غير هذه الأشهر أن يبدأ بذو القعدة ويحتم بربح وهو الصحيح وقيل يبدأ بالحرم ويحتم بذو الحجة ليكون الأربعة من سنة واحدة (فالحرم) هذا الاسم له إسلامي كما مر وكانوا في الجاهلية يسمونه صفر الأول وهو أفضل الأشهر الحرم وثلاثة رجب ثم ذو الحجة ثم ذو القعدة (ورجب مضر) إنما أضافه إليهم ليتمكنهم في تعظيمه أكثر من غيرهم أولانهم كان بينهم وبين ربيعة اختلاف فيه فكانت مضر تجعله هذا المعروف وربعة تجعله رمضان قولان (الذي بين جمادى وشعبان) قال النووي إنما قيده هذا التقييد مبالغة في إيضاحه وإزالة اللبس عنه وذلك لأن العرب كانت



أي شهر هذا قلنا الله ورسوله أعلم فسكت حتى ظننا أنه سيسميه بغير اسمه فقال أليس ذا الحجة قلنا بلى يارسول الله قال وأي بلد هذا قلنا الله ورسوله أعلم فسكت حتى ظننا أنه سيسميه بغير اسمه قال أليس هذه البلدة مكة قلنا بلى قال فأى يوم هذا قلنا الله ورسوله أعلم فسكت حتى ظننا أنه سيسميه بغير اسمه قال أليس هذا يوم النحر قلنا بلى قال فإن دماؤكم وأموالكم قال محمد وأحسبه قال واعراضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في بلدكم هذا في شهركم هذا وستلقون ربكم فيسألكم عن أعمالكم ألا لا ترجعوا بعدي ضللاً يضرب بعضكم رقاب بعض ألا ليلنغ الشاهد منكم الغائب ولعل بعض من لم يبلغه أن يكون أوعى له من بعض من سمعه ألاهل بلغت ألاهل بلغت ألاهل بلغت ومعنى استدارة الزمان أنهم كانوا في الجاهلية ينسئون الشهر الحرام أى يؤخرونه إذا احتاجوا إلى القتال فيه فيحلون ويحرمون مكانه شهراً آخر كما يجعلون المحرم صفر فاذا احتاجوا إلى تأخير تحريم صفر أخروه إلى ربيع هكذا شهراً بعد شهر حتى استدار التحريم إلى السنة

تسمى رجب وشعبان الرجيين وسمى شعبان بذلك لشعب العرب فيه للحرب أي تفرقهم وخروجه في كل وجه (أي شهر هذا إلى آخره) قال النووي هذا السؤال والسكوت والتفسير أراد به التقدير والتفخيم والتثنية على عظم مزية هذا الشهر والبلد واليوم وقول الصحابة (الله ورسوله أعلم) من حسن أدبهم فإنهم عرفوا أنه صلى الله عليه وسلم لا يخفى عليه ما يعرفونه من الجواب فعملوا أنه ليس المراد مطلق الأخبار بما يعرفون (أليس ذا الحجة) بالنصب خبر ليس واسمها مستتر فيها وكذا ما بعده (قال محمد) هو ابن سيرين (وليلنغ الشاهد) أي الحاضر (الغائب) فيه وجوب تبليغ العلم بحيث يتيسر وذلك فرض كفاية (فلعل بعض) النصب اسم لعل (من تبلغه) بفتح أوله وسكون ثانيه وضم ثالثه (أوعى له من بعض) ولمسلم ممن (سمعه) قال النووي احتج العلماء لجواز رواية الفضلاء وغيرهم عن الشيوخ الذين لا علم عندهم ولا فقه إذا ضبط ما يحدث به (الأهل بلغت) ففي كلامه صلى الله عليه وسلم وما قبله اعتراض (ومعنى استدارة الزمان) كما قاله أبو عبيد (أنهم كانوا ينسئون أى يؤخرون) وقيل هو من النسيان الواقع على المنسي وهو المتروك (الشهر الحرام) اسم جنس والمراد الأشهر الحرم والعرب كانت تعظمها كلها وذلك من جملة ما تمسكت به من دين إبراهيم (تثنيه) اختلف المفسرون في أول من نسا فقيل بنو مالك من كنانة فقام الاسلام والذي نسوا أبو ثمامة جنادة بن عوف بن أمية الكناني وقيل أول من فعله نعيم بن معلقة رجل من كنانة وقيل أول من فعل ذلك رجل من كنانة يقال له القلمس بفتح القاف واللام والميم المشددة ثم مهمة وفيه يقول شاعرهم \*ومنا ناسي الشهر القلمس\* وقيل أول من فعله عمرو بن طي (إذا احتاجوا إلى القتال فيه)

كلها وتحولت الشهور عن أماكنها فوافق حجة الوداع شهر الحج المشروع وهو ذو الحجة فأعلمهم النبي صلى الله عليه وسلم أن أشهر الحج قد تناسخت باستدارة الزمان وعاد الأمر إلى ما وضع الله عليه حساب الأشهر يوم خلق السموات والأرض وأمرهم بالمحافظة عليه لئلا يتبدل في مستأنف الزمان \* ومن ذلك ما روى ابن اسحق وغيره ومعناه في الصحيحين عن عمرو ابن خارجة قال بعثني عتاب بن أسيد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في حاجة ورسول الله صلى الله عليه وسلم واقف بعرفة فبلغته ثم وقفت تحت ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم وان لعابها يقع على رأسي فسمعتة وهو يقول أيها الناس إن الله قد أدى إلى كل ذي حق حقه وأنه لا يجوز وصية لوارث والولد للفراس وللعاهر الحजर ومن ادعى إلى غير أبيه أو تولى غير مواليه فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لا يقبل الله منه صرفا ولا عدلا وصدر النبي صلى الله عليه وسلم من حجته وقد أدى الناس مناسكهم وعلمهم معالم دينهم وحذر وأبذر فكانت حجة البلاغ وحجة الوداع والله أعلم .

السنة المحترمة بوفات النفس الزكية المكربة وهي سنة إحدى عشرة من الهجرة وثلاث وعشرين من النبوة وثلاث وستين من المولد وكأنها آخر الدنيا قال ابن اسحق ثم قفل

أو إلى الصيد (حجة الوداع) بالنصب (شهر الحج) بالرفع ويجوز عكسه (ما روى ابن اسحاق) وكذا البيهقي قال الذهبي بسند صالح (فإن لعابها يقع على رأسي) يستدل به على طهارة نحو لعاب الحيوان الطاهر (لا يجوز وصية لوارث) زاد الدارقطني والبيهقي عن ابن عباس إلا أن يسأل الورثة والبيهقي من طريق عمرو بن عروة بن خارجة إلا أن يحجزها الورثة ففيه أن الوصية للوارث بأي سبب كان لا تصح حتى يحجزها باقي الورثة أي مطلق التصرف منهم أما نحو السفية فلا يجوز الإجازة منه ولا من وليه ولا من الحاكم كما صرح به الماوردي قال أصحابنا ويكفي من الورثة لفظ الإجازة لأنها تنفيذ لا ابتداء عطية (من ادعى) بهمز وصل والبناء للفاعل (فعليه لعنة الله) أي عذابه الذي يستحقه على ذلك الذنب والطرده عن الجنة أول الأمر وليست لعنة الكفار الذين يبعدون عن رحمة الله إبعادا كلياً (لا يقبل الله منه صرفا) بفتح المهملة وسكون الراء أي فريضة (ولا عدلا) أي نافلة وقيل عكسه وقيل الصرف التوبة والعدل القرية قال عياض قيل معناه لا يقبل ذلك منه قبول رضي وإن قبل قبولاً آخر قال وقد يكون القبول هنا بمعنى تكفير الذنب بهما قال وقد يكون معنى القرية هنا أنه لا يجد في القيامة أحدا يفدي به بخلاف غيره من المذنبين الذين يتفضل الله عليهم بأن يفديهم من النار بالهود والتصاري كما ثبت في الحديث الصحيح (وصدر) أي رجع (فكانت) مينة (حجة) بالنصب خبرها \* ذكر وفاته صلى الله عليه وسلم (المحترمة) بالمعجمة (وثلاث وستين من المولد) كما رواه مسلم من رواية أنس وطائفة وابن عباس ومعاوية وهي أصح وأشهر ولمسلم رواية أنه توفي

رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني من حجة الوداع وأقام بالمدينة بقية ذى الحجة والمحرم  
وصفر وضرب على الناس بعثاً إلى الشام وأمر عليهم أسامة بن زيد بن حارثة مولاه وأمره  
النبي صلى الله عليه وسلم أن يوطئ الخيل تخوم البلقاء والدروم من أرض فلسطين وروى  
كثيرون أن النبي صلى الله عليه وسلم أمره أن يغير على ابني صباها وأن يحرق وابني هي  
القرية التي عند مؤتة حيث قتل أبوه زيد وإنما أمره ليذكر ثأره وطعن ناس في أمارته  
لـسكونه مولى ولحدائث سنه وكان إذ ذاك ابن ثمانى عشرة سنة فقام رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فقال إن تطعنوا في أمارته فقد كنتم قبل تطعنون في أمارته أبيه من قبل وأيم الله  
إن كان خليقاً للإمارة وإن كان لمن أحب الناس إليّ وإن هذا لمن أحب الناس إليّ بعده  
رواه البخاري وروى ابن اسحق عن رجاله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم استبطأ الناس  
في بعث أسامة بن زيد وهو في وجهه فخرج عاصباً رأسه حتى جلس على المنبر وقد كان

وهو ابن ستين سنة وأخرى وهو ابن خمس وستين وهما متواليان فرواية الستين اقتصر فيها على العقود  
وترك الكسر ورواية الخمس والستين حصل فيها اشتباه وقد أنكر فيها عروة على ابن عباس ونسبه إلى  
الغلط وأنه لم يدرك أول النبوة ولا كثرت صحبته بخلاف الباقيين واتفقوا على أن أقامته بالمدينة كانت عشر  
سنتين وبمكة قبل النبوة أربعين سنة إلا ما حكى عياض عن ابن عباس وسعيد بن المسيب أنها كانت ثلاثاً  
وأربعين وهي رواية شاذة وإنما اختلفوا في قدر أقامته بمكة بعد النبوة وقبل الهجرة والصحيح أنه ثلاث  
عشرة سنة كما مر عند ذكر قصيدة أبي قيس بن الأسلت صرمة بن أبي أس (بعث بشاً إلى الشام) أي  
أقتال الروم وكان أمير الروم يومئذ شرحبيل بن عمرو الفسائي ذكره البلاذري (تخوم) بضم الفوقية  
والمعجمة أي جوانب (البلقاء) بالمد (والدروم) بضم المهملة والراء (فلسطين) بكسر الفاء وفتح اللام  
وسكون السين وكسر الطاء المهملتين ثم تحتية ساكنة ثم نون وهي بلاد بيت المقدس وما حولها (يغير) بضم أوله  
رباعي (أبني) بهمزة مضمومة فوحدته ساكنة فنون مفتوحة مع القصر قال ابن الأثير اسم موضع من فلسطين  
بين عسفان والزملة ويقال أنها يدني بالتحية بدل الهمة (ثأره) بالثالثة والهزة وقد يسهل (طعن) بفتح  
العين في الماضي والمستقبل معاً أن أريد الطعن المجازي فإن أريد الحقيق ضم العين في المستقبل على المشهور  
(ناس) وللبخاري بعض الناس والطاعن هذا هو عباس بن أبي ربيعة الخزومي أفاده البلاذري (ابن ثمانى  
عشرة سنة) وقيل ابن عشرين (خليقاً) بالمعجمة والقاف أي حقيقاً و (وللإمارة) ولمسلم بالإمارة بكسر الهزة  
وسكون الميم وهما لغتان وفي الحديث جواز إمارة العتيق وقدمه على النير وتولية الصغير وتولية المنفصول على الفاضل  
للمصلحة وفضيلة ظاهرة لأسامة وأبيه زيد (رواه البخاري) ومسلم والترمذي وغيرهم عن ابن عمر (عن رجاله)

الناس قالوا أمر غلاما على جلة المهاجرين والانصار فحمد الله وأثنى عليه بما هو أهله ثم قال  
أيها الناس انفذوا بعث أسامة فلمعمرى اثن قلم في أمارته لقد قلم في أماره أبيه من قبله وانه  
خليق للامارة وان كان أبوه خليقا لها ثم نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم وانكمش  
الناس أي أسرعوا في جهازهم واستعبر برسول الله صلى الله عليه وسلم وجمعه فخرج أسامة  
بجيشه حتى نزل الجرف من المدينة على فرسخ فضرب به عسكره وتأم اليه الناس وأقاموا  
ينظرون ما الله قاض في رسوله قال أسامة لما ثقل رسول الله صلى الله عليه وسلم هبطت  
وهبط الناس معي الى المدينة فدخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أصمت فلا يتكلم  
فجعل يرفع يديه الى السماء ثم يضعها على أعرف انه يدعولي ولما توفي رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لم يشتغل أبو بكر بعد انتظام أمر الخلافة الا بتجهيز جيش أسامة وكلهم في استبقاء  
الجيش حتى ينتسق أمر الناس أو ان يولي عليهم غير أسامة فقال والله لولعبت الكلاب بخلاخيل  
نساء المدينة ما رددت جيشا أنفذه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا عزلت واليا ولاه .

**فصل** في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم ووفاته وما ورد في ذلك من  
الروايات مما أكثره في الصحاح قال الله تعالى وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل  
أفان مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا والآية وقال

أي رجال سنده (على جلة) بكسر الجيم وتشديد اللام أي معظم (انفذوا) بهجرة قطع وكسر الفاء  
أي لا تؤخروه (فلمعمرى) انما اقسم به اقتداء بربه جل وعلا اذا قسم به فقال لعمرى انهم لن يسكرتهم  
يعمهمون (وانكمش الناس) بهز وصل وسكون النون وفتح الكاف والميم والمعجمة أي أسرعوا  
والانكمش في المشي الاسراع فيه (واستعبر) بالعين المهلة وتخفيف الراء أي هاج (الجرف) بضم الجيم  
والراء (وتأم) بفتح الفوقية المكسرة والمد وتشديد الميم (دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم الى  
آخره) رواه الترمذى عن أسامة وحسنه (أصمت) بضم الهمزة وكسر الميم (استبقاء) بالواحدة والقاف  
(ينتسق) أي ينتظم (لولعبت الكلاب الى آخره) أي لوسلط على أهل المدينة من يدخلها ويفعل فيها  
ما ذكره من انتهاك الحرمه ولم يمكن دفع ذلك الا باستبقاء جيش أسامة وترك تنفيذ أمر رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ما فعلت ذلك وفيه فضيلة ظاهرة لسيدنا أبي بكر رضي الله عنه (والخلاخيل) جمع خلخال وهو  
السوار الذي تجعله المرأة في رجلها .

**فصل** عقده لبيان صفة مرضه صلى الله عليه وسلم ووفاته (وما محمد الا رسول قد خلت من مضت) من  
قبله الرسل (وسيمضى) هو بعدهم أيضا أتظنون دوام حياته (أفان مات أو قتل انقلبتم) رجعتهم (على  
أعقابكم) أي الى دينكم الاول نزلت هذه الآية فيمن قال يوم أحد إذا شيع قتله صلى الله عليه وسلم من

تعالى كل نفس ذائقة الموت وقال تعالى انك ميت وانهم ميتون وقال تعالى ولا تدع مع الله  
 إلهاً آخر لا إله إلا هو كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم واليه ترجعون وخرج الدارمي  
 في مسنده ان العباس رضي الله عنه قال لأعلمن ما بقاء النبي صلى الله عليه وسلم فينا فقال  
 يارسول الله اني أراهم قد آذوك وأذاك غبارهم فلو اتخذت عريشاً تكلمهم منه فقال لا أزال  
 بين أظهرهم يطؤون عقبي وينازعونني ردائي حتى يكون الله هو الذي يخرجني منهم قال فعلمت  
 ان بقاؤه فينا قليل قال أهل التواريخ ابتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم مرضه في أول شهر ربيع  
 الأول وأول ذلك انه خرج من جوف الليل الى البقيع فدعاهم واستغفر وتضرع كالمودع  
 للأموات وأصبح مريضاً من يومه قالت عائشة لما رجع من البقيع وجسدي وأنا أقول  
 واراأساه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذاك لو كان وأنا حي فأستغفر لك وأدعو لك  
 فقلت وائسكتاه والله اني لأظنك تحب موتي ولو كان ذلك لظلمت آخر يومك مع رسائبعض  
 أزواجك فقال النبي صلى الله عليه وسلم بل أنا واراأساه لقد هممت أو أردت أن أرسل الى  
 أبي بكر وابنه فاعهد ان يقول القائل أويتنى المتمنون ثم قلت يأبى الله ويدفع المؤمنين أو  
 يدفع الله ويأبى المؤمنين رواه البخاري وروي مسلم أيضاً عن عائشة قالت قال لي رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم في مرضه ادعى لي أبا بكر أباك وأخاك ختي أكتب كتابا فاني  
 أخاف أن يتمنى متمن أو يقول قائل أنا أولى ويأبى الله والمؤمنون الا أبا بكر وهذا الحديثان

أهل النفاق ان محمداً قد قتل فالحقوا بدينكم الاول ( ولا تدع ) أي لا تعبد ( مع الله إلهاً آخر ) الخطاب  
 معه صلى الله عليه وسلم والمراد غيره ( لا إله إلا هو كل شيء هالك ) فان ( الاوجه ) أي الاله والوجه  
 صلة ( له الحكم ) الفعل والقضاء حيث قضى هلاك كل من سواه ( واليه ترجعون ) تردون في الآخرة  
 فيجزىكم بأعمالكم ان خيراً فخير وان شراً فشر ( فقال يارسول الله أنهم قد آذوك الى آخره ) كان  
 ذلك يوم قسم غنائم حنين وأوطاس ( ذاك ) بكسر الكاف ( في أول شهر ربيع الاول ) يوم الاثنين  
 أو يوم السبت أو يوم الاربعاء أقوال ( وائسكتاه ) بضم المثلثة وسكون الكاف وفتح اللام ( اني لأظنك تحب  
 موتي ) كأنها فهمت من قوله تنى الموت لها ( لظلمت ) بكسر اللام الاولى ( معرسا ) بسكون العين ( بل أنا  
 واراأساه ) فيه انه لا بأس بهول ذلك ونحوه مما ليس هو على وجه التضجر كما مر قال بعضهم وفيه إشارة  
 الى بقاء عائشة بعده ( لقد هممت أو أردت ) شك من الراوي ( روى ) البخاري ( ومسلم ) أيضاً ( وأخاك )  
 انما طلب أخاها ليكتب الكتاب ووقع في رواية البخاري لقد هممت ان أوجه الى أبي بكر وابنه ولبعض  
 رواة البخاري فاته من الاتيان وصوب هذا بعضهم قال عياض وليس كما صوب بل الصواب ابنه وهو أخو عائشة  
 المذكور في رواية مسلم ( فاني أخاف ان يتمنى متمن ) فيه إشارة الى انه سيقع نزاع وكان كذلك ( أنا أولى )

من أدل الدلائل على خلافة أبي بكر وقد ثبت أصلهما من الصحيحين كما ترى وكان وجهه صلى الله عليه وسلم وهو عرق في السكينة اذا تحرك أوجع صاحبه وقيل الصداع وروى البخاري عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في مرضه الذي مات فيه يا عائشة ما زال أجد ألم الطعام الذي أكلت بخير فهذا أوان وجدت انقطاع أبهري من ذلك السم وغير مدافع انه قد كان مع ذلك حتى فيحتمل ان يكون مع وجودها تداعت أسباب هذه الاوجاع كلها وكان وجهه صلى الله عليه وسلم شديداً رويناه في الصحيحين عن عبد الله بن مسعود قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يوعك فمسسته فقلت انك لتوعك وعكا شديداً قال أجل كما يوعك رجلان منكم قلت ذلك بأن لك أجريين قال أجل ذلك كذلك ما من مسلم يصيبه اذى شوكة فما فوقها الا كفر الله بها سيئاته كما تحط الشجرة ورقها وفي معناه قوله صلى الله عليه وسلم أشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالمثل وكان صلى الله عليه وسلم في مرضه يدور على أزواجه وهن يومئذ تسع حتى اشتد به المرض في يوم ميمونة

أى أحق بالخلافة ورواه بعضهم في مسلم أنا بالتخفيف أولاً بفتح الهمزة والواو المشددة أى الاحق أولاً وبعضهم أنا بالتخفيف ولى بكسر اللام أى الخلافة وبعضهم أنا بالتخفيف ولاه أى أنا الذي ولاه النبي صلى الله عليه وسلم وبعضهم أنا بتشديد النون ولاه أى كيف ولاه قال عياض أجود هذه الروايات الاولى (من أدل الدلائل على خلافة أبي بكر) وشبوتها باجماع الصحابة على عقد الخلافة له وتقديمه وليس فيه نص صريح على خلافته والا لما وقعت منازعة من الانصار وغيرهم ولذا كرر حافظ النص مامعه ولرجعوا اليه (الخاصرة) باعجام الحاء واهمال الصاد (السكينة) بضم الكاف وسكون اللام (الصداع) وجع الرأس (وروى البخاري الى آخره) تقدم الكلام عليه في غزوة خيبر (كلها) بالرفع والنصب (فمسسته) بكسر السين (وعكا) بفتح الواو وسكون العين وقد يفتح والوعك الحمي وقيل معلها (أجل) بتخفيف اللام أى نعم (ما من مسلم يصيبه اذى الى آخره) فيه تكفير الخطايا بالبلايا كما ذهب اليه أهل السنة (سيئاته) بكسر التاء علامة للفتح (كما تحط) تلتقى وتسقط (أشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالمثل) رواه أحمد والبخاري والترمذي وابن ماجه عن سعد رضي الله عنه وتتمته يبتلى الرجل على حسب دينه فان كان في دينه صلابة اشتد بلاؤه وان كان في دينه رقة ابتلي على قدر دينه فما يبرح البلاء بالعبد حتى يتركه يمشي على الارض وما عليه خطيئة انتهى والامثل الافضل وانما شدد البلاء على من ذكر لانهم لقوة دينهم لا يخاف منهم الجرع والتسخط بالقضاء المالحق لاجر البلاء فابتلوا بما تزداد به درجاتهم ولا تنقص به حسناتهم بخلاف غيرهم اذ يخاف عليه غلبة الجرع ونحوه فيبطل ثوابه ولا ينتفع بالبلاء فكان بلاء كل على قدر دينه رجة من الله عز وجل بعباده ونظرا لهم بالاصلح الاتقع فله الحمد والثناء على ما تفضل به وأسدى (في يوم ميمونة) وكان ابتداء مرضه بيتهما

فدعاهن فاستأذنن ان يعرض في بيت عائشة فأذن له فخرج صلى الله عليه وسلم ويده على علي عليه السلام والاخرى على الفضل بن عباس. وروينا في الصحيحين عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال بعد ما دخل بيتها واشتد وجهه أهريقوا علي من سبع قرب لم تحل أو كيتين ليلي أعهد الى الناس فأجلسناه في مخضب لحفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ثم طفقنا نصب عليه من تلك القرب حتى طفق يشير الينا بيده ان قد فعلت قالت ثم خرج الى الناس فصلى بهم وخطبهم وروى أهل السير ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج يوم الخميس وقد شد رأسه بعصابة دسما فرقي المنبر فجلس عليه مصفر الوجه وأمر بلالا فنادى في الناس أن اجتمعوا لوصية رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجتمعوا كبيرهم وصغيرهم وتركوا أبواب بيوتهم مفتحة وغص المسجد بمن فيه ثم قام فخطبهم خطبة بليغة فكان أول ما تكلم به صلى الله عليه وسلم على قتلى أحد واستغفر لهم رويانا في صحيح البخاري عن عقبة بن عامر قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على قتلى أحد بعد ثمان سنين كالمودع للاحياء والأموات ثم طلع المنبر فقال اني بين أيديكم فرط وأنا شهيد عليكم وان موعدكم الحوض واني لأنظر اليه من مقامي هذا واني لست أخشى عليكم ان تشرکوا ولكني أخشى عليكم الدنيا ان تنافسوا فيها قال فكانت آخر نظرة نظرتها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال أيضا مارويناه في صحيح مسلم عن أبي سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس على المنبر فقال ان عبدا خيره الله بين ان يؤتيه زهرة الدنيا وبين ما عنده فاختار ما عنده فبكى أبو بكر وبكى فقال

أوبيت زينب أوربحانة أقوال (فأذن له) بتشديد النون (أهريقوا) بفتح الهمزة مع فتح الهاء وسكونها (من سبع قرب) قيل الحكمة في هذا العدد ان فيها مرا وخاصة في دفع السم والسحر (مخضب) بكسر الميم وسكون الخاء وفتح الضاد المعجمتين ثم موحدة اناه نحو المكن يفتسل فيه (وروي أهل السير) عن أنس (دسما) بفتح الدال وسكون السين المهملتين مع المد والدسمة لون بين الغبرة والسواد (مصفر الوجه) بالنصب على الحال (وغص) بالمعجمة ثم المهملة أي ضاق كما يضيق حلق الناص باللقمة (صلى على قتلى أحد) أي دعا لهم (فرط) أي سابق تقدمكم الى الآخرة (تنافسوا فيها) بحرف الاستقبال أي يتحاسدوا عليها (آخر نظرة) بالنصب خبر كانت واسمها مستر (مارويناه في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن الترمذي (ان عبدا خيره الله) قال النووي انما اهتم ليظهر فهم أهل المعرفة ونباهة أصحاب الحذق (من زهرة الدنيا) أي نعيمها وأعراضها وحظوظها (فبكى أبو بكر وبكى) كلاهما بتخفيف الكاف أي كرر البكاء لانه علم الخير صلى الله عليه

فدينك بآبائنا وأمهاتنا قال فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو المخير وكان أبو بكر أعلمنا به فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أمن الناس على ماله وصحبته أبو بكر ولو كنت متخذاً خليلاً لا تأخذت أبا بكر خليلاً ولكن أخوة الإسلام لا يبقين في المسجد خوذة الأخوة أبي بكر وأوصى يومئذ بانفاذ جيش أسامة وأوصى بالانصار فقال يامعشر المهاجرين استوصوا بالانصار خيراً فإن الناس يزيدون وإن الانصار على هيئتها لا تزيدوانهم كانوا عيدي

وسلم فبكنا حزنا على فراقه وانقطاع الوحي وغير ذلك من الخيرات (فدينك بآبائنا) فيه دليل لجواز التفدية وقد قاله صلى الله عليه وسلم (هو الخير) بالنصب خبر كان وهو عماد وصلة (أعلمنا به) بالنصب خبر كان (إن أمن الناس على في ماله وصحبته أبو بكر) قال العلماء معنى أكثرهم جوداً وسباحة لنا بنفسه وماله وليس هو من المن الذي هو الاعتداد بالصنعة لأنه أذى مبطل للثواب ولأن المنه لله تعالى ولرسوله صلى الله عليه وسلم في قبول ذلك وغيره (لو كنت متخذاً خليلاً) غير ربي (لا تأخذت أبا بكر خليلاً) ولكن محبة ربي استولت على جميع قلبي فلم يبق فيه وسع لغيره لأن معنى الخليل أن لا يتسع قلبه لغير خليله وللعلماء خلاف في معنى الخلطة كدهسب قال ابن فورك الخلطة صفاء المودة بتخلل الأسرار وقيل أصلها المحبة وللعلماء خلاف هل المحبة أرفع أم الخلطة أم هما سواء فالت طائفة لا يكون الحبيب إلا خليلاً وعكسه وقيل المحبة أرفع اذهي صفة نبينا صلى الله عليه وسلم كما جاء في حديث حسن إلا وأنا حبيب الله وهو أفضل من الخليل وقيل الخلطة أرفع فقد ثبتت لنبينا صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث وقد نقا أن يكون له خليل سوى الله مع اثبات محبته لخليجته وعائشة وأبيها وأسامة وأبيه وفاطمة وأبنتها قال النووي وغيره ولا ينافي هذا الحديث قول أبي هريرة وغيره من الصحابة سمعت خليلي صلى الله عليه وسلم إذا تحسن لغيره صلى الله عليه وسلم الانقطاع اليه ولا عكس (ولا يبقين) بنون التأكيد الثقيلة (خوذة) بفتح المعجمة المكسرة وسكون الواو وهي الباب الصغير بين البيتين والدارين ونحوه وفيه أن المساجد تصان عن تطرق الناس إليها إلا من أبوابها إلا الحاجة مهمة قاله النووي (الا خوذة أبي بكر) أي فلا تسدوها وكان سبب ذلك أنه رأى عليها نوراً كما رواه الطبراني وذلك إشارة إلى خلافته ولاحد والنسائي وغيرهما باسناد حسنة أنه أمر بسد الابواب إلا باب علي والجمع بينهما كما قاله الطحاوي والكلاباذي والحافظ ابن حجر وغيرهما أن الأمر بسد الابواب وقع مرتين ففي الاولى استثنى علياً حيث قال لا يحل لاحد أن يستطرق هذا المسجد غيري وغيرك وذلك قبل مرضه بمدة وفي الثانية استثنى أبا بكر وذلك في مرض موته وكانت الثانية في الخوخ والاولى في الابواب فكانهم لا أمروا بسد الابواب سدوها وأحدثوا خوفاً وخطأ ابن الجوزي حيث زعم أن حديث علي موضوع وضعته الرافضة ليقابلوا به حديث أبي بكر (استوصوا بالانصار خيراً) فيه رمز إلى أن الخلافة لا تكون فيهم والا لاوصاهم ولم يوص بهم (إن الانصار على هيئتها لا تزيد) فيه معجزة له صلى الله عليه وسلم فانهم صاروا من أقل الناس كما قال في رواية أنهم يقولون حتى يكونوا كالمخ في الطعام (عيتي) أي خاصتي الذين أثق بهم واعتمد عليهم في



التي أويت إليها فاحسنوا إلى محسنهم وتجاوزوا عن مسيئتهم ثم نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم وتأم به وجهه ولم يخطب خطبة بعدها.

﴿فصل﴾ وأول عجزه عن الخروج إلى الصلاة اجتمع الناس في المسجد وأذنوه بها فهم بالخروج فعجز فقال مروا أبا بكر فليصل بالناس فقالت له عائشة إن أبا بكر إذا قام في مقامك لم يسمع الناس من البكاء فر عمر فليصل بالناس فقال مروا أبا بكر فليصل بالناس فقالت عائشة لحفصة قولي له إن أبا بكر إذا قام في مقامك لم يسمع الناس من البكاء فر عمر فليصل بالناس ففعلت حفصة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنك لا تثن كصوابات يوسف مروا أبا بكر فليصل بالناس فقالت حفصة لعائشة ما كنت لأصيب منك خيرا رواه الشيخان وفي رواية فيهما إن عائشة قالت لقد راجعت رسول الله في ذلك وما حناني على كثرة مراجعته إلا أنه لم يقع في قلبي أن يحب الناس بعده رجلا قام مقامه أبداً وإني كنت أرى أنه لن يقوم مقامه أحد إلا تشاءم الناس به فأردت أن يعدل ذلك رسول الله صلى

أموري والعية بفتح المهملة وبالموحدة وعاء معروف أكبر من الخلاة يحفظ الإنسان فيها متاعه فضرها لهم مثلاً لأنهم محل سره وخفي أحواله (فأحسنوا إلى محسنهم) أي واجهوه بالالطف والبر (وتجاوزوا) أعفوا (عن مسيئتهم) في بعض أصول مسلم سيئتهم وذلك في غير حدود الله تعالى قاله النووي \*فصل في أول عجزه عن الخروج (مروا أبا بكر فليصل بالناس) فيه إن الإمام إذا عرض له عذر عن حصول الجماعة استخلف من يصلي بهم ولا يستخلف إلا أفضلهم وفيه فضيلة أبي بكر رضي الله عنه على جميع الصحابة وتنبه على أنه أحق بخلافة رسول الله صلى الله عليه وسلم (فقالت له عائشة إلى آخره) فيه جواز مراجعة أولي الأمر على سبيل العرض والمشاورة والإشارة بما يظهر أنه مصلحة وتكون تلك المراجعة بعبارة لطيفة (فر عمر) يؤخذ منه أفضلية عمر على غيره بعد أبي بكر فمن ثم أشارت به ويؤخذ ذلك أيضاً من قول أبي بكر يا عمر صل بالناس ولم يقل لأحد سواه (إنك لا تثن كصوابات يوسف) أي في التظاهر على ما ترون واللاحاح في طلبه وقيل في اظهار كن خلاف ما أبطنن ووجه التشبيه إن عائشة أظهرت أنها إنما تريد صلاة عمر لأن أبا بكر رجل رقيق إذا قام مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يسمع الناس من البكاء وأبطنت ما أخبرت به بعد أنها خافت التشاؤم بمن يقوم مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما حفصة فلأنها أظهرت ما أظهرته عائشة وأبطنت محبة تقديم أبيها على غيره فاشبهن صواحب يوسف حيث أظهرن أنهن قدن لئلا يكن وهن إنما ردن النظر إلى يوسف (رواه الشيخان والترمذي وابن ماجه) عن عائشة ورواه الشيخان أيضاً عن أبي موسى ورواه البخاري فقط عن ابن عمر ورواه ابن ماجه عن ابن عباس وعن سالم بن عبيد (كنت أرى) بضم الهمزة أي أظن

الله عليه وسلم عن أبي بكر ورياهه أيضا بإسناد واحد عن عبيد الله بن عبد الله بن مسعود قال دخلت علي عائشة فقلت لها ألا تحدثيني عن مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت بلى ثقل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أصلي الناس قلنا لا هم ينتظرونك يا رسول الله قال ضعوا لي ما في الخضب قال فقمنا فاغتسل به ثم ذهب لينوء فأغمى عليه ثم أفاق فقال أصلي الناس قلنا لا هم ينتظرونك يا رسول الله قالت والناس عكوف في المسجد ينتظرون رسول الله صلى الله عليه وسلم لصلاة العشاء الأخيرة قالت فأرسل رسول الله عليه وآله وسلم إلى أبي بكر أن يصلي بالناس فأتاه الرسول فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر أن تصلي بالناس فقال أبو بكر وكان رقيقاً ياعمر صل بالناس فقال عمرأت أحق بذلك قال فصلي بهم أبو بكر تلك الأيام ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وجد من نفسه خفة فخرج بين رجلين أحدهما العباس والثاني علي لصلاة الظهر وأبو بكر يصلي

( عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود ) ذهب لينوء ) بفتح التحتية وضم النون ثم همزة ممدودة أي يقوم وينهض ( فأغمى عليه ) فيه جواز الاغناء على الانبياء قال النووي ولا شك في جوازه فانه مرض والمرض يجوز عليهم بخلاف الجنون فانه لا يجوز عليهم لانه نقص ( فاغتسل ) أي توضأ من الاغناء لانه ناقض كذا حملة عياض على الوضوء لكن الصواب كما قال النووي ان المراد غسل جميع البدن اذ هو ظاهر اللفظ ولا مانع يمنع منه لان الغسل من الاغناء مستحب بل في وجهه شاهد لبعض أصحابنا انه واجب وفي تكرير النبي صلى الله عليه وسلم الاغتسال دليل على استحباب تكرير الغسل اذا تكرر الاغناء لكن لو اغتسل مرة بعد تكرر الاغناء كفت ( وهم ينتظرونك يا رسول الله ) فيه ندب انتظار الامام اذا تأخر عن أول الوقت ورحى بجيئه عن قرب ( والناس عكوف ) بضم العين والكاف أي مجتمعون منتظرون خروجه صلى الله عليه وسلم ( العشاء الآخرة ) في صحة قول الشخص العشاء الآخرة وهو الصواب فقد صح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ذلك وكذا عائشة وأنس والبراء وجماعة وان أنكره الاصمعي ( أنت أحق بذلك ) فيه الاعتراف بالفضل لاهله وان المفضل لا يقبل رتبة عرضها عليه الفاضل بل تدعى له وفيه جواز الشاء في الوجه لمن آمن عليه نحو العجب قال النووي وأما قول أبي بكر لعمر صل بالناس فقالوا للعذر المذكور قال وقد تأوله بعضهم على انه قاله تواضعا واختار ما ذكرناه ( بين رجلين أحدهما العباس ) والآخر اما علي بن أبي طالب كما قاله ابن عباس أو الفضل ابن العباس كما في طريق آخر في مسلم أو اسامة بن زيد كما في رواية أخرى في غير صحيح مسلم والجمع بين هذه الروايات كما قاله النووي وغيره انهم كانوا يتناوبون الاخذ بيده الكريمة وهؤلاء خواص أهل بيته الرجال الكبار وكان العباس أكثرهم ملازمة وادام الاخذ بيده وتناوب الباقيون في اليد الاخرى وأكرموا العباس باختصاصه بيد لماله من السن والعمومة فن ثم ذكرته عائشة مسمى وأبهمت الآخر اذ لم يكن أخذ الثلاثة الباقيين ملازما في كل الطريق

بالنفس فلما رآه أبو بكر ذهب يستأخر فأومئ إليه النبي صلى الله عليه وسلم ان لا يتأخر وقال  
لها اجلساني الى جنبه فأجلسناه الى جنب أبي بكر فكان أبو بكر يصلي وهو قائم بصلاة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس يصلون بصلاة أبي بكر والنبي صلى الله عليه وسلم  
قاعد وقالت أم الفضل بنت الحارث سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب  
بالمرسلات عرفا ثم ما صلى لنا بعدها حتى قبضه الله تعالى . رواه البخاري . وآخر أحواله في الصلاة  
مارويناه في الصحيحين واللفظ لمسلم عن أنس بن مالك ان أبا بكر كان يصلي بهم في وجع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي توفي فيه حتى اذا كان يوم الاثنين وهم صفوف في الصلاة  
كشف رسول الله صلى الله عليه وسلم سترة الحجرة فنظر إلينا وهو قائم كان وجهه ورقة  
مصحف ثم تبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ضاحكا قال فبهتتا ونحن في الصلاة من الفرح  
بمخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ونكص أبو بكر على عقبيه ليصل الصف وظن ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم خارج للصلاة فأشار إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم  
بيده ان أتموا صلاتكم قال ثم دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فأرخى الستة قال فتوفي  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يومه ذلك وفي رواية قال أنس فكانت آخر نظرة نظرتها  
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم روى خارج الصحيحين ان آخر ما أوصى به صلى الله  
عليه وسلم بأن قال الصلاة وما ملكت أيمانكم حرك بها لسانه وما يكاد يبين قال أراد بما

( اجلساني الى جنبه ) فيه جواز وقوف مأمووم واحد بجانب الامام لحاجة أو مصلحة ( وقالت أم الفضل )  
سمها لبابة بنت الحارث زوج العباس رضي الله عنهما ( بالمرسلات عرفا ) أي بسورة المرسلات وهي الرياح  
أو الملائكة قولان والعرف المتتابع أو الكثير قولان ( رواه ) مالك و ( البخاري ) ومسلم وأبو داود والترمذي  
والنسائي وابن ماجه ( سترة الحجرة ) بكر السنين ( كان وجهه ورقة مصحف ) بتلخيص الميم وهذا عبارة  
عن الجمال البارع وحسن السيرة وصفاء الوجه واستنارته ( ثم تبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي فرحا  
بمراي من اجتماعهم على الصلاة واتباعهم لامامهم واقامتهم شريعته واتفاق كلمتهم واجتماع قلوبهم وهذا  
هو السبب في استنارة وجهه قال النووي وفيه معنى آخر وهو تأنيسهم واعلامهم بحاله في مرض وقيل يحتمل  
انه صلى الله عليه وسلم خرج ليصلي بهم فرأي من نفسه ضعفا فرجع انتهى ( قلت ) أولعله أراد توديعهم  
وان يتلاوا نظارهم منه صلى الله عليه وسلم وكان ذلك بعد ان علم انه سيموت في ذلك اليوم وكان ذلك سبب  
تبسمه واستنارة وجهه فرحا ببقاء ربه ( فبهتتا ) مبنى للمفعول أي غشينا بهتة أي حيرة من سورة الفرح  
( ونكص ) أي رجع ( على عقبيه ) أي الى ورائه قهقرا ( وكانت ) اسمها مستر ( آخر ) خبرها ( ثم روى  
خارج الصحيحين ) في سنن أبي داود وابن ماجه عن علي ( الصلاة ) بالنصب على الاغراء أي الزموا

ملكتم أيمانكم الرفق بالملوك وقيل أراد الزكاة .

\* (فصل) \* في ذكر أمور عرضت في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذلك ما رواه الشيخان عن عروة عن عائشة قالت دعى النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة في شكواه التي قبض فيها فسارها بشئ فبكيت ثم دعاها فسارها فضحكت فسألتها عن ذلك فقالت سارني أبي صلى الله عليه وسلم أنه يقبض في مرضه الذي توفي فيه فبكيت ثم سارني فأخبرني أني أول أهله يتبعه فضحكت وروينا أيضاً من حديث مسروق بن الأجدع عن عائشة قالت كن أزواج النبي صلى الله عليه وسلم عنده لم تغادر منهن واحدة فأقبلت فاطمة رضى الله عنها تمشي ما تخطى مشيتها عن مشية رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً فلما رآها رحب بها وقالت مرحباً بابنتي ثم أجلسها عن يمينه أو عن شماله ثم سارها فبكيت بكاء شديداً فلما رأى جزءها سارها الثانية فضحكت فقالت لها خصك رسول الله صلى الله عليه وسلم من بيتنا بالسب ثم انت تبكين فلما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم سألتها ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت ما كنت لأفشي على رسول الله صلى الله عليه وسلم سره قالت فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم

(فصل) في ذكر أمور عرضت في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم (في شكواه التي قبض فيها) لا ينافيه ما في سنن الترمذي عن أم سلمة أن ذلك وقع عام الفتح فلعله قال لها ذلك يومئذ وأم سلمة حاضرة وقال لها ذلك في مرضه في بيت عائشة وهي حاضرة فأخبرت كل واحد منهما عما حضرته (فسارها بشئ) ليس في هذا الحديث أنه استأذن عائشة في المسارة فلعل غيرها كان حاضراً أما يريد غيرها أو استأذنها فلم يذكر الاستئذان لأن وجوبه معلوم من غير هذا الحديث أو يكون ذلك من خصائصه صلى الله عليه وسلم لانه معصوم من المحذور في المسارة (أنه يقبض في وجعه) في هذا وفي قولها (فأخبرني أني أول أهله يتبعه) معجزتان له صلى الله عليه وسلم وقولها (فضحكت) أي سرورا بسرعة اللحاق به ففي ذلك ما كانوا عليه من إثارة الآخرة والسرور بالانتقال إليها والخلوص من دار النكد (لم تغادر) أي لم تترك (منهن واحدة) كن كلهن مجتمعين عنده يومئذ (مشيتها) بكسر الميم (مرحباً بابنتي) فيه نذب الترحيب سيما بالبنات ونحوها ممن يستهجن ذلك بالنسبة إليها لما فيه (١) من ضرر النفس سباط الاتباع (عن يمينه أو عن شماله) شك من الراوي (سألتها ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم) أعما سألتها لما رآته من العجب في سرعة الضحك عقب البكاء (ما كنت لأفشي) بضم الهجزة أي أظهر (على رسول الله صلى الله عليه وسلم سره) فيه نذب كتمان السر وهو من الخصال الحمودة والشيم المرضية وربما كان الكتم واجبا ككتم سر

قلت عزمت عليك بما لي عليك من الحق لما حدثتني ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت أما الآن فنعم أما حين سارني في المرة الأولى فأخبرني أن جبريل عليه السلام كان يعارضه القرآن في كل سنة مرة وأنه عارضه الآن مرتين وإني لأرى الأجل الاقتراب فألقي الله واصبري فإنه نعم السلف أنالك قالت فبكيت بكائي الذي رأيت فلما رأى جزعي سارني الثانية فقال يافاطمة أما ترضين أن تكوني سيدة نساء العالمين أو سيدة نساء هذه الأمة قالت فضحكت ضحكي الذي رأيت هذا لفظ مسلم وليس لفاطمة في الصحيحين غير هذا الحديث وهو داخل في مسند عائشة والله أعلم \* ومنه ما رواه واللفظ لمسلم عن سميد بن جبير قال قال ابن عباس يوم الخميس وما يوم الخميس ثم بكى حتى بل دمه الحصى قلت يا أبا عباس وما يوم الخميس قال اشتد برسول الله صلى الله عليه وسلم وجهه فقال إئتوني أكتب لكم كتابا لا تضلوا بعدي فتنزعوا وما يذبحني عند نبي تنزع وقالوا ما شأنه أهجر استفهموه

الزوجة المتعلقة بالجماع وما خاف من اشاعته مفسدة ( لما حدثتني ) بفتح اللام ( اما الآن فنعم ) فيه ان افشاء السر بعد موت صاحبه لا بأس به اذا كان فيه مصلحة وكانت المصلحة في هذا بيان المعجزة وبيان فضيلتها على نساء العالمين ( لا أرى ) بضم الهزة أى لا اظن ( السلف ) هو المتقدم أى ان اقدامك فتردين على ( اما ترضين ) هذا هو المشهور في اللغة وجاءت به أكثر الروايات وفي رواية لمسلم ترضى بخذف النون قال النووي وهو لغة ( سيدة نساء العالمين ) ولترمذى من طريق أم سلمة أخبرني اني سيدة نساء أهل الجنة الامريم بنت عمران أى فانما سيدتهم مثلك وان كنت أفضل ( وما يوم الخميس ) معناه تفخيم أمر يوم الخميس وتعظيمه في الشدة والمسكروه فيما يعتقده ابن عباس وهو امتناع الكتاب كذا قال النووي قلت أو عظم لاشددا . وجع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه ( اتوني ) بهز وصل ( اكتب ) بالجزم جواب الامر ( لكم كتابا لا تضلوا بعدي ) قيل أراد ان ينص على خلافة أبي بكر كيلا يقع نزاع وقتن ثم ترك ذلك اعتمادا على علمه من تقدير الله تعالى ذلك كهم بالكتاب في أول مرضه حين قال وارأساه ثم ترك الكتاب فقال يا أي الله والمؤمنون الا أبأكر ثم نبه أمته على استخلاف أبي بكر بتقديمه اياه في الصلاة حكى ذلك القول عن سفيان ابن عيينة عن أهل العلم قبله وقيل أراد أن يكتب كتابا فيه مهمات الاحكام ماخصه ليحصل الاتفاق على المنصوص عليه وكان ذلك بوحى أو باجتهاد ثم تركه بوحى أو باجتهاد ونسخ الأمر الاول ( اهجر ) بهزة استفهام للجميع رواه البخارى قال النووي وهو استفهام انكار على من قال لا تكتبوا أى أهذا انه منزه عن ذلك وهذه أحسن من رواية هجر وهجر في مسلم قال وان صحت تلك فلعلها صدرت بغير تحقيق من قائلها وخطأ منه لما أصابه من الحيرة والدهشة لعظيم ما شاهده من هذه الحالة الدالة على وفاته صلى الله عليه وسلم وعظيم المصاب به وخوف الفتن المقبلة بعده وأجرى الهجر مجري شدة الوجع

قال فدعوني فالذي أنا فيه خير أو صيكم بثلاث اخرجوا المشركين من جزيرة العرب وجزروا  
الوفد بنحو ما كنت أجيزهم قال وسكت عن الثالثة أو قال فنسيتم انا وفي رواية أخرى عن  
عبيد الله بن عبد الله قال فكان ابن عباس يقول ان الرزية كل الرزية ما حال بين رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وبين ان يكتب لهم الكتاب من اختلافهم ولعنهم \* ومنه ما رواه البخاري

( دعوني ) أي اتركني من النزاع والالط الذي شرعتم فيه ( فالذي أنا فيه ) أي من طلب الكتابة ( خير )  
من عدمها كذا قال في التوشيح وأحسن منه ما قاله النووي أي الذي أنا فيه من مراقبة الله والتأهب للقائه  
والفكر في ذلك ونحوه خير مما أنتم فيه ( اخرجوا المشركين من جزيرة العرب ) الصحيح أنها مكة والمدينة واليمامة  
واليمن وقال الاصمعي هي ما بين أقصى عدن الى ريف العراق طولاً ومن جدة وما والاها الى أطراف الشام  
عرضاً وقال أبو عبيد بن مويهبة حفرة أبي موسى الى أقصى اليمن طولاً وما بين رمل يبرين الى منقطع السماوة  
عرضاً وفي الحديث وجوب اخراج الكفار من هذه الجزيرة مطاقاً عند مالك وخص الشافعي ذلك بالحجاز  
وهي مكة والمدينة واليمامة ومخاليفها وأعمالها دون اليمن وغيره بدليل آخر مشهور في كتبه وكتب أصحابه  
ولا يمنع الكافر من التردد في الحجاز لنحو تجارة بشرط أن يخرج لدون أربعة أيام صحاح نعم يمنع عندنا في  
الحرم المكي ويجب اخراجه منه فان مات ودفن به بشرط ما لم يتغير وجوز أبو حنيفة دخولهم الحرم أيضاً  
( وأجيزوا ) أي أعطوا الجائزة ( الوفد ) الذي يفدون اليكم ضيافة وإكراماً وتطيباً لقلوبهم وترغيباً للمؤلفة  
ونحوهم وإعانة على سفرهم ونقل عياض عن العلماء عدم الفرق بين أن يكون مسلماً أولاً لان الكافر انما يفد  
غالباً لما يتعلق بمصالحهم ( قال ) سعيد بن جبير ( وسكت ) ابن عباس ( عن الثالثة أو قالها ) ابن  
عباس ( فنسيتم انا ) شك سعيد بن جبير في ذلك كذا قال النووي وقال ابن حجر القائل ابن عينة  
والسالك شيخه سليمان الاحول والثالثة الوصية بالقرآن قاله الداودي وابن التين أوتنفيد جيش أسامة قاله  
المهلب وابن بطلال أو انتهى عن اتخاذ قبره وثناً يعبد أو الصلاة وما ملكت أيمانكم قالها عياض قال وقد ذكر  
مالك في الموطأ معناه مع اجلاء اليهود من حديث عمر ( فكان ابن عباس يقول ان الرزية ) أي النقص ( كل  
الرزية ) تأكيد لعظمها ( ما حال بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين ان يكتب لهم ) ذلك ( الكتاب )  
قال ذلك بحسب اجتهاده رضي الله عنه ان الكتب كان أصوب من الترك وخالف اجتهاد عمر ذلك حيث  
قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد غلبه الوجع وعندكم القرآن حسبنا كتاب الله قال البيهقي كان عمر  
قد علم ان بيان أحكام الدين ورفع الخلاف فيها حاصل بقوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم فاستدل  
بذلك على انه لا يقع واقعة الا وفي كتاب الله أو سنة رسوله بيانها نصاً أو دلالة فآثر عمر بسبب ذلك  
التخفيف على رسول الله صلى الله عليه وسلم حين غلبه الوجع ولئلا ينسد باب الاجتهاد على أهل  
العلم والاستنباط فتفوت فضيلة الاجتهاد وعدم انكاره صلى الله عليه وسلم على عمر دليل استصواب  
رأيه قال الخطابي ما معناه خاف عمر أن يكون ذلك القول مما يقوله المريض مما لا عزيمة فيه فيجد  
المنافقون بذلك سبيلاً الى الكلام في الدين قال ولا يجوز ان يحمل قول عمر على انه توهم الغلط على رسول  
الله صلى الله عليه وسلم أو ظن به غير ذلك مما لا يجوز عليه ( ما رواه البخاري ) ومسلم مسنداً فقول

تعليقاً عن عائشة قالت لدنائه في مرضه تعني النبي صلى الله عليه وسلم فجعل يشير إلينا أن لا تلدونى فقلنا كراهية المريض للدواء فقال لا يبقين أحد في البيت إلا وأنا أنظر إلا العباس فإنه لم يشهدكم وإنما لدوه لأنهم ظنوا به ذات الجنب فلدوه بالقسط لقوله صلى الله عليه وسلم فيه سبعة أشفية يلد به من ذات الجنب ويستعط به من العذرة واللدود جعل الدواء في جانب الفم ويحركه بالأصبع قليلاً \* ومنه ما رواه الشيخان عن عائشة وابن عباس قال لما نزلت برسول الله صلى الله عليه وسلم فطفق يطرح خميصة له على وجهه فاذا اعتم كشفها عن وجهه فقال وهو كذلك لعنة الله على اليهود والنصارى

المصنف (عليه السلام) بحسب ما فهمه من سياق كلام البخارى حيث قال حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا يحيى بن سعيد نا سفيان حدثني ابن أبي عائشة عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس وعائشة أن أبا بكر قبل النبي صلى الله عليه وسلم وهو ميت قال وقالت عائشة لدنائه إلى آخره وإنما قال وقالت عائشة لينبه على أفرادها بذكر اللدود عن ابن عباس بعد أن شاركها في أول الحديث فكأنه قال انتهى حديث ابن عباس إلى قوله وهو ميت وزادت عليه عائشة ما ذكر (تعني) بالفوقية ضمير عائشة (كراهية) بالرفع خبر مبتدا محذوف (لا يبقين أحد في البيت إلا) أى تعزيراً لهم حيث خالفوا أمره قال بعضهم فيه أن التعزير يجوز أن يكون من جنس نسبته (إلا العباس فإنه لم يشهدكم) هذا يرد في سيرة ابن إسحاق أن العباس كان فيمن ذكره وقيل أن أسماء بنت عميس هي التي لدته (بالقسط) بضم القاف وسكون السين ثم طاء مهملتين وهو العود الهندي وتسمى كستا بالفوقية بدل الطاء (لقوله صلى الله عليه وسلم فيه سبعة أشفية) رواه أحمد والشيخان وأبو داود وابن ماجه عن أم قيس ثلاث محضن أخت عكاشة واسمها آمنة (يلد به من ذات الجنب ويستعط به من العذرة) بضم العين المهملة وسكون الذال المعجمة وهو وجع يعرض في الحلق من كثرة الدم قال الزهري بين لنا اثنتين ولم يبين لنا خمسا قال النووي اطنبوا الاطباء في كتبهم على أنه يدر الطمث والبول وينفع من السموم ويحرك شهوة الجماع ويقتل الدود التي في الامعاء اذا شرب بمسسل ويذهب الكلف اذا طلى به عليه وينفع من ضعف المعدة والكبد وبردها ومن حمى الورد والدمع وغير ذلك قال وهو ضنقان بحرى وهندى والبحرى هو القسط الابيض وقيل هو أكثر من صنفين ونص بعضهم أن البحري أفضل من الهندي وهو أقل حرارة منه قال وإنما عدداً منافع القسط من كتب الاطباء لانه صلى الله عليه وسلم ذكر منها عدداً مجملاً (اللدود) بضم اللام ومهملتين ان أريد الفعل وان أريد الدواء فبالفتح (لما نزل) مبني للمفعول أى نزل به ملك الموت وروي في صحيح مسلم نزلت بفتححتان وبالتأنيث الساكنة أي حضرت المنية والوفاة (خميصة) هي كساء وأعلام (لعنة الله على اليهود والنصارى) ولمسلم قاتل الله يهود وهو بمعنى لعنهم وقيل قتلهم وأهلكهم وفي الحديث جواز لعن الكفار اجمالاً وكذا يجوز

اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد يحذر ما صنعوا \* ومنه ما روياه أيضاً عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينث على نفسه في المرض الذي مات فيه بالمعوذات فلما ثقل كنت أنث عليه بهن وامسح بيده نفسه ببركتها \* ومنه ما رواه البخاري عن عبد الله بن كعب بن مالك أن ابن عباس أخبره أن علي بن أبي طالب خرج من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم في وجهه الذي توفي فيه فقال الناس يا أبا حسن كيف أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أصبح بحمد الله بارئاً فأخذ بيده عباس بن عبد المطلب فقال له انت والله بعد ثلاث عبد العصى واني والله لأرى رسول الله صلى الله عليه وسلم سوف يتوفى من وجهه هذا اني لأعرف وجوه بني عبد المطلب عند الموت اذهب بنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلنسأله فيمن هذا الأمر ان كان فينا علمنا ذلك وان كان في غيرنا علمناه فأوصي بنا فقال علي إنا والله لأن سألناها رسول الله صلى الله عليه وسلم فنعنا لا يعطيناها الناس بعده واني والله لا أسأله رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل وكان العباس قبل ذلك يسير رأي ان القمر رفع من الأرض الى السماء فقضها على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له هو ابن أخيك \* ومنه ما روياه واللفظ للبخاري ان عائشة كانت تقول ان من نعم الله على ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي في بيتي وفي يومي وبين سحري ونحري وان الله جمع بين ربي وربيته عند موته دخل على عبد الرحمن وبسده سواك وانا مسندة رسول الله صلى الله عليه وسلم

لعن من مات منهم بخلاف الحلي فانه قد يسلم (اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد) أي يصلون اليها ففيه تحريم الصلاة الى قبور الانبياء كما قاله أصحابنا (يحذر ما صنعوا) من كلام عائشة وابن عباس (ينث) بضم الفاء وكسرهما والثنت النفع اللطيف (بالمعوذات) بكسر الواو والمراد الاخلاص بالمعوذات (نقل) بالمثلثة والوقف أي اشتد وجهه (بارئاً) اسم فاعل من برأ أي خلع من المرض (عبد العصى) أي ستصير تابعا لعيرك ليس لك من الامر شيء (لأرى) بالفتح والضم (هذا الامر) يعني الخلافة (هو ابن أخيك) يعني نفسه (ومنه ما روياه) أي الشيخان ورواه الترمذي والنسائي وابن ماجه أيضاً (بين سحري ونحري) بفتح السين وسكون الحاء المهملتين والسحر الرثة وما يعلوها وأرادت به الصدر قال السهيلي وروي أيضاً بين سحري بالمعجمة فالجيم قال وسئل عمارة بن عقيل عن معناه فشبك بين أصابعه وضما الى نحري (ونحري) بوزن الاول موضع النحر والبخاري في رواية مات بين حلقتي وذاتتي والحاقة بالمهمل والقاف والنون الوهدة بين الترقوتين من الحلق والنافة الذقن وقيل طرف الحلقوم وقيل ما تناله الذقن من الصدر قاله ابن الاثير (عبد الرحمن) بن أبي بكر (وبسده سواك) جاء في رواية صحيحة انه كان من جريد النخل وفي أخرى كذلك انه كان أراكا وجمع بينهما انه



فأيته ينظر اليه وعرفت انه يحب السواك فقلت آخذه لك فأشار برأسه ان نعم فتناولته فاشتد عليه وقلت أليته لك فأشار برأسه ان نعم فليته فأمره وبين يديه ركوة أو علبة فيها ماء فجعل يدخل يديه الماء فيمسح بهما وجهه يقول لا إله إلا الله ان للموت سكرات ثم نصب يديه فجعل يقول في الرفيق الاعلى حتى قبض ومالت يده وفي رواية عنها قالت فلا أكره شدة الموت لأحد أبداً بعد النبي صلى الله عليه وسلم وروى البخاري عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وهو صحيح انه لم يقبض نبي حتى يرى مقعده من الجنة ثم يخير بين الدنيا والآخرة فلما نزل به ورأسه على نخذي غشى عليه ثم أفاق فأشخص بصره الى سقف البيت ثم قال اللهم الرفيق الاعلى فقلت اذا لا يختارنا وعرفت انه الحديث الذي كان يحدثنا وهو صحيح قالت فكانت آخر كلمة تكلم بها اللهم الرفيق الاعلى

دخل مرتين كان السواك في مرة أراكا وفي أخرى نخلًا ولم يطلع راوى الاراك بالقضية الاخرى ولا عكسه فقال كل راو بحسب علمه (آخذه لك) استفهام حذف ادائه وكذا ما بعده (فأمره) بتشديد الراء أي اداره في فمه وللقاسي في صحيح البخاري بأمره قال ابن حجر والاول أوجه وفيه كما قال السهيلي التظف والتطهر للموت ومن ثم يستحب نحو الاستعداد ولان الميت قادم على الله عز وجل فشرع له كما شرع التظف للمصلي لاجل مناجاة ربه (ركوة) بفتح الراء وضمها وكسر هاء إناء يصنع من الجلود (العلبة) بضم المهملة وسكون اللام ثم موحدة هي القمع والقدر الضخم يتخذ من جلود الابل يحلب فيه أو اناه أسفله جلد وأعله خشب مدور كطائر الغراب وهو الدائرة أو اناه كله من خشب أو حبة يحلب فيها أقوال (ان للموت لسكرات) وللمتذي لهم أعنى على غمرات الموت وسكرات الموت (نصب يده) أقامها مستترا بها (في الرفيق الاعلى) ولمسلم اللهم اغفر لي وارحمي والحقي بالرفيق الاعلى وهم الملائكة أو المذكورون في قوله تعالى فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والآية أو المكان الذي يحصل فيه مراقبتهم وهي الجنة أو السماء والمراد به الله جل جلاله لانه من أسمائه أقوال يؤيد الثاني منها ما جاء في الحديث الصحيح فجعل يقول مع الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وانما اختار هذه الكلمة ليضمها التوحيد والذكر بالقلب حتى يستفاد منه الرخصة لغيره ان لا يشترط منه الذكر باللسان قاله السهيلي قال وقد وجدت في بعض كتب الوافدي أن أول كلمة تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم وهو مسترضع عند حليلة الله أكبر وآخر كلمة تكلم بها في الرفيق الاعلى وروى الحاكم من حديث أنس كان آخر ما تكلم به (١) حلال دين الرفيع فقد بلغت ثم قضى (فأشخص بصره) رفعه الى السماء (اللهم الرفيق الاعلى) بالنصب باضمار اختار (لا يختارنا) بالنصب

وروي البخاري أيضاً عن أنس بن مالك قال لما ثقل النبي صلى الله عليه وسلم جعل يتغشاه الكرب فقالت فاطمة وأكرهه فقال لها ليس على أبيك كرب بعد اليوم فلما مات قالت يا ابتاه اجاب رباً دعاه يا ابتاه من جنة الفردوس مأواه يا ابتاه أتى جبريل ينعاه فلما دفن قالت فاطمة رضي الله عنها يا أنس أطابت أنفسكم أن تحثوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم والتراب

﴿فصل﴾ ولما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وارتفعت الرنة عليه دهش أصحابه دهشة عظيمة وركت عقولهم وطاشت أحلامهم واخفوا واختلطوا وصاروا فرقا وكان ممن اختلط عمر جعل يصيح ويحلف مامات رسول الله صلى الله عليه وسلم وتهدد من قاله وكأنه لم يتقرر قبل عنده موته واقعد علي فلم يستطع حراكا واخرس عثمان فسكان يذهب به ويحجوا ولا يستطيع كلاما واضني عبد الله بن أنس حتى مات كدأ واضطرب الأمر وجل الخطب وفدحهم هول وصيبته وحق لهم ولم يكن فيهم اثبت من العباس وأبو بكر رويانا في صحيح البخاري عن عائشة قالت مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر بالسنع فقام عمر يقول والله ما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت وقال عمر ما كان يقع في نفسي الا ذاك وليبعثه الله فليقطعن أيدي الرجال وأرجلهم بخاء أبو بكر وكشف عن رسول الله صلى الله

جواب اذا (وروي البخاري أيضا) والنسائي (أنى جبريل) وقال في التوشيح قال سبط ابن الجوزي الصواب لعاه (فصل) في ذكر ما بعد وفاته (الرنة) بفتح الراء والنون المشددة الصيحة (دهش) بكسر الهاء (وركت) بالراء وتشديد الكاف أي ضعفت والتركيب التضعيف (فطاشت) باهال الطاء واعجام الشين أي خفت (أحلامهم) عقولهم (واخفوا) بالفاء والمهملة مبنى للمفعول أي غلبهم الخزع والمفحم المألوف والباكي الى ان ينقطع نفسه (وتهدد) توعد وزنا ومعنى (قبل) بالضم (موتة) بالرفع فاعل يتقرر (وأضنى) أصابه الضنا وهو المرض المتولد من وجع القلب (ابن أنس) بالنون والتحتية والمهملة مصغر وهو الجنبى الانصاري حلفا (حتى مات) سنة أربع وخمسين من الهجرة (كدأ) والكمد داء يتولد في القلب من شدة الحزن (وجل) عظيم (الخطب) أي الشأن والا مر (وفدحهم) بالفاء والمهملة أي أثقلهم وفوادح الدهر خطوبه افدح الأمر واستفدحه وجده فادحا أي مثقلا صعبا (اثبت) بالرفع (بالسنع) بضم المهملة وسكون النون آخره مهمة هي منازل بني الحارث بن الخزرج (طبت حيا وميتا) زاد السهيلي في شرح السيرة وأقطع لموتك ما لم ينقطع لموت أحد من الانبياء من النبوة فعظمت عن الصفة وجللت عن البكاء وخصصت حتى صرت مسلاة وعمت حتى صرنا فيك سواء ولو أن موتك كان اختيارا لجدنا لموتك بالنفوس ولولا انك نهيت عن البكاء لانقذنا عليك ماء الشؤون فاما ما لا نستطيع نفيه فكمد وادناف يتحالفان لا يبرحان اللهم فابلغه عنا اذ كرنا يا محمد عند

عليه وسلم وقبّله وقال بأبي أنت وأمي طبت حيا وميتا والذي نفسي بيده لا يذيقك الله الموتين أبداً ثم خرج فقال أيها الخالف على رسلك فلما تكلم أبو بكر جلس عمر فحمد الله أبو بكر وأثنى عليه وقال ألا من كان يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت وقال انك ميت وانهم ميتون وقال وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل أفأتى مات أو قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئاً وسيجزي الله الشاكرين قال فنشج الناس يبكون وروينا فيه من رواية عائشة وابن عباس وعمر أن أبا بكر أقبل على فرس من مسكنه بالسنع حتى نزل فدخل المسجد فلم يكلم الناس حتى دخل على عائشة فتيّم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مغشي بثوب حبرة فكشف عن وجهه فأكب عليه فقبله وبكى ثم قال بأبي وأمي أنت والله لا يجمع الله عليك موتتين أما الموتة التي كتبت عليك فقد متها ثم خرج وعمر يكلم الناس قال اجلس يا عمر فأبي عمر أن يجلس فأقبل الناس إليه وتركوا عمر فقال أبو بكر أما بعد من كان منكم يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ومن كان منكم يعبد الله فإن الله حي لا يموت قال الله وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل الآية إلى الشاكرين قال ابن عباس والله لكان الناس لم يعلموا أن الله أنزل هذه الآية حتى تلاها أبو بكر فتلقاها الناس منه كلهم فاسمع بشرا من الناس إلا يتلوها قال عمر والله ما هو إلا أن سمعت أبا بكر تلاها فمقرت حتى مات قلني رجلاي وحتى أهويت إلى الأرض حين سمعته تلاها علمت أن النبي صلى الله عليه وسلم قدم مات كل هذا من أبي بكر وعينه تهملان

ربك وليكن مالك فلو لا ما خلفت من السكينة لم تقم لما خلفت من الوحشة اللهم أبلغ نبيك عنا واحفظه فينا (لا يذيقك الله الموتين أبداً) أي أنت أكرم على الله من أن يذيقك مودة أخرى كما أذاق الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت وكما أذاق الذي مر على قرية وأشار بهذا إلى الرد على عمر وغيره ممن زعم أنه يتخير وليقطع أيدي رجال وأرجلهم اذ لو صح ذلك لازم منه أن يموت مودة أخرى (على رسلك) بفتح الراء وكسرها أي أمهل (فنشج الناس) بفتح الشين المعجمة وبالجم قال شج الباك أي غص بالبكاء في حلقه (فتيّم) أي قصد (بثوب حبرة) بإضافة ثوب إلى حبرة وهي بكسر المهملة وفتح الموحدة نوع من برودالين (فأبي عمر أن يجلس) أي لما غلبه من الجزع (فمقرت) بفتح العين أي سقط إلى الأرض من قامته وحكا يعقوب عفر بالفاء كأنه من العفر وهو التراب وصب ابن كيسان الروايتين انتهى (ما قلني) بضم الفوقية وكسر القاف أي ما تخمّلني (حتى أهويت) ولا كشميني هويت بلا ألف (وعينه تهملان) بضم الميم تسيلان

وزفراته تتردد في صدره وغصصه تتصاعد \* وروي ان ابا بكر لما فرغ يومئذ من خطبته التفت الى عمر وقال له اما علمت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوم كذا وكذا وكذا فقال عمر أشهد ان الكتاب كما نزل وان الحديث كما حدث وان الله تبارك وتعالى حي لا يموت إنا لله وانا اليه راجعون وقال فيما كان منه :

لعمري لقد أيقنت أنك ميت \* ولكن ما أبدى الذي قلته الجزع  
وقلت يغيب الوحي عنا لفقده \* كما غاب موسى ثم ترجع كما رجع  
وكان هواي ان تطول حياته \* وليس لي في بقا ميت طمع

﴿ فصل ﴾ في تغير الحال بعد موته صلى الله عليه وسلم قال انس لما كان اليوم الذي دخل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة اضاء منها كل شئ فلما كان اليوم الذي مات فيه اظلم منها كل شئ وما نفضنا ايدينا عن التراب وانا في دفنه حتى انكرنا قلوبنا رواه الترمذي في الشمائل وابن ماجه في السنن وروي ابن ماجه ايضا عن عمر قال كنت اتقي الكلام والانبساط الى نساءنا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مخافة أن ينزل فينا القرآن فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم تكلمنا وأسند أيضا عن أم سلمة مامعناه قالت كان الناس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام المصلون لم يعد بصر أحدهم موضع قدميه فلما كان أبو بكر لم يعد بصر أحدهم موضع جبهته فلما كان عمر لم يعد بصر أحدهم موضع القبلة فلما كان عثمان أو كانت الفتنة التفت الناس شمالا ويمينا \* وروينا في صحيح مسلم عن أنس قال قال أبو بكر بعد وفات رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمر انطلق بنا الى أم أيمن نزورها كما

(وزفراته) جمع زفرة وهي ما يسمع من جوف الباكي من الازيز (وغصصه) جمع غصة وهي ما يمرض للباكي من حلقته من الشجاء (يتصاعد) يتعالى ويرتفع (وروي) في كتب السير (قال يوم كذا وكذا وكذا) أي كل ما يدل على موته صلى الله عليه وسلم فكيف تخلف أنه مات (أشهد أن الكتاب) يعني القرآن كما نزل أراد قوله أفان مات أو قتل وقوله أنك ميت وانهم ميتون (كما حدث) مبني للفاعل يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم (الجزع) بالوقف وكذا ما بعده (كما غاب موسى) يوم خر صعقا (ثم ترجع) يسكون العين لضرورة الشعر (هواي) أي مقصودي (في بقا) بالقصر لضرورة الشعر « فصل » في تغير الحال بعد موته صلى الله عليه وسلم (وما نفضنا) بالفاء والمعجمة (انكرنا قلوبنا) أي لم نزلنا قلوبا لما غشينا من الهم (أن ينزل) مبني للفاعل والمفعول (لم يعد) بفتح أوله وسكون ثانيه أي لم يتعد ولم يتجاوز (موضع) بكسر الضاد (فلما كان) تامة وكذا كان عمر وكان عثمان وكانت الفتنة (انطلق بنا الى أم أيمن نزورها كما

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها فلما انتهينا إليها بكت فقالا لها ما يبكيك ما عند الله خير لرسوله قالت ما أبكي أن لا أكون أعلم ما عند الله خير لرسوله ولكني أبكي أن الوحي قد انقطع من السماء فيجئنا على البكاء فجعلنا يبكيان معها وروى عنه صلى الله عليه وسلم من أصيب بمصيبة فليذكر مصيبتيه في فأنها من أعظم المصائب ولما ذكر صلى الله عليه وسلم البشارة لمن تقدم بين يديه فرط من الأؤلاد فقالت له عائشة ومن لم يكن له فرط قال أنا فرطه ياموفقة قال السهلي وكان موته صلى الله عليه وسلم خطبا كالخا ورزء آلاهل الاسلام فادحا كداد تهد له الجبال وترجف منه الارض ويكشف النيران لا نقطاع خبر السماء وفقد ما لا عوض منه مع ما آذن به موته من اقبال الفتن السحيم والحوادث الدهم والكرب المدلهمه والهزاهز المعضلة فلولا ما نزل الله تعالى من السكينة على المؤمنين واسرج في قلوبهم نور اليقين وشرح صدورهم في فهم كتابه المبين لا نقصفت الظهور وغباقت عن الكرب الصدور ولعاقهم

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها) فيه كما قال النووي فضيلة زيارة الصالحين وزيارة الفاضل المفضل والتأسي برسول الله صلى الله عليه وسلم وزيارة الرجل للمرأة الصالحة وسماع كلامها واستصحاب نحو العالم صاحبها له في الزيارة والعبادة ونحوهما والبكاء حزنا عند فراق الصالحين والاصحاب وان كانوا قد انتقلوا الى أنضل بما كانوا عليه (من أصيب بمصيبة الى آخره) رواه ابن عدي والبيهقي في الشعب عن ابن عباس ورواه الطبراني في الكبير عن سابط الجمحي قال أصحابنا يجب على من مات له ميت ولدا كان أو والدا أو غيرهما ان يكون حزنه على فراق رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر منه وذلك لان الحزن فرع الحبة ومحبة صلى الله عليه وسلم بهذه المثابة فرض اقوله لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب اليه من ولده ووالده والناس أجمعين رواه أحمد والشيخان والنسائي وابن ماجة عن أنس (ني) بالوحدة وتخفيف التحية (ولما ذكر) بالبناء للفاعل أي رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال من كان له فرطان من أمتي دخل الجنة بها قالت عائشة ومن كان له فرط قال ومن كان له فرط قالت فمن لم يكن له فرط من أمتك قال أنا فرط أمتي ان يصابوا بمثل أخرجه الترمذي عن أنس وعباس (تقدم) بفتح القاف وتشديد الدال المكسورة (أنا فرطه ياموفقة) هو على العموم فانه فرط كل أمته كما في هذا الحديث (كالخا) بالمهمله أي شديدا (ورزءا) بضم الراء وسكون الزاي ثم همزة أي قصا (فادحا) بالفاء والمهملة أي ثقيل كامر (النيران) يعني الشمس والقمر (آذن) بمدالهمزة أي أعلم (السحيم) بضم السين وسكون الحاء المهملتين (الدهم) بضم المهملة بوزن الاول وكل من السحيم والدهم لون يضرب الى السواد يوصف بهما كل أمر عظيم (المدلهمه) بضم الميم وسكون المهملة وفتح اللام وكسر الهاء وتشديد الميم المظلمة يقال أدلهم الليل اذا اشتد ظلامه (الهزاهز) بتكرير الزاي (المعضلة) باهمال العين وعجام الضاد أي الضيقة الشديدة يقال اعضلت المرأة اذا نشب ولدها في بطنها فضاقت عليه الخروج (واسرج) بالمهملة والحيم أي أشاع (لا نقصفت) بالقاف والمهملة والفاء أي انكسرت (ولعاقهم) بالمهملة والقاف أي شغلهم

للجزع عن تدبير الأمور فقد كان الشيطان أطاع اليهم رأسه ومد إلى إغوائهم مطامعه فأوقد نار الشنآن ونصب راية الخلاف فأبى الله إلا أن يتم نوره ويعلي كلمته وينجز مواعده حيث قال هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون فأطفأ نار الردة وحتم مادة الخلاف والفتنة على يد أبي بكر ولذلك قالت عائشة توفي رسول الله ونزل بأبي مالمو نزل بالجبال لها ضها ارتدت العرب واشرب النفاق وقال أبو هريرة لولا أبو بكر لهلك أمة محمد صلى الله عليه وسلم بعد نبينا ولقد كان من قدم المدينة عقيب موت النبي صلى الله عليه وسلم سمع لأهلها ضجيجا والبكاء في جميع أرجائها عجيجا حتى صحت الخلق ونزفت الدموع وحق لهم ذلك ولمن يأتي بعدهم إلى يوم الدين كما روي عن أبي ذؤيب الهذلي قال بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عليل فاستشعرت حزنا وبت بأطول ليلة لا ينجاب ديجورها فظلت أقاسى حزنا طولها حتى إذا كان قرب السحر أغفيت فهتف بي هاتف وهو يقول:

خطب أجل أناخ بالاسلام      بين النخيل ومقد الآطام  
قبض النبي محمد فميوننا      تدرى الدموع عليه بالتسجام

وذكر خبراً طويلاً قال فيه وقدمت المدينة ولها ضجيج بالبكاء كضجيج الحجيج إذا

( اطلع لهم رأسه ) أشرف برأسه عليهم كناية عن شدة طمعه في إغوائهم ( إلا أن يتم نوره ) أي يظهر دينه ( ويعلي كلمته ) أي قول لا إله إلا الله ( هو الذي أرسل رسوله ) محمداً صلى الله عليه وسلم ( بالهدى ) أي بالهداية من الضلالة وعبادة من سوى الله ( ودين الحق ) أي دين الاسلام ( وحسم ) بالمهملتين قطع ( مادة ) بالمد وتشديد الدال محل الامداد والاعانة على الخلاف ( ونزل بأبي بكر ) لها ضها بالمعجمة كسرهما وفتحها ( اشرب ) بهزة وصل وسكون المعجمة وفتح الراء والهزة وتشديد الموحدة أي أشرف متطلعا ( ضجيجا ) بالمعجمة وتكرير الحيم أي صوتاً عالياً ( عجيجا ) بالمهملة وتكرير الحيم هو الصوت العالي أيضاً ( صحت ) بفتح الصاد وكسر الحاء المهملتين ابتحت ( ونزفت ) بفتح النون وكسر الزاي ثم فاء أي قرغت ( أبي ذؤيب ) بضم المعجمة وفتح الهزة اسمه خويلد بن خالد ( فاستشعرت ) أي أضمرت ( لا ينجاب ) بالحيم أي لا يذهب ( ديجورها ) شدة ظلامها ( أقاسى ) أي أعاني ( كان قرب ) بالفتح والضم ( أغفيت ) بالمعجمة والفاء أي نمت نوما خفيفا ( أناخ ) بالنون والمعجمة أي وقع ( ومعد ) بفتح القاف كسرهما ( تدرى ) بالمعجمة ثلاثي ورباعي ويقال تدرؤا بالواو أي تسيل ( بالتسجام ) بفتح الفوقية مصدر

أهلوا بالاحرام فقلت لهم مه فقالوا قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم فأيت المسجد فوجدته خاليا فأيت باب رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجدته خاليا ووجدت بابه مرتجا وقيل هو مسجى قد خلا به أهله فقلت أين الناس فقيل في سقيفة بني ساعدة فجتهم فتكلمت الأنصار فاطالوا الخطاب وأكثروا الصواب فتكلم أبو بكر فله دره لم يطل الكلام ويعلم مواقع فصل الخطاب والله لقد تكلم بكلام لا يسمعه سامع الا انقاده ومال اليه ثم تكلم عمر دون كلامه فمد يده فبايمه وبايموه ورجع أبو بكر ورجعت معه \* قال أبو ذؤيب فشهدت الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهدت دفنه ثم أنشد أبو ذؤيب يبكي النبي صلى الله عليه وسلم:

ولما رأيت الناس في علائهم	ما بين ملحود له ومضرح
متبادرين فشرجع بالكفهم	نض الرقاب لفقداً ييض أروح
فهناك صرت الى الهموم ومن يديت	جار الهموم بيت غير مروح
كسفت لمصرعه النجوم وبدرها	وتزعزعت أطام بطن الابطح
وتزعزعت أطام يثرب كلها	ونخيلها لخلول خطب مفدح
ولقد زجرت الطير قبل وفاته	بمصابه وزجرت سعد الاذبح

وبكسرهما اسم (مه) هي هنا بمعنى الاستفهام (مرتجا) بالفوقية والحليم أى مقلقا (مسجى) أي مدثر) فله دره ( كلمة تستعمل للمدح وقد تقدم الكلام فيها في قصة هرقل (مواقع فصل الخطاب) أي مواضع وقوعه (يبكي) يرثى وزناً ومعنى (علائ) بمهملتين جمع علة وهي اختلاف الناس بعضهم الى بعض وترددهم قاله في القاموس (ملحود له) أي محفور له في جانب القبر (ومضرح) بأعجام الضاد واهمال الحاء وفتح الراء أي محفور له في وسط القبر (فشرجع) بمعجمة فراء نجيم فمهمة بوزن جعفر من أسماء النعش والجنابة (نض الرقاب) بضم النون وتشديد المعجمة أي منضوضون والرقاب صلة والمنضوض من دهمه أمر مكروه (أروح) بالراء والمهملة أي واسع الخلق (جار الهموم) أي ملازماً لها كملزمة الجار لجاره (مروح) بفتح الراء والواو المشددة (كسفت) أي تفتت (وتزعزعت) بتكرير الزاي المهمة أي تحركت واضطربت (بطن الابطح) يعني مكة فن ثم ذكر يثرب بعدها (كلها) تأكيد لأطام أوليثر بفعلى الاول يكون مرفوعاً وعلى الثاني مجروراً (ونخيلها) بالرفع معطوف على أطام (مفدح) بالفاء والمهملتين المقطع وزناً ومعنى (ولقد زجرت الطير) أي نهيتها عن التعيق حين سمعت منها ما تشاءمت به وعرفت به موته صلى الله عليه وسلم (وزجرت سعد الاذبح) أي سعد الذابح وهو أحد المنازل المشهورة وسمى الذابح لسكوك

وقالت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم تبكي أباهما وقد اجتمع اليها النساء

بعد دفنه :

أغبر آفاق السماء وكورت	شمس النهار وأظلم العصر ان
والارض من بعد النبي كثيبة	أسفا عليه كثيرة الرجفان
فلتبكك شرق البلاد وغربها	ولتبكك مضر وكل يمانى
وليبيك الطود المعظم جوه	والبيت ذوالاستاز والاركان
ياخاتم الرسل المبارك وصفه	صلى عليك منزل الفرقان

وقالت صفية بنت عبد المطلب عممة النبي صلى الله عليه وسلم تربيته رضى الله عنها :

ألا يا رسول الله كنت رجاًؤنا	وكنت بنبراً ولم تك جافيا
وكنت رحيماً هادياً ومعلماً	ليبك عليك اليوم من كان باكياً
لعمرك ما أبكى النبي لفقده	ولكن لما أخشى من الهرج آتياً
أفاطم صلى الله رب محمد	على جدث أسمى يثرب ناويا

بين يديه يقال هي شاته التي يذبحها وتشام به لما في اسمه من الذبح كأنه لما علم بمرضه صلى الله عليه وسلم وأراد المسير من محله الى المدينة نظر فاذا الطالع النجم المذكور فتشام به وعرف بذلك موته صلى الله عليه وسلم (اغبر) أى أسود (آفاق) جمع أفق وهي الناحية (وكورت) أظلمت وذهب ضوءها (شمس النهار) اضافها اليه لأنها لا ترى الا فيه (واظلم العصر ان) ثنية عصر وهو ما بين وقت الظهر الى غروب الشمس وانما ثنته لضرورة الشعر أولان العرب تنى الواحد في الشعر كقولهم خليلي وما أشبهه (كثيبة) بالهمز والموحدة حزينة وزناً ومعنى (أسفا) أي حزناً (الرجفان) بفتح الراء والجيم مصدر رجف يرجف أى كثيرة الزلزلة والحركة (مضر) بالصرف لضرورة الشعر لأنها أرادت مضر المعروف (الطود) بفتح المهملة وسكون الواو وهو الحبل (المعظم) أى العظيم وأرادت به والله أعلم بأقيس أوحراء أو ثورا (جوه) أى ارتفاعه في الجو وهو اسم لما بين السماء والارض (المبارك) بالرفع (منزل الفرقان) أى القرآن الفارق بين الحلال والحرام وهذا من جملة أسماء القرآن المذكور فيه وجملة ثلاثه وسبعون اسماً كذا قاله بعض القراء منها الكتاب والفرقان والوحي والقرآن والتنزيل والروح والذكر والشفاء والهدى والموعظة والرحمة والبيان والتبيان والمهين والمبارك والحبل والعهد والصراط المستقيم والقيم والحكم والمبين والبشري والبصائر والبرهان والمصدق والعروة الوثقى (ليبك) بلام الأمر (من الهرج) بفتح الهاء وسكون الراء آخره جيم أى من الفتن والاختلاط (أفاطم) بالترخيم والميم مفتوح على أصله ويجوز ضممه كمنظأره (جدث) بالجيم والمهملة والثالثة أى قبر والاجداث القبور (ناويا) بالثالثة وألف الاطلاق أى ما كذا



فدى رسول الله أمي وخالتي      وعمي وآبائي ونفسي ومالي  
صدقت وبلغت الرسالة صادقا      ومث صليب العود أبلج صافيا  
فلو أن رب الناس أبقا نينا      سعدنا ولكن أمره كان ماضيا  
عليك من الله السلام تحية      وادخلت جنات من الله راضيا  
أرى حسنا أئتمته وتركته      يبكي ويدعو جده اليوم نائيا

وقال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم يبكيه:

أرقت فبات ليلى لا يزول      وليل أخي المصيبة فيه طول  
وأسعدني البكاء وذلك فيما      أصيب المسلمون به قليل  
لقد عظمت مصيبتنا وجلت      عشية قيل قد قبض الرسول  
وأضحت أرضنا ماعراها      يكاد بنا بجوانبها تميل  
فقدنا الوحي والتنزيل فينا      يروح به ويغدوا جبرئيل  
وذلك أحق ما سالت عليه      نفوس الناس أو كربت تسيل  
نبي كان يحلو الشك عنا      بما يوحى إليه وما يقول  
ويهدينا فما يخشى ضلالا      حلينا والرسول لنا دليل

(وماليا) فيه التفات إلى الخطاب (صليب العود) أي منبض الجسم كالسيف الصلbt أي المصلت من غمده والعود بضم العين يكتب به عن الجسم (أبلج) بفتح الهمزة واللام وسكون الموحدة آخره جيم أي مشرق (صافيا) أي لا يكدره سواد (السلام تحية) يجوز كسر ميم السلام فتكون صفة لله وتحية بالرفع ورفعه وتحية بالنصب على الحال ويجوز رفعهما أيضا على أنها بدل من السلام (راضيا) نصب على الحال (يبكي) أي من رآه بكى (نائيا) أي بعيدا وهو نصب على الحال أيضا (ابن عم) بالرفع بدل من أبي سفيان ويكتب بالالف (أرقت) بالراء والقاف شهدت وزنا (أخي المصيبة) بإضافة أخي إلى المصيبة أي صاحب المصيبة (فيه طول) أي فيما يظهر للمصاب والافهو على هيئته لا تغير لكن أوقات الشدائد تستطال لأن الشخص يتعنى زوالها وكل ماتني زواله ظهر طوله (وأسعدني البكاء) أي وافقني ويقال فيه ساعدني أيضا (عشية) منصوب على الظرف (قيل) مبنى للمفعول (عراها) بالهملة وتخفيف الراء أي دهمها وغشيها ويقال اعترى أيضا (سالت) بالهملة أي خرجت (أو كربت) بفتح الكاف وكسر الراء أي قربت ويقال كرب إذا قرب قريبا بالغا ومنه سمى الكروبيون بتخفيف الراء سادات الملائكة لأنهم مقربون (بما يوحى إليه وما يقول) أي الكتاب

أفاطم ان جزعت فذاك عذر      وان لم تجزعي ذاك السبيل  
 فقبر أيبك سيد كل قبر      وفيه سيد الناس الرسول  
 وقال بعضهم الجزع عند المصاب مذموم وتركه أحمد إلا على أحمد صلى الله عليه وسلم  
 وأنشد في هذا المعنى:

فالصبر يحمد في المصائب كلها      إلا عاينته فإنه مذموم

وقد كان يدعى لابس الصبر حازما      فاصبح يدعى حازما حين يجزع

وقال حسان بن ثابت شاعر النبي صلى الله عليه وسلم يرثيه:

ما بال عينك لا تنام كأنها      كحلت أمافيها بكحل الأرمـد  
 جزعا على المهدي أصبح ناويا      ياخير من وطئ الحصى لا تبعد  
 وجهي يقيق التراب لهي ليتني      غيبت قبلك في بقيع الفرقد  
 بأبي وأمي من شهدت وفاته      في يوم الاثنين النبي المهتدي  
 فظلت بعد وفاته متبدا      متلدا ياليتني لم أولدى  
 أقيم بمدك بالمدينة بينهم      ياليتني صبحت سم الاسود  
 أو حل امر الله فينا عاجلا      في روحه من يومنا أوفى غد

والسنة ( فذاك ) بكسر الكاف ( ذاك السبيل ) أي الطريق المرضية ( لابس الصبر ) أي متخذه سجية  
 لازمه كمالزمة لابس الثوب له ( حازما ) بالهمزة والزاي أي محتاطا لنفسه ( حين يجزع ) أي عليه صلى الله  
 عليه وسلم ( ما بال عينك ) أي ماشأنها ( أمافيها ) بمد الهمزة وكسر القاف وسكون التحتية أي جفونها ( بكحل  
 الأرمـد ) أي فاصابها الرمد بطريق العدوى ( المهدي ) بفتح الميم وكسر الدال وتشديد التحتية أي الموفق  
 ( ناويا ) بالفوقية أي هالكا وبالمثلثة أي مستقرا لا يبرح لموته ( لا تبعد ) بفتح الفوقية وضم العين ( لهي )  
 أي يالهي قال في القاموس كلمة يتحسر بها على فائت ويقال يالهي عليك ويالهي يا لهما أرضي وساني  
 عليك ويالهي يا لهما ( غيبت ) بالمعجمة مبنى للمفعول ( وبقيع ) بالوحدة وهو مقبرة المدينة ( الفرقد )  
 بالمعجمة والقاف وهو معظم من الموسج كما مر اضيف اليه البقيع لانه كان كثيرا ( بأبي وأمي ) أي  
 أئدي ( النبي ) منصوب بأفدى المقدره ( فظلت ) بكسر اللام ( متبدا ) بالفوقية فالوحدة آخره مهملة  
 والتبدا التحير والتلف قاله في القاموس ( متلدا ) أي الوى ليدى عنق وها صفحتاه على هيئة  
 الفاقد لالفه ( صبحت ) أي آتيت صباحا ( سم الاسود ) نوع من الحيات فيه سواد وهو أخبها

فتقوم ساعتنا فنلقى طيباً      محضاً ضاربة كريمة المحتد  
 يا بكر آمنة المبارك بكرها      ولدته محصنة بسعد الاسعد  
 لو يعلموا ان الوصي من بعده      أوصى ونطقته قسيمة احمد  
 نوراً تنتقل من خلاصة هاشم      إذا بايموه هدوا لدين محمد  
 نوراً أضاء على المدينة كلها      من يهد للنور المبارك يهتدي  
 يارب فاجعنا معاً ونبينا      في جنة ثنى عيون الحسد  
 في جنة الفردوس فاكتبها لنا      يا ذا الجلال وذال العلى والسوددي  
 يا ويح أنصار النبي ورهطه      بعد المغيب في سواء الملحد  
 ضاقت بالانصار البلاد فأصبحت      سودا وجوههم كلون الأثمد  
 والله أسمع ما حيت بهالك      الا بكيت على النبي محمد  
 ولقد ولدناه وفينا قبره      وفضل نعمته بنا لم تجحد  
 والله أكرمنا به وهدى به      أنصاره في كل ساعة مشهد  
 صلى الاله ومن يحف بمرشه      والطيون على المبارك أحمد

( فتقوم ساعتنا ) يعنى القيامة ( فنلقى طيباً ) يعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنى ذلك لعلهم أنه لا سبيل  
 الى لقائه الا يوم القيامة ( محضاً ) باهمال الحاء واعجام الضاد أى خالصاً ( ضاربة ) جمع ضربية قال في القاموس  
 هي الطيبة ( كريمة المحتد ) أى الاصل كما مر ( يا بكر آمنة ) بكسر الباء أى أول ولدها وكان هو الاول  
 والاخر صلى الله عليه وسلم ( المبارك بكرها ) برفهما ( محصنة ) أى عفيفة ( نورا ) منصوب على الحال  
 ( من يهد ) بضم أوله مبني للمفعول أى من يرشد ويوفق ( يهتدى ) يسلك طريق الهدى ( ونبينا )  
 بالنصب ( ثنى عيون الحسد ) أى يرجعها لعدم استطاعة النظر اليها لما يترتب عليه من الحزن كما هو شأن  
 الحسود يحزنه سرور المحسود ( ما حيت ) أى عشت ( فى سواء ) بفتح المهملة والمد ( الملحد ) بضم الميم وفتح  
 الحاء أى فى اللحد المستوى بالتراب ( ضاقت بالانصار ) بجذف الهزة لضرورة الشعر ( سودا ) بضم السين  
 وبالتنوين جمع اسود ( كلون الأثمد ) بكسر الهزة والميم وسكون المثناة وهو الكحل المعروف ( ولقد  
 ولدناه ) أى لان أم جده عبد المطلب منا فافتخر بذلك قهايك بهما فخرا ( وفضل ) بضم الفاء والمعجمة  
 أى زوائدا ( بنا ) أى فينا ( مشهد ) محضر وزنا ومعنى ( ومن يحف بمرشه ) من ملائكته المقربين ( والطيون )  
 يعنى المؤمنين ( أحمد ) بالكسر لضرورة الشعر

﴿فصل﴾ اتفقوا على أنه صلى الله عليه وسلم توفي يوم الاثنين في ربيع الأول قيل لليلتين خلت منه ورجحه كثيرون وقيل لثنتي عشر ورجحه الاكثرون وذلك حين اشتد الضحى قيل في الساعة التي دخل فيها المدينة وقال ابن عباس رضي الله عنهما ولد نبيكم يوم الاثنين وخرج من مكة يوم الاثنين وتوفي يوم الاثنين ودخل المدينة يوم الاثنين وكانت مدة مرضه اثني عشر يوما وتوفي صلى الله عليه وسلم وقد بلغ من السن ثلاثا وستين سنة وقيل خمسا وستين وقيل ستين والأول أصح قيل ومن عجائب الاتفاقات في التاريخ انه صلى الله عليه وسلم عاش ثلاثا وستين سنة وأبو بكر وعمر وعلي مثله ونحر صلى الله عليه وسلم بيده في حجة الوداع ثلاثا وستين بدنة وأعتق في عمره ثلاثا وستين رقبة وحين أرادوا غسله سمعوا قائلا يقول غسلوه في ثيابه فغسلوه في قميصه وكانوا يرون القائل لهم الخضر وعزاهم

﴿فصل﴾ في ذكر وقت وفاته (اتفقوا) يعني الحفاظ أي أجمعوا (ورجحه كثيرون) منهم ابن السكيت وأبو مخنف حكاه عنهما الطبري وقيل لثنتي عشرة (ورجحه الاكثرون) مع عدم امكانه للاجماع على أن ناسع عرفة تلك السنة كان الجمعة فآخره الجمعة أن ثم والا فالخميس وأول المحرم اما الجمعة واما السبت وأول صفر اما السبت واما الاحد واما الاثنين وأول ربيع الاول اما الاحد واما الاثنين واما الثلاثاء واما الاربعاء واما كان فلا يكون ثاني عشره الاثنين ثم رأيت السهيلي ذكر نحو ذلك ونقل عن الخوارزمي أنه توفي أول يوم منه قال وهو أقرب في القياس ما ذكره الطبري عن ابن السكيت وأبي مخنف (وكانت مدة مرضه) ثلاثة عشر يوما كما قاله الاكثرون وقيل أربعة عشر وقيل (اثني عشر) وقيل عشرة أيام (وقد بلغ من السن ثلاثا وستين سنة) تقدم الكلام عليه في أول الوفاة (مثله) برفع اللام ونصبها (وحين أرادوا غسله) قالوا والله ما ندرى أيجرب من الثياب كما نجرد موتانا أو نفسله وعليه ثيابه فلما اختلفوا ألقى الله عليهم النوم حتى ما منهم رجل الا وذقنه في صدره فكلمهم مكلم من ناحية البيت الذي هو فيه اغسلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه ثيابه (فغسلوه في قميصه) يصبون الماء فوق القميص ويد لكونه بالقميص دون أيديهم أخرجه أبو داود عن عائشة (الخضر) بفتح الخاء وكسر الضاد المعجمتين اسمه بليل بن ملكان على الصحيح كما سبق (وعزاهم حينئذ) كما روى الحاكم في المستدرک عن أنس قال لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد قواربه أصحابه فبكوا حوله واجتمعوا فدخل رجل أشهب اللحية جسم صبيح خطي رقابهم فبكي ثم التفت الى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان في الله عزاء من كل مصيبة وعوضا من كل فائت وخلفا من كل هالك فالى الله فانيبوا والى الله فارغبوا ونظروا اليكم في البلاء فانظروا فانما المصاب من لم يحز فانصرف فقال بعضهم لبعض تعرفون الرجل قال أبو بكر وعلى نعم هذا أخو رسول الله صلى الله عليه وسلم الخضر وأخرجه ابن عبد البر في التمهيد من طرق

حينئذ فقال السلام عليكم يا أهل البيت ان في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل هالك وذركا من كل فائت فبالله فتقوا وإياه فأرجوا فان المصاب من جرم الثواب \* وكان الذي تولى غسله صلى الله عليه وسلم علي رضي الله عنه والعباس والفضل وقثم ابنا العباس وأسامة بن زيد وشقران مولياه وحضرهم أوس بن خولي الأنصاري ونفضه على حين الغسل فلم يخرج منه شيء ولا تغيرت له رائحة على طول المكث وكان غسله من بئر لسعد بن خيثمة يقال لها بئر الغرس

كلها صحاح (عزاء) بالنصب اسم ان والعزاء لغة الصبر (وخلفا) بالمعجمة والفاء أي عوضا (وذركا) أي ثوبا مدروكا (فتقوا) أمر من الوثوق (فان المصاب) حقيقة (من جرم الثواب) الموعود على المصائب بترك الصبر الجليل واتباع دواعي الجزع بترك الانقياد والاستسلام لأمر الله (فائدة) روى الحاكم في المستدرك أيضاً بإسناد صحيح عن جابر بن عبد الله قال لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم عزتهم الملائكة يسمعون الحس ولا يرون الشخص فقالت السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ان في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل فائت فبالله تقوا وإياه فأرجوا فانما المحروم من حرم الثواب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وفي الحديث الاول فضيلة لابي بكر وعلى رضي الله عنهما حيث عرفا الحضر دون غيرهما وفيه وفي الحديث الثاني نذب التعزية وذلك مجمع عليه فقد عزي النبي صلى الله عليه وسلم معاذ بن جبل بان له توفي كما رواه الحاكم في المستدرك بسند حسن غريب وأبو بكر بن مردويه عن معاذ وروي الترمذي عن أبي بردة من عزي ثكلتي كسي بردا في الجنة وروي أيضاً وابن ماجه عن ابن مسعود من عزي مصابا فله مثل أجره وصفه التعزية ومن ينبغي تعزيته وما يحصل به مستوفاة في كتب الفقه (وكان الذي تولى غسله علي) كان غاسلا حقيقة وكذا الفضل بن عباس (و) أما (العباس) وكان واقفا ثم كما أخرجه ابن ماجه وغيره (وقثم) بضم القاف وفتح المثلثة كان رجلا ناب عن الفضل (واسامة بن زيد) كان يناول الماء كما أخرجه أبو داود وابن ماجه (وشقران) بالمعجمة والقاف بوزن عثمان كان رجلا ناب عن أسامة في المناولة (أوس) بفتح الهزرة وسكون الواو ثم مهملة (ابن خولي) بفتح المعجمة وسكون الواو وكسر اللام وتشديد التحتية (ونفضه على) كما رواه ابن اسحاق وغيره والنفض بالفاء والمعجمة وهو اخراج ما في البطن قال المطرزي ويكنى به عن الاستنجاء (من بئر لسعد بن خيثمة) كما رواه أحمد عن علي قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي اذا أنا مت فأغسلني من بئر غرس بسبع قرب لم تحلل أو كتهن (يقال لها بئر الغرس) بفتح المعجمة وسكون الراء آخره مهملة هذا هو الصواب ويقال بضم العين أيضاً وهي بئر بقاء شامي مسجد الفضيح الذي يقال له اليوم مسجد الشمس ينزل الى ماؤها بدر حنين شامي وغربي وعندها دكة يفصل أهل المدينة موتاهم عليها تأسيسا به صلى الله عليه وسلم وكان صلى الله عليه وسلم يأتيها ويشرب منها ويتوضأ وقد صب ماء وضوئه فيها وبصق فيها أيضا كما رواه أحمد وغيره وأخرج ابن سعد عن عمران بن

وثبت في الصحيح أنه كفن صلى الله عليه وسلم في ثلاثة أثواب بيض سحولية ليس فيها قميص ولا عمامة وكان في حنوطه المسك وخبأ منه علي شيء لنفسه وخرج ابن ماجه باسناد جيد عن ابن عباس أنهم لما فرغوا من جهاز النبي صلى الله عليه وسلم يوم الثلاثاء وضع على سرير في بيته ثم دخل الناس ارسالا يصلون عليه حتى اذا فرغوا ادخلوا النساء حتى اذا فرغوا ادخلوا الصبيان ولم يؤم الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد وفي سبب ذلك أقوال لا تحقيق فيها الا ان مثل هذا لا يكون الا عن توفيق والله أعلم \* واختلف أصحابه في قبره فقال قوم يدفنه في البقيع

الحكم مرسل نعم البئر بر غرس هي من عيون الجنة وماؤها أطيب المياه (وثبت في) الحديث (الصحيح) في البخاري ومسلم وسنن أبي داود وغيرهما (في ثلاثة أثواب) زاد أبو داود بحراسة الحلة ثوبان وقيصه الذي مات فيه ولابن سعد في الطبقات عن الشعبي ازار ووداه ولفافة (بيض) زاد البيهقي جدد (سحولية) مهملتين أولاهما مضمومة وقيل مفتوحة كما هو الأشهر نسبة الى سحول بفتح السين وحكي ابن الاثير الضم أيضا قرية باليمن أو جمع سجل وهو الثوب الأبيض التقي فيكون بالضم لا غير زاد في رواية في الصحيح من كرسف وهو بضم الكاف والمهملة بينهما راء ساكنة وهو القطن (ليس فيها) أي الثلاثة (قيص) ان قلت قد مر أن أبا داود قال وقيصه الذي مات فيه فالجواب انه حديث ضعيف لا يصح الاحتجاج به لان يزيد ابن أبي زياد أحد رواة مجمع على ضعفه سببا وقد خالف بروايته الثقة قاله النووي رحمه الله وفي الحديث وجوب التكفين وهو اجماع وفيه ندب كون الكفن أبيض ففي الحديث الصحيح البسوا الثياب البيض فانها أظهر وأطيب وكفنوا فيها موتاكم رواه أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم عن سمرة ومن القطن ويجوز غيره لكن في الحرير كما قال ابن المنذر وغيره يحرم للذكر كما قاله أصحابنا وفيه استحباب كون الاكفان ثلاثة للذكر وأن لا يزداد عليها كما قاله أصحابنا لظاهر قوله ليس فيها قميص ولا عمامة وتأول مالك وأبو حنيفة الحديث على ان معناه ليس القميص والعمامة من جملة الثلاثة وانما هما زائدان عليها ولا يخفى ضعف هذا التأويل سببا ولم يثبت انه صلى الله عليه وسلم كفن في قميص ولا عمامة الا ماضي من رواية أبي داود بما فيها (في حنوطه) بفتح المهملة وضم النون واهمال الطاء طيب مجموع قال الازهري يستعمل على الكافور والصندل الاحمر وذريعة القصب (المسك) بالضم اسم كان (وخبأ منه) بالجمع والموحدة والهمز أي سراوانما فعل على ذلك تبركا (وخرج ابن ماجه) ومالك بلاغا (ولم يؤم الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد) كما رواه البيهقي وغيره (وفي سبب ذلك أقوال) قال الشافعي اعظم تنافسهم في ان لا يتولى الامامة عليه أحد في الصلاة وقال غيره لعدم تبيين امام يؤم القوم فلو تقدم واحد في الصلاة لصار مقدما في كل شيء وتعين للخلافة وقيل لعدم اتساع المكان للجماعة (قلت) أولانه صلى الله عليه وسلم حي فحملوا ذلك فراقبين الصلاة على الحي والصلاة على الميت (عن توقيف) بتقديم القاف على الفاء أي بأمر من الشارع صلى الله عليه وسلم بذلك ووصيته به وقد أخرج الوصية بذلك البزار من طريق قره بن مسعود

وقال آخرون في المسجد وقال قوم يجلس حتى يحمل الى أبيه إبراهيم فقال أبو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مادفن نبي الا حيث يموت أخرجه ابن ماجه ومالك في الموطأ وغيرهما واختلفوا هل يلحد له أم لا وكان بالمدينة حافران أحدهما يلحد وهو أبو طلحة والآخر لا يلحد وهو أبو عبيدة فأرسلوا اليهما وقالوا اللهم اختر لنبيك واتفقوا على ان من جاء منهما أولاً عمل عمله فجاء أبو طلحة ثم روي عنه صلى الله عليه وسلم قال اللحد لنا والشق لغيرنا فحفر له صلى الله عليه وسلم حول فراشه في بيت منزل عائشة ودخل قبره علي والعباس وابناء الفضل وقثم وشقران قيل وأدخلوا معه عبد الرحمن بن عوف وقيل ان أوس ابن خولي الانصاري ناشد علياً بالله كما ناشده عند الغسل فادخله معهم وفرش شقران في القبر الكريم قطيفة قد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبسها فدفنها معه وقال والله لا يلبسها أحد بعدك وكان المغيرة بن شعبه يزعم انه أحدث الناس عهداً برسول الله صلى الله

وأخرجه الطبري أيضاً (في المسجد) أي عند المنبر كما في رواية مالك (مادفن نبي الا حيث يموت) فمن ثم دفن في حجرة عائشة رضي الله عنها لانه مات فيها فائدة أخرج ابن سعد والبيهقي في الدلائل عن عائشة قالت رأيت في حجرتي ثلاثة أثمار فأنيت أبا بكر فقال ما أولها قلت أولها ولدا من رسول الله صلى الله عليه وسلم فسكت أبو بكر حتى قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال خير أقتارك ذهب به ثم كان أبو بكر وعمر دفنا جميعاً في بيتها (اللحد والشق لغيرنا) رواه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه بسند ضعيف عن ابن عباس ورواه أحمد عن جرير وزاد من أهل الكتاب في الحديث تفضيل اللحد على الشق بشرطه وهو كون الارض صلبة واللحد بفتح اللام وضمها ان يحفر حائط القبر من أسفل مائلاً عن استوائه قدر ما يوضع فيه الميت في جهة القبلة والشق بفتح الشين ان يحفر في وسط القبر كالنهر ويبنى حافته بنحو لبن ويوضع الميت بينهما ويسقف عليه بنحو اللبن (ودخل قبره علي والعباس وابناء الفضل وقثم وشقران) كما رواه ابن حبان وصححه أو على والفضل (وعبد الرحمن بن عوف واسامة) ونزل معهم خامس كما رواه أبو داود أو على والعباس واسامة كما في رواية للبيهقي أو على والفضل (وقثم) بن عباس (وشقران) مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزل معهم خامس كما في أخرى للبيهقي أيضاً (وقيل ان أوس بن خولي الانصاري ناشد علياً بالله كما ناشده حين الغسل فادخله معهم) ولعله الرجل المبهم في الروايتين (وفرش شقران في القبر) الكريم (قطيفة) حمراء كما أخرجه الترمذي والنسائي عن ابن عباس إلا ذكر ان الذي فرش شقران فرواه الترمذي عن محمد بن علي بن الحسين ومع ذلك فقد قال أصحابنا يكره ان يوضع تحت الميت نحو فراش وأجابوا عن هذا الحديث بان فعل شقران لم يكن يعلم الصحابة ولا يرضاهم هذا وقد قال ابن عبد البر ان القطيفة أخرجت

عليه وسلم وذلك انه أسقط خاتما من يده في القبر فنزل يلتمسه وأنكر علي رضي الله عنه ذلك وقال أحدث الناس عهدا به قثم بن العباس وأطبق عليه صلى الله عليه وسلم تسع لبنات ودفن صلى الله عليه وسلم يوم الثلاثاء وقيل ليلة الأربعاء وذلك في شهر إيلول روي ابن اسحاق وغيره مسندا عن عائشة قالت ما علمنا بدفن رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى سمعنا صوت المساحي من آخر الليل فقيل لم آخر دفنه صلى الله عليه وسلم وقد كان ينهى عن ذلك قيل لعدم اتفاقهم على موته فقد قال فريق منهم انما أخذه ما كان يأخذه حال الوحي وسيفيق وقيل لاختلافهم في موضع قبره كما سبق وقيل لانهم اشتغلوا بما وقع بين المهاجرين والانصار من الخلاف وخشوا تفاقم الأمر فنظروا فيها حتى اتسق الأمر وانتظم الشمل واستقرت الخلافة في نصابها فبايع أبا بكر بعضهم ثم بايعوه من الغد على ملأ منهم ورضاء وكشف الله الكربة وطفئت نار الخلاف وهذا ما استحضرت من الاخبار المتلقية بالقبول في الابانة عن موت الرسول صلى الله عليه وسلم ومعظمها من الصحاح وقد لفق بعض جهلة القصاص في ذلك أخبارا ركيكة قدر كراسة وجاء فيها بما يعلم بيدية العقل وضعه والله أعلم .

**﴿ فضل ﴾** خرج الدارمي أن كعبا دخل على عائشة فذكروا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كعب ما من يوم تطلع فيه الشمس إلا نزل سبعون ألفا من الملائكة حتى يحفوا بقبر النبي صلى الله عليه وسلم يضربون باجنحتهم ويصلون عليه حتى اذا أمسوا عرجوا وهبط مثلهم فصنعوا مثل ذلك حتى اذا انشقت الارض خرج في سبعين الفا من الملائكة يزفونه

قبل اهالة التراب ولو سلم انها لم تخرج فهذا خاص به صلى الله عليه وسلم كما نقله الدار قطن عن وكيع (اسقط) بفتح الهمة والقاف (وأطبق عليه صلى الله عليه وسلم تسع لبنات) كما نقله ابن عبد البر وغيره (ودفن يوم الثلاثاء) كما رواه مالك بلاغا (إيلول) بفتح الهمة وسكون التحتية وضم اللام من أشهر الروم (المساحي) بفتح الميم جمع مسحاة بكسرها سميت بذلك لانها يمسح بها الارض قال الجوهرى ولا يكون الامن حديد أي فهي أخص من الحجر ف لانها ربما كانت من غيره (تفاقم الأمر) بتقديم الفاء على القاف أي اشتداده وامتداده في الشر وعدم جريانه على الاستوى (اتسق الأمر) أي اجتمع (الشمل) بفتح الميم معجمة ما يجتمع من الانسان ويتفرق (نصابها) أي محلها اللائق بها (عن ملأ) أي جماعة (الابانة) مصدرا بان بين وهي تفيض الاخفاء (لفق) أي جمع شيئا الى شيء (القصاص) جمع قاص بالمد وتشديد المهملة الخبر بالقصاص

**﴿ فصل ﴾** (خرج الدارمي) اسمه عبد الله بن عبد الرحمن منسوب الى دارم جد قبيلة قال المجد ذكره في باب ما أكرم الله به نبيه بعد موته عن نيشة بن وهب (يحفوا) أي يحمدقوا ويحيطوا



وفيه ايضا ان اهل المدينة قحطوا قحطا شديدا فشكروا الى عائشة فقالت انظروا قبر النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجعلوا منه كوى الى السماء حتى لا يكون بينه وبين السماء سقف ففعلوا فمطروا مطرا شديدا حتى نبت العشب واسمنت الابل حتى تفتت من الشحم فسمى عام الفتق

﴿ فصل ﴾ في ميراث رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت امواله من ثلاثة اوجه الصفي والهدية تهدي اليه في غير غزو وخمس خير ومافاء الله عليه بالمدينة وفدك روينافي صحيح البخاري عن عمرو بن الحارث ختن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال مات ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم عند موته درهما ولا دينار ولا عبدا ولا أمة ولا شيئا الا بفلته البيضاء وسلاحه وارضا جعلها صدقة ونحوه في صحيح مسلم عن عائشة قالت مات ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم دينارا ولا درهما ولا شاة ولا بعيرا ولا أوصى بشي وفي المتفق عليه عنها ان أزواج النبي صلى الله عليه وسلم حين توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم أردن أن يبعثن عثمان الى أبي بكر في ميراثهن فقالت عائشة أليس قد قال النبي صلى الله عليه وسلم لا نورث

(قحطوا) بضم القاف وفتحها كامر في الاستسقاء (كوي) بضم الكاف وتخفيف الواو مع القصر والتثنية جمع كوة (العشب) بضم المهملة وسكون المعجمة الرطب من الكلاء (تفتت) أي تكسرت عكنا بعضها على بعض من السمن

﴿ فصل ﴾ في ميراث رسول الله صلى الله عليه وسلم (الصفي) بفتح المهملة وكسر الفاء وتشديد التحتية اسم لمكان يصطفيه أي يختاره صلى الله عليه وسلم من الغنمة قبل القسمة فيل بمعنى المفعول (والهدية تهدي اليه في غير غزو) منها حوائط سبعة في بني النضير أوصى له بها مخيريق اليهودي عند اسلامه ومنها ما أعطاه الانصار من أرضهم وهو ما لا يبلغه المساء (وخمس خير) وكذا ما فتحت منها غنوة (وما أفاء الله على رسوله بالمدينة) كارض بني النضير حين أجلاهم (و) كذلك نصف أرض (فدك) التي صالح أهلها عليها بعد فتح الجبة وكذا ثلث وادي القرى أخذها صلحا وكذا الوطيح والسلام من حصون خير (ورويانا في صحيح البخاري) وسنن النسائي (ختن رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي صهره وهو أخو ميمونة رضي الله عنها لم يخرج البخاري له سوى هذا الحديث قال ابن عبد البر وكانت وفاته بعد الخمسين قال الشافعي له ولا يبه صحبة (ولا أمة) أخذ منه العلماء أخذ عتيق المستولدة بموت المستولدة وفي الحديث ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من الزهد في الدنيا والتقلل منها واجتباؤه الفقر (ونحوه في صحيح مسلم) وسنن أبي داود والنسائي (وفي المتفق عليه عنها) كما أخرجه مالك والشيخان وأبو داود والنسائي (لأنورث) بالتون يعني نفسه

ما خلفناه صدقة وروينا في كتاب الشماثل لأبي عيسى الترمذي وغيره عن أبي هريرة قال جاءت فاطمة الى أبي بكر فقالت من يرثك فقال أهلي وولدي فقالت مالي لا أرث أبي فقال أبو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا نورث ولكني أعول من كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعوله وأنفق على من كان رسول الله ينفق عليه وروينا في صحيح البخاري عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تقسم ورثتي ديناراً ما تركت بعد نفقة نسائي ومؤنة عاملي فهو صدقة وروينا فيه أيضاً عن عائشة قالت توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وما في بيتي من شيء يأكله ذو كبد الا شطر شعير في رفلي فأكلت منه حتى طال على فكلته ففني وروينا في الصحيحين عن عائشة قالت كانت فاطمة تسأل أبا بكر نصيبها مما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من خير وفدك وصدقته بالمدينة

وسائر الانبياء بدليل رواية النسائي انا معاشر الانبياء لا نورث (ما تركنا) موصول وصاحته مبتدأ أي الذي تركه بعده موتنا فهو (صدقة) بالرفع خبر ما تركنا وصحفه بعض الشيعة ويؤخذ من قوله صدقة زوال الملك عنه وهو المشهور من وجهين حكاهما الامام وصوب في الروضة الجزم به وقيل ان ما تركه باق على ملكه لان الانبياء احياء وصححه الامام \* فائدة الحكمة في ان الانبياء لا يورثون انهم خزان الله والخازن لا يملك الا قوتاً وغيرهم مرتزقون فمن اعطى زقاً ملكه فاذا مات الخازن لم ترثه ورثته واذا مات المرتزق ورثوه لان المرتزق اعطى ليتصرف تصرف المالك لمنافع نفسه والخازن اعطى ليصرفه في نواصب الخلق فاذا مات لم تخلفه ورثته لعدم قيامهم مقامه الا أن يكون الذي خلفه نبي فهو أمين الله بعده ويؤيد هذا قوله صلى الله عليه وسلم انما أنا خازن والله يعطي قاله الحكيم الترمذي ونقل النووي عن العلماء ان الحكمة في ذلك انه لا يؤمن أن يكون في الورثة من يتنى موته فيهلك ولئلا يظن بهم الرغبة في الدنيا لوراثتهم فيهلك الغايب وينفر الناس عنهم (وروينا في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وغيرهما (لا تقسم ورثتي) هذا خبر لانتهى فقيه معجزة له صلى الله عليه وسلم (ما تركت بعد نفقة نسائي) قال الخطابي كان سفيان بن عيينة يقول أزواج النبي صلى الله عليه وسلم في معنى المعتدات لانهن لا يجوز لهن النكاح أبداً فحرت عليهن النفقة وترك حجرهن لهن وذلك أيضاً لعظم حقهن في بيت المال لفضلهن وقدم هجرتهن وكونهن أمهات المؤمنين (ومؤنة عاملي) المراد به القيام على هذه الصدقات والناظر فيها وقيل المراد كل عامل للمسلمين من خليفة وغيره لانه عامل النبي صلى الله عليه وسلم والنائب عنه في أمته (وروينا في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وغيرهما (شطر شعير) قال الترمذي الا شئ من شعير وقيل هو نصف مكوك وقيل نصف وسق وقيل شطر وشطير كنصف ونصف (في رف) بفتح الراء وتشديد الفاء وهو شبه الطاق قاله في الصحاح (فكلته ففني) أي فرغ والحكمة في ذلك سر السري النبوي وعدم بقاء معجزة محسوسة بعده صلى الله عليه وسلم سوى القرآن (وروينا في الصحيحين عن عائشة) ورواه عنها أيضاً أبو داود والنسائي (كانت فاطمة تسأل أبا بكر نصيبها) وذلك لان الحديث لم

فأبى أبو بكر عليها ذلك وقال لست تاركا شيئا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعمل به  
الاعملت به انى أخشى ان تركت شيئا من أمره ان أزيغ فأما صدقته فدفعتها عمر الى عليّ  
والعباس وأماخير وفدك فأمسكهما عمر وقال هما صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانتا  
لحقوقه التي تعرفه ونوابه وأمرهما الى من ولى الأمر قال فهما على ذلك الى اليوم\* وروينا  
فيهما أيضاً من رواية مالك بن أوس بن الحدثان ان علياً والعباس استأذنا على عمر وعنده  
عثمان وعبد الرحمن بن عوف والزبير بن العوام وسعد بن أبي وقاص فقال العباس يا أمير  
المؤمنين افضي بيني وبين هذا وهما يختصمان فيما أفاء الله على رسوله من مال بني النضير فقال  
الرهط عثمان وأصحابه يا عمر افض بينهما وأرح أحدهما من الآخر قال عمر تشدكم أنشدكم الله  
الذي بأذنه تقوم السماء والأرض هل تعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا نورث  
ما تركناه صدقة يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه قال الرهط قد قال ذلك قال

يلفها أو بلغها وتأولته كما نقله عياض عن بعضهم قال وفي ذلك تركت فاطمة منازعة أبي بكر بعد احتجاجة  
بالحديث عليها التسليم للاجماع على القضية وإنما لما بلغها الحديث وتبين لها التأويل تركت رأيها ثم لم يكن منها  
ولا من ذريتها بعد ذلك طلب وجاء في شمة الحديث ان فاطمة هجرت أبا بكر فلم تكلمه حتى توفيت قال  
التووي المراد أنها لم تكلمه في هذا الامر أى لم تطلب منه حاجة ولا اضطرت الى لقائه فتكلمه ولم  
ينقل قط أنها التقيا فلم تسلم عليه ولا كلمته (ان أزيغ) أى أميل عن الحق (قال فهما على ذلك الى  
اليوم) هذا من كلام الزهري (ابن الحدثان) بفتح المهملتين (افض بيني وبين هذا) زاد مسلم الكاذب ومعناه  
الكاذب ان لم ينصف قاله جماعة وقال المازري هذا اللفظ الذى وقع لا يليق ظاهره بالعباس وحاشي لعل  
أن يكون فيه بعض هذه الاوصاف ولنا قطع بالعصاة الا للتي صلى الله عليه وسلم أى لجميع الانبياء  
اسكننا مأمورون بحسن الظن بالصحابة ونفي كل رذيلة عنهم قال وقد حمل هذا بعض الناس على ان أزال  
هذا اللفظ من نسخته تورعاً ولعله حمل الوهم على رواه قال واذا كان لابد من أنيانه فاجود ما حمل عليه  
انه صدر من العباس على وجه الادلال على ابن أخيه لانه بمنزلة أبيه (تشدكم) بفتح التاء الفوقية وكسر التحتية  
المهموزة وفتح الدال من التؤدة وهي الرفق وللأصيلي في صحيح البخاري بكسر أوله وضم الدال اسم  
فعل كرويد أي على رسلكم ولمسلم لا تشدا بكسر الهزة والفتح الفوقية أى أصبر أو أمهل (هل تعلمون  
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الى آخره) هذا تقرير من عمر عليهما انهما يعلمان ذلك كغيرهما  
من الحاضرين وأن ذلك حديث مشهور سمعه منه صلى الله عليه وسلم كثيرون من الصحابة وإنما سألا ذلك  
ومع علمهما بالحديث لما سيأتي انهما اتما طلبا القيام عليه لا الارث الذي منعه الشارع صلى الله عليه وسلم

عمر فاني أحدثكم عن هذا الأمر ان الله خص رسوله من هذا النبي بشيء لم يعطه أحداً غيره  
ثم قرأ ما أفاء الله على رسوله منهم الى قوله قدير فكانت هذه خالصة لرسول الله صلى الله  
عليه وسلم والله ما اختارها دونكم ولا استأثرها عليكم قد أعطاكموها وبشأفيكم حتى بقي منها  
هذا المال فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينفق على أهله نفقة سنتهم من هذا المال  
ثم يأخذ ما بقي فيجعله مجعل مال الله فعمل رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك حياته أنشدكم  
الله هل تعلمون ذلك قالوا نعم ثم قال لعلي والعباس أنشدكما الله هل تعلمان ذلك قال عمر  
ثم توفي الله نبيه صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر أنا ولي رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فقبضها أبو بكر فعمل فيها بما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم والله يعلم انه فيها لصادق بار  
راشد تابع للحق ثم توفي أبو بكر فكننت أنا ولي أبو بكر فقبضتها سنتين من امارتي أعمل فيها  
بما عمل رسول الله وبما عمل فيها أبو بكر والله يعلم اني لصادق بار راشد تابع للحق ثم  
جئتماني تكلماني وكلمتكما واحدة وامركما واحد جئني يا عباس تستلني نصيبك من ابن  
أخيك وجاءني هذا يعني علياً يريد نصيب امرأته من أبيها فقلت لكما ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قال معاشر الأنبياء لا نورث ما خلفناه صدقة فلما بدالي ان أدفعه  
اليكما قلت ان شئتما دفعتهما اليكما ان عليكما عهد الله وميثاقه لئعملان فيها بما عمل فيها  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وبما عمل فيها أبو بكر وبما عملت فيها منذ وليتها فقلتما ادفعهما

(والله ما اختارها) بمهمل وزاي والكشميني في صحيح البخاري بمجمة وراه (وبشأ) بالوحدة فالثلثة أي نشرها  
ثم قرأ (ما أفاء الله على رسوله الآية) قال عياض في معنى ذلك احتمالان أحدهما تحليل الفينة له ولأمته  
الثاني تخصيصه بالنبي كله أو بعضه حسب اختلاف العلماء قال وهذا الثاني أظهر لاستشهاد عمر عليه بالآية  
(فكانت هذه خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم) أي خاصة له (ينفق على أهله نفقة سنتهم) أي يعدل  
لهم نفقتها ثم نفقته قبل انقضاء السنة في وجوه الخير ولا يتم السنة فن ثم توفي صلى الله عليه وسلم ودرعه  
مرهونة في شعر استداناه لاهله قال البغوي وفيه جواز ادخار قوت سنة وجواز الادخار للعيال وان هذا  
لا يقدح في التوكل (مجعل مال الله) ولمسلم في الكراع والسلاح عدة في سبيل الله والكراع بضم الكاف الحليل  
(فعمل فيها بما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد مسلم فرأيتاه كاذبا غادرا خائنا وكذلك في عمر  
فرأيتاني كاذبا غادرا خائنا قال المازري المراد أنكما تعتقدان ان الواجب أن يفعل في هذه القصة خلاف  
ما فعلته أنا وأبو بكر فمحض على مقتضى رأيكما لوأيتنا ماأيتنا ونحن معتقدان ما تعتقدانه لكننا بهذه الاوصاف  
أونكون معناه ان الامام انما يخالف اذا كان على هذه الاوصاف ومتم في قضاياه فكان مخالفتكما لنا تشع من  
رأها أنكما تعتقدان ذلك فينا (بدالي) بغير همز أي ظهر (عهد الله وميثاقه) بفتحهما (وليتهما) بفتح الواو وتخفيف

الينا فبذلك دفعتهما اليكما فأنشدكم بالله هل دفعتهما اليهما بذلك فقال الرهط نعم ثم أقبل على علي والعباس فقال أنشدكما بالله هل دفعتهما اليكما بذلك قالوا نعم قال افتتمسان مني قضاء غير ذلك فوالله الذي بأذنه تقوم السماء والأرض لا أقضي فيها قضاء غير ذلك فان عجزتما عنها فادفعاها الى فاني أ كفيكما هذا لفظ البخاري فيها \* فائدة قال ابو داود ما معناه انما سئل العباس وعلي من عمر ان يصيره بينهما نصفان وينفرد كل بنصيبه لأنهما جهلا الحكم فكره عمر أن يجري عليهما اسم القسم فيتوهم الملك قال الخطابي وما أحسن ما قاله ابو داود في هذا وما تأوله وقد زاد البرقاني من طريق معمر قال فغلب علي عليها فكانت بيده ثم بيد ابنه الحسن ثم الحسين ثم علي بن الحسين ثم الحسن بن الحسين ثم زيد بن الحسن قال معمر ثم بيد عبد الله بن الحسن ثم وليها بنو العباس والله أعلم

**(فصل ١٠)** في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في النوم روي في صحيح البخاري ومسلم عن أبي هريرة قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول من رآني في المنام فسيراني في اليقظة

اللام (وينفرد كل بنصيبه) يتفقان بها على حسب ما ينضمهما به الامام (لأنهما جهلا الحكم) وهو كونه صلى الله عليه وسلم لا يورث (فكره عمر أن يجري عليهما اسم القسم فيتوهم الملك) أرى مع تطاول الزمان وأنهما ورناء وقسمه الميراث بين البنت والعم نصفان فيلتبس ذلك ويظن أنه ملك بالارث قال ابو داود وما صارت الخلافة لعلي لم يغيرها عن كونها صدقة وينجو هذا احتج السفاح فانه لما خطب أول خطبة قام بها قام اليه رجل معلق في عنقه المصحف فقال أناشدك الله ألا ما حكمت يني وبين خصمي بهذا المصحف فقال من هو خصمك فقال أبو بكر في منعه فذك قال أظلمك قال نعم قال فمن بعده قال عمر قال أظلمك قال نعم وقال في عثمان كذلك قال فعلي ظلمك فسكت الرجل فاغلظ له السفاح (البرقاني) بضم الموحدة وسكون الراء ثم قاف (ثم علي بن الحسين) زين العابدين (ثم الحسن) (بن الحسن) بن علي (ثم زيد بن الحسن) (ثم بيد عبد الله بن الحسن) (ثم بيد عبد الله بن الحسن) (ثم بيد عبد الله بن الحسن) (ثم بيد عبد الله بن الحسن)

**(فصل ١١)** في رؤية رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم (روي في صحيح البخاري ومسلم) وسنن أبي داود (من رآني في المنام فسيراني في اليقظة) بفتح القاف قيل والمراد بهذا الحديث أهل عصره والمعنى من رآه في النوم ولم يكن هاجر يوفق للهجرة ورؤيته صلى الله عليه وسلم يقظة عيانا وقيل معناه انه يرى تصديق تلك الرؤيا في اليقظة وصحتها وقيل معناه سيراني في الدار الآخرة أى رؤية خاصة من القرب منه وحصول شفاعته وبحق ذلك مما يمتاز به عن رؤية جميع أمته له يومئذ ذكر هذه الاقوال النووي قال في الديباج وحمله ابن أبي جرة وطائفة على انه يراه في الدنيا حقيقة ويخاطبه وأن ذلك كرامة من كرامات الاولياء ونقل عن جماعة من الصالحين أنهم رأوا النبي صلى الله عليه وسلم مناما ثم رأوه بعد ذلك يقظة وسألوه عن أشياء كانوا منها متخوفين فأرشدهم الى طريق تريحها قال والحديث عام في أها، التوفيق وأما

أو كأننا رآني في اليقظة لا يتمثل الشيطان بي وفي صحيح البخاري عن أنس قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من رآني في المنام فقد رآني فإن الشيطان لا يتمثل بي ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة وفيه أيضاً عن أبي سعيد الخدري أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول من رآني فقد رأى الحق فإن الشيطان لا يتكلمني وروينا في صحيح

غيرهم فعلى الاحتمال فإن خرق العادة قد يقع للزندق بطريق الاملاء والاغواء كما تقع للصدوق بطريق الكرامة والاكرام وانما تحصل التفرقة بينهما بالاتباع انتهى واستشكل الحافظ ابن حجر ما قاله ابن أبي جرة بأنه يلزم من ذلك كون هؤلاء صحابة وتبقى الصحابة الى يوم القيامة وان جمعا ممن رآه في المنام لم يروه في اليقظة وخبره لا يتخلف انتهى وأجيب عن الاول بمنع الملازمة اذ شرط الصحبة رؤيته صلى الله عليه وسلم وهو في عالم الدنيا لا في عالم البرزخ وعن اثنائي بان الظاهر ان من لم يبلغ درجة الكرامة ومات من المؤمنين تحصل له رؤيته قرب موته عند طلوع روحه فلا يتخلف الحديث وقد وقع ذلك لجماعة قال في الديباج أما أصل رؤيته صلى الله عليه وسلم في اليقظة فقد نص على امكانها ووقوعها جماعة من الائمة منهم حجة الاسلام الغزالي والقاضي أبو بكر بن العربي والشيخ عز الدين بن عبد السلام وابن أبي جرة وابن الحاج والياضي في آخرين (أو كأننا رآني في اليقظة) أى للعلة الذي ذكرها وهو أن الشيطان لا يتمثل أى لا يتشبه به والمعنى أن رؤيته صلى الله عليه وسلم حق قطعا ثم قال عياض ان هذا خاص برؤياه في صورته التي كان عليها والا كانت رؤيا تأويل لارؤيا حقيقة وضعفه النووي وقال بل الصحيح انه يراه حقيقة سواء كان على صفته المعروفة أو غيرها كما ذكره المازري انتهى وأيده الحافظ ابن حجر بما أخرجه ابن أبي عاصم بسند ضعيف عن أبي هريرة مرفوعا من رآني في المنام فقد رآني فاني في كل صورة قلت فعله بحال مارأي فيه صلى الله عليه وسلم من خلاف صفته على ضبط النائم وعدم تكيفه كما ذكره فيألو رآه يأمر عن منهى أو ينهى عن مأمور في شريعته وربما كانت رؤياه له بحسب ثباته في دينه فمن كان ذا دين كامل واتباع وافر رآه في صورته المعروفة بين القلب السالمة من عوارض النشأ ونحوه والا كانت رؤيته له بحسب ضعف نظره (فائدة) قال عياض اتفق العلماء على جواز رؤية الله تعالى مناماً وصحها وان رآه على صفة لا تليق بجلاله من صفات الاجسام لان ذلك المرى غير ذات الله تعالى اذ لا يجوز عليه التجسيم ولا اختلاف الاحوال وقال ابن الباقلاني رؤية الله تعالى في المنام خواطر في القلوب وهي دلالات للرائى على أمور مما كان أو يكون كسائر المراتب (ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة) سبق الكلام عليه في بدأ الوحي (وفيه أيضاً) أى في صحيح البخاري (عن أبي سعيد) وفي رواية لأخري عن أبي قتادة وقد رواه عن أبي قتادة أيضاً أحمد والترمذي (فإن الشيطان لا يتكلمني) لا يكون على هيئتي وشكلي قال النووي قال بعض العلماء خص الله سبحانه النبي صلى الله عليه وسلم بان رؤيا الناس إياه صحيحة وكلها صدق ومنع الشيطان ان يتصور في خلقه لثلاث يتدرج بالكذب على لسانه في النوم كما خرق الله تعالى المادة للانبياء بالمعجزة دليلاً على صحة حالهم وكما استحال تصور الشيطان في صورته في اليقظة اذ لو وقع لاشتبه الحق بالباطل ولم يوثق

مسلم عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من رأى في المنام فقد رأى فانه لا ينبغي للشيطان ان يتمثل في صورتي وقال اذا حلم أحدكم فلا يخبر أحداً بتلعب الشيطان به في المنام قال ابن الباقلاني معنى هذه الاحاديث ان رؤياه صلى الله عليه وسلم صحيحة ليست باضغاث

بما جاء من جهة التوبة مخافة من هذا التصور فخافها الله من الشيطان وزغره ووسوسته والقائه وكيدته على الانبياء وكذا حمى رؤياهم أنفسهم ورؤيا غير النبي لشيء عن تمثيل الشيطان بذلك لتصح رؤياه في الوجهين ويكون طريقا الى علم صحيح لا ريب فيه ( وقال اذا حلم أحدكم الى آخره ) رواه مسلم وابن ماجه عن جابر وحلم بفتح المهملة واللام والميم أي رأي رؤيا مكروهة ( فلا يخبر أحدا بتلعب الشيطان به في المنام ) في رواية أخرى للشيخين وأبي داود والترمذي عن أبي قتادة الرؤيا الصالحة من الله والحلم من الشيطان فاذا رأي أحدكم شيئا يكرهه فلينفث حين يستيقظ عن يساره ثلاثا وليتعوذ بالله من شرها زاد في رواية ويصل ركعتين فانها لاتضره ولمسلم عن أبي قتادة أيضا الرؤيا الصالحة من الله والرؤيا السوء من الشيطان فن رأي رؤيا فكره منها شيئا فلينفث عن يساره وليتعوذ بالله من الشيطان الرجيم فانها لاتضره ولا يحدث بها أحدا فان رأي حسنة فليسر ولا يحدث بها الا من يحب ففي مجموع هذه الاحاديث سنن ينبغي أن يعمل بها كلها فاذا رأي مايكره نفث عن يساره ثلاثا قائلا أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن شرها ولتتحول الى جنبه الآخر وليصل ركعتين قال النووي فان اقتصر على بعضها أجزاء في دفع ضررها باذن الله كما صرح به الاحاديث الصحيحة ولا يحدث بها أحدا لانه ربما عبرها عبرا مكروها على ظاهر صورتها وكان ذلك محتملا فوقعت كذلك بتقدير الله تعالى وأما قوله في الرؤيا الحسنة ولا يخبر بها الا من يحب فسيبه كما قال النووي وغيره انه اذا أخبر بهامن لا يحب قد يحمله بغض والحسد على عبرها بمكروه فند يقع كذلك والافيهصل له النكد والحزن من سوء عبرها ( فائدة ) قال الامام المازري مذهب أهل السنة في حقيقة الرؤيا ان الله تعالى يخلق في قلب النائم اعتقادات كما يخلقها في قلب اليقظان وهو سبحانه وتعالى يفعل ما يشاء لا يمنعه نوم ولا يقظة فاذا خلق هذه الاعتقادات فكانه جعلها علما على أمور اخر حقيقها في ثاني الحال لو كان قد خلقها فاذا خلق في قلب النائم الطير ان وليس بطائر فاكث ما فيه انه اعتقد أمرا على خلاف ما هو فيه فيكون ذلك الاعتقاد علما على غيره كما خلق الله تعالى النعم علما على المطر والجميع خلق الله تعالى ولكن خلق الرؤيا التي جعلها علما على غير ما يسر بغير حضرة الشيطان وما هو علم على ما تضرر بحضرته فنسبت الى الشيطان مجازا لحضوره عندها وان كان لافصل له حقيقة انتهى قال النووي وقال غير المازري أضاف الرؤيا المختارة الى الله تشريفا لمختلف المكروهة وان كانتا جميعا من خلق الله تعالى وتديره وارادته ولا فصل للشيطان فيها انتهى وروى الطبراني في الكبير والضياء عن عبادة بن الصامت مرفوعا رؤيا المؤمن كلام يكلم به العبدربه في المنام ورواه في نوادر الاصول عن عبادة أيضا لكن بسند ضعيف ( قال ابن الباقلاني ) كما نقله عنه النووي في شرح

أحلام ولا من تشبهات الشيطان وقيل المراد ان من رآه فقد ادركه حقيقة فلا مانع يمنع من ذلك والعقل لا يحيله فيضطر الى صرفه عن ظاهره قالوا وقد نرى رسول الله صلى الله عليه وسلم على خلاف صفته أو في مكانين مما وذلك غلط في صفاته وتخيل لها على خلاف ماهي عليه فتكون ذاته صلى الله عليه وسلم مرئية وصفاته متخيلة غير مرئية فالادراك لا يشترط فيه تحديق الأبصار ولا قرب المسافة ولا كون المرئي مدفوناً في الأرض ولا ظاهراً عليها وإنما يشترط كونه موجوداً ولا يقيم دليل على فناء جسمه صلى الله عليه وسلم بل جاء في الأحاديث الصحيحة ما يقتضي بقاءه مع جميع الأنبياء وورد أيضاً أنهم يصلون في قبورهم وتجري لهم أعمال البر كحياتهم وزاد أيضاً أن سعيد بن المسيب في أيام الحرة حين هجر المسجد النبوي كان لا يعرف وقت الصلاة إلا بهمة كان يسمعهما من داخل الحجرة المقدسة ولا يبعد أن يكون ذلك خاصاً لهم ولمن شاء الله من خواص عبادته والله أعلم \* قال العلماء ولو رأى صلى الله عليه وسلم يأمر أو ينهى بخلاف ما تقرر في شرعه ورواه عنه الإثبات الثقات يقطعه لم يعمل به وليس ذلك لشك في الرؤيا وإنما هو لاختطاط درجة النائم عن حالة الضبط واليقظ المشترط في رواية الحديث والله أعلم

مسلم (ولامن تشبهات الشيطان) لقوله فقد رأي الحق أي الرؤية الحقيقية قال وان كان قد يراه الرائي بخلاف صفته المعروفة كإبراهيم أيضاً اللحية وقد يراه الشخصان في زمن واحد أحدهما في المشرق والآخر في المغرب ويراه كل واحد منهما في مكانه (وقيل المراد من رآه الى آخره) نقل ذلك المساذري عن جماعة (والعقل لا يحيله) أي لا يحمله مستحيلاً لا يتصور (فيضطر) بالنصب جواب النفي (تحديق الأبصار) أي النظر بالحدقتين (بل جاء في الأحاديث الصحيحة ما يقتضي بقاءه مع جميع الأنبياء) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه وابن حبان والحاكم عن أوس بن أوس ولفظهم ان من أفضل أيامكم يوم الجمعة فأكثروا علي من الصلاة فان صلاتكم معروضة على قالوا كيف تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت يقولون بليت قال ان الله حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء (وورد أنهم يصلون في قبورهم) رواه أبو يعلى عن أنس (وورد أيضاً ان سعيد بن المسيب في أيام الحرة الى آخره) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب (بهمة) أي صوت (ان يكون ذلك خاصاً لهم) مستثنى من عموم حديث اذا مات العبد اقطع عمله (ولمن شاء الله من خواص عبادته) كرامة لهم فقد حكى ان بعض أهل الكشف اطلع على الشيخ الولي الكبير محمد بن أبي بكر الحسكي أحد العشرة المشار اليهم في رؤيا الشيخ عبد الله بن أسعد الياقمي وهو يصلي في



### ﴿ الباب الخامس ﴾

في ذكر بنيه صلى الله عليه وسلم وبناته وازواجه وأعمامه وعماته ومرضعاته وأخواته من الرضاعة وأخوته وذكر مواليه وخدمه من الأحرار ومن كان يجرسه ورسله إلى الملوك وكتابه ورفقائه العشرة النجباء وأصحابه النقباء وأهل الفتوى في حياته وفيه فصول حسبها تضمن من التراجم .

### ﴿ الفصل الأول في ذكر أولاده صلى الله عليه وسلم ﴾

وكان له من الولد القاسم وبه كان يكنى وعبد الله وهو الطيب والطاهر وقيل اسمه الطيب فقط والطاهر آخر وإبراهيم والبنات زينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة وهلك البنون قبل النبوة إلا إبراهيم وماتوا وهم يرضعون وقيل بلغ القاسم أن يركب على الدابة ويسير على النجبية . وأما البنات فأدركن الإسلام وهاجرن وتوفين بالمدينة وأكبر بنيه صلى الله عليه وسلم القاسم ثم الطيب ثم الطاهر ثم إبراهيم وأكبر بناته زينب ثم رقية ثم أم كلثوم ثم فاطمة وفيه خلاف واسع والله أعلم وكل أولاده من خديجة إلا إبراهيم فإنه من مستولده مارية القبطية وكلهم مات قبله إلا فاطمة فإنها عاشت بعده ستة أشهر لم تفتقر فيها ضاحكة وكانت زينب تحت أبي العاص بن الربيع العبشمي وهو ابن خالتها وفرق الإسلام بينهما فلما أسلم أبو العاص ردها عليه النبي صلى الله عليه وسلم بالنكاح الأول وهذا موضع تنازع بين العلماء في كيفية رده صلى الله عليه وسلم لزينب على أبي العاص بن الربيع لأن تلاحقهما

قبره فقال له إلى الآن تصلي فقال أوقد آمنت \* الباب الخامس - (وذكر مواليه) بالكسر (ورسله) بالكسر أيضاً فيه وفيما بعده \* ذكر أولاده صلى الله عليه وسلم (كان له من الولد إلى آخره) عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم خمسة أولاد ذكر أربعة من خديجة عبد الله وهو أكبرهم والطاهر وقيل هو عبد الله فهم ثلاثة والطيب والقاسم وإبراهيم من مارية وكان للنبي صلى الله عليه وسلم أربع بنات زينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة أخرجه رزين (وتوفين بالمدينة) ودفن كلهن بالبيع كما مر (وأكبر بنيه القاسم) هذا خلاف ما أخرجه رزين عن ابن عباس أنه عبد الله (الإبراهيم) بالنصب (لم تفتقر) بالقاء بتشديد الراء أي لم تتبسّم (وهو ابن خالتها) هالة بنت خويلد (العبشمي) نسبة إلى بني عبد شمس كما مر (لأن تلاحقهما

في الاسلام كان بعد انقضاء العدة وزمن طويل قد رست سنين والصحيح انه ردها عليه  
بنكاح جديد وتأولوا الحديث الوارد في ردها عليه بالنكاح الأول ان معناه على مثله والله  
أعلم وولدت زينب من أبي العاص أمامة وعلى وكان علي بن أبي طالب تزوج أمامة بعد موت  
خالها فاطمة وكانت رقية وأم كلثوم تحت عتبة وعتبة ابني أبي لهب فطلقاها في خبر يطول  
ذكره وتزوجهما عثمان واحدة بعد واحدة وماتا عنده وتزوج البتول فاطمة الوصي على  
ابن أبي طالب رضى الله عنهما فنشر منهما الخير الكثير ولا يعلم للنبي ذرية الا من جهتهما  
وقد ذكرت أولادهم وتنزيل بطونهم في كتابي الرياض المستطابة في جملة من روي في  
الصحيحين من الصحابة .

في الاسلام ( كان بعد انقضاء العدة ) والنكاح يفسخ بانقضائها أى يتبين به الانفساخ من يوم اختلاف  
الدين قال ابن شهاب لم يبلغنا ان امرأة هاجرت الى الله ورسوله وزوجها كافر مقيم بدار الكفر الا فرقت  
هجرتها بينها وبين زوجها الا ان يقدم زوجها مهاجرا قبل ان تنقض عدتها وأنه لم يبلغنا ان امرأة فرق بينها  
وبين زوجها اذا قدم وهي في عدتها ( والصحيح انه ردها عليه بنكاح جديد ) قال المحققون لا حاجة الى  
هذا التأويل لان النكاح يومئذ لم يكن موقفا على انقضاء العدة لان هذا الحكم انما شرع بانه تحريم المساءات  
على المشركين بعد صلح الحديبية فلما نزلت الآية توقف نكاح زينب على انقضاء عدتها من حين نزول  
الآية فلم يلبث أبو العاص بعد ذلك الا يسيرا حتى جاء مسلما قبل انقضاء العدة من حين نزول الآية وان  
كان بين اسلامها وهجرتها ست سنين ( امامة ) بضم الهمزة وهي التي كان يحملها صلي الله عليه وسلم في  
الصلاة ( وعليا ) وهو الذي مات في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم ودخل عليه ونفسه تقعع كانها  
في شنة ( وكان علي بن أبي طالب تزوج امامة بعد موت خالتها فاطمة ) بوصية من فاطمة رضى الله عنها  
وتزوجت بعد علي المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بوصيته من علي ( عتبة ) بضم المهملة وسكون  
الفوقية ثم موحدة ( وعتبة ) بالفوقية والموحدة مصغر واختلف في الذي دعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم  
ان يسلط الله عليه كلبا من كلابه هل هو عتبة أو عتبة المشهور انه عتبة وأما عتبة فاسلم هو وأخوه معتب  
يوم الفتح ولم يهاجرا من مكة وعلى الاول بنى عياض كلامه في الشفاء ( البتول ) بفتح الموحدة وضم الفوقية  
سميت بذلك لتبتلها وانقطاعها عن النساء بالفضيلة وتسمى الزهراء أيضاً وسبب تسميتها بذلك انها لم تحض  
أخرجها الفسائي والخطابي بلفظ ابنتي فاطمة حوراء آدمية لم تحض ولم تطمت ( فنشر ) بالنون والمعجمة  
( منها الخير الكثير ) كان أولاد علي من فاطمة ثلاثة ذكور حسن وحسين ومحسن وبنتين زينب وأم  
كلثوم وكلهم أعقبوا ماعدا محسنا وكانت زينب تحت عبد الله بن جعفر وأم كلثوم زوجها علي من عمر  
رضي الله عنهما كما أخرجه رزين عن ابن عباس وأمرها عمر أربعين ألف دينار وذكر ابن الملقى ان عمر

**(فصل ١٠)** في ذكر أزواجه صلى الله عليه وسلم وقد تقدم ذكر كثير منهم متفرقا في حوادث السنين ونذكرهم هنا جملة وبالله التوفيق \* أولهن وأولاهن بالذكر خديجة بنت خويلد الأسدية وأمها فاطمة بنت زائدة العامرية تزوجها وهي بكر عتيق بن عايد الخزومي فولدت له جارية ثم هلك عنها فتزوجها بعده أبو هالة النباش ابن زرارة التميمي فولدت له ابنا وبنتا ثم هلك عنها فتزوجها بعده رسول الله صلى الله عليه وسلم وماتت عنده في التاريخ المتقدم ولم يتزوج عليها حتى ماتت ومذهب المحققين أنها أفضل من عائشة وإن فاطمة أفضل من الجميع \* ثم تزوج صلى الله عليه وسلم بعدها سودة بنت زمعة العامرية وكانت قبله تحت السكران بن عمرو العامري أخى سهيل بن عمرو وانفردت بالنبي صلى الله عليه وسلم بعد موت

خطبها إلى على فقال هي صغيرة فقال عمر أريدها فأرسل إليها وقال قد زوجته إن قبل فلما أقبلت إليه رفع طرف ثوبها فقالت أرسل الثوب فلولا أنك أمير المؤمنين للطمت وجهك قال وكانت وفاتها هي وابنها زيد بن عمر في يوم واحد وكانت ولادتها في حياته صلى الله عليه وسلم (تنبه) في تزويج سيدنا عمر إياها مع كونها صغيرة أشكال من حيث إن الأب لا يزوج الصغيرة جبرا إلا بكفوء وسيدنا عمر وإن كان أفضل منها بل ومن أيها فليس كفؤ لها من حيث النسب والجواب أنهما كانا يريان صحة النكاح ثم تخير بعد البلوغ كما ذهب إليه كثير من العلماء وهي لما بلغت لم تخير الفسخ أو كانا يريان صحة التزويج مطلقا بحسب اجتهادهما **(فصل ١١)** في ذكر أزواجه (بنت زائدة) بالزاي والتحتية (عتيق بن عايد) بالتحتية والمعجمة بن عمران بن مخزوم (الخزومي) أخو عمرو بن عائذ أبي فاطمة أم عبد الله والد النبي صلى الله عليه وسلم (فولدت له جارية) اسمها هند قاله الزبير بن بكار وولدت له ذكرا يسمى عبد مناف بن عتيق قاله ابن أبي خيثمة (أبو هالة) قال السهيلي اسمه هند بن زرارة بن النباش ولقبه النباش بالثون والموحدة المشددة والشين المعجمة أيضا (النباش) اسمه هند قال السهيلي مات بالطاعون طاعون البصرة وقد مات ذلك اليوم نحو من سبعين ألفا فشغل الناس بجنازته فلم يوجد من يحملها فصاحت نادبة واهبل بن هنداء وأربيب رسول الله فلم يبق جنازة إلا تركت وحملت جنازته على أطراف الأصابع ذكره الدولابي (و) ولدت له أيضا بنتا قال السهيلي اسمها هالة وولدت له أيضا ابنا آخر اسمه الطاهر لم يذكره المصنف (ومذهب المحققين أنها أفضل من عائشة) استدله أبو بكر بن أبي داود بأن خديجة جاءها السلام من ربها وعائشة من جبريل (وأن فاطمة أفضل من الجميع) لحديث فاطمة بضعة مني فمن أغضبها أغضبني رواه البخاري عن المسور وروى أحمد والحاكم عنه فاطمة بضعة مني يقبضني ما يقبضها وينشطني ما ينشطها وأن الأنساب تنقطع يوم القيامة غير نسي ونسبي وصهرى وقد مر حديث أما ترضين أن تكوني سيدة نساء أهل الجنة (سودة بنت زمعه) بن قيس بن عبد شمس بن عبد ود بن نضر بن مالك بن حسان ابن عامر بن لؤي (السكران) بفتح المهملة وسكون الكاف وهو أحد الذين ماتوا على القبلة الأولى بمكة كما

خديجة ثلاثة أعوام ولما أحست أن النبي صلى الله عليه وسلم رغب عنها وأراد طلاقها وهبت نوبتها من القسم لعائشة تبغني بذلك مرضات رسول الله صلى الله عليه وسلم والبقاء في عصمة نكاحه فكانت إحدى التسع التي مات عنهن رسول الله صلى الله عليه وسلم ماتت في خلافة عمر وقيل ماتت سنة خمس وخمسين وهو الصحيح وتزوج صلى الله عليه وسلم أم عبد الله عائشة بنت أبي بكر التيمية وكان عقد بها قبل الهجرة وهي بنت ست سنين وقيل سبع ودخل بها المدينة وهي ابنة تسع سنين ودفع أبو بكر في صداقها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلثي عشرة أوقية ونشا وتوفي صلى الله عليه وسلم عنها وهي ابنة ثمانية عشرة سنة وكانت أحظى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم عنده ولم يتزوج بكراً غيرها وعنها قالت تزوجني النبي صلى الله عليه وسلم فأنتني أمي فأدخلتني الدار فاذا نسوة من الانصار في البيت فقلن لي على الخير والبركة وعلى خير طائر فلم يرعني إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم ضحى رواه البخاري توفيت بالمدينة

سبق (وهبت نوبتها) كإرواه الشيخان وغيرها (من القسم) بفتح القاف وسكون المهملة مصدر (لعائشة) زاد الحب الطبري وقالت لاوغبة لي في الرجال وإنما أريد أن أحشر في أزواجك (تبغني بذلك مرضات رسول الله صلى الله عليه وسلم) فكان يقسم لعائشة يوماً ويوم سودة (وهي بنت ست سنين وقيل بنت سبع) هما روايتان في الحديث والاولى أكثر قال النووي الجمع بينهما انه كان لها ست وكسر فاقصرت في رواية على الست وعدت الكسر في الاخرى وفي الحديث جواز تزويج الاب الصغيرة بشرطه والجد كالأب عندنا (وهي بنت تسع) أخذ أحمد وأبو عبيد بظاهره فقالا يجبر الولي على تسليم بنت تسع سنين دون من دونها وذلك عندنا كمالك وأبي حنيفة منوط باقامة الجماع وذلك يختلف باختلاف النساء ولا ينضبط بسن قال الداودي وكانت عائشة يومئذ قد شبت شباباً حسناً (اثنى عشر أوقية ونشا) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن عائشة وفيه أنها قالت للسائل أتدري مال النش قال قلت لا قالت نصف أوقية وهو بفتح النون وتشديد الميم ومقدار ذلك خمسمائة درهم لأن الأوقية أربعون درهماً قال العلماء يستحب أن لايزاد على هذا القدر وأن لا ينقص من عشرة دراهم وما جاز أن يكون ثماناً جاز أن يكون صدقاً عندنا لما روى الطبراني ولو قضيا من أراك وقدره أبو نؤور وأبو حنيفة ومالك بنصاب السرقة وهو عند أبي ثور خمسة وعند أبي حنيفة عشرة وعندماك ثلاثة (أحظى) بإجمال الحاء وأعجم الظاء أي أرفع منزلة (فأنتني أمي) أم رومان زاد في رواية في الصحيح وأنا لي أرجوحة ومعنى صواحب لي فأنتها لأدري ما تريد مني فأخذت يدي فأوقفتني على باب الدار (فاذا نسوة من الانصار في البيت فقلن لي على الخير والبركة وعلى خير طائر) فأسلمتني اليهن فأصلحن من شأنى (فلم يرعني إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم ضحى) فأسلمتني اليه وأنا يومئذ بنت تسع سنين (رواه البخاري) ومسلم وأبو داود والنسائي وفي هذا الحديث ندب الدخول

سنة ثمان وخمسين عن خمس وستين سنة ودفنت في البقيع ليلا وصلى عليها أبو هريرة قيل  
 انها أسقطت من النبي صلى الله عليه وسلم سقطا ولا يصح ذلك وانما كناها النبي صلى الله عليه  
 وسلم بابن أختها عبد الله بن الزبير كما رواه أبو داود وكانت قد تبنته ودعاها أما والله أعلم\*  
 وتزوج حفصة بنت عمر بن الخطاب العدوية وكانت قبله تحت خنيس بن حذافة السهمي  
 البصري توفي عنها بالمدينة وقد سبق أن النبي صلى الله عليه وسلم طلقها فأمره جبريل بمراجعتها  
 توفيت سنة خمس وأربعين وقيل توفيت حين بويع لمعاوية وذلك سنة إحدى وأربعين وصلى  
 عليها مروان ونزل في قبرها أخوها عبد الله وعاصم وابن أخيها سالم\* وتزوج النبي صلى الله  
 عليه وسلم أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان الأموية وكانت قبله تحت عبد الله بن جحش  
 الأسدي وهاجرت معه إلى الحبشة وتنصر هناك وأتم لها الله هجرتها وتزوجها النبي صلى  
 الله عليه وسلم بأرض الحبشة وأصدقها عنه النجاشي قيل كان المتولي نكاحها عثمان بن عفان  
 وقيل خالد بن سعيد بن العاص وكانا من عشيرتها وقيل النجاشي وكان للنبي صلى الله عليه  
 وسلم خصائص في النكاح لا تختص لغيره ثم جدد النبي صلى الله عليه وسلم نكاحها ثانيا من

في شوال فإن ذلك في الصحيحين وغيرهما وكذا الترويح لانه صلى الله عليه وسلم تزوجها في شوال  
 وفيه استحباب الدعاء بالخير والبركة لكل من الزوجين وفيه يستحب تنظيف العروس وزينتها لزواجها  
 واجتماع النساء لذلك وفيه جواز الزفاف نهارا وفيه جواز اللعب باللباس المسمى بالبنات ففي رواية زفت إليه  
 وهي بنت تسع سنين ولعبها معها وأما الأرجوحة وهي بضم الهزة أحسبه يلعب عليها يكون وسطها على  
 مكان مرتفع ويجلسون على طرفيها ويحركونها فيرتفع جانب وينزل آخر ومعنى قولها لم يرعني بالراء أي لم  
 يفاجئني ويأتيني بغتة الا هذا (توفيت بالمدينة سنة ثمان وخمسين) وقيل سنة ست وخمسين (قيل أنها أسقطت  
 من النبي صلى الله عليه وسلم سقطا) فسمي عبد الله وكنت به كما خرج ابن الأعرابي في ذلك حديثا مرفوعا  
 ولا يصح ذلك الحديث قال السهيلي لانه يدور على داود بن الحبر وهو ضعيف (خنيس) باعجام الخاء واهمال  
 السين وبالثون مصغر (وقد سبق أن النبي صلى الله عليه وسلم طلقها) كما رواه أبو داود والنسائي عن عمر  
 (فأمره جبريل أن يراجعها) كما في تفسير البغوي فراجعها قال الحب الطبري ولما بلغ عمر طلاقها حتى على  
 رأسه التراب وقال ما يعيا الله بعمر وابنته بعدها (توفيت سنة إحدى وأربعين) وقيل سنة خمس وأربعين  
 وقيل غير ذلك (رملة) بفتح الراء وسكون الميم (وأصدقها عنه النجاشي) أربع مائة دينار كما مر (ثم جدد  
 النبي صلى الله عليه وسلم نكاحها) أخذ ذلك من ظاهر سؤال أبي سفيان ذلك كما في صحيح مسلم قال

ابن أبي سفيان تطيبا لقلبه والله أعلم توفيت أم حبيبة بالمدينة سنة أربع وأربعين \* وتزوج صلى الله عليه وسلم أم سلمة هند ابنة أبي أمية بن المغيرة المخزومية وكانت قبله تحت أبي سلمة عبد الله ابن عبد الأسد المخزومي وولدت له عمر وسلمة وزينب ودرة وتوفي عنها بالمدينة وثبت في صحيح مسلم عن أم سلمة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مامن بمسلم تصيبه مصيبة فيقول ما أمره الله أنا لله وأنا إليه راجعون اللهم أجرني في مصيبي واخلف لي خيرا منها الا أخلف الله له خيرا منها قالت فلما مات أبو سلمة قلت أي المسلمين خير من أبي سلمة أول بيت هاجر إلى الله ثم أني قلتها فأخلف الله لي رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت فأرسل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حاطب بن أبي بلتعة يخطبني له فقلت ان لي بنتا واني غيور فقال اما انتنها فتدعو الله ان يغنيها عنها وادعو الله ان يذهب بالغيرة عنها وتوفيت أم سلمة بالمدينة سنة اثنين وستين وقيل سنة تسع وخمسين ودفنت بالبقيع وتزوج \* صلى الله عليه وسلم

النووي ولم ينقل وقد مضى الكلام على ذلك في محله ( وتزوج صلى الله عليه وسلم أم سلمة ) قال ابن اسحاق وأصدقها بحبسه وهي الرجى وذكر مع (١) الرجى أشياء لا تعرف قيمتها منها خفيه وفراش وأخرج البزار من حديث أنس أصدقها متاعا قيمته عشرة دراهم قال ويروى أربعون درهما (درة) بضم المهملة وتشديد الراء وصحف من أعجم الذال (فيقول ما أمره الله) فيه دليل على أن المندوب مأثور به لانه صلى الله عليه وسلم سماه أمورا به والا أنها يقتضى ندبه ( اللهم أجرني ) بالقصر على المشهور وحكى صاحب الافعال المد أيضا أى أعطى أجر صبري على هم المصيبة (واخلف لي) بقطع الهزمة وكسر اللام اي رد على يقال اخلف لمن ذهب له ما يتوقع حصول مثله وخلف بغير الف لما لا يتوقع مثله كأب ( وأنا غيور ) بفتح المعجمة ويقال في المرأة غيرة أيضا ( أن يذهب بالغيرة ) يقال ذهب الله بالثى قال تعالى ذهب الله بنورهم وأذهبه والغيرة بفتح المعجمة الافة (ودفنت بالبقيع) وهي آخر أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وموتا (فائدة) أخرج النسائي عنها قالت لما انقضت عدتي بعث إلى أبو بكر يخطبني فلم أزوجه فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب يخطبها عليه فقالت أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم اني امرأة غيرة واني مصيبة وليس أحد من أوليائي شاهد فذكر ذلك له فقال ارجع اليها فقل لها أما غيرتك فسأدعو الله تعالى أن يذهبها عنك وأما صيبتك فستكفين أمرهم وأما أولياؤك فليس أحد منهم شاهد ولا غائب يكره ذلك فقالت لابنها يا عمر قم فزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم فزوجه واستدل بهذا الحديث الأئمة الثلاثة والمزني على أن الابن يزوج أمه بالبنوة وأجاب عنه أصحابنا بأن عمر كان صغيرا يومئذ لانه ولد بارض الحبشة للسنة الثانية من الهجرة وزواج النبي صلى الله عليه وسلم بامه كان في الرابعة ولو صح انه زوجها وأنه كان بالغاً فاما ذلك بينوة الم فإنه ابن ابن عم ابنها مع أن نكاحه صلى الله عليه وسلم لا يقتضى

(١) كذا في الاصل وكذا عند قوله والا أنها يقتضى ندبه

وسلم زينب بنت جحش الاسدية وهي ابنة عمته أميمة بنت عبد المطلب وكانت قبله عند مولاه زيد بن حارثة وكان لزوجها الشأن العظيم والخطب الجسيم وقد سبق ذكر ذلك توفيت بالمدينة سنة عشرين\* وتزوج صلى الله عليه وسلم جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار الخزاعية المصطلقية وكان اسمها برة فحول رسول الله صلى الله عليه وسلم اسمها وسماها جويرية وكانت قبله عند مسافع بن صفوان الخزاعي وكانت حين سبيت وقعت في سهم ثابت بن قيس بن شماس فكاتبها فجاءت النبي صلى الله عليه وسلم تستعينه في كتابتها فأدى عنها وتزوجها وذلك سنة ست من الهجرة توفيت بالمدينة في ربيع الأول سنة خمس أو ست وخمسين\* وتزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم صفية بنت حيي بن أخطب النضرية وأمها برة بنت سموال أخت رفاعة بن سموال وهي من سبط لاوي بن يعقوب ثم من ولد هرون بن عمران أخي موسى بن عمران صلى الله عليه وسلم عليهما وكانت قبل النبي صلى الله عليه وسلم تحت كنانة بن أبي الحقيق فقتله النبي صلى الله عليه وسلم يوم خيبر واصطفها لنفسه وأعتقها وتزوجها وقد تنوع في كيفية زواجها توفيت سنة ست وثلاثين وقيل سنة خمس وثلاثين\* وتزوج صلى الله عليه وسلم ميمونة بنت الحارث الهلالية وكانت قبله تحت أبي رهم العامري وهي خالة ابن عباس وخالد بن الوليد وقد سبق أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوجها في عمرة القضاء بسرف ودخل بها فيه وماتت ودفنت فيه سنة إحدى وخمسين فهؤلاء غير خديجة جملة من مات عنهن النبي صلى الله عليه وسلم\* وتزوج صلى الله عليه وسلم أم المساكين زينب بنت خزيمة الهلالية وأقامت عنده شهرين أو ثلاثة وماتت معه وكانت قبله تحت عبد الله

ولي وأجاب ابن الجوزي بأنها أرادت عمر بن الخطاب فظن بعض الرواة أنها أرادت ابنها (أميمة) بالتصغير (توفيت بالمدينة سنة عشرين) في خلافة عمر رضي الله عنه (جويرية بنت الحارث) قال ابن اسحاق أسلم الحارث وأسلم ابنه وهما الحارث وعمرو بن الحارث (وكان اسمها برة) كما كان اسم زينب أيضا وهو بفتح الموحدة وتشديد الراء (وسماها جويرية) تفاديا من التزكية في برة (مسافع) بضم الميم وإهمال السين والعين وكسر الفاء (توفيت بالمدينة سنة خمس أو ست وخمسين) أو سنة خمسين أقوال أصحابها الثالث (بنت سموال) بكسر المهملة وبوزن غريال (لاوي بن يعقوب) بكسر الواو وتخفيف التحتية (تحت كنانة بن أبي الحقيق) وكانت قبل كنانة تحت سلام بن مشكم (توفيت سنة ست وثلاثين) وقيل سنة خمسين في إمارة معاوية وهذا هو الصحيح (تحت أبي رهم) بضم الراء وسكون الهاء (سنة إحدى وخمسين) على الصحيح وقيل سنة تسع

ابن جحش وقيل الطفيل بن الحارث \* وتزوج صلى الله عليه وسلم فاطمة بنت الضحاك ولما نزلت آية التخيير فارقتها وكانت ممن اختارت الدنيا ثم ندمت فلم يحل لها الرجوع اليها: قيل وتزوج صلى الله عليه وسلم اساف أو شراف بنت خليفة أخت دحية بن خليفة ولم تقم عنده الا يسيراً حتى توفيت وقيل هلك قبل أن يدخل بها \* وذكر في أزواجه صلى الله عليه وسلم عالية بنت ظبيان وطلقها حين أدخلت عليه \* وذكر في أزواجه خولة وقيل خويلة بنت حكيم يقال هي التي وهبت نفسها للنبي صلى الله عليه وسلم وقيل الواهبة أم شريك ويجوز أن يكونا معاً \* وذكر فيهن بنت الصلت وماتت قبل أن يدخل بها \* وتزوج امرأة من بني غفار فلما نزلت ثيابها رأى بها بياضاً فقال الحق بأهلك واتفقوا على نكاح الجونية ثبت في صحيح البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم لما دخل عليها قال هي نفسك لي قالت وهل تهب الملكة نفسها لسوقة فأهوى بيده ليضع يده عليها لتسكن فقالت أعوذ بالله منك فقال عذت بمعاذ

والثلاثين (أساف) كاسم الصنم (أو شراف) بفتح المعجمة وتخفيف الراء آخره فاء (عالية) بالهملة والتحتية (بنت ظبيان) بفتح المعجمة وضمها وتقديم الموحدة على التحتية (وطلقها حين أدخلت عليه) لانه رأى بكشعها بياضاً أي بجنبها كذا قال ابن بطيس أنها هي وسباني الخلاف فيها (خولة) بفتح المعجمة وسكون الواو (وقيل خويلة) بالتصغير (وقيل الواهبة) ميمونة بنت الحارث وقيل زينب امرأة من الانصار وقيل (أم شريك) بنت دودان ويقال بنت جابر وأخرج ذلك النسائي عن عائشة وأم شريك بفتح المعجمة وكسر الراء اسمها غزية وقيل غزيلة (بنت الصلت) بفتح المهملة وسكون اللام ثم فوقية (وتزوج امرأة من بني غفار) قال الحاكم اسمها أسماء بنت النعمان الفغارية (رأى بها) أي بكشعها (بياضاً) أي برصاً فردها على أهلها (فقال الحق بأهلك) وقال لاهلها دلستم على رواه أبو نعيم في الطب والبيهقي والحاكم باسناد ضيف في ذلك ثبوت الخيار في النكاح بالبرص وان قل قال أصحابنا ولم يذكر الشافعي هذا الحديث لانه ضعيف وبتقدير صحته فيحتمل انه ردها بطلاق لا فسخ وانما ذكر بسند صحيح الى عثمان إمام رجل تزوج امرأة وبها جنون أو جذام أو برص الى آخره (علي نكاح الجونية) اسمها أسماء وقيل عميرة وقيل أميمة بنت النعمان وقيل بنت يزيد وقيل بنت كعب بن الجون بن شراحيل وقيل ابن الاسود بن الحارث بن شراحيل بن النعمان من كندة (ثبت في صحيح البخاري) وسنن النسائي عن عائشة (وهل تهب الملكة نفسها لسوقة) بضم المهملة وسكون الواو بعدها قاف يقال ذلك لاواحد من رعية والجمع سمووا سوقة لان الملك يسوقهم قال ابن المنير وهذا من بقية ما كان من عزمهم في الجاهلية يسمون من ليس بملك سوقة وقيل إنها لم تعرفه (فأهوى بيده) أي امال بها (فقال قد عذت) أي استعذت (بمعاذ) بفتح الميم اسم لا يستعاذ به وفي رواية أخرى في الصحيح لقد عذت بعظيم الحق بأهلك وهذا من خصائصه صلى الله عليه وسلم انه يجب عليه مفارقة من كرهت



ثم قال صلى الله عليه وسلم يا أبا أسيد أ كسها رازقتين وألحقها بأهلها قيل وكان قولها ذلك على تعليم زواجه قلن لها انه يحب ذلك \* وخطب صلى الله عليه وسلم امرأة فقال أبوها أزيدك انها لم تمرض يصفها بذلك فتركها \* وخطب امرأة الى أبيها فقال ان بها برص ولم يكن بها وجع فرجع فاذا هي برصاء (وذكر ابن هشام) وغيره تبعاً لابن اسحاق ان جملة أزواج النبي صلى الله عليه وسلم أربع عشرة زوجة ست قرشيات وسبع عرييات واسرائيلية وذكر ابن سعد في شرف النبوة ان جملتهن احدى وعشرون واتفقوا على انه صلى الله عليه وسلم دخل باحدى عشرة مات ثلثان قبله وتوفي عن تسع وكان يقسم لثمان وكان أكثر صداق عقد به صلى الله عليه وسلم لنفسه وبناته خمسمائة درهم فهي سنة فينبغي تحريمها والوقوف عليها والارتسام بها والله أعلم

﴿فصل﴾ في ذكر الأعمام والعلمات : ولم يذكر أحده صلى الله عليه وسلم خالة ولا خالات ولا اخوة وكان عمومته صلى الله عليه وسلم أحد عشر ذكر وست نسوة (أولاهم بالذكر) أولاً أسد الله وأسد رسوله وأخوه من الرضاعة أبو يعلى وقيل أبو عمارة حمزة بن

المقام عنده (يا أبا أسيد) بالتصغير واسم أبي أسيد مالك بن ربيعة (أ كسها) بضم الهمزة والسين (رازقتين) برا فزاي قفاف والرازقية ثياب بيض طوال من الكتان يكون في لونها زرق في هذا الحديث وجوب المتعة للمفارقة قبل الدخول كما قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا نكحتم المؤمنات ثم طلقتموهن الى قوله فتموهن وفيه جواز كونها من غير النقد وجواز التوكيل في ادائها (وألحقها) بفتح الهمزة وكسر الحاء (أزيدك) في وصفها (فتركها) زاد المحب الطبري وقال مالهذه عند الله من خير (فاذا هي برصاء) بالمد (مات ثلثان قبله) وهما خديجة وزينب بنت خزيمة (وتوفي عن تسع) وهي عائشة وحفصة وزينب بنت جحش وأم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب وأم سلمة هند بنت أبي أمية المخزومية وجويرية بنت الحارث وميمونة بنت الحارث وسودة بنت زمعة وصفية بنت حيي وقد نظمهم قفلة

توفي خير الخلق عن تسع نسوة \* نخذ عدهن نظماً واضحاً له السمع

فأما أبي بكر وحفصة زينب \* ورملة هند ثم ميمونة قدما

جويرية مع سودة وصفية \* كلن بهذا النظم ياسائلي نسما

وكان يقسم لثمان وهن ماعدا سودة وقع في مسلم ماعدا صفية وهو وهم بالاتفاق (نحريها) بالمهمله وتشديد الراء أى قصرها (والارتسام بها) أي الاحتباس عندها لاتتجاوزها .

﴿فصل﴾ في ذكر الأعمام والعلمات (أسد الله وأسد رسوله) سماء بذلك النبي صلى الله عليه وسلم في حديث الديلمي في مسند الفردوس عن ابن عباس (وأخوه من الرضاعة) من ثوية ومن حليمة أيضاً فقد أخرج ابن سعد عن ابن عباس وأم سلمة حمزة بن عبد المطلب أخي من الرضاعة (أبو عمارة) بضم العين شهد مع

عبد المطلب أسلم قديما وعن الاسلام باسلامه . وشهد بدرا وأبلى فيها واستشهد بأحد ولم يخلف إلا آتية واحدة ذكر ذلك المحب الطبري ولا يصح ذلك فقد ذكر مصعب الزبيري ان ابنه يعلى الذى كنى به أعقب خمسة من البنين ثم انقرضوا وذكر غيره ان له ابنة اسمها عمارة كنى بها أيضا وجرى ذكرها فى العتق فى سنن الدار قطنى ولها قصة وابنته أمامة وهى التى جرى ذكرها فى عمرة القضاء وتنازع فيها على وجعفر وزيد وقيل للنبي صلى الله عليه وسلم لا تزوج بنتا الحمزة والله أعلم (ثانيهم) أبو الفضل العباس كان اسن من النبي صلى الله عليه وسلم بثلاث سنين أسلم يوم بدر وقيل لم يتعين وقت اسلامه لانه كان من أول أمره مسددا مقاربا شهد مع النبي صلى الله عليه وسلم العقبة وشهد له العقدمع الانصار ولما أسلم استأذن النبي صلى الله عليه وسلم فى الهجرة فقال له مقامك بمكة خير لك فكان عوناً للمستضعفين من المسلمين وكان يكتب الى النبي صلى الله عليه وسلم بأخبار المشركين ثم لقي النبي صلى الله عليه وسلم مهاجرا فى سفر الفتح فرجع معه فشهد معه الفتح وحنينا وأبلى فيها وكان النبي صلى الله عليه وسلم يمظمه ويجهله وكذلك الخلفاء بعده مات سنة اثنين وثلاثين فى خلافة عمر بعد ان كف بصره وكان له من الولد عشرة بنين وثلاث بنات وعدم من الصحابة منهم الفضل وعبدالله وعبيد الله وقثم ومعبود ولا يعلم بنوأم تباعدت قبورهم كبنى العباس فقبر الفضل باليرموك من أرض الشام وعبد الله بالطائف وعبيد الله بالمدينة وقثم بسر قندومعبد بأفريقية رضى الله عنهم أجمعين (ثالثهم أبو طالب) واسمه عبد مناف وهو أخو عبد الله أبى النبي صلى الله عليه وسلم لأمه أمهم وأم عاتكة فاطمة بنت عمرو المخزومية وله من الولد أبو طالب وعقيل وجعفر وعلى كلهم صحابيون إلا طالبا اختطفته الجن فذهب ولم يعلم باسلامه . قيل ومن العجائب ان بين كل واحد منهم وبين أخيه فى السن عشر سنين وكان له من البنات

النبي صلى الله عليه وسلم العقبة وهو على دين تومه كما مر (ومات) بالمدينة الشريفة ليلة الجمعة ثلثى عشر خلت من ربيع الاول (سنة اثنين وثلاثين) أو أربع وثلاثين عن ثمان وثمانين سنة (فى خلافة عثمان) وكان هو الذى صلى عليه (وكان له من الولد عشرة بنين) وقد سبق ذكرهم (باليرموك) بالتحية (بأفريقية) بكسر الهمزة والراء والقف وسكون الفاء وتشديد التحية (عاتكة) بالمهالة والفوقية اختلف فى اسلامها

أم هانيء واسمها فاختة وقيل هند وذكر من بناته أيضا جمانة والله أعلم \* رابعهم الحارث وهو أكبرهم في السن وإنما قدمت حمزة والعباس عليه لشرف الاسلام وقدمت أبا طالب لشرف كفالة النبي صلى الله عليه وسلم ولا مزية لبقيتهم ومن ولد الحارث أبو سفيان أسلم في سفر الفتح وحسن اسلامه وعاد يمدح النبي صلى الله عليه وسلم بعد ان كان يهجوهم ولم يكن له عقب ونوفل بن الحارث أسلم أيام الخندق وهاجر وله عقب وعبد شمس بن الحارث وسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبدالله عقبه بالشام \* خامسهم قثم بن عبد المطلب مات صغيراً وهو أخو الحارث لأمه \* سادسهم الزبير وكان من أشرف قريش وهو الذي سعي في حلف الفضول وابنه عبد الله بن الزبير شهد حنيناً وثبت يومئذ واستشهد بأجنادين وجد إلى جنب سبعة قد قتلهم ثم قتل ومن ولده ضباعة بنت الزبير صحابية وأم الحكم لها صحبة ورواية \* سابعهم عبد الكعبة \* ثامنهم الغيداق سمي بذلك لسخائه وجوده \* تاسعهم حجل واسمه المنيرة \* عاشرهم ضرار أخو العباس لأمه \* الحادي عشر أبو لهب واسمه عبد العزي كنى بأبي لهب لحسن وجهه وكان من أسوأ أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم حالاً فيه وكفاه من الذم ما ورد في حقه في التنزيل وفي صحيح البخاري انه أريه بعض أهله بشرهية أي حال فقال

(أم هانيء) اسمها فاختة وقيل هند تزوجها هيرة ابن أبي وهب بن عايد بن عمرو بن مخزوم فولدت له جمدة وهانثا وماتت في زمن معاوية (جمانة) بضم الجيم وتخفيف الميم (أبو سفيان) اسمه المنيرة على الصحيح كما مر ابن الحارث بن عبد المطلب سبق ذكره عند ذكر اسلامه وقيل قال النبي صلى الله عليه وسلم أبو سفيان بن الحارث سيد فتيان أهل الجنة رواه الحاكم بسند صحيح عن عروة مرسل (ونوفل) بفتح النون والفاء بينهما واو ساكنة (قثم) بضم المقاف وفتح المثناة (الزبير) وهو شقيق عبدالله وأبي طالب كما مر (بأجنادين) بفتح الهمة وسكون الجيم بعدها نون فألف هملة مفتوحة ومكسورة موضع بقرب بيت المقدس كانت غزوته في أوائل خلافة عمر رضي الله عنه (ضباعة) بضم المعجمة بعدها موحدة وإهال العين هي التي قال لها النبي صلى الله عليه وسلم احرمي واشترطي وقولي اللهم محلي حيث حبستني (وأم الحكم) بفتح الحاء والكاف اسمها كنيته (الغيداق) بفتح المعجمة وسكون التحتية بعدها هملة (سمي بذلك لسخائه وجوده) مأخوذ من الماء الغدق وهو الكثير ويسمى كريم الخلق غيداقاً قاله في القاموس (حجل) بضملة مفتوحة فحيم ساكنة كذا في القاموس وضبطه ابن عبد البر بتقديم الجيم وصححه ابن الأثير (واسمه المنيرة) ولقب بجحلا بتقديم الجيم لحسنه وعظمه. (ضرار) بكسر المعجمة (أخو العباس لأمه) واسمها نائلة بالنون والفوقية مصغر بنت حباب النمرية قيل وهي أولاعرابية كست الكعبة الحرير وسببه أن العباس ضاع وهو صغير فنذرت أن وجدته أن تكسوها (ان أريه بعض أهله) هو العباس كما مر (هيثة) بفتح المهملة وكسرها وتقديم التحتية على الهمة

لم ألق بعدكم خيراً لكنني شفيت في هذه يعني نقرة الإبهام بعثقي ثوبية وقد سبق ذكر ذلك  
 مبينا عند ذكر مولده صلى الله عليه وسلم ومن أولاد أبي لهب عتبة ومعتب ثبتمع النبي صلى  
 الله عليه وسلم يوم حنين ودرة صحابية أيضا وأما عتبية فقتلتها الأسد بالزوراء من أرض  
 الشام على كفره بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم . وأما العات فسأولهن صفية أم الزبير  
 وهي أخت حمزة لأمه أسلمت وهاجرت وتوفيت بالمدينة في خلافة عمر . ثانیهم عاتكة  
 اختلف في اسلامها وهي صاحبة الرؤيا في يوم بدر وكانت عند أبي أمية المخزومي فولدت  
 له أم المؤمنين أم سلمة وعبد الله وله صحبة وزهيرا وقريبة الكبرى . ثالثهم أروى وكانت  
 تحت عمير بن وهب العبدي فولدت له طليب بن عمير وكان من المهاجرين الأولين شهد  
 بدرًا واستشهد بأجنادين ولا ولد له . وأبعتهم أميمة كانت تحت جحش بن رباب فولدت له  
 زينب أم المؤمنين وعبد الله واستشهد بأحد ودفن مع خاله حمزة وأبا أحمد الأعمى الشاعر  
 وأم حبيبة وحملة كلهم لهم صحبة وعبيد الله أسلم ثم تنصر بالحبشة ومات بها . خامسهم برة  
 وكانت عند عبد الأشهل بن هلال المخزومي فولدت له أبا سلمة زوج أم سلمة قبل النبي صلى  
 الله عليه وسلم . سادسهم أم حكيم واسمها البيضاء وهي تومة عبد الله أبي النبي صلى الله  
 عليه وسلم وكانت عند كرز بن ربيعة العبشمي فولدت له أروى بنت كرز أم عثمان  
 ابن عفان .

(درة) بضم المهملة وتشديد الراء (بالزوراء) بتقديم الزاي على الراء وبالمد (بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم) قال  
 اللههم سلط عليه كلبا من كلابك وقدم الخلاف فيه هل هو عتبة أو عتبية (أخت حمزة لأمه) وهي هالة بنت  
 وهب بن عبد مناف بن زهرة (أبي أمية المخزومي) اسمه حذيفة كما مر مرات (وعبد الله) الذي أسلم  
 هو وأبو سفيان بن الحارث في غزوة الفتح (وزهيرا) عده ابن مندة وأبو نعيم في الصحابة وكان من المؤلفة  
 وهو أحد الخمسة المتألفين على نقض الصحيفة كما مر (وقريبة) بالقاف والموحدة مصغر (أروى) بفتح  
 الهزرة وسكون الراء وفتح الواو والقصر (عمير بن وهب) بالتصغير بن عبد مناف بن عبد الدار (طليب) باهمال  
 الطاء مصغر (وأبا أحمد) قال ابن عبد البر اسمه عبد بن جحش (وأم حبيبة بنت جحش) لا يعرف اسمها  
 (وحملة) بفتح المهملة والنون بينهما ميم ساكنة (برة) بفتح الموحدة والراء المشددة (عبد الأسد) بالمهملة وقيل  
 بالمعجمة كما مر (أم حكيم) بفتح الحاء وكسر الكاف (اسمها البيضاء) بالمد سميت بذلك لفرط جمالها (كرز)  
 بتقديم الراء على الزاي مصغر (ابن ربيعة) بن عبد شمس وهو أخو عتبة وشيبة ابنا ربيعة (أروى) تقدم  
 ضبطها قريبا (أم عثمان بن عفان) وأم الوليد وخالد وعمارة وأم كلثوم بنى عقبة بن أبي معيط بن أبي عمرو  
 ابن أمية بن عبد شمس .

﴿فصل﴾ في مرضعته وأخواته من الرضاعة أرضعته أولاً ثوية مولاة أبي لهب فكان اخوته منها عمه حمزة وأبوسلمة عبد الله بن عبد الأسد المخزومي وعبد الله بن جحش وابنها مسروح وهو صاحب الابن وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرف ذلك لثوية ويصلها من المدينة ولما افتتح مكة سأل عنها وعن ابنها مسروح فأخبر أنها ماتا فسأل عن قرابتها فلم يجد أحداً منهم حياً وسبق قريباً ما حصل لأبي لهب بعنقه ثوية ثم أرضعته صلى الله عليه وسلم حليلة بنت أبي ذؤيب السعدية وكان بنوها اخوته وهم عبد الله والشيء وأنيسة بنو الحارث بن عبد العزى أسلموا كلهم وبسبب هذا الرضاع أعتق صلى الله عليه وسلم سبي هوازن وكانوا ستة آلاف وذكر أهل السير أن حليلة ردت إلى أمه صلى الله عليه وسلم وهو ابن خمس سنين وشهر ثم لم تره بعدها إلا مرتين أحداها بعد تزويجه لخديجة جاءت تشكو إليه جذب بلادهم فاستوهب لها من خديجة عشرين رأساً من النعم وبكران والثانية يوم حنين وذكر بعضهم في اخوته من حليلة ابن عمه أباسفيان بن الحارث والله أعلم

﴿فصل﴾ في ذكر مواله صلى الله عليه وسلم من الرجال والنساء أما الذكور فأحد وثلاثون أولهم زيد بن حارثة بن شراحيل السكبي وكان من سبي العرب فاشتراه حكيم ابن جزيمة لعنمه خديجة ثم وهبته للنبي صلى الله عليه وسلم وأعتقه وتبناه فكان يدعى زيد ابن محمد وفيه نزل قوله تعالى ادعوهم لأبائهم وثبت له منقبة لم تثبت لغيره من الصحابة وهي أنه ذكر في القرآن العظيم باسمه العلم فقال تعالى فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكمها وقد سبقنا الإشارة إلى ذلك مع ما ثبت له في الإسلام من المشاهد الجميلة الجليلة وختم الله له بالشهادة فاستشهد بمؤنة سنة ثمان رضي الله عنه ثم ابنه اسامة بن زيد حب رسول الله

(فصل) في مرضعته (وابنها مسروح) بالهيلة أو بالحليم كما مر (وأنيسة) بالنون وبالتحتية والمهيلة مصغر وبقي من مرضعته خمس بعد أمه ذكرهم أول الكتاب عند ذكر رضاعه صلى الله عليه وسلم.  
(فصل) في ذكر مواله (السكبي) سبق ذكر نسبه في بدء الوحي (زيد بن محمد) بالفتح (فلما قضى زيد منها) أي من زينب وقد تقدم ذكر زيد وترجمته وفائدة تتضمن كرامة له في أول الكتاب (حب رسول الله)

صلى الله عليه وسلم وابن حبه وابن أمه وابن أمته الخلق للامارة ابن الخلق لها توفي اسامة  
بوادي القرى وحمل الى المدينة سنة أربع وخمسين وتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وله  
عشرون سنة. ثم ثوبان بن بجدد قيل انه من حمير أصابه سبأ في الجاهلية فاشتراه رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وأعتقه ولازمه حتى توفي وبعده انتقل الى الشام وتوفي سنة خمس  
وأربعين وقيل سنة أربع وخمسين. ثم أبو كبشة وكان من مولدى مكة وقيل أرض 'دوس'  
اشتراه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعتقه وشهد بدرأ توفي أول يوم استخلف عمر. ثم  
أنيسة من مولدى السراة اشتراه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعتقه. ثم شقران واسمه صالح  
قيل ورثه من أبيه وقيل اشتراه من عبد الرحمن بن عوف وأعتقه. ورباح اسود نوبى  
اشتراه من وفد عبد القيس وأعتقه. ثم يسار توفي أيضا أصابه في بعض الغزوات وهو الذى  
قتله العريون ومثلوا به وحمل الى المدينة ميتا. ثم أبو رافع القبطى واسمه أسلم وقيل ابراهيم  
وهبه العباس للنبي صلى الله عليه وسلم فأعتقه حين بشره باسلام العباس وزوجه مولاته سلمى  
فولدت له عبيد الله كاتب على توفي أبو رافع بعد عثمان وحديثه مع أبي لهب في خبر يوم بدر  
وانتصار أم الفضل له مشهور والله أعلم. أبو مويهبة من مولدى مزينة اشتراه صلى الله عليه وسلم  
وأعتقه. فضالة نزل الشام ومات بها. رافع كان لسعيد بن العاص فورثه ولده فأعتقه بعضهم

(١) كذا في الاصل .

بكسر الحاء أي محبوبة (وابن أمه) الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم لانه كان يقول أم أيمن أمى بعد أمي  
كما رواه ابن عساكر عن سلمان بن أبي سلخ مفصلا (الخلق) بالمعجمة والقاف الحقيق وزنا ومعنى (توفي  
أسامة) بانديسة أو (بوادي القرى) أو بالجرف (وحمل الى المدينة) أقوال وكانت وفاته (سنة أربع  
وخمسين) أو سنة أربعين على قولان وقال ابن جرير عجلوا بحب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قبل أن تطلع الشمس كما نقله ابن عبد البر وغيره (وله عشرون سنة) وقيل دون ذلك ثم ثوبان بفتح المثلثة  
والموحدة بينهما واو ساكنة وآخره نون (ابن بجدد) بموحدة مضمومة فحيم ساكنة فهملة مكررة الاولى  
منهما مضمومة مصروف (ولازمه) حضرا وسفرا (انتقل الى الشام) فنزل الرملة ثم انتقل الى حمص فابتنى بها دارا  
(أبو كبشة) بفتح الكاف والمعجمة بينهما موحدة ساكنة لا يعرف اسمه (ثم أنيسة) بالنون والتحتية  
والمهمله مصغر (السراة) بفتح المهملة والراء آخره هاء مثقلة موضع بنجد اليمن (شقران) بضم المعجمة وسكون  
القاف كما مر (رباح) بفتح الراء والموحدة (نوبى) بضم النون وكسر الموحدة وتشديد التحتية (يسار)  
بتحتية فهملة مفتوحتين (ومثلوا به). بالتخفيف والتشديد قال الحب الطبرى قطعوا يديه ورجليه  
وغرزوا في عينيه الشوك (أبو رافع اسمه أسلم) بوزن أحمد (وقيل ابراهيم) وقيل ثابت وقيل هرير  
(سلمى) بفتح السين كما مر (أبو مويهبة) بالموحدة مصغر لا يعرف اسمه (فضالة) بفتح الفاء والمعجمة

وتمسك بعضهم فوهب له النبي صلى الله عليه وسلم مأدًى قيمته فكان يقول أنا مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم . مدغم ووهبه له رفاعه بن زيد الجزامي فقتل بوادي القرى وهو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم ان الشملة التي غلبا لتشتعل عليه ناراً . كركرة وكان على ثقل النبي صلى الله عليه وسلم وكان يُوبيا أهدها له هودة بن علي الحنفي فأعتقه . زيد جد هلال بن يساف ابن زيد . عبيدة . طهمان . مأبور القبطي من هدايا المقوقس وكان خصياً وهو ابن عم مارية أم ابراهيم . واقداً بوقاد . هشام بن ضميرة كان من النبي فأعتقه رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين . عسيب واسمه أحر . أبو عبيدة . سفينة واسمه مهران وكنيته أبو أحمد لقب سفينة لانه حمل متاع النبي صلى الله عليه وسلم في بعض الأسفار قيل وعبر بها بعض الانهار فقال له النبي صلى الله عليه وسلم انما أنت سفينة قال فلو حمل على بملها وقرسبعة أبرة ما ثقل علي الا ان تحفو وجرى له مع الأسد معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك انه ركب سفينة فانكسرت قال فركبت لوحاً منها فطرحني الى الساحل فلقيني الأسد فقلت يا أبا الحارث أنا سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فطأطأ رأسه وجعل يرفني بجنبه حتى

(مدغم) بكسر الميم وسكون الدال وفتح العين المهملة (وهبه له رفاعه بن زيد الجزامي) وهو أحد بني الضبيب بضم المعجمة وفتح الموحدة ثم تحية ساكنة ثم موحدة كما في الصحيحين وغيرها (فليل بوادي القرى) عند انصرافهم من خيبر رمي بسهم وهو يحل وحل رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان فيه حقه فقال الناس حينئذ له الشهادة يا رسول الله (وهو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم) جواباً لما قالوا كلا والذي نفس محمد بيده (ان الشملة التي غلبا) بخير لم تصبها المقاسم (لتشتعل عليه ناراً) كذا في الموطأ أنه مدغم وفي صحيح البخاري في رواية انه مدغم وفي أخرى انه كركرة وفي هذا الحديث تغليب حرمة الغلول وأنه ينبغي عن الشهيد اسم الشهادة بالنسبة الى الآخرة وفيه ان الشهادة لا تكفر تبعات الخلق وهو كذلك كما جاء في الحديث الصحيح الا الذين كذلك قال لي جبريل (كركرة) بكسر الكاف الثانية مع كسر الاولى وفتحها (هودة) بفتح الهاء والمعجمة بينهما واوساكنة (ابن علي الحنفي) صاحب البامة (ابن يساف) بفتح التحتية والمهملة آخره فاء وربما ابدلوا أوله بهزة مكسورة (عبيدة) بالتصغير (طهمان) بفتح المهملة وسكون الهاء (مأبور) بالموحدة (واقداً) باللفاف (أبو واقداً) كذلك أيضاً (حنين) بالتصغير (عسيب) على لفظ عسيب النخل (سفينة) على لفظ السفينة المعروفة (واسمه مهران) بكسر الميم وقيل بحران بالموحدة المضمومة وسكون الحيم (الا ان تحفو) أي تعظم حفيه (وجرى له مع الاسد معجزة) ذكرها عياض في الشفاء بصيغة تمريض فقال ومن هذا الباب ما روى من تسخير الاسد سفينة (فطرحني الى الساحل) وفي الشفاء فخرج الى جزيرة (يرفني) بضم

أوقفني على الطريق وهمهم وظننت انه يودعني وكان سفينة من مولدى العرب وقيل من أبناء فارس اشتراه النبي صلى الله عليه وسلم فأعتقه وقيل أعتقته ام سامية وشرطت عليه خدمة النبي صلى الله عليه وسلم مات سفينة مع جابر بعد سبعين من الهجرة ذكر البخارى في التاريخ انه بقى الى زمن الحجاج وفيه نظر ابو هند ابتاعه النبي صلى الله عليه وسلم عند منصرفه من الحديبية وعتقه وهو الذى قال فى حقه زوجوا اباهند وتزوجوا اليه . انجش حادى القوارير . انسة وكان حبشياً فصيحاً شهد بدرًا وما بعدها واعتقه النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة ومات فى خلافة ابى بكر . ابولبابة كان لبعض عماته فوهبته له فأعتقه . رويغ سباه من هوازن فأعتقته هؤلاء من ذكر المحب الطبرى وفى بعضهم تجوز وقد زدنا فى تراجم بعضهم ونقصنا من بعضهم والله أعلم : وأما الاماء فسبع احدها سلمى أم رافع وسلمى هي قابلة فاطمة وابراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم وهي أم ولد أبى رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم . بركة أم أيمن وهي أم اسامة بن زيد ورثها من أبيه فحضنته بعد وفات أمه فلما كبر صلى الله عليه وسلم أعتقها وزوجها مولاه زيد بن حارثة وكانت قبله عند عبيدة الحبشى فولدت له أيمن الذى كنيته به وله فى الاسلام مشاهد جميلة وهو الذى قال فيه حسان يوم خيبر معتذراً حين تغيب عن

أوله وفتح الرء وكسر الفاء المشددة ( وهمهم ) أى صوت على هيئة المتنحج ( وظننت انه يودعني ) فى رواية فى الشفاء ان هذه القضية وقعت له اذ وجهه النبي صلى الله عليه وسلم الى معاذ باليمن فى ذهابه وفى منصرفه أيضاً ( وشرطت عليه خدمة النبي صلى الله عليه وسلم ) زاد المصنف فى الرياض عشرين ( أبو هند ) بكسر الهاء وسكون النون ( أنجشة ) بفتح الهمزة والجيم والمعجمة وسكون النون بوزن علقمة كان حبشياً يكنى أبا مارية ( حادى القوارير ) الذى قال له النبي صلى الله عليه وسلم رويدك بالقوارير وفى رواية لمسلم لا تكسر بالقوارير وظاهر كلامه ان المراد بالقوارير فى الحديث الابل وهذا ضعيف والصواب ان المراد بالقوارير النساء شبهن بقوارير الزجاج فى ضعفها واسراع الانكسار اليها ومقصود الحديث الرفق فى السير لان الابل تسرع فى المشى عند سماع الحذاء مستلذة به فيخاف منها ازجاج الراكب واتعابه فنهاه النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك لان النساء يضعفن عن شدة الحركة ويخاف ضررهن وقيل كان أنجشة حسن الصوت وكان يحدو وينشد شيئاً من القريض والرجز وما فيه تشبيب فلم يأمن صلى الله عليه وسلم تهنيهن بحسن صوته ويقع فى قلوبهن حداؤه فامر بالسكف عن ذلك ومن أمثالهم الغناء رقة الزنا وهذا ما قال عياض انه أشبه بمقصوده صلى الله عليه وسلم بمقتضى اللفظ وجزم به الهروى وصاحب التحرير فى الآخرين ( أنسة ) بفتح الهمزة والنون والمهملة بوزن حسنة ( أبولبابة ) بضم اللام وتكرار الموحدة ( رويغ ) بالراء والفاء والعين المهملة مصغر ( عبيد الحبشى )



خير وعيرته أمه فقال :

على حين ان قالت لا يمن أمه      جنت ولم تشهد فوارس خير  
وأيمن لم تجبن ولكن ممهرة      أضربه شرب المديد الخمر

ولام أيمن مناقب جلييلة منها أنها حضنت النبي صلى الله عليه وسلم ونشأ في حجرها وكان يقول أم أيمن أي بعد أمي وهاجرت على قدميها من مكة الى المدينة منفردة في حر شديد وعطشت فسمعت خفيقا فوق رأسها فالتفت فاذا دلو قد أدليت اليها من السماء فشربت منها فلم تظما أبداً وكان لها على النبي صلى الله عليه وسلم بسطة وادلال كثير وكان يزورها الى بيتها وكذلك أصحابه بعده وكانت أول أهله لحوقا به بعد فاطمة ولم يحصل لامامة وابنه الخطوة من النبي صلى الله عليه وسلم الا بسببها ومناقبها كثيرة شهيرة وكان أصلها من سبي الحبشة أصحاب الفيل والله أعلم \* مارية القبطية من هدايا المقوقس وهي أم ابراهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم ماتت سنة ست عشر في خلافة عمر \* ريحانة بنت عمرو القرظية اصطفاها النبي صلى الله عليه وسلم من سبي بني قريظة \* ميمونة بنت سعد \* خضرة \* رضوى

بالصغير (جنت) بفتح الجيم وتثنية الموحدة أي ضعف قلبك وعلاك الخورك (مهرة) هو الفتي من الخيل (المديد) بفتح الميم وكسر المهملة وسكون التحتية (الخمر) بالمعجمة والمديد ما يحسن من الخطوة أي غيرها من الحبوب ثم يبل ويترك حتي يخمر ثم يسقى الخيل (خفيقا) بإعجام الخاء وتقديم الفاء على القاف أي صوتا (فاذا دلو قد أدليت اليها من السماء) ذكر ذلك الواقدي وغيره من أهل السير وفيه اثبات كرامات الاولياء وقد روي مثل قصتها عن أم شريك الرومية أنها عطشت في سفر فلم تجد ماء الا عند يهودى وأبأ أن يسقيها الا أن تدين بدينه فأبت الا أن تموت عطشا فدليت اليها دلو من السماء فشربت ثم رفعت الدلو وهي تنظر ذكر قصتها ابن اسحاق في السيرة من غير رواية ابن هشام (فلم تظما أبدا) قال السهيلي وكانت تعتمد الصوم في حراره القيظ لتظما فلا تظما ولا ينافي ذلك مارواه ابن جريج عنها أنها قامت ذات ليلة وهي عطشا فشربت بوله صلى الله عليه وسلم وهي لا تعلم اذ لعل ذلك كان بمكة قبل الهجرة (وادلال) بكسر الهمزة وسكون المهملة أي اجتراً (وكان يزورها الى بيتها) قضاء لما عليه لها من حق التريه (وكانت) أم أيمن (أول أهله) بالنصب خبر كانت (وأبيه) زيد (خضرة) بفتح المعجمة والراء بينهما ضاد معجمة مكسورة (رضوي) بتثنية الراء والضم أشهر وسكون المعجمة وفتح الواو

﴿فصل﴾ في ذكر خدمه من الأحرار صلى الله عليه وسلم وهم أحد عشر أولهم  
 أولاهم بالذكر أنس بن مالك بن النضر الأنصاري الخزرجي أهدته أمه أم سلمة للنبي  
 صلى الله عليه وسلم قبله وخدمه من حين قدم المدينة إلى أن توفي. روي عنه قال خدمته تسع  
 سنين فما قال لي شيء فعلته يا أنس لم فعلته وقالت أمه أم سلمة يا رسول الله خادمك  
 أنس فادع الله له فقال اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيما أعطيته قال فاني لمن أكثر  
 الانصار مالا وحدثني أمينة ابنتي انه قال دفن لصلي الى مقدم الحجاج خمس وعشرون ومائة  
 سوى ولد ولدي وان نخلي لتعمر في العام مرتين وعمر كثيراً وكان له وجه عند الخلفاء  
 وغيرهم بخدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى جرى له مع الحجاج واقعة تضمنت منقبة  
 لعبد الملك بن مروان وروي أنس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأكثر وتوفي  
 بالبصرة سنة تسعين وقيل احدى وتسعين وقيل ثلاث وتسعين وقدم النبي صلى الله عليه  
 وسلم المدينة وهو ابن عشر سنين \* هند وأسماء ابنا حارثة الأسلميان \* ربيعة بن كعب الأسلمي

﴿فصل﴾ في ذكر خدمه من الأحرار ( روي عنه قال خدمته تسع سنين ) في أكثر الروايات  
 في الصحيحين وغيرهما عشر سنين. وكلتا الروايتين صحيح لان خدمه تسع سنين وأشهر ففي رواية التسع  
 الهي الكسر وفي رواية العشر حسب الكسر سنة (فما قال لي شيء فعلته إلى آخره) فيه بيان كمال خلقه صلى  
 الله عليه وسلم وحسن معاشرته وحلمه ( اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيما أعطيته ) في الحديث فضيلة  
 لانس رضى الله عنه وفيه جواز الدعاء بالدنيا ونحوها لكن لمن لا يخاف عليه منها فتنة ومنه اذا دعى بشيء  
 له تعلق بالدنيا يضم إلى دعائه طلب البركة فيه ليكون رحمة وخيراً ونفعاً لا ضرر فيه ديني ولا أخروي  
 ( أمينة ) بالنون مصغر ( إلى مقدم الحجاج ) البصرة وكان مقدم الحجاج سنة خمس وسبعين ( خمس وعشرون  
 ومائة ) في رواية البخاري عشرون ومائة هذا وقد ولد له بعد مقدم الحجاج أولاد كثيرة وكان من أكثر  
 الناس أولاداً لصلبه ومثله المهلب بن أبي صفرة فانه وقع إلى الأرض من صلبه ثلاثمائة ولد قاله ابن قتيبة وقال  
 ابن خلكان ان المعمر بن ادريس خلف مائة ذكر وستين أنثى ( وان نخلي لتعمر في العام مرتين ) زاد الترمذي  
 وكان فيه ريحان يجيء منه ريح المسك ( وعمر كثيراً ) كان عمره مائة سنة وثلاث سنين أو وعشر سنين أو  
 وسبع سنين أو بضعا وتسعين سنة أقوال قال ابن عبد البر وأصح ما فيه ان عمره مائة سنة الاسنة ( حتى جرى  
 له مع الحجاج واقعة ) وذلك انه ختم في عنقه بالحديد أراد ان يذله بذلك ( تضمنت منقبة لعبد الملك بن مروان )  
 حيث كتب إلى الحجاج يأمره بفك أنس ويذكره انه كان من رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكان ( وقيل  
 ثلاث وتسعين ) وهو الصحيح كما قاله خليفة بن خياط وغيره وقال مورق العجلي يوم موته ذهب اليوم  
 نصف العلم كان أهل الاهواء اذا خالفونا في الحديث قلنا لهم هلم إلى من سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم  
 ( ابنا حارثة ) بالمهمل والمثلثة ( ربيعة بن كعب الأسلمي ) هو الذي سأل النبي صلى الله عليه وسلم مرافقته

كان من أصحاب الصفة توفي سنة ثلاث وستين عبد الله بن مسعود الهذلي وكان صاحب نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام ألبسه اياهما واذا جلس جعلهما في ذراعيه حتى يقوم وكذلك كان يحبأله سوا كه حتى يحتاجه وفي الصحيحين عن أبي موسى الأشعري قال قدمت أنا وأخي من اليمن فكنتنا حينما نرى ابن مسعود وأمه الا من أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم من كثرة دخوله ودخول أمه على رسول الله صلى الله عليه وسلم ومات عبد الله بالكوفة وقيل بالمدينة سنة ثلاثين عن بضع وستين سنة عقبه بن عامر الجهني كان صاحب نعل النبي صلى الله عليه وسلم يراعيه ويقوده به في الأسفار وتبذل بذلك فيما بعد فصار من سادة الصحابة أميراً شريفاً ولى مصر لمعاوية ومات بها سنة ثمان وخمسين بلال بن رباح ويقال له أيضاً ابن حمامة وهى أمه اشتراه أبو بكر حين كان يعضد في الله وأعتقه فخدم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولازمه حضراً وسفراً وتولى الأذان وهو أول من أذن في الاسلام

في الجنة فقال أعنى على نفسك بكثرة السجود (كان من أصحاب الصفة) زاد في الرياض وزم النبي صلى الله عليه وسلم حضراً وسفراً روى عنه قال كنت أتيت على باب النبي صلى الله عليه وسلم وأعطيه الوضوء فاسمعه الهون من الليل يقول سمع الله من حمده واسمعه الهون من الليل يقول الحمد لله رب العالمين (توفي سنة ثلاث وستين) بعد الحرة (وكان صاحب نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي صحيح البخاري أليس فيكم صاحب الثعلين والوسادة أوقال والسود بكسر المهملة أي السوار والمطيرة (وفي الصحيحين) وسنن الترمذي (أنا وأخي) سبق ذكر اخوته عند ذكر جريحهم (فكنتنا حيناً) أي قطعة من الزمان (ما نرى) بالضم أي ما يظن (ابن مسعود وأمه) اسمها أم عبد بنت عبدود هذلية أيضاً (ولزومهم له) فيه جمع الاثنين وهو جائز بالاتفاق قال فقد صغت قلوبكما بل الاثنان أقل الجمع عند طائفة من أهل اللغة لكن الجمهور يقولون أقل الجمع ثلاثة وعليه فجمع الاثنين مجاز وكان قصيراً جداً كما مر وركب يوماً شجرة فضحك الصحابة من حوشة ساقه فقال النبي صلى الله عليه وسلم لساقه في الميزان أثقل من أحد (سنة ثلاثين) أو اثنين وثلاثين أو ثلاثة وثلاثين سنة أقوال (عن بضع وستين سنة) ودفن بالبقيع وصلى عليه عثمان أو الزبير أو عمار أقوالاً وخلف تسعين ألف دينار ماعدا الموائى والرقيق (عقبه) بضم المهملة وسكون القاف (ابن عامر) بن عباس (الجهني) القضاعي (وتبذل) بفوقية فتون فوحدة أي صار تبلاً أي عظيماً قال الذهبي فيه صحابي كبير أمير شريف فصيح مقري فرضى شاعروني غزو البحر وقال ابن حجر اختلف في كنيته على سبعة أقوال أشهرها أبو حماد (ولى مصر) لمعاوية سنة أربع وأربعين وكان قبل ذلك بدمشق (ابن رباح) بن خلف الجمحي بفتح الراء والموحدة (ابن حمامة) على لفظ الحماسة الطائر المعروف ووقع في الصحاح بن حمام وهو وهم (اشتراه أبو بكر) من أمية بن خلف الجمحي بخمس أواق

وكان المؤذنون سواء ابن أم مكتوم وأبا مخدورة قال عمر أبو بكر سيدنا وأعتق سيدنا ولما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ذهب إلى الشام للجهاد وقدم مرة المدينة زائراً فطلبوا منه أن يؤذن لهم فأذن ولم يتم أذانه فلم يربا كياً أكثر من ذلك اليوم مات بدمشق سنة عشرين عن أربع وستين سنة سعد مولى أبي بكر ذو نحر ويقال ذو نحر ابن أخي النجاشي وقيل ابن اخته بكير بن شداخ الليثي أبو ذر الغفاري سيد الصحابة وأصدقهم بلفظ المصطفى اسلم رضي الله عنه قديماً وقصة اسلامه مشهورة في الصحيح ثم رجع إلى بلده فأقام بها حتى مضت الخندق وما قبلها ثم قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولزمه حتى توفي في سيره عثمان إلى الربرة ومات بها سنة اثنين وثلاثين وصلى عليه ابن مسعود رضي الله عنهم

أوبردة وعشر أواق أوبغلام اسمه بسطاس وكان كافراً أقوال (ابن أم مكتوم وأبا مخدورة) وسعيد القرط كما سبق (قال عمر) هنا لنفسه وتواضعا (أبو بكر سيدنا واعتق سيدنا) يعني بلالا رواه البخاري عن جابر قال في التوشيح السيادة لا تقتضي الأفضلية فقد قال ابن عمر ما رأيت أسود من معاوية مع أنه رأي أبي بكر وعمر (بدمشق) بكسر الدال وفتح الميم وسكون المعجمة بعدها كاف (سنة عشرين) أو احدى وعشرين عن أربع وستين أو ثلاث وستين ودفن بباب الصعيد أبواب كيسان ولم يعقب قال في الاستيعاب وبلال أخ اسمه خالد وأخت اسمها غفيرة وهي مولاة عبد الله مولا غفيرة (ذو نحر) بفتح الميم بينهما اسم معجمة ساكنة (ذو نحر) كالاول الا ان فيه بدل الميم الثانية موحدة (بكير) مصغر (ابن شداخ) بفتح المعجمة وتشديد المهملة آخره معجمة أيضاً ويقال بكسر أوله مخفف (أبو ذر) اسمه جندب وقيل بربر بتكرير الراء مصغر واسم أبيه جنادة أو عبد الله أو السكن أقوال (في الحديث) (الصحيح) في الصحيحين وغيرهما (سيره عثمان) من المدينة (إلى الربرة) بفتح الراء والموحدة والمعجمة وهو مكان بين مكة والمدينة وكان نزول أبي ذر الربرة باختياره وذلك أن عثمان أمره أن يخرج من المدينة لرفع المفسدة التي خافها على غيره من مذهبه وهو تحريم أساك ما فضل عن الحاجة من الاموال ووجوب التصديق به فاختار هو الربرة لانه كان يأتيها في زمنه صلى الله عليه وسلم فسيره عثمان إليها وكان المغضوبون على عثمان تسعون عليه بنى أبي ذر حتى أن ناساً من أهل الكوفة قالوا لا بني ذر وهو بالربرة أن هذا الرجل فعل بك وفعل هل أنت ناصب لنا راية يعني فقاتله قال لالو أن عثمان سير بي من المشرق إلى المغرب اسمعت وأطعت أخرجه ابن سعد في الطبقات وقيل له بعد أن قتل عثمان ألا ترجع إلى المدينة قال لا والله لا طيعنه حياً وميتاً وليس لأبي ذر رضي الله عنه عقب

﴿فصل﴾ فيمن كان يحرسه صلى الله عليه وسلم في غزواته وهم ثمانية سعد بن معاذ سيد الانصار وأبركهم اسلاما حرسه يوم بدر حين نام في العريش ذكوان بن عبد الله بن قيس محمد بن مسلمة الانصاري حرسه بأحد الزبير بن العوام حرسه يوم الخندق عباد بن بشير سعد بن أبي وقاص أبو أيوب الانصار حرسه بخيبر حين دخل بصفية بلال حرسه بوادي القرى قال عبد الله بن شقيق عن عائشة كان النبي صلى الله عليه وسلم يحرس حتى نزلت هذه الآية والله يعصمك من الناس فلما نزلت أخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه من القبة فقال لهم يا أيها الناس انصرفوا فقد عصمني الله .

﴿فصل﴾ في رساله صلى الله عليه وسلم الى الملوك وهم أحد عشر وقد سبق بعضهم في تاريخ السنة السادسة وذكرنا هناك ما ثبت من ذلك في الصحيح ونذكرهم هنا جملة لتتم الفائدة \* ذكر ابن اسحاق في خبر متداخل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج على أصحابه ذات يوم بعد عمرته التي صد عنها يوم الحديبية فقال أيها الناس ان الله بعثني رحمة وكافة فأدوا عني يرحمكم الله ولا تختلفوا على كما اختلفت الحواريون على عيسى بن مريم قالوا يا رسول الله وكيف كان اختلافهم على عيسى بن مريم قال دعاهم لمثل ما دعوتكم له فأما من قرب به فأحب وأسلم وأما من بعد به فكره وأبى فشكى ذلك عيسى منهم الى الله عز وجل فأصبحوا وكل رجل منهم يتكلم بلغة القوم الذي وجه اليهم \* فارسل رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية الضمري الى النجاشي وقد سبق انه لما ورد عليه كتاب النبي صلى الله عليه وسلم نزل عن سريرته وأنصف كل الانصاف وأن النبي صلى الله عليه وسلم صلى عليه يوم مات وروي انه لا يزال يرى على قبره النور \* وأرسل دحية بن خليفة الى قيصر وقد قدمنا

(فصل) فيمن كان يحرسه (في العريش) الذي ضرب له ببدر ومجله الآن مسجد يسمى مسجد العريش (ذكوان) بفتح المعجمة (محمد بن مسلمة) بفتح الميم واللام ابن سلمة (الانصاري) الاوسي الحارثي توفي بالمدينة سنة ثلاث وأربعين وهو في عشر الثمانين (ابن بشر) بكسر الموحدة وسكون المعجمة (ابن شقيق) بفتح المعجمة وكسر القاف الاولى (عن عائشة) أخرجه عنها الترمذي في السنن (تحرس) زاد الترمذي ليلا (حتى نزلت هذه الآية) وكان نزولها عام نبوك كما مر (والله يعصمك) أي يحفظك ويمنعك (من الناس) من ان يقتلوك وقيل والله يخصك بالعصمة من بين الناس

(فصل) في رساله الى الملوك (يرحمكم الله) بالجزم على جواز الأمر ويجوز الرفع على القطع (من قرب به) أي رزق القرب الى الله عز وجل بسببه (وأما من بعد به) أي شقى بالبعد من الله بسببه

ما ثبت من ذلك في الصحيح وانه قارب الاسلام فلما رأى نفرة الروم غاب عليه حب الرئاسة فتقعد اليها. وروى انه وضع كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في قصبة من ذهب فهم يتوارثونه ويستفتحون به وروى انه أرسل الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مع دحية اني مسلم ولكني مغلوب فكذب رسول الله صلى الله عليه وسلم \* وبعث صلى الله عليه وسلم عبد الله بن حذافة الى كسرى فزق كتابه فدعى النبي صلى الله عليه وسلم أن يمزقوا كل ممزق واسم كسرى الذي مزق الكتاب أبرويز بن هرمز بن أنوشروان ومعنى أبرويز بالعربية المظفر. وروى ابن هشام عن الزهري مامعناه أن كسرى كتب الى باذان عامله على صنعاء وهو الرابع من ملوكها وهو يأمره أن يسير الى النبي صلى الله عليه وسلم ويستتيبه فان تاب والا بعث اليه برأسه فبعث باذان بكتاب كسرى الى النبي صلى الله عليه وسلم فكتب اليه النبي صلى الله عليه وسلم ان الله قد وعدني أن يقتل كسرى في يوم كذا فلما ورد الكتاب على باذان فوقف مترقبا صدق ذلك فقتله ابنه شبرويه في ذلك اليوم حينئذ بعث باذان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم باسلامه واسلام من معه والله أعلم \* وبعث حاطب بن أبي بلتعة اللخمي الى البقوس واسمه جريج ابن ميناء وهو والى مصر والاسكندرية وكان متحكما لهرقل ولما ورد عليه حاطب قال له انه قد كان قبلك رجل يزعم انه الرب

(نفرة) بثلاث النون وسكون الفاء أي نفورهم (تقعد) يتعلل من القعود أي اخلد وركن (وروى انه وضع كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في قصبة من ذهب فهم يتوارثونه ويستفتحون به) ذكر ذلك السهيلي وزاد حتى كان عند ادنوس الذي تغلب على طليطلة وما أحد أخذها من بلاد الاندلس ثم كان عند ابن نبيه المعروف بالسلطين قال وحدثني بعض أصحابنا انه حدثه من سألته رؤيته من قواد أجناد المسلمين كان يعرف بعبد الملك بن سميد قال فاخرجه الى فاستعرت وأردت تقييله فاخذ بيدي ومنعني عن ذلك صيانة له وضنا به على انتهى (ابرويز) بفتح الهزة والراء بينهما تحية ساكنة وبكسر الواو وسكون التحتية الثانية آخره زاي كذا ذكره السهيلي وغيره وقيل فيه برويز بفتح الموحدة وسكون الراء وكسر الواو (انوشروان) بالنون وفتح المعجمة كاسم (باذان) بالموحدة والمعجمة (وهرز) بفتح الواو وسكون الهاء وكسر الراء ثم زاي (شبرويه) بفتح المعجمة وسكون الموحدة فيه الوجهان اللذان قرأ في نفطويه وريحويه وسجنويه وراهويه (جريج) بالميمين مصغر (ابن ميناء) بكسر الميم وسكون التحتية ثم نون ثم مد (قبلك رجل) يريد فرعون

الأعلى فأخذه الله نكال الآخرة والأولى فانتقم به ثم انتقم منه فاعتبر بغيرك ولا يمتدرك  
فان لك ديناً لن تدعه الا لما هو خير منه وهو الاسلام الكافي به الله فقد ما سواه ان هذا  
النبي صلى الله عليه وسلم دعا الناس فكان أشدهم عليه قريش وأعداهم له اليهود وأقربهم منه  
النصارى ولعمري ما بشاره موسى بنيسى الا كبشارة عيسى بمحمد صلى الله عليه وسلم وآله  
والأنبياء أجمعين وما دعانا إياك الى القرآن الا كدعائك أهل التوراة الى الانجيل وكل  
نبي أدرك قوم ما فهم من أمته فالحق عليهم أن يطعموه فانت ممن أدرك هذا النبي ولسانهاك  
عن دين المسيح ولكننا نأمرك به فلما قال له ذلك قارب وسدد وأهدى أنواعاً من الهدايا  
وأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن العاص الى الجلفندي وأخيه ملكي عمان وهما  
من الأزد فقال الجلفندي بعد ان وعظه عمرو وأبلغ انه والله قد دلني على هذا النبي الأبي  
انه لا يأمر بخير الا كان أول من أخذه به ولا ينهى عن شر الا كان أول تارك له وانه  
يغلب ولا يبطر ويغلب فلا يضجر ثم أسلما وخليا بين عمرو وبين الصدقة والحكم فيما بينهم  
فلم يزل عندهم حتى توفي النبي صلى الله عليه وسلم وأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم سليط بن  
عمرو العامري الى هوزة بن علي الحنفي فلما ورد عليه أكرمه وكتب الى النبي صلى الله عليه  
وسلم ما أحسن ما تدعوا اليه وأجمله وأنا خطيب قومي وشاعرهم فاجعل لي بعض الامر  
فابي عليه النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسلم ومات زمن الفتح وبعث صلى الله عليه وسلم شجاع  
ابن وهب الاسدي الى الحارث بن أبي شمر الغساني ملك البلق قال شجاع انتهيت اليه وهو  
بغوفة دمشق فقرأ كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورمى به وقال أنا سائر اليه وعزم  
على ذلك فتمعه قيصر . ثم بعث أيضاً شجاع بن وهب الى جبلة بن الايهم الغساني فقال جبلة  
والله لو ددت ان الناس اجتمعوا على هذا النبي الامي اجتماعهم على خلق السموات والارض  
ولقد سرتني اجتماع قومي له وأعجبني قتل أهل الاوثان واليهود واستبقاء النصارى ولقد

( نكال ) عقوبة ( فانتقم به ) من بني اسرائيل ( ثم انتقم منه ) فاغرقه في اليم ( ولا يعتبر ) بالنفي والنهي  
( أشدهم ) خبر كان ( قريش ) اسمها ( الجلفندي ) بضم الجيم وفتح اللام وسكون النون وفتح المهملة ( عمان )  
بضم المهملة مخفف صقع عند البحرين وقال السهيلي قرية باليمن سميت بنعمان بن سنان ( يبطر ) بالموحدة  
والمهملة أي لاناشر ( فلا يضجر ) أي لا يعمل ( سليط ابن عمرو ) بالمهملتين مكبر ( شجاع بن وهب ) بضم  
المعجمة ( بغوفة دمشق ) بضم الغين المعجمة واهمال الطاء وصحف من اعجبها وهي بلدة بدمشق قال

دعا في قيصر الى قتال الصحابة يوم مؤته فابيت عليه فانتدب ملك بن رافلة من سعد العشيرة فقتله الله ولكني لست أرى حقا ينفعه ولا باطلا يضره والذي يمدني اليه أقوى من الذي يحتلجني عنه وسأُنظر وأسلم جبلة بعد ثم تنصر من أجل لطفة حاكم فيها الى أبي عبيدة فحكم عليه بالقصاص فانف واستكبر ومات على نصرانته وله في ذلك خبر يطول وكان طول جبلة اثني عشر ذراعا وكان يمسح برجليه الارض وهو راكب . وبعث صلى الله عليه وسلم المهاجر ابن أبي أمية المخزومي الى الحارث بن عبد كلال الحميري أحد مقاولة اليمن فقال له المهاجر يا حارث انك كنت أول من عرض عليه النبي صلى الله عليه وسلم فخطبت عنه وكنت أعظم الملوك قدرا فإذا نظرت في غلبة الملوك فانظر في غالب الملوك واذا سرك يومك نخف غدك وقد كان قبلك ملوك ذهبت آثارها وبقيت أخبارها عاشوا طويلا وأملوا بعيدا وتزودوا قبلها منهم من أدركه الموت ومنهم من أكلته النقم فتردد الحارث ولم يسلم وبعث النبي صلى الله عليه وسلم العلاء بن الحضرمي الى المنذر بن ساوى العبدى ملك البحرين فدفع اليه كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له يا منذر ان هذه المجوسية شردين تنكحون ما يستحي من نكاحه وتأكلون ما يتكرم عن أكله وتعبدون في الدنيا نارا تأكلهم في الآخرة فقال المنذر قد نظرت في هذا الدين الذي في يدي فوجدته للدينادون الآخرة ونظرت في دينكم فوجدته للآخرة والدنيا فما يمنعني من دين فيه أمانة الحياة وراحة الموت ولقد عجبت أمس ممن يقبله وعجبت اليوم ممن يرده ثم أسلم . وبعث صلى الله عليه وسلم أبا موسى الأشعري ومعاذ بن جبل الى اليمن داعيين الى الاسلام فأسلم عامة اليمن ملوكهم وسوقهم طوعا من غير قتال

الواحدى جنان الارض أربع غوطة دمشق وشعب بوان وإيلة البصرة وسعد سمرقند ( ابن رافلة ) بالراء والفاء المكسورة ( العشيرة ) بفتح المهملة وكسر المعجمة ( يحتلجني ) بالمعجمة قبل الجيم أي يأخذني عنه ويمسكني ( ومات على نصرانته ) كما قاله الجمهور وقالت طائفة عاد الى الاسلام ( المهاجر ) على صفة اسم الفاعل ( مقاولة ) بفتح الميم والقاف وكسر الواو ( كنت ) اسمها مضمرة ( أول ) بالنصب خبرها ( فخطبت ) باهمال الحاء وعجم الظاء أي كنت ذا رتبة عليّة عند الناس من الخطوة ( العلي ) بفتح المهملة والمد ( ابن ساوى ) باهمال السين والامالة في أكدا ( أمانة الحياة ) أي ما يستنى ويشتهى فيها ( أمس ) مبنى على الكسر



**(فصل)** في كتابه صلى الله عليه وآله وسلم وهم خمسة وعشرون علي وأبو بكر وعمر وعثمان وعامر بن فبر وعبد الله بن الأرقم وأبي بن كعب وثابت بن قيس بن شماس وخالد بن سعيد ابن العاص واخوه حبان وحنظلة بن أبي عامر الاسيدي وزيد بن ثابت ومعاوية بن أبي سفيان وشرحبيل بن حسنة وعبد الله بن عبد الله بن أبي بن سلول والزبير بن العوام ومعيقيب بن أبي فاطمة الدوسي والمغيرة بن شعبة وخالد بن الوليد والملاء بن الحضرمي وعمر بن العاص وجهيم بن الصلت وعبد الله بن رواحة ومحمد بن مسلمة وعبد الله بن سعد بن أبي سرح .

**(فصل)** في رفقاته صلى الله عليه وسلم العشرة النجباء الذي اخبر أنهم في الجنة هم ابو بكر عبد الله بن عثمان التيمي ابو حفص عمر بن الخطاب المدوي ابو عمرو عثمان بن عفان الاموي ابو الحسن علي بن ابي طالب الهاشمي أبو محمد طلحة بن عبد الله التيمي أبو عبد الله الزبير بن العوام الاسدي أبو اسحاق سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيـب

(فصل) في كتابه (ابن الأرقم) بالقاف (وأبي بن كعب) كان أول من كتب له بالمدينة (الأسيدي) بضم الهمزة وفتح المهملة وكسر التحتية المشددة واسكانها مخففة منسوب الى بني أسد بطن من علم (وشرحبيل) بضم المعجمة وفتح الراء وسكون المهملة وكسر الموحدة ثم نحتية (ابن حسنة) بفتح المهملة والتون (ومعيقب) بضم الميم وفتح المهملة وسكون التحتية وكسر القاف بعدها نحتية ثم موحدة هو الذي أصابه علة الجذام (وجهيم) بالتصغير (وعبد الله بن سعد بن أبي سرح)

(فصل) في رفقاته العشرة (أخبر أنهم في الجنة) أي جمعهم كلهم في حديث وهو ما رواه أحمد بسند صحيح والضياء عن سعيد بن زيد ورواه الترمذي عن عبد الرحمن بن عوف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أبو بكر في الجنة وعمر في الجنة وعثمان في الجنة وعلي في الجنة وطلحة في الجنة والزبير في الجنة وعبد الرحمن بن عوف في الجنة وسعد بن أبي وقاص في الجنة وسعيد بن زيد في الجنة وأبو عبيدة بن الجراح في الجنة ولايتاني ما أخبر به بالنسبة الى غيرهم كعبد الله بن سلام والحسن والحسين وأبي سفيان بن الحارث وفي هذا الحديث تفضيل هؤلاء العشرة على من سواهم من الصحابة وأفضلهم الخلفاء الاربعة بترتيبهم المشهور عند أهل السنة ثم باقيهم في الفضل سواء (التيمي) نسبة الى تيم بن مرة ويشاركه في هذا النسب طلحة أيضاً كما مر (المدوي) نسبة الى عدى بن كعب ويشاركه في ذلك سعيد بن زيد (الاموي) نسبة الى أمية بن عبد شمس بن عبد مناف (الهاشمي) نسبة الى هاشم بن عبد مناف فبعد مناف يجمع عثمان وعلياً (الاسدي) نسبة الى أسد بن عبد العزى بن قصي يسمونه أسد قريش ليفرقوا بذلك بينه وبين أسد

الزهري أبو محمد عبد الرحمن بن عوف الزهري أبو الأعور سعيد بن زيد بن عمرو بن  
نفيل العدوي أبو عبيدة عامر بن عبد الله بن الجراح الزهري وقد جمعهم بعض الفضلاء في  
بيتين فقال :

على والثلاثة وابن عوف      وسعد منهم وكذا سعيد  
كذلك أبو عبيدة فهو منهم      وطلحة والزبير ولا مزيد  
وأنشدنا فيهم أيضا الفاضل الناسك الأصيل أبو بكر محمد الصوفي فقال :  
عتيق والفتى عمر النقي      وعثمان ومولانا على  
وطلحة وابن عوف وابن زيد      وسعد من بهم نخرت لؤي  
كذلك أبو عبيدة فهو منهم      وليثهم الحواري الكمي  
أولئك السابقون إلى المعالي      فدع قول الروافض فهو غي

فصل في أنصاره الاثني عشر النقباء وقد سبق ذكرهم وما قيل فيهم من الشعر وقد  
جمعهم أيضا الشيخ المهام سيد الحفاظ وقدوة النبهاء الايقاظ على بن أبي ذكريا الداودي  
الحسيني فقال :

آيات شعر في أسامي النقباء      أنصار هذا الدين لما نصبا  
عينهم جبريل للرسول      كذا عن الزهري في المنقول  
فاسعد نقيبهم لا يجهل      فتى ذرارة فذاك الأول

خزيمة الذي ينسب إليه عبد الله بن جحش (الزهري) نسبة إلى زهرة بن كلاب ويشاركه في ذلك عبد  
الرحمن بن عوف (أبو الأعور) بالراء (الزهري) نسبة إلى فهر بن مالك فهم تيمان وعدويان ومنافيان وزهريان  
وأسد وفهري وقد نظمهم على مقتضى هذا فقلت :

أبو بكر وطلحة نجل تيم      وفاروق سعيد من عدى  
وعثمان التقي كذا على      لسيد مناف ذي الشرف العلي  
وسعد ذو الفضائل وابن عوف      زهرة وهو صاح أخوقصي  
ومن أسد زبير وابن جرا      حهم من فهر فاحفظ يا أخي

(والثلاثة) يعني أبا بكر وعمر وعثمان (ولا مزيد) بالضم لضرورة الشعر (أبو بكر) كنيته و(محمد) اسمه  
و(الصوفي) لقبه وهو من بني عبد الرحمن سكنه القراض (عتيق) سمي بذلك لقول النبي صلى الله  
عليه وسلم له أنت عتيق الله من النار أخرجه الترمذي عن عائشة (فاسعد) بالصرف لضرورة الشعر

وابن الربيع وفتى رواحه  
ثم ابن معرور وذاك البرا  
ثم عبادة سليل الصامت  
وابن عبادة وذاك سعد  
وابن حصين ثم سعد خيثمه  
فالتسعة الاولى صميم الخزرجي  
ورافع بن مالك جناحه  
ثم أبو جابر فيهم ذكر  
الخرجي زايي المناب  
والمندر بن عمرهم من بعد  
ثم رفاعه أتت منظمه  
تليهم الأوس كرام المهج

﴿الباب السادس في ذكر دوابه من الخيل والبغال والحمير﴾

ونعمه وغنمه وسلاحه وبيوته وملبوساته وغير ذلك من أنواع الآت

وفيه عدد سراياه وغزواته صلى الله عليه وسلم

﴿فصل﴾ في ذكر دوابه من الخيل والبغال والحمير : كان له صلى الله عليه وسلم عشرة أفراس السكب كان آدم وهو أول فرس ملكه اشتراه من أعرابي من بني فزارة بمشر أواقي وكان تحته يوم أحد وكان اسمه عند الأعرابي الضرس بفتح الضاد وكسر الراء المهملة كالشرس وزنا ومعنى فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم السكب وكان أغر محجلاً طلق اليمين . سبحة

وكذا زرارة (جناحه) بفتح الجيم ثم نون ثم حاء ثم هاء الضمير وهو منصوب على الحال (ثم أبو جابر) بترك الصرف لضرورة الشعر (ثم عبادة) بالصرف لذلك أيضاً (سعد خيثمة) بإضافة سعد (صميم) بالمهملة أي خالص (كرام المهج) جمع مهجة وهي القلب وقيل دم القلب (تنبه) سقط على المصنف ذكر أهل الفتوى في حياته صلى الله عليه وسلم مع أنه قد ترجم لهم وهم كما قال الحب الطبري في كتاب مناقب العشرة الخلفاء الأربعة وعبد الرحمن بن عوف وابن مسعود وعمار بن ياسر وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل وحذيفة بن اليمان وزيد بن ثابت وأبو الدرداء وسلمان الفارسي وأبوموسي الأشعري لكن لم يفت منهم بحضرته صلى الله عليه وسلم سوى أبوبكر رضي الله عنه .

(الباب السادس) في ذكر دوابه (عشرة أفراس) للاتفق عليهم سبعة السكب والحيث وسبحة والضرب ولزاز والمرنج والورد وفي باقيها الخلاف (السكب) بفتح المهملة وسكون الكاف وقد يضم سمي بذلك لانسكابه في الجري كما ينسكب الماء (أغر) أي ذاغرة في وجهه (طلق اليمين) بفتح المهملة وسكون اللام . الثاني (سبحة) بفتح المهملة بينهما موحدة ساكنة اشتراه النبي صلى الله عليه وسلم من رجل من جهينة بعشرين من الإبل وسميت بذلك لحسن مديدها في الجري إذا

وهو الذي سابق عليه فسبق ففرح به. المرتجز اشتراه من سواء بن الحارث المحاربي وانطلق لينقده ثمنه فأعطى أكثر من ذلك فجحد بيع النبي صلى الله عليه وسلم فطلب شاهداً من النبي صلى الله عليه وسلم وقال هلم شاهداً يشهد لك أني بعثتك فقال النبي صلى الله عليه وسلم من يشهد لي فقال خزيمة بن ثابت أنا فقال كيف تشهد ولم تحضر فقال نصدقتك في خبر السماء ولا نصدقتك فيما في الأرض فقال صلى الله عليه وسلم من شهد له خزيمة أو شهد عليه فحسبه فسمي ذو الشهادتين وثبت لخزيمة منقبة أخرى وهي أنه رأى أنه يسجد على جبهة النبي صلى الله عليه وسلم فقصها على النبي صلى الله عليه وسلم فاضطجع له وسجد على جبهته رواه الإمام أحمد بسند جيد وروى أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم رد الفرس على الأعرابي وقال لا برك الله لك فيها فأصبحت شائلة برجلها. لزاز من هدايا المقوقس وكان يعجبه ويركبه في أكثر غزواته. اللحييف أهداه له ربيعة بن البراء فأثابه فرائض من نعم بني كلاب. الطرب أهداه له فروة بن عمرو الجذامي. الورد أهداه له تميم الداري فأعطاه عمر فحمل عليه عمر في سبيل الله ثم أضاعه الذي حمل عليه عمر وأخرجه للبيع فأراد عمر أن يشتريه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم لا تشتريه وإن أعطاكه بدرهم فإن العائد في هبته كالسكاب يعود في قبته. والورد

جرت (فسبق) مبنى للفاعل (المرتجز) زاد الطبراني عن ابن عباس قال وكان اشقر وذكره الحارث والبيهقي أيضاً عن علي سمي بذلك لحسن صهيله (سواء بن الحارث) مثلث السين والفتح أشهر وهو ممدود (المحاربي) نسبة إلى بني محارب بضم الميم وفتح المهملة وكسر الراء (فجحد بيع النبي صلى الله عليه وسلم وقال هلم شاهداً يشهد أني بعثتك) فقال النبي صلى الله عليه وسلم من يشهد لي إلى آخره (رواه أبو داود والنسائي) (وروي أن النبي صلى الله عليه وسلم رد الفرس) ذكره عياض في الشفا (شائلة) بالهمزة والتحتية رافعة وزنا ومعنى (لزاز) ذكره البيهقي عن سهل بن سعد وهو بكسر اللام ثم زاي مكرونة سمي به لقوة نزعه في الجري كأنه يزل الأرض أي يحجمها بقوائمه (اللحييف) ذكره الشيخان عن سهل بن سعد أيضاً وهو بهملة مصغر وقيل مكبر بوزن رغيف سمي بذلك لطول ذنبه فعيل بمعنى فاعل كأنه يلحف الأرض بذنبه وقال البخاري في صحيحه وقال بعضهم اللحييف أي بالهمزة مصغر ومكبر أيضاً (فرائض) جمع فريضة بالفاء والمعجمة وهي الهرمة من الإبل (الطرب) ذكره البيهقي في السنن عن سهل أيضاً وهو بفتح المهملة وكسر الراء سمي بذلك لعظم جنبه كالطرب وهو الخيل الصغير والرائية ويقال فيه الضرب بالضاد لغة رديئة في الطرب ويقال الطرب بالهملة مشتق من الطرب كأنه لا يسأم من كثرة المشي (الورد) بفتح الواو وسكون الراء (فحمل عليه عمر) أي نصدقت به على من يركبه (في سبيل الله) أي في الجهاد (العائد في هبته إلى آخره) رواه أحمد

من ألوان الخيل الذي لونه بين البكيت والشقر . الصرم بفتح أوله وكسر ثانيه . ملاوح  
 وكان لأبي بردة بن نيار . البحر اشتراه من تجار قدموا من البحرين فسبق عليه ثلاث  
 مرات ففسح صلى الله عليه وسلم وجهه وقال ما أنت الا بحر . وثبت في الصحاح انه وقع  
 فزع في المدينة ليلا فركب صلى الله عليه وسلم فرسا لأبي طلحة عريا يقال له مندوب وكان  
 بطيئا فاستبرأ الخبر فرجع فتلقاء الناس وقال ما وجدنا من فزع وان وجدناه لبحرا فكان بعد  
 ذلك لا يجارى والله أعلم: وكان له صلى الله عليه وسلم بغلة شهباء يقال له دلدل من هدايا المقوقس  
 وهي أول بغلة ركبت في الاسلام وعاشت بعده حتى كبرت وزالت أضراسها فكان الصحابة  
 يضيفونها ويحشون لها الشعير وبقيت الى زمن معاوية وماتت بينبع وذكر بعضهم الاجماع  
 على ان الدلدل كان ذكرا والله أعلم: وكان له صلى الله عليه وسلم بغلة أخرى يقال لها فضة  
 وهبها من أبي بكر . وبغلة أخرى يقال لها الايلية أهداها له ملك ايلة . وبغلة أخرى

والشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن ابن عباس ( الكميت ) الفرس الشديد الحمرة ( والاشقر )  
 كذلك لكن يكون عرف الكميت وذنبه أسودين والاشقر كله أحمر ( الصرم ) بالهملة والراء سمي به  
 لصرامته أي حدته ( ملاوح ) بضم الميم وكسر الواو آخره مهملة سمي بذلك لكثرة الضرب بذنبه يمينا  
 وشمالا ( لابي بردة ) اسمه هاني ( بن نيار ) بكسر النون ثم تحتية ( البحر ) سمي به لاتساعه في الجري ( وثبت  
 في ) الاحاديث ( الصحاح ) في الصحيحين وغيرها ( عريا ) أي ليس عليه مرج ولا غيره من الاداة ويقال في  
 الآدميين عريان ( مندوب ) بالنون والمهملة ( بطيئا ) في رواية في الصحيح قطوفا وهو الذي يقارب خطاه  
 وقيل الضيق المشى يقال قطفت الدابة تقطف بكسر الطاء وضما قطافا ( فاستبرأ الخبر ) أي تحققه ( يجارى ) بضم  
 أوله أي لا يسابق في الجري وفي الحديث ما يدل على قوة شجاعته صلى الله عليه وسلم ونبات جأشه وأنه من  
 ذلك بالتمام الاعظم وفيه جواز ركوب الخيل من غير اداة عليها وأن ذلك غير مكروه وفيه طهارة عرق  
 الفرس ونحوه من كل حيوان طاهر وفيه المعجزة الظاهرة له صلى الله عليه وسلم حيث صار الفرس بركوبه  
 اياه لا يجارى وكان قبل ذلك بطيئا بالبناء لتفاعل ( شهباء ) كما رواه البيهقي في السنن عن جعفر بن محمد عن أبيه  
 مرسل ( دلدل ) بضم المهملة المكورة وسكون اللام مصروف كذا قال المحب الطبري أنه اسم للبغلة التي  
 أهداها له المقوقس وفي شرح مسلم للنووي أن الدلدل اسم للبغلة التي أهداها له فروة بن نفثة الخزاعي  
 ( ويحشون ) بضم الحيم وتشديد المعجمة أي يحشون ( يقال لها فضة ) سميت بذلك لصفاء لونها ( وهبها ) بضم  
 الواو وكسر الهاء ( الايلية ) بفتح الهمزة ثم تحتية وبقي من البغال على ما ذكره مغلطاي في سيرته بغلة أهداها  
 له ابن العلاء بفتح المهملة وسكون اللام مع المد وأخرى أهداها له كسري وأخرى من دومة الجندل

أهداها له فروة بن ثقاتة الجذامي وكانت بيضاء وهي التي ركبها يوم حنين ولما أخذ القبضة التي رمى بها وجوه الكفار تطأطأت به حتى بلغ بطنها الأرض . وكان له حمار يقال له اليعفور أهداه له فروة بن عمرو الجذامي مات في حجة الوداع وقيل بقي بعده والتي نفسه في بئر يوم موته صلى الله عليه وسلم وعفيرا أهداه له المقوقس . وأما الحمار الذي ذكر أنه أصابه بخير وكله بكلام طويل وأنه بعد موت النبي عليه الصلاة والسلام تردى في بئر فقال الحفاظ هو حديث منكر اسناداً ومتناً .

﴿فصل﴾ في ذكر نعمه صلى الله عليه وسلم ولم يذكر أنه اقتنى من البقر شيئاً . كان له صلى الله عليه وسلم عشرون لقحة بالغابة يراح له منها كل ليلة بقربتين عظيمتين لبنا \* منهن الحناء والسمراء والعديس والمدثة والبقوم والنسيرة والزناء وبردة ومهرية . وكانت ناقته التي ركبها القصواء وهي الجدعاء والمضباء وكل هذه الألقاب لنقص يكون في الأذن ولم يكن بناقة النبي صلى الله عليه وسلم شيء من ذلك وإنما هي ألقاب لزمها وكان النبي صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي غيرها . وثبت في سبب ملكها ما روينا في صحيح مسلم أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أسروا رجلاً من بني عقيل وأصابوا معه العضباء فأتى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في الوثاق فقال يا محمد بما أخذتني وبما أخذت سابقة الحاج فقال أخذتك بجريرة حلفائك من ثقيف وذكر الحديث وفيه قصة . وقال

وأخرى أهداها له انتجاشي (يقال له يعفور) ذكره البيهقي في السنن عن جعفر بن محمد عن أبيه مرسلًا ورواه الطبراني عن ابن عباس وهو بفتح التحتية وسكون المهمله وضم الفاء (وعفيرا) بالمهمله والفاء مصغر رواه أحمد عن علي والطبراني عن ابن مسعود قال مغلاطي في سيرته يقال أن يعفور وعفيرا واحد قال وكان للنبي صلى الله عليه وسلم حماراً آخر أعطاه سعد بن عباد .

﴿فصل﴾ في ذكر نعمه (لقحة) بكسر اللام وسكون القاف وهي ذات اللبن من الإبل (الحناء) بفتح المهمله وتشديد النون مع المد سميت له لكثرة حنيتها (السمراء) سميت بذلك لأن لونها كان أسمر (والعديس) بالمهملات مصغر (والبقوم) بفتح الموحدة وضم المعجمة (والنسيرة) بالنون والمهمله مصغرة (والزناء) بفتح الراء وتشديد النون (وبردة) بضم الموحدة وسكون الراء (ومهرية) بفتح الميم وسكون الهاء وكسر الراء وتشديد التحتية نسبة إلى مهرة قبيلة من قضاة كما مر في ذكر وفود اليمن (مارويناه في صحيح مسلم) وسنن أبي داود عن عمران بن الحصين وأخرج الترمذى منه طرفاً يسيراً (من بني عقيل) بضم المهمله وفتح القاف وإنما أسروه لأن ثقيفاً كانت حلفاء لبني عقيل فأسرت ثقيف رجلين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (سابقة الحاج) يعني ناقته العضباء (بجريرة) بالميم وتكرير الراء أي جنابة (حافائك) يعني ثقيفاً حيث أسروا الرجلين (وذكر الحديث) تمته ثم انصرف عنه فناداه يا محمد يا محمد وكان صلى الله عليه وسلم راحلاً

آخرون دل تعدد الاسماء على تعدد المسميات وان القصوى اتباعها من أبي بكر يوم الهجرة والله أعلم وكان له صلى الله عليه وسلم مائة من الغنم لا يريد عليها زيادة فاذا راح الراعي بسخلة ذبح مكانها أخرى . صلى الله عليه وسلم شاة يختص بها يشرب لبنها تدعى عيبة . وكان له ديك أبيض .

**(فصل)** في ذكر سلاحه صلى الله عليه وسلم كان له أربعة أرماح ثلاثة أصباها من سلاح بني قينقاع وواحد يقال له المثني . وكان له صلى الله عليه وسلم عنزة وهي حرب دون الرمح كان يمشي بها في يده وتحمل بين يديه في العيدين تركب أمامه فتكون سترته . وكان له محجن قدر الذراع يتناول به الشيء وكان له مخضرة تسمى المرجون . وقضيب يسمى المشوق .

ريقا فرجع اليه فقال ما شأنك قال اني مسلم قال لو قلتها وأنت تملك أمرك أفلحت كل الفلاح قال اني جائع فاطعمني فظمآن فاستقى قال هذه حاجتك فابتدي بالرجلين قال وأسرت امرأة من الانصار وأصابت العضباء فكانت امرأة في الوثاق وكان القوم يرمون نعمهم بين يدي بيوتهم فانفلتت ذات ليلة من الوثاق فانت الابل فجعلت اذا دنت من البعير رغا فتتركه حتى انتهت الى العضباء فلم ترغ وهي ناقة منوقة أي مدربة وروى مدربة وروى مجرسة قال فقعدت في عجزها ثم ضربتها فانطلقت ونذروا بها فطلبوها فاعجزتهم قال ونذرت لله ان نجها لتتحرنها فاتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكروا له ذلك فقال سبحانه الله شر ماجزتها نذرت ان نجها الله عليها لتتحرنها لا نذر في معصية ولا فيا لا يملك العبد انتهي الحديث وفيه من الفوائد عدم جواز أسر الكافر فقط وأنه لو أسلم بعد الأسر حقن دمه وبقي الخيارين الاسترقاق والمن والفداء وفيه جواز المفادة وفيه عدم صحة نذر المعصية وعند أحمد تجب كفارة يمين وفيه عدم صحة النذر فيما لا يملك الشخص اذا أضافه الى معين نحو ان شفا الله مريضه فله على عتق عبد فلان وفيه جواز سفر المرأة وحدها اذا كان سفر ضرورة كالهجرة وهذه المرأة التي أسرت هي امرأة أبي ذر قال السهيلي واسمها ليلى والناقة مدربة بالمهملة والموحدة المؤدبة المخرجة التي ألقت المشى في الدروب والمجرسة بالجيم والمهملة المجربة في السير أيضا (سخلة) بفتح المهملة وسكون المعجمة الصغيرة من ولد الغنم ( عيبة ) بفتح المهملة والموحدة بينهما تحتية ساكنة سميت بذلك كأنها عيبة اللبن أي وعاء إذا العيبة وعاء يحفظ فيه المسافرين المتاع وكان له ديك أبيض أفرق ثم صار بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى على وورد في الامر باتخاذ أحاديث ضعيفة

**(فصل)** في ذكر سلاحه ( يقال له المثني ) سمي بذلك لانه كان يثنى لينا ( وكان له عنزة ) بفتح النون والزاى أهداها له النجاشي كما في طبقات ابن سعد وكان اسمها النمر كما رواه الطبراني عن ابن عباس وروى أيضا عنه انه كان له حربة أخرى تسمى التبعاء بالنون فالوحدة والمهملة (مخضرة) بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح المهملة وهي ماتخصر عليه أي يتكأ ( وقضيب ) بالقاف والمعجمة من شوحط ( يسمى المشوق )

وكان له صلى الله عليه وسلم أربعة قسي اثنان من شوحط يسميان الروحاء والبيضاء . وأخرى من نبع تسمى الصفراء وأخرى تسمى الكتوم كسرت يوم بدر \* وكان له صلى الله عليه وسلم جعبة تسمى الكافور وكان له صلى الله عليه وسلم ترس عليه تمثال عقاب أهدي له فوضع يده عليه فذهب الله \* وكان له صلى الله عليه وسلم تسعة أسياف ذو الفقار تنقله يوم بدر وهو الذي رأى فيه الرؤيا وكان قبله لمنبه بن الحجاج السهمي \* وثلاثة أسياف من سلاح بني قينقاع أحدهم سيف قلبي وآخر يدعي البتار وآخر يدعي الحنف . وكان له سيف يدعي الخنزم وسيف يسمى الرسوب وآخر ورثه من . أبيه وكان له صلى الله عليه وسلم سيف يقال له العضب أعطاه إياه سعد بن عباد وسيف يدعي القضيب وهو أول سيف تقلده رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال أنس كان نعل سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم فضة وقبيعته فضة وما بين ذلك حلق الفضة . وكان له صلى الله عليه وسلم تسعة أدرع أحدهما يسمى الخرنق سميت به للينها

بالمعجمة والقاف رواه الطبراني عن ابن عباس والمشوق الطويل الدقيق قاله في القاموس (من شوحط) بفتح المعجمة والمهملة بينهما واو ساكنة آخره طاء مهملة شجر له شوك (الروحاء) بفتح الراء والمد بينهما واو ساكنة (من نبع) بفتح النون وسكون الموحدة ثم مهملة (الصفراء والكتوم) بفتح الكاف وضم الفوقية سميت بذلك لعدم ظهور صوت لها عند الرمي كأنها تكتمه وفي القاموس قوس كتم وكتوم وكأتم وكأمة لا صدع في نبعها والطبراني عن ابن عباس أن قوسه كانت تسمى ذا السداد كانت له جعبة بفتح الجيم وضمها وسكون المهملة ثم موحدة أى كنانة (تسمى الكافور) سميت به من الكفر وهو الستر لأنها تستر السهام والطبراني في الكبير عن ابن عباس أنها كانت تسمى ذا الجمع فلعلها كانت تسمى بالاسمين ما (وكان له ترس) بضم الفوقية وسكون الراء بعدها مهملة كما رواه الطبراني عن ابن عباس (عقاب) الطائر المعروف (فوضع يده عليه) ليذهب لحمة التمثيل (فذهب الله) بمجرد أن وضع يده عليه ففيه معجزة ظاهرة له صلى الله عليه وسلم (ذو الفقار) كان محليا قائمته من فضة ونعله من فضة وفيه حلق من فضة وهو بفتح الفاء قبل القاف سمي بذلك كما قال السهيلي لحفر صغاريه نحو ثمان عشرة (تقله يوم بدر) وكان للعاص بن المنبه فقتل يومئذ قاله في القاموس (وهو الذي رأى فيه الرؤيا) يوم أحد (يدعي البتار) بفتح الموحدة وتشديد الفوقية أي القطاع والبتار القطع (الحنف) بفتح المهملة وسكون الفوقية بعدها فاء والحنف الموت وسمي به من باب اطلاق المسبب على السبب (الخنزم) بكسر الميم وسكون الخاء وفتح الذال المعجمتين وهو من أسماء السيوف ونعوته والخنزم القطع (الرسوب) بفتح الراء وضم المهملة سمي به كان إذا ضرب به رسب في الجلد أي نشب بالوحدة (العضب) بفتح المهملة وسكون المعجمة وهو من أسماء السيف (الخرنق) بكسر المعجمة والنون بينهما



وأخرى تسمى البتراء لقصرها . وذات الفضول لطولها وهي التي مات وهي مرهونة وذات  
الوشاح وذات الخواشي وفضة والسعدية قيل وهي درع داود التي كانت عليه حين قتل  
جالوت ودرعان أصابهما من بني قينقاع ذكر ذلك الكمال الدميري . قلت ودرعه الخطمية  
التي ساحتها عليا وأمره أن يجعلها صداقا لفاطمة . وروي أنه أمر أن يبيعها في جهازها فباعها  
باربعائة وثمانين درهما وظاهر صلى الله عليه وسلم يوم أحد ويوم حنين بين درعين وكان له  
صلى الله عليه وسلم مغفر يقال له السبوغ . ومنطقة من أديم فيها ثلاث حلق فضة وكانت  
له راية سوداء مخملة يقال لها العقاب وكان له لواء أبيض وربما جعل الألوية من خمر نسائه  
صلى الله عليه وسلم

( فصل ) وكان له صلى الله عليه وآله وسلم يوم مات تسعة أبيات وكان بعضها من جريد  
مطين بالطين وكان بعضها من حجار مرضومة بعضها فوق بعض وسقف الجميع من جريد  
النخل وكان سماؤها قامة وبسطة وكان لكل بيت حجرة من أكسية الشعر مربوطة في  
خشب عرعر . وبعد وفات أمهات المؤمنين خلط الوليد بن عبد الملك البيوت والحجر

راء ساكنة آخره قاف وهو في الأصل الفتي من الارانب أو ولد الارنب قاله في القاموس ( وأخرى تسمى  
البتراء ) بفتح الموحدة وسكون الفوقية بعدها راء ثم مد ( وذات الفضول ) بضم الفاء والمعجمة أي الزوائد  
( وذات الوشاح ) سميت به لأنها كانت موشحة بنحاس كإرواه الطبراني عن ابن عباس ( وذات الخواشي )  
بفتح المهملة وكسر المعجمة ( وفضة ) سميت به لصفائها ( الخطمية ) بفتح المعجمة وكسر الميم وتشديد التحتية  
( يقال له السبوغ ) بفتح المهملة وضم الموحدة سميت به لأنها كانت سابعة أي تامة ( منطقة ) بكسر الميم وسكون  
النون وفتح المهملة ما يتنطق به أي يحتزم ( وكانت له راية سوداء ) كإرواه الترمذي وابن ماجه والحاكم  
عن ابن عباس ورواه أبوداود والترمذي عن البراء ابن عازب وزاد وكانت مربعة من نمره والنمرة برد من  
الصوف يلبسه الاعرابي ولا يداود والترمذي عن سالك عن رجل من قومه عن آخر منهم قال رأيت راية رسول  
الله صلى الله عليه وسلم صفراء وهي محمولة على التعدد ( مخملة ) بضم الميم الاولى ونشديد الثانية بينهما معجمة  
مفتوحة أي ذات شمل أي اهداب ( العقاب ) بضم المهملة كإمر ( وكان له لواء أبيض ) كإرواه الترمذي وابن  
ماجه والحاكم عن ابن عباس وهو الذي دخل به مكة يوم الفتح كما رواه الترمذي عن جابر ( خشب عرعر )  
بتكرير المهملتين بوزن جعفر شجر السرو

( فصل ) كان له يوم مات ( مرضومة ) بأعجام الضاد أي مطروح بعضها فوق بعض ( وكان سماؤها )  
أي كثرة ارتفاعها في السماء ( عرعر ) بتكرير المهملة والراء خشب طيب الرائحة يشبه الصندل

في المسجد ولما ورد كتابه بذلك ضج أهل المدينة بالبكاء كيوم وفاته صلى الله عليه وسلم  
وكان ذلك على يدي عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه

(فصل) في ملبوساته صلى الله عليه وسلم وغيرها من أنواع آلاته ترك صلى الله عليه  
وسلم يوم مات ثوبي حبرة وازارا عمانية ورداء أخضر حضرميا يشهد فيه العيدين طوله  
أربعة أذرع وشبر وعرضه ذراعين وثوبين صحاريين وقيصا صحاريا وقيصا سحوليا وجبة  
يمنية وخميصة وكساء أبيض ملبداً وفلانسان صغاراً لاطية ثلاثاً أو أربعاً وإزاراً طوله خمسة أشبار  
وملحفة مورسة وكان له عمامة سوداء وأخرى يقال لها السحاب كساها عليها وكان يلبس  
ما وجد مرة شملة ومرة حبرة يمانية ومرة جبة ومرة قباء وتوشح مرة بثوب قطري  
ومرة يبرد نجراني غليظ الحاشية وكان أحب الثياب إليه القميص والحبرة وقال البسوا  
البياض فإنه اطهر وأطيب وكفنوا فيه موتاً كم وأهدي له النجاشي خفين سادجين فلبسهما  
وأهدي له أيضاً دحية الكلبي خفين فلبسهما حتي تحرقا وكان له نعلان جردوان لهما قبالان

(فصل) في ملبوساته (ثوبي حبرة) بكسر المهملة وفتح الموحدة نوع من برود اليمن (عمانيا) بضم  
العين وتخفيف النون نسبة إلى عمان بلدة باليمن كما مر (صحاريين) بضم الصاد وفتح الحاء المهملة نسبة إلى  
صحار بلدة باليمن أيضاً (لاطية) بكسر المهملة وهي نوع من أنواع القلائس معروف (وملحفة) أي لحاف  
(مورسة) أي مصبوغة بالورس والزعفران كما رواه الخطيب عن أنس قال وكان يدور بها على نسائه فإذا  
كانت ليلة هذه رشتها بالماء وإذا كانت ليلة هذه رشتها وفيه بيان أنه صلى الله عليه وسلم إنما اتخذها لنسائه  
وأنه كان لا يلبسها فلا ينافيه تحريم لبس المزعفر ونحوه على الرجل (كساء ملبداً) بفتح الموحدة المشددة  
قال النووي هو المرقع وقيل هو الذي ثخن وسطه حتي صار كاللبد (وكان له عمامة سوداء) وهي التي  
دخل بها يوم الفتح على رأسه (يقال لها السحاب) سميت بذلك لأنها تظل لابسها كما يظل السحاب  
(قطري) بكسر القاف وسكون المهملة وكسر الراء ثم ياء النسبة إلى قطر بلدة بين القطيف وعمان  
معروفة (وكان أحب الثياب إليه القميص) كما رواه أبو داود والترمذي والحاكم عن أم سلمة (والحبرة)  
كما رواه الشيخان وأبو داود والنسائي عن أنس (البسوا البياض إلى آخره) رواه أحمد والترمذي  
والنسائي وابن ماجه والحاكم عن سمرة بن جندب (سادجين) بفتح المهملتين والهمزة من الحقاق  
ذو الطبعين (جرداوين) بفتح الحيم والمهملة والواو وسكون الراء والالف المكسرة أي لا شعر عليهما  
وكان (لهما قبالان) كما أخرجه الترمذي عن أنس والقبال بكسر القاف ثم موحدة الدمام الذي يجري بين

مثنى شراكهما . واتخذ صلى الله عليه وسلم خاتماً من ذهب ثم نبذه ولم يراجعه وكان له خاتماً من ورق نقشه محمد رسول الله وهو الذي كان يختم به وكان بيد ابو بكر بعده ثم بيد عمر

السبابة والوسطي والذمام القبال الذي يجري بين السبابة والابهام ( مثنى شراكهما ) أي معطوف بآيتين والشراك الخيط الصغير الذي يشد به رأس القبال الى النعل ويسمى شسماً أيضاً ( واتخذ خاتماً من ذهب ) حين كان مباحاً ( ثم نبذه ) من يده لما حرم وقال والله لا ألبسه أبداً رواه مالك والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وتحريمه على الرجال اجماع الاماحي عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حرم انه أباحه وعن بعضهم انه مكروه كراهة تنزيه قال النووي وهذان القبلان باطلان وقائلهما محجوج بالاحاديث الصحيحة ( وكان له خاتم من ورق ) بفتح الواو وكسر الراء أي من فضة وكان فضه حبشياً كما رواه مسلم عن أنس والحبشي حجير من جزع أو عقيق فان معدنها بالحبشة واليمن وقيل لونه حبشى أي أسود وللبخاري عن أنس أيضاً ان فضه كان منه ففيه جواز جعل الخاتم فص من فضة ويحرم من الذهب ولا يبيح داود والنسائي ان خاتمه كان من حديد ملونا عليه فضة وهو محمول على التعدد ( نقشه محمد رسول الله ) فيه جواز نقش الخاتم ونقش اسم صاحبه ونقش اسم الله تعالى وذكر الزبير بن بكار ان نقش خاتم أبي بكر نعم القادر الله وقال غيره كان نقش خاتمه عبد ذليل لرب جليل وروى ان نقش خاتم الامام مالك كان حسبي الله ونعم الوكيل وكان نقش خاتم الشافعي هو الله يعني محمد بن ادريس ( فائدة ) في طبقات بن سعد عن ابن سيرين مرسل ان نقش الخاتم كان بسم الله محمد رسول الله ولم يتابع على هذه الزيادة ولا يبيح الشيخ من حديث أنس لا اله الا الله محمد رسول الله قال في التوشيح وهي زيادة شاذة قلت وكذلك كان نقش خاتم سليمان ابن داود أخرجه أبو بكر الخطيب من حديث جابر وللدارقطني في الافراد عن يعلى بن أمية انه الذي صاغ الخاتم ونقشه وقد جاء في صحيح البخاري ان صفة النقش محمد سطر ورسول سطر والله سطر قال الاسنوي في المهمات وفي حفظي انها كانت قرأ من أسفل فصاعداً ليكون اسم الله فوق الجميع قال الحافظ ابن حجر ولم أر التصريح بذلك في شيء من الاحاديث وورد في الصحيحين وغيرهما النهي عن أن ينقش أحداً على نقش خاتمه صلى الله عليه وسلم وسبب النهي انه انما اتخذ الخاتم ونقش فيه ليختم به كتبه فلو نقش غيره مثله لدخلت المفسدة وحصل الخلل قال في التوشيح وهذا فيهم اختصاص ذلك بحياته صلى الله عليه وسلم وفي الديباج انه نهى تحريم مؤبداً الى يوم القيامة وليس ذلك بظاهر وجاء فيهما أيضاً انه كان يجعل فضه مما يلي كفه أي ليكون أبعد من الزين وفي رواية لابن داود وجعل فضه في ظهر كفه فان صحته فلهما كان يعمل هذا البيان نادراً لجواز جاء فيهما أيضاً انه كان يختم في اليد اليمنى ووردت أحاديث اخر انه كان يلبسه في اليسار قال البيهقي والبعوي وغيرهم الاول منسوخ فقد أخرج ابن أبي عزي وغيره من حديث ابن عمرو بن عساكر من حديث عائشة انه صلى الله عليه وسلم تختم في يمينه ثم حوله الى يساره وكره مالك التختيم

ثم بيد عثمان حتى سقط في بئر أريس فنزحوها فلم يوجد ومن بعد ذلك اختلف الناس عليه ورأي صلى الله عليه وسلم على رجل خاتما من شبه فقال مالى أجد منك ربح الاصنام فطرحه ثم جاء وعليه خاتما من حديد فقال مالى أرى عليك حلقة اهل النار فطرحه فقال يارسول الله من أي شيء أتخذه قال اتخذه من ورق ولائته مثقالا وكان له ربعة فيها مرآة تسمى المدلة ومشط عاج ومكحلة ومقراض وسواك وكان له وسادة من آدم حشوها ليف وكان له صلى الله عليه وسلم سرير مرمل بشريط وكان له قبة يضر بها في أسفاره تسع واربعين رجلا وكان له سفرة يأكل عليها وكان له قصعة يقال لها الغراء يحملها اربعة رجال لها اربع حلق وكان له قدح من خشب بثلاث ضبات من فضة وقيل من حديد وفيه حلق حلقة تعلق بها وكان بعده عند انس ثم عند بنته بعد وكان له قدح من زجاج وقدح آخر يدعي الريان وتور من

في النبي وهذا كله يخالف ما صححه معظم أصحابنا ان اليمين أفضل لانه زينة واليمين أحق بها لشرفها (بئر اريس) راء وسين مهملة بوزن عظيم مصروف وهي بئر في حديقة قرب مسجد قبا (فنزحوها) بالنون والزاي كما مر في غزوة الحديبية (واختلف الناس عليه) لأن الخاتم كان فيه شيء من السر الذي في خاتم سليمان فمن ثم انتقض الأمر على عثمان وخرج عليه الخارجون لما فقد الخاتم النبوي كاذب ملك سليمان لما فقد خاتمه قاله بعض العلماء (ورأي صلى الله عليه وسلم على رجل خاتما من شبه الى آخره) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي عن بريدة قال النووي وغيره هو حديث ضعيف فمن ثم جازت الزيادة في الخاتم على المثقال ما لم يجاوز العادة والشبه بفتح المعجزة والموحدة صفر أبيض يشبه الفضة يسمى الاليجين (كان له ربعة) بفتح الراء والمهملة بينهما موحدة ساكنة إناء من الخشب (مرآة) بكسر الميم وسكون الراء ومد الهمزة وكانت (تسمى المدلة) كما رواه الطبراني في الكبير عن ابن عباس سميت بذلك للاستدلال بها على الصور (ومشط) بضم الميم مع ضم المعجزة وفتحها (ومكحلة) بضم الميم والمهملة بينهما كاف ساكنة كان يكتحل منها كل ليلة ثلاثة في هذه وثلاثة في هذه كما أخرجه الترمذي وابن ماجه عن ابن عباس (ومقراض) بالغاف والمعجزة أى مقص كان يسمى الجامع كما أخرجه الطبراني عن ابن عساكر (وكان له وسادة) أى مخدة (من آدم) أى جلد (حشوها ليف) من النخل وهي التي كان ينام عليها بالليل كما رواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه عن عائشة (وكان له قصعة تسمى الغراء الى آخره) رواه أبو داود عن عبد الله بن بشر ورواه الطبراني عن عبد الله بن زيد (وكان له قدح من خشب) كما رواه البخاري عن عاصم الاحول وقال في صفته وهو قدح عريض من نضار والنضار بفتح النون وتخفيف المعجزة قال معمر هو شجر بنجد وقيل هو خشب لائل يكون بالفور (مضرب ثلاث ضبات من فضة) استدله أصحابنا على جواز التضييب بالفضة بشرطه (وكان له قدح من زجاج) يشرب فيه كما رواه ابن ماجه عن ابن عباس وقال من قوارير (يدعي الريان) سمي بذلك لانه يروى فيه (وتور) بفتح الفوقية وهو القدر من الحجر

حجارة ومخضب من شبه يكون فيه الحناء والكتم يوضع على رأسه اذا وجد حراً وكان له مغتسل من صفر وصاع يخرج به فطرته صلى الله عليه وسلم

**(فصل ١٠)** في عدد الغزوات والسرايا وبين علماء التواريخ في عددها تنازع واختلاف وأقل ما قيل في ذلك ماروى في الصحاح عن زيد بن أرقم أنهم تسع عشرة وعن بريدة أنهم ست عشرة وأكثر ما قيل أنهم سبع وعشرون وفيما بين العديدين خلاف واسع وليس في ذكر الأقل نفي الاكثر والله أعلم. وكان القتال في تسع منها وهي بدر وأحد والمريسيع والخذق وقریظة وخيبر والفتح وحنين والطائف وعد بعضهم وادي القرى والغابة. والسرايا والبعوث ست وخمسون وقيل خمسون وقيل ثمانية وثلاثون والله أعلم.

وقد تم قسم السيرة الغراء وعيون الوردات على سني عمر المصطفى على أحسن وجوه

(الحناء) بالمد (والكتم) بفتح الكاف والفوقية نبت يخلط بالوسيمة يخبض به (خاتمة) كان له صلى الله عليه وسلم برد يلبسه في العيدين والجمعة أخرجه البيهقي في السنن عن جابر وكان له سرج يسمى الراج بالجملة والحليم وكان له بساط يسمى الكثر بالكاف والزاي وكان له ركوة تسمى الصادر أخرجه الطبراني في الكبير عن ابن عباس وكان له قدح من عيدان تحت سريره يبول فيه بالليل أخرجه أبو داود والترمذي والحاكم عن أميمة بنت رقيقة وهو الذي شربت منه أم أيمن بوله صلى الله عليه وسلم والعيدان بفتح المهملة جمع عيدانة وهي النخلة الطويلة

**(فصل ١١)** في عدد الغزوات والسرايا (انهم سبع عشرة) (١) وهي الابواء وبواط والعسرة وبدر والنضير وأحد وحمراء الاسد والاحزاب وقریظة والمصطلق وخيبر ووادي القرى وذات الرقاع ومكة وحنين والطائف وتبوك (وعن بريدة أنهم ست عشرة) لعله خفي عليه واحدة وعن جابر احدي وعشرين أخرجه أبو نعيم بسند صحيح عنه فلعل زيد بن أرقم خفي عليه ثنتان وعن ابن المسيب أربع وعشرون أخرجه عبد الرزاق عنه (وأكثر ما قيل) كما عده يوسف بن سعد ان التي خرج فيها صلى الله عليه وسلم بنفسه (سبع وعشرون) غزوة (وكان القتال في تسع) المتفق عليه سبع وهي بدر وأحد والخذق وقریظة والمصطلق وخيبر والطائف على ما قاله المحب الطبري في خلاصة السير قال وفي خمس الخلاف وهي الفتح وحنين والغابة ووادي القرى والنضير (و) اما (السرايا والبعوث) فهي (ست وخمسون) على ما رجحه النووي أو ست وثلاثون على ما قاله ابن اسحاق (أو ثمان وثلاثون) أو ثمان وأربعون على ما قاله الواقدي أو ستون على ما قاله للمسعودي أو أكثر من سبعين على ما قاله العراقي أو أكثر من مائة على ما قاله الحاكم في الاكليل ولعله أراد بضم المغازي اليها قاله الحافظ ابن حجر (السير) بكسر المهملة وفتح التحتية جمع سيرة وهي الحالة لكنها أطلقت على أبواب الجهاد لانها متلقة من أحواله صلى الله عليه وسلم في غزواته (سني عمر المصطفى) بتخفيف الياء وحذفت النون للاضافة

الاختصار متضمناً لصحيح الاخبار مما أغفله قدماء المؤرخين ونقله أئمة الحديث بعدهم مع ذكر جهل من أصول الاحكام وبيان الحلال والحرام والفوائد التوام وقد تركت كثيراً مما علم وروده قطعاً وجهلت محله زماناً لا خلا له بشرطى وهو أنى لا أخرج إلا ما علمت محله من السنين ولو مع خلاف والله اعلم .

### ﴿ القسم الثانى ﴾

( فى اسمائه الكريمة وخلقه الوسيمة وخصائصه ومعجزاته وباهر آياته وفيه اربعة ابواب كما سبق )  
« الباب الاول الاسماء وما تضمنت من المناسبات »

اعلم رحمك الله وإياى ان هذا الباب واسع جداً وقد أفردته غير واحد بالتصنيف فمن أوعب التصانيف فى ذلك كتاب الشيخ الفاضل أنى الحسين الحرانى المغربى فانه جاء بتسعة وتسعين اسماً مبنية عن أوصاف جميلة وشرحها شافياً وأنا أنقل منه ومن غيره مستعيناً بالله وبالله التوفيق فمن أجل الاسماء وأعظم مطابقة للمسمى وأحقها بالتقديم ما ثبت فى القرآن العظيم وهو اسمه أحمد ومحمد صلى الله عليه وسلم وكلاهما متضمنان للمدحة وعظيم المنحة أما أحمد فافعل مبالغة من صفة الحمد ومحمد ففعل مبالغة من كثرة الحمد وتكرره مرة بعد مرة مثل ممدوح ثم أنه لم يكن محمد حتى كان أحمد وذلك انه حمد ربه ونباه وشرفه وذلك تقدم ذكره فى الكتب السابقة بأحمد فكان حمده لربه قبل حمد الناس له فكان صلى الله عليه وسلم أجل من حمد ربه وأتم من التقي عليه الحمد فى نفسه فهو أحمد المحمودين وأحمد الحامدين وهذا من عظيم العناية أن تضمنت أسماء الثناء عليه فمن مناسبات هذين الاسمين أن انزلت عليه سورة الحمد

( والفوائد التوام ) جمع تامة أى كاملة .

( القسم الثانى ) فى اسمائه الكريمة ( وهو اسمه أحمد ) قال تعالى ومبشراً برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد ( ومحمد ) قال تعالى وما محمد الا رسول وقال تعالى وآمنوا بما نزل على محمد وقال تعالى محمد رسول الله الآية ( للمدحة بكسر الميم أى للدح ) والمنحة ) أى العطية ( أجل ) بالنصب ( أحمد المحمودين ) أى أفضل من استوجب ان يحمد ويثنى عليه بخصال الكمال ( وأحمد الحامدين ) أى أفضل وأكثر من حمد الله تعالى وأثنى عليه فان حمده ربه جل وعلا حسب معرفته به وبصفاته وهو أفضل من عرف الله تعالى وعرف ما ينبغي ان يثنى عليه به ( ان تضمنت ) بفتح الهمة ( أنزلت عليه سورة الحمد ) وهي الفاتحة وتسمى سورة الشكر أيضاً وفاتحة الكتاب وام القرآن وسورة الكنز والوافية والكافية وسورة الدعاء وتعليم المسئلة والصلاة لوجوب قراءتها

وجعل بيده لواء الحمد وخص بالمقام المحمود الذي تحمده فيه الاولون والآخرون ويفتح عليه من المحامد ما لم يؤثر غيره وشرع له ولائته والحمد عند افتتاح الامور وختامها وعند تجديد النعم وتطاور النقم ولذلك ورد وصفهم في كتب الله القديمة بالحمادين لله على كل حال ولم يزل مولاه يرقيه في محامد الاخلاق ومكارم الشيم حتى بلغ اعلاها مرتبة وتكاملت له المحبة من الخالق والخلقة وظهر معنى اسمه فيه على الحقيقة فهو اللبنة التي استتم بها البناء وقد أتى على هذا المعنى عباس بن مرداس حيث يقول فيه :

ان الاله بنا عليك محبة من خلقه ومحمداً سماكا

وقال ابو جعفر :

سمي محمد أن الحمد مجتمع فيه وفي الاسم للاخلاق تأويل

ثم انه قد ظهر من هذين الاسمين اشتقاق من اسم مولاه فمن اسمائه جل وعلا الحميد ومعناه المحمود ومحمد بمعنى محمود وكذا وقع اسمه في الزبور واحمد بمعنى اكثر من حمد واجل من حمد وقد اشار الى هذا المعنى حسان حيث يقول :

وشق له من اسمه ليحمله فذوالعرش محمود وهذا محمد

ثم ان تسمية اهله له بهذا الاسم على جاهليتهم وجهالتهم لم يكن إلا من عنية

فيها والشافية والشفاء والسبع المثاني والقرآن العظيم والنور والرقية وسورة المناجاة وسورة التفرغ والقرآن وأم الكتاب وسورة الحمد الاولى وسورة الحمد القصري وسورة السؤال ( وجعل بيده ) يوم القيامة ( لواء الحمد ) الذي يكون تحته آدم من بعده من النبيين ( وخص بالمقام المحمود ) سبق أول الخطبة الخلاف فيه ( وتطاور النقم ) اختلافها وتقلبها ( ومكارم الشيم ) جمع شيمة وهي الخلق أيضاً ( فهو اللبنة ) بفتح اللام وكسر الباء ويجوز اسكانها مع فتح اللام وكسرها ( استتم ) أي تم وكل ( بها البناء ) أشار بذلك الى مارواه الشيخان عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثلي ومثل الانبياء قبل كمثل رجل بنا بيتا فاحسنه واجمله الاموضع لبنة من زاوية من زواياه فجعل الناس يطوفون به ويعجبون له ويقولون هلا وضعت هذه اللبنة فانا تلك اللبنة وأنا خاتم النبيين ( سماكا ) بالف الاطلاق ( وقال ) عبد الله ( ابن جعفر ) هو الجحفي ( سمي ) مبني للمفعول آخره سكون لضرورة الشعر ( محمد ) بترك التنوين لذلك أيضاً ( ان الحمد ) بفتح الهمزة ( وفي الاسم ) بقطع الهمزة لذلك أيضاً ( أكثر من حمد ) مبني للفاعل ( وأجل من حمد ) مبني للمفعول ( من اسمه ) بقطع الهمزة لذلك أيضاً ( عنية ) بتثنية العين والكسر أشهر

ربانية وحكمة إلهية قيل ان امه رأت قائلاً يقول لها انك قد حملت بسيد هذه الامة  
فسميه محمداً. ثم من عجائب خصائصه أن منع الله هذين الاسمين على شهرتهما في كتبه  
القديمة فلم يسم بهما قبل زمانه لئلا يدخل لبس أو شك على ضعفاء القلوب الى ان شاع قبيل  
وجوده على السنة الاحبار والرهبان والسكان ان نبيا قد اظلم زمانه اسمه محمد فسمى  
قوم من العرب ابناهم بذلك ولم يدع ممن تسمى بها النبوة ولا ادعاها له احد وصار  
بعضهم من اصحابه واتباعه

﴿ فصل ﴾ ومن اسمائه وصفاته في القرآن العظيم الرؤف الرحيم ورحمة للعالمين ومزكيهم  
ومعلمهم الكتاب والحكمة وهاديهم الى صراط مستقيم والمزمل والمدثر والرسول الكريم  
والنور والمندرو الشاهد والمبشر والنذير والداعي الى الله باذنه والسراج المنير وعبد الله ورسوله  
وخاتم النبيين والرسول النبي الأمي وطه ويس والنجم الثاقب والشهيد والرسول المبين

وسكون النون أعينا (قد اظلم زمانه) بالمهملة أي أشرف ويجوز اعجامها ( فسمى قوم من العرب ابناهم  
بذلك ) أي رجاء ان يكون أحدهم هو والله أعلم حيث يجعل رسالته قال في الشفاء وهو محمد بن أبي حنيفة  
الجلال الاوسي ومحمد بن مسلمة الانصاري ومحمد بن البراء البكري ومحمد بن سفيان بن مجاشع ومحمد بن حمران  
الجهمي ومحمد بن خزاعي السلمي لاسابيع لهم قال ويقال أول من سمي بذلك محمد بن سفيان والين تقول  
بل محمد بن اليعجد من الازد انتهى وليس هذا من الذين ذكروهم عياض فهم به سبعة وبقى منهم على ما في  
سيرة ابن مفلطاي محمد بن عزي بن ربيعة بن مسعد الثقفي ومحمد بن عثمان السعدي ومحمد الاسري ومحمد  
القيسي ومحمد بن عيوارة الليثي ومحمد بن حرمان العمري ومحمد بن خولة الهمداني ومحمد بن يزيد بن ربيعة  
ومحمد بن اسامة بن مالك ( وصار بعضهم من اتباعه وصحابته ) منهم ابن أبي حنيفة كذا كره ابن عبد البر وأبو  
موسي وغيرهما ومحمد بن براء كجاءه أبو موسي أيضا في الصحابة ومحمد بن سفيان على خلاف فيه ومحمد بن  
مسلمة شهد بدرًا وغيرها ومات بالمدينة ( الرؤف الرحيم ) قال تعالى بالؤمنين رؤف رحيم وهذان الاسمان  
من جملة ما سماه الله به من اسمائه الحسنی وقد عقد لها عياض في الشفاء فصلا ذكر فيه جملة من الاسماء  
( ورحمة للعالمين ) قال تعالى وما أرسلناك الا رحمة للعالمين ( ومزكيهم ) أي مطهرهم وقيل يزكيهم يوم القيامة  
حين يشهدون للرسول ( وهاديهم الى صراط مستقيم ) وهو دين الاسلام ( والمزمل والمدثر ) روي النقاش  
عنه صلى الله عليه وسلم قال في القرآن سبعة أسماء محمد وأحمد ويس وطه والمدثر والمزمل وعبد الله ( والمندثر )  
أي المخوف ( والنور ) أي الذي يهتدى به من ظلام الشرك والاهواء ( والشاهد ) على أمته يوم القيامة  
( والمبشر ) للمطيع بالجنة ( والنذير ) للعاصي بالنار ( والداعي الى الله ) أي الى توحيده ( باذنه ) أي بأمره  
( وخاتم النبيين ) بفتح الفوقية وكسرها ( والامي ) سمي به لانه كان أميا لا يحسب ولا يكتب ولا يقرأ وهو  
منسوب الى الام أي هو على ما ولدته أمه وقيل منسوب الى أم القرى وهي مكة ( وطه ) سمي به لطهارته  
وهدايته ( ويس ) سمي به لانه سيد البشر والمفسرين في تأويل طه ويس تأويلات أخر ( والنجم الثاقب )



وقدم الصدق ونعمة الله والعروة الوثقى والرسول الامين . قال شيخنا الحافظ برهان الدين ابراهيم بن حسن النحوى أخبرني شيخني الامام الحافظ على بن احمد الزينبي فيما قرأته عليه ان شاء الله تعالى أن الرسول صلى الله عليه وسلم يدعى في السماء احمد وفي الارض محمد وقيل في القرآن محمد وفي الانجيل أحمد وفي التوراة ابوالقاسم والله أعلم .

(فصل) ومن اسمائه في كتب الله القديمة المتوكل والمختار ومقيم السنة والمقدس وقثم وهو الجامع وصاحب القضيبي وهو السيف ويحتمل ان القضيبي المشوق الذي يمسكه وصاحب المراوة وهي العصا وصاحب التاج وهي المامة وروح الحق وهو معنى البارقليط في الانجيل قيل وهو الذي يفرق بين الحق والباطل وماذ ماذ ومعناه طيب طيب وحمطايا والخاتم والخاتم الاول بكسر الاء والثاني بفتحها ومعناه بالفتح أحسن الانبياء خلقا وخلقها ويسمى بالسريانية مشقح والمنحما واسمه في التوراة أحياد وفي أول سفر منها في وصف

أي الماضي المستنير ( وقدم صدق ) سمي به لانه أول الصادقين في اخلاص العبادة لربه جل وعلا (والعروة الوثقى) سمي به لانه السبب في الوصول الى رضا الله تعالى (الزينبي) بفتح الزاي والتون وسكون التحتية وكسر الموحدة بعدها ياء النسبة (يدعي في السماء أحمد) بالفتح (وفي الارض محمدا) بالنصب والتونين (فصل) ومن اسمائه في كتب الله تعالى القديمة (وقثم) بالثالثة (وهو الجامع الكامل) في خلقه وخلقه قال ابن الاثير ومنه الحديث أتاني ملك فقال أنت قثم وخلقك قثم أي مستقيم (وصاحب المراوة) بكسر الهاء (وهي العصا) التي كانت تغرز في يديه فيصلي اليها (وصاحب التاج) بالفوقية والحيم (البارقليط) بموحدة فالق فراء مكسورة ففاف ساكنة فلام مكسورة فتحتية ساكنة بعدها طاء مهملة (وهو الذي يفرق بين الحق والباطل) وقيل هو الحمد وقيل الحامد وقيل الحمد وقيل الخالص (ماذ ماذ) بفتح الميم بعدها ألف غير مهموزة فذال معجمة وقيل انه يميم مضمومة واشمام الهزمة ضمة بين الواو والالف (وحمطايا) بمهملة مفتوحة فميم مشددة فهملة فالف فتحتية فالف قال أبو عمرو سألت بعض من أسلم من اليهود عنه فقال معناه يحمي الحرم ويمنع من الحرام ويوطي الحلال (والخاتم) بالمعجمة (والخاتم) بالمهملة وزعم المصنف ان كليهما بالمعجمة (الاول بكسر الاء والثاني بفتحها) وليس ما زعمه بصحيح بل الكسر والفتح لغتان في الخاتم (السريانية) بضم المهملة (مشقح) بيم مضمومة فمعجمة مفتوحة ففاف مكسورة مشددة فهملة أي ميزت اعلام الهدى بعد اخفائها (و) يسمى بالريانية (١) (المنحما) هو بمعنى محمد قاله أبو الفتح البعمري في سيرته وهو يميم مفتوحة فتون ساكنة فهملة مفتوحة فميم مكسورة فتون مشددة مفتوحة فالف (أحياد) بضم الهزمة وسكون المهملة وفتح التحتية وكسرها آخره مهملة وهو بمعنى محمد

اسماعيل وسيدا عظيم الأمة عظيمه وفيها أيضا يأياها النبي انا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً  
 وحرزاً للأمينين انت عبيدي ورسولي سميتك المتوكل ليس بفظ ولا غليظ ولا صخاب  
 في الاسواق ولا تدفع بالسيئة السيئة ولكن يعفو ويغفر ولن يقبضه الله حتي يقيم به الملة  
 العوجاء بان يقولوا لا اله الا الله ويفتح به اعينا عميا وآذانا صما وقلوبا غلفا وفي حديث آخر  
 ولا صخب في الاسواق ولا متزين بالفحش ولا قوال للخنأ أسدده لكل جميل واهب  
 له كل خلق كريم واجعل السكينة لباسه والبر شعاره والتقوى ضميره والحكمة معقوله  
 والصدق والوفاء طبيعته والمفرو والمعروف خلقه والعدل سيرته والحق شريعته والهدى  
 امامه والاسلام ملته وأحمد اسمه أهدي به بعد الضلالة وأعلم به بعد الجهالة وأرفع به بعد  
 الخلة وأسعى به بعد النكرة وأكثر به بعد القلة وأغنى به بعد العيلة وأجمع به بعد الفرقة  
 وألف به بين قلوب مختلفة واهواء متشتتة وأمم متفرقة وأجعل أمة خير أمة أخرجت للناس .  
 (فصل) ومن أسمائه التي سمي بها نفسه مارواه مسلم وغيره عن محمد بن جبير بن مطعم عن أبيه عن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان لي خمسة اسماء أنا محمد وأنا أحمد وأنا الماحي الذي يمحو الله بي الكفر

وقيل معناه يحيد أمة عن النار أي يوقمهم عنها ( وفيها أيضاً ) كإرواه البخارى ( وحرزا ) بكسر المهملة وسكون  
 الراء بعدها زاي أي حفظا ( للأمين ) هم العرب لان الكتابة عندهم قليلة والأمني من لا يحسن الكتابة  
 ( ليس بفظ ) أي سيئ الخلق ( ولا غليظ ) أي شديد القول ( ولا صخاب ) بالمهملة فالمعجمة المشددة من  
 الصخب وهو رفع الصوت وافتة ربعة فيه بالشين بدل الصاد ( الملة ) يعني ملة ابراهيم ( العوجاء ) أي التي  
 غيرتها العرب عن استقامتها فصارت كالعوجاء ( وقلوبا غلفا ) جمع غلف وهو ما كان في غلاف وغشاء بحيث  
 لا يوصل اليه ( صخب ) هو بمعنى صخاب ( للخنأ ) بفتح المعجمة والنون مع القصر وهو الفحش في الكلام  
 ( وأهدي امامه ) بكسر الهمزة ( أهدي ) بفتح الهمزة أي ارشد ( واعلم ) بضم الهمزة وتشديد اللام ( بعد  
 الجهالة ) بفتح المعجمة أي بعد السقوط ( واسمى ) بضم الهمزة وتشديد الميم ( واغنى ) بضم الهمزة  
 وسكون المعجمة ( بعد العيلة ) بفتح المهملة أي الفقر .

( فصل ) ومن أسمائه التي سمي بها نفسه ( مارواه ) البخارى و ( مسلم ) والتزمذى والنسائي ( وانا  
 الماحي الذي يمحو الله بي الكفر ) قال العلماء المراد محوه من مكة والمدينة وبلاد العرب وما زوى له من  
 الارض ووعدان يبلغه ملك أمة أو المراد الخو العام وذلك بظهور الحجبة والغلبة وجاء في حديث آخر  
 تفسير الماحي في بابه يمحي به سيئات من أتبعه فيكون المراد بمحو الكفر محو ما كان فيه من المعاصي

وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي وأنا العاقب الذي ليس بعده أحد . وروي في حديث آخر عشرة أسماء وذكر هذه الخمسة وزاد وأنا رسول الرحمة ورسول الراحة ورسول الملاحم وأنا المقفي قفيت النبيين وأنا قيم . وروينا في صحيح مسلم أيضاً عن أبي موسى الأشعري قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم سمي لنا نفسه اسماً فقال أنا أحمد وأنا محمد والمقفي والحاشر ونيي التوبة ونيي الرحمة ومن ذلك القاسم وأبو القاسم كما ورد في الصحاح النهي عنهما لغيره فقال إنما بعثت قاسماً أقسم بينكم وفي رواية فأنا أبو القاسم أقسم بينكم

المغفورة بالاسلام ( وأنا الحاشر ) باهال الحاء واعجام الشين ( الذي يحشر الناس على قدمي ) بتخفيف الياء على الافراد وتشديدها على التثنية ولما في رواية على عقبي ومعنى ذلك أنهم يحشرون على أثره صلى الله عليه وسلم وزمان نبوته ورسالته لانه خاتم الانبياء لاني بعث بعده وقيل المراد أنهم يتبعوه ( وأنا العاقب الذي ليس بعده نبي ) قال ابن الاعرابي العاقب والعقوب الذي يخلف في الخير من كان قبله ومن ثم سمي ولد الرجل عقبه ( وروي في حديث آخر ) ذكره في الشفاء وغيره ( لى عشرة أسماء ) أي موجودة في كتب الله المتقدمة مشهورة عند الامم السابقة فلا ينافي ان له أسماء كثيرة سواها ( وأنا رسول الرحمة ) أي بعثت بالترحم قال تعالى رحماء بينهم . وتواصوا بالصبر وتواصوا بالرحمة ( قلت ) أولانه صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين للمؤمنين في الدارين وللكفار في الدنيا بتأخير العذاب عنهم ( ورسول الرحمة ) سمي بذلك لان الله جعل ملته خفيفة سهلة سمحة ليس فيها شيء من الآصار والاعلال التي كانت على من قبلنا من بني اسرائيل ( ورسول الملاحم ) سمي بذلك لانه بعث بقتال الكفار عموماً ( وأنا المقفي ) بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء ( قفيت النبيين ) بتشديد الفاء أيضاً قال ابن الاعرابي أي هو المتبع للاشياء يقال قفوته أقفوه مخفف وقفيته أقفيه . شدد اذا اتبعته قفاية كل شيء آخره ( وأنا قيم ) بفتح القاف وكسر التحتية مشددة وهو الجامع الكامل قال عياض كذا وجدته ولم أروه وأري ان صوابه قم بضم القاف وفتح المثناة قال وهو أشبه بالتفسير قال وقد وقع قيم بالتحية في كتب الانبياء قال داود اللهم ابعث لنا محمداً قيم السنة بعد الفترة فيكون القيم بمعناه ( ونيي التوبة ) سمي بذلك لانه جاء بالتوبة التي لم تكن مقبولة قبله الا ان يقتل الشخص نفسه أو نحو ذلك مما كان في التوراة من التغليظ وان قات عندهم كاهن عندنا فقصه الذي قتل تسعة وتسعين نفساً فعلى ندور وقلة ( كما ورد في ) الاحاديث الصحاح ( النهي عنهما لغيره ) بقوله تسموا باسمي ولا تسكنوا بكنيتي رواه أحمد والشيخان والترمذي وابن ماجه عن أنس ورواه أحمد والشيخان وابن ماجه عن جابر ( إنما بعثت قاسماً أقسم بينكم في رواية فانا أبو القاسم أقسم بينكم ) وفي اخري إنما أنا قاسم والله يعطي من يشاء قال عياض هذا يشعر بان الكنية إنما تكون نسب وصف صحيح في المكّي أو نسب اسم أبيه قال ابن بطال معناه لم استأثر من مال الله تعالى شيء دونكم وقاله تطيباً لقلوبهم حين فاضل في العطاء فقال هو الله الذي يعطيكم

وللعلماء في جواز التسمي بالقاسم والتكني بأبي القاسم مذاهب كثيرة أقربها إلى الصواب أن النهي مختص بمدة حياته صلى الله عليه وسلم لثلاثيته اسمه باسم غيره فينادى بذلك عند النداء وذلك مصرح به في الحديث ومن ذلك الأئمة والمؤمن والولي وسيد ولد آدم وسيد الناس يوم القيامة ودعوة إبراهيم وأول من تنشق عنه الأرض كما ورد ذلك في أحاديث متفرقة أنه تسمى بها.

لا أنا وإنما أنا قاسم فمن قسمت له شيئاً فذلك نصيبه قليلاً كان أو كثيراً (وللعلماء في جواز التكني بأبي القاسم مذاهب كثيرة) أحدها عدم الجواز مطلقاً لظاهر هذا الحديث ثانيها أن النهي منسوخ لأن هذا الحكم كان للمعنى المذكور في الحديث وهو أن رجلاً بالبيع نادى يا أبا القاسم فالتفت إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله إنني لم أعنك إنما دعوت فلاناً فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم سموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي وقد زال ذلك المعنى ثالثها أن النهي غير منسوخ ولكن النهي للتنزيه والادب لالتحريم رابعها أن النهي عن التكني بأبي القاسم مختص بمن اسمه محمد أو أحمد وجاء فيه حديث مرفوع عن جابر سند كره خامسها أنه ينهى عن التكني بأبي القاسم مطاقاً وعن التسمية بالقاسم كيلا يكنى أبوه بأبي القاسم سادسها أن التسمية بمحمد ممنوعة مطلقاً وجاء فيه حديث عنه صلى الله عليه وسلم تسمون أولادكم محمداً ثم تلعنونهم رواه البزار وأبو يعلى والحاكم عن أنس (أقربها إلى الصواب) كما قال النووي مذهب إليه مالك وهو أحد ثلاثة مذاهب للشافعي (أن النهي مختص بمدة حياته صلى الله عليه وسلم) دون ما بعده كيلا يجد الكفار سبيلاً إلى أذاه صلى الله عليه وسلم (وذلك مصرح به في الحديث) كما ذكرته أولاً وورد في حديث صحيح أن اليهود يكتنوا وكانوا ينادون أبا القاسم فإذا انتفت النية صلى الله عليه وسلم قالوا لم لعنك والمذهب الثاني عدم الجواز مطلقاً والثالث الجواز لمن ليس اسمه محمد دون غيره ودليله ما رواه ابن حبان عن جابر من تسمى باسمي فلا يكنى بكنيتي ومن تكنى بكنيتي فلا يسمى باسمي قال البيهقي إسناده صحيح (ومن ذلك الأئمة والمؤمن) سمي بذلك لما اشتهر بأمانته عند قريش وغيرهم وسماه الله آميناً على القول بأنه المراد في قوله تعالى مطاع ثم آمين وسمى بذلك نفسه فقال وأنا آمين من في السماء يأتيني خبر السماء صباحاً ومساءً (والولي) سمي بذلك لقوله تعالى النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وقال تعالى إنما وليكم الله ورسوله وقال صلى الله عليه وسلم أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم (وسيد ولد آدم) كما روى أنه صلى الله عليه وسلم قال أنا سيد ولد آدم رواه أحمد والترمذي وغيرهما عن أبي شعبة والمراد بالحديث أنه سيد آدم وولده وسائر الخلق وإنما لم يقل سيد آدم تأدباً مع آدم وإذا كان سيد ولد آدم وفي ولده من هو أفضل منه فلأن يكون سيده أولى (وسيد الناس يوم القيامة) كما رواه مسلم وأبو داود عن أبي هريرة (ودعوة إبراهيم) وهو قوله ربنا وابعث فيهم رسولا منهم (وأول من تنشق عنه الأرض) كما رواه الشيخان وروى الترمذي والحاكم أنا أول من تنشق عنه الأرض ثم أبو بكر ثم عمر ثم آتي أهل البقيع فيحشرون معي ثم انتظر أهل مكة

﴿ فصل ﴾ ومما اشتهر على ألسنة الامة وروته الخلف عن السلف المصطفى والمحبي  
والشفيع والمشفع والمتقى والمصلح والطاهر والصادق والمصدق وامام المتقين وقائد الفر المحجلين  
وحبيب رب العالمين وصاحب الحوض المورود واللواء المعقود والمقام المحمود والمحضر المشهود  
وصاحب الازواج الطاهرات والعلو والدرجات العربي القرشي التهامي المكي المدني الأبطحي  
وسيد المرسلين شفيع المذنبين قائد الوافدين على رب العالمين هذا وجمل صفاته وجليل أسمائه  
باب واسع لا يوقف على نهاية وتكبو خطباء الافكار دون بلاغ غاياته نقل أبو بكر العربي  
في كتابه الأخوذى في شرح الترمذي عن بعضهم ان لله ألف اسم وللنبي صلى الله عليه وسلم  
ألف اسم أيضا \* وذكر القاضي عياض فيما منح الله به نبيه صلى الله عليه وسلم من أسمائه  
الحسنى ووصفه به من صفاته العلى فصلا مستقلا جاء فيه بنحو من ثلاثين اسما وذكر انه لم  
يسبق الى مثل ذلك ثم ذيلها بفصل آخر رأينا انبأته جملة لما فيه من عظيم الفائدة. قال رحمه  
الله وهما أنا ذكر نكتة أذيل بها هذا الفصل وأختم بها هذا القسم وأزيج بها الاشكال فيما  
تقدم عن كل ضعيف الوهم سقيم الفهم تخلصه من مهاوى التشبيه وترزحه عن شبه التمويه  
وهو ان يعتقد ان الله جل اسمه في عظمته وكبريائه وملكوته وحسن أسمائه وعلي صفاته  
لا يشبه شيئا من مخلوقاته ولا يشبه به وان ما جاء مما أطلقه الشرع على الخالق وعلى المخلوق فلا  
تشابه بينهما في المعنى الحقيقي اذ صفات القديم بخلاف صفات المخلوق فكما ان ذاته تعالى لا تشبه  
الذوات كذلك صفاته لا تشبه صفات المخلوقين اذ صفاتهم لا تنفك عن الاعراض والاعراض

﴿ فصل ﴾ ومما اشتهر على ألسنة الامة ( والصادق ) فيما قاله ( والمصدق ) فيما يأتيه له من الوحي  
( والحضر ) بفتح المعجمة محل الحضور ( سمائه ) بكسر المهملة وبالفوقية جمع سمة أى علامة ( وتكبو )  
بفتح الفوقية وسكون الكاف وضم الموحدة أى يقف يقال كبا الفرس يكبو اذا استقام ولم يبرح ( ألف اسم )  
بالفتح ( جاء فيه بنحو من ثلاثين اسما ) وهي الحميد والرؤف الرحيم والحق المبين والنور والشهيد والسكريم والاكرم  
والعظيم والجبار والخير والفتاح والشكور والعليم والاول والاخر والقوي وذو القوة المتين والصادق والولي  
والمولى والعفو والهادى والمؤمن والمهيمن وطه ويس ( ثم ذيلها ) بفتح المعجمة والتحتية المشددة أى جعل لها  
ذيل أى طرفا كذيل الثوب ( وأزج الاشكال ) بضم الهمزة وكسر الزاي وفي آخره مهملة أى أبعد وأنحى  
وأزيل ( من مهاوى ) جمع مهواة وهى المحل الذي يهوى فيه من أعلى لاسفل ويخاف على صاحبه الهلاك  
( التشبيه ) أى تشبيه الباري جل وعلا بغيره ( وترزحه ) أى تؤخره وتسحبه ( عن شبه ) بضم المعجمة جمع  
شبهة ( وعلو صفاته ) بضم المهملة وفتح اللام وفتحها وكسر اللام وتشديد التحتية ( صفات المخلوقين ) بكسر  
الهاء علامة الفتح ( لا تنفك ) أى لا تخلو ( عن الاعراض والاعراض ) كلاهما باعجام الضاد مع افعال عين الاول

وهو تعالى منزّه عن ذلك بل لم يزل بصفاته وأسمائه وكفى في هذا قوله ليس كمثله شيء وهو السميع البصير والله در من قال من العلماء العارفين المحققين التوحيد إثبات ذات غير مشبهة للذوات ولا معطلة عن الصفات وزاد هذه النكتة الواسطة رحمه الله بيانا وهي مقصودنا فقال ليس كذاته شيء ولا كاسمه اسم ولا كفعله فعل ولا كصفته صفة الا من جهة موافقة اللفظ اللفظ وجلت الذات القديمة أن تكون له صفة حديثة كما استحال أن تكون للذات المحدثّة صفة قديمة وهذا كله مذهب أهل الحق والسنة والجماعة. وقد فسر الامام أبو القاسم القشيري قوله هذا ليزيده بيانا فقال هذه الحكاية تشتمل على مسائل التوحيد وكيف تشبه ذاته ذات المحدثات وهي بوجودها مستغنية وكيف يشبه فعله فعل الخلق وهو لغير جلب أنس أو دفع نقص حصل ولا بخواطر واغراض وجد ولا بمباشرة ومعالجة ظهر وفعل الخلق لا يخرج عن هذه الوجوه قال وقال آخر من مشايخنا ماتوا همتموه بأوهامكم وأدركتموه بعقولكم فهو محدث مثلكم وقال الامام أبو المعالي الجويني من اطمأن الى موجود انتهى اليه فكره فهو مشبه ومن اطمأن الى النفي المحض فهو معطل وان قطع بموجود اعترف بالعجز عن درك حقيقته فهو موحد. وما أحسن قول ذي النون المصري حقيقة التوحيد ان تعلم ان قدرة الله في الاشياء بلا علاج وصنعه له بلا مزاج وعلة كل شيء صنعه ولا علة لصنعه وما تصور في وهمك فאלله بخلافه وهذا كلام عجيب نفيس محقق والفصل الآخر تفسير لقوله ليس كمثله شيء والثاني تفسير لقوله لا يسئل عما يفعل وهم يسئلون والثالث تفسير لقوله انما

واعجاب عين الثاني وعكسه (الواسطي) هو أبو بكر محمد بن موسى خراساني الاصل من فرغانة قال القشيري صاحب الجنيّد والثوري وكان عالما كبيرا وأقام بمرور ومات بها بعد العشرين وثلاثمائة (ولا بخواطر واغراض) بالعين المعجمة (وجد) بضم الواو وكسر الجيم ثم مهلة (الامام أبو المعالي الجويني) هو امام الحرمين عبد الملك النيسابوري جاور بمكة والمدينة أربع سنين ثم قيل له امام الحرمين ثم عاد الى نيسابور ومات بها سنة ثمان وسبعين وأربعمائة (وما أحسن قول ذي النون) ثوبان ابن ابراهيم الاخيمي (المصري) قال القشيري كان أبوه نوبيا قال ومن كلامه مدار الكلام على أربعة اضرب حب الجليل وبغض القليل واتباع التنزيل وخوف التحويل توفي سنة خمس وأربعين ومائتين وكان سبب مقاله هذه انه قام رجل بين يديه فقال أخبرني عن التوحيد ماهو فقال أن تعلم أن قدرة الله الى آخره (ولا علة لصنعه) زاد القشيري في الرسالة وليس في السموات العلى ولا في الارضين السفلى مدبر غير الله عز وجل (والفصل الآخر) وهو قوله ما تصور في وهمك فאלله بخلافه لانه عز وجل ليس كمثله شيء (والثاني) وهو قوله علة كل شيء صنعه ولا علة لصنعه فلا يسئل عما يفعل لان الشيء اذا لم يكن له علة فلا معنى للسؤال عنه (والثالث) وهو قوله أن يعلم أن قدرة الله في الاشياء بلا علاج بل

قولنا لشيء إذا أردناه أن يقول له كن فيكون ثبتنا الله وإياك على التوحيد والاثبات التنزيه  
وجنبنا طرفي الضلالة والغواية عن التعطيل والشبيه بمنه وكرمه ورحمته .

﴿ الباب الثاني في صفة خلق سيد المرسلين وخلق الوسيم وتناسب ﴾

« أعضائه واستواء أجزائه وما جمع الله فيه من الكمالات »

اعلم رحمك الله وإياي أنه ورد في كثير من الأحاديث عن جمع من الصحابة دخل  
حديث بعضهم في بعض أنه صلى الله عليه وسلم كان ربعة من القوم ليس بالطويل البائن ولا  
بالقصير المتردد الداني وليس بالابيض الأملق ولا بالآدم أزهر اللون وفي رواية أبيض  
مشربا بحمرة وسيما قسيما في عينيه دعج وفي يماضهما عروق رقاق حمرانجل أهدب الأشفار  
أبلج أزج الحواجب سوانع من غير قرن بينهما عرق يده الغضب أقني أفلاج أشذب

هي يقول كن (التعطيل) هو تعطيل الباري جل وعلا من صفاته كما تقوله المعتزلة .

﴿ الباب الثاني ﴾ في صفة خلقه الوسيم ( عن جمع من الصحابة ) منهم علي وأنس بن مالك وأبو هريرة والبراء  
وعائشة وابن أبي هالة وأبو جحيفة وجابر بن سمرة وأم معبد وابن عباس ومعرض بن عقيب وأبو الطفيل  
والعداء بن خالد وحذيم بن قاتك وحكيم بن حزام ( كان ربعة ) بفتح الراء وسكون الموحدة وفتحها أي مربوعا  
متوسطا وسيما مقصدا أيضا (البائن) الخارج في الطول عن حد الاعتدال لأن فرط الطول مما يذم به الشخص  
وكذا فرط القصر وجاء في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم سجد شكرا لرؤية رجل قصير ( الامق ) بالقاف  
هو الناصع البياض كلون البرص (ولا بالآدم) بمد الهمزة أي الاسمر وهذا الحديث يرد ما في رواية عن أنس أنه كان  
أسمر فإن هذه الرواية عن أنس أيضا أزهر اللون أي نيرد وحسنه ومشرقه ( مشربا ) بضم الميم وسكون  
المعجمة وفتح الراء مخلوط (وسيما) أي حسنا جميلا ( قسيما ) بالقاف بوزن الاول ومعناه ( في عينيه دعج ) بفتح  
المهمتين ثم جيم والدعج شدة سواد الحدقة ( أنجل ) بفتح الهمزة والجيم بينهما نون ساكنة أي واسع العينين  
حسنهما (أهدب) بالهملة (الأشفار) أي أشقار العينين وهي حروف أجفانهما والمعنى أنه كان كثيرا لا هدا وبهي  
الشعر الثابت على حرف العين (أبلج) بفتح الهمزة واللام بينهما موحدة ساكنة آخره جيم أي مشرق الوجه  
فقي الشعر بين الحاجبين (أزج الحواجب) بفتح الهمزة والزاي والجيم أي مقوسهما مع طول فيهما وامتداد  
ودقة (سوانع) أي توام (من غير قرن) بفتح القاف والراء أي من غير أن يتصل شعر حاجبيه والقرن ضد  
البلح وهذا الحديث مقدم على حديث أم معبد أنه كان أقرن (بينهما) أي بين الحاجبين (عرق) مستطيل  
(يدره) بضم أوله وكسر المهملة وتشديد الراء أي يظهره (أقني) أي محد ودب (الأف) لارتفاع وسطه على  
طرفيه (أفلاج) بالفاء والجيم أي متباعد ما بين الثنايا (أشذب) بالمعجمة والتون الموحدة أي أبيض الفم نيره

سهل الخدين مدور الوجه واسع الجبين ظاهر الوضاعة معتدل الأجزاء ليس بمطهم ولا مكثم  
كث اللحية تملأ صدره عظيم الهامة رجل الشعر كأنه مشط فتكسر قليلا يبلغ مرة  
الى منكبيه ومرة الى أصول أذنيه ومرة الى فروعهما ليس في رأسه ولحيته عشرون  
شعرة بيضاء يواريهن الدهن في صوته صحل وفي عنقه سطع كأنه جيد دمية في صفاء الفضة  
بادنا متماسكا ويفتر عن مثل البرق أو عن مثل حب الغمام يخرج نور من بين ثناياه  
إذا تكلم تلاً وأوجهه نوراً لالألأ القمر ليلة البدر وإن صمت فعليه الوقار وإن تكلم سماه  
وعلاه البهاء أجل الناس وأبهاء من بعيد وأحلاه وأحسنه من قريب حلو المنطق فصل  
لا نذر ولا هذر كان منطقته خرزات نظمن دقيق المسربة من لبتة الى سرته كالخط أو  
كالقضيض أشعر الذراعين والمنكبين وأعلى الصدر سواء البطن والصدر مسيح الصدر

(سهل الخدين) أي أملسهما ليس فيهما نتو ولا انخفاض (مدور الوجه) أي مستديره (واسع الجبين) وهو  
جانب الجبهة (ظاهر الوضاعة) بفتح الهذرة والواو والمهجمة ومداهمة أي الحسن والجمال (ليس بمطهم) بضم  
الميم وفتح المهملة والهاء المشددة وهو المنتفخ الوجه والفاخش السمن قولان (ولا مكثم) بضم الميم وفتح  
الكاف والمثناة وسكون اللام وهو القصير الخنك النافي الجبهة (كث) أي كثير شعر (اللاحية) بكسر اللام أشهر  
من فتحها (رجل الشعر) بفتح الراء وكسر الجيم وفتحها قال في الصحاح الشعر الرجل الذي ليس شديد  
الجمودة ولا سبطا (يواريهن الدهن) أي يستترهن فلا يبدن معه (صحل) بفتح المهملتين أي بحه (سطع)  
أي ضوء (كأنه جيد) بكسر الجيم وسكون التحتية ثم مهملة أي عنق (دمية) بضم المهملة وسكون الميم ثم  
تحية وهو الصورة من العاج (بادنا) بالنون أي ذالحم ليس بنحيف ولكن كان (متاسكا) أي يمسك بمضه  
بمضا يعني أنه مع كونه كبير الحثة ليست خارجة عن حد الاعتدال في العظم (يفتر) أي يبدى أسنانه (عن  
مثل سنا البرق) بفتح المهملة والنون أي نوره (حب الغمام) هو البرد (فعليه الوقار) أي الهيبة (وعلاه البهاء)  
بفتح الموحدة أي الجمال (وابهائه) أي أبهائه قال أبو حاتم وغيره هكذا تقول العرب فأنه يريدون وأنهم  
ومنه الحديث خير نساء ركن الابل نساء قریش أشفقه على ولد واعطفه على زوج (فصل) بفتح الفاء  
وسكون المهملة أي بين ليس هذا لا يفهم (لا نذر) بفتح النون وسكون الزاي ثم راء أي ليس قليلا يدل  
على عدم القدرة على الكلام (ولا هذر) بوزن الاول أي كثيرا بغير حاجه بل كان كلامه وسطا بين  
القليل وغير المفيد والكثير الممل كما في حديث آخر لا فضول فيه ولا تقصير (دقيق المسربة) بفتح  
الميم وسكون المهملة وضم الراء وفتح الموحدة وهي حبة الشعر بين الصدر والسرة (من لبتة) بفتح اللام  
والموحدة المشددة بعدها فوقية واللبة المتحر وجمعه لبات ولبت وموضع القلادة من الصدر (شعر الذراعين  
والمنكبين وأعلى الصدر) أي كثير الشعر في هذه الأماكن بخلاف الابط والمائة فانه لم يكن له شعر بهما  
(سواء البطن والظهر) أي مستويهما والسواء بالفتح والمد (مسيح الصدر) بالمهملتين والتحية بوزن عظيم



ضخم العظام عبل المضدين والذراعين والاسافل بعيدما بين المنكبين طويل الزندين رجب الراحة  
 شثن الكفين والقدمين واسمهما مسح القدمين ينبو عنهما الماء اذا زال زال ثقلما ويخطو تكفوا  
 ويمشي هونا ذريع المشية اذا مشى كأنما ينحط من صلب قال أبو هريرة إنا لنجهد أنفسنا وانه  
 غير مكترث نظره الى الأرض أطول من نظره الى السماء جل نظره الملاحظة واذا التفت  
 التفت جميعا اذا عرق انحدر مثل الجمان في رائحة المسك من رآه بديهته هابه وفرق لرؤيته  
 ومن خالطه معرفة أحبه يقول ناعته لم أر قبله ولا بعده مثله . قال البراء بن عازب ما رأيت  
 من ذي لمة سوداء في حلة حمراء أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال أبو هريرة  
 ما رأيت شيئا أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم كأن الشمس تجري في وجهه واذا ضحك  
 تلالا وجهه كالبيدر . وقال جابر بن سمرة قال رجل كان وجهه صلى الله عليه وسلم مثل  
 السيف فقال لابل مثل الشمس والقمر وكان مستديرا وقال أنس مامست ديباجا ولا حريرا  
 ألين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا شممت رائحة قط كانت أطيب من رائحة

أى ممسوح الصدر مستويه (ضخم العظام) عظمها (عبل) بفتح المهملة وسكون الموحدة بمعنى ضخم (والاسافل)  
 يعنى الفخذين والساقين (الزندين) بفتح الزاى وسكون النون عظم الذراعين (رجب) بفتح الراء وسكون  
 المهملة أى واسع (شثن) بفتح المعجمة وسكون المثناة قال في النهاية معناه أن كفيه وقدميه يميلان الى  
 الغلظ والقصر وقيل هو الذي في أنامله غلظ بلا قصر وذلك محمود في الرجال (مسح القدمين) أى أملسهما  
 فن ثم قال (ينبو عنهما الماء) بفتح التحتية وسكون النون وضم الموحدة أى يرتفع ويزول لملسهما وقيل معناه  
 انه ليس له أخوص وقيل لالحم عليهما (اذا زال) اذا مشى (زال ثقلما) بفتح الفوقية والقاف وضم اللام المشددة  
 بعدها مهملة والتقلع رفع الرجل بقوة (ويخطو تكفوا) بفتح الفوقية والكاف وضم الفاء ثم همزة أي يتأيل الى قدام  
 وقال شمر مال يمينا وشمالا كما تشكفا السفينة وخطأه الازهري وقال ان هذه مشية الخنثال وقال عياض لا بعد  
 فيما قاله شمر اذا كان خلقة وجيلة والمذموم منه ما كان مستعملا مقصودا قال ابن الاثير ويروي أيضا  
 غير مهموز وذلك لانهم تركوا الهمزة منه تخفيفا فالتحق بالفعل المعتل نحو تمشا تمشيا وأثبت الهمزة هو  
 القياس (ويمشي هونا) بفتح الهاء وسكون الواو أى مع رفق ووقار (ذريع المشية) باعجام الذال واهمال العين  
 أى واسع الخطو يرفع رجله بسرعة ويمد خطوه خلاف مشية الخنثال مع رفق وثبت دون عجلة (كأنما  
 ينحط من صلب) بفتح المهملة وتكرير الموحدة أى مكان مرتفع (غير مكترث) بالثلثة أى غير مبال (جل)  
 بضم الجيم وتشديد اللام أى معظم (مثل الجمان) بضم الجيم وتخفيف الميم حب التؤلؤ (ذى لمة) بكسر اللام  
 وتشديد الميم اللمة سميت بذلك لانماها بالمنكبين (في حلة) بضم المهملة وتشديد اللام وهي الثوبان غير  
 لفيفين ازار وروداء (مامست) بكسر السين الاولى على الاشهر (ولاشممت) بكسر الميم الاولى على الاشهر أيضا

رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أبو بكر ينشد عند رؤيته :  
 أمين مصطفى بالخير يدعو كضوء البدر زايله الظلام  
 وقد أسلم غير واحد لبديهة رؤيته . وقد قال نفطويه في قوله تعالى يكاد زيتها يضيء  
 ولو لم تمسسه نار انه مثل ضربه الله لنبيه يقول كان منظره يدل على نبوته وان لم يتل قرآنا  
 كقول ابن رواحة :

لو لم يكن فيه آيات مينة لكان منظره يأتيك بالخبر  
 وكان عمر ينشد بين جلسائه قول زهير بن أبي سلمى في هرم بن سنان :  
 لو كنت من شيء سوى بشر كنت المنور ليلة البدر  
 ثم يقول عمر وجلساؤه كذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يكن كذلك غيره  
 وقيل ان امرأة استأذنته في المدح فأذن لها فقالت :  
 وأفطن منك لم تر قط عيني وأحسن منك لم تلد النساء  
 حسنت طرفا وشرفت قدرا كأنك قد خلقت كما تشاء  
 وقالت عائشة بأبي وأمي أنت لو رآك الشاعر لعلم انك أحق بقوله :  
 ومبرأ من كل غبر حيضة وفساد مرضعة وداء معضل  
 واذا نظرت الى أسرة وجهه برقت كمثل البارق المتهلل  
 وقال شرف الدين الابوصيري :

(زايله) بفتح الزاى والتحتية واللام أي زال عنه وذهب (انه مثل) بكسر الهمزة (منظره) بفتح المعجمة  
 ( لو لم يكن فيه آيات مينة لكان منظره يأتيك بالخبر )  
 قبل هذا البيت

نفسي الفداء من أخلاقه شهرت بانه خير مبعوث الى البشر  
 عمت فضائله كل الانام كما عم البرية ضوء الشمس والقمر  
 (هرم) بفتح الهاء وكسر الراء (ابن سنان) بكسر الميملة بدها نون (وافطن) بالنصب ويجوز الضم (طرفا)  
 بفتح الميملة وسكون الراء ثم فاء (غير) بضم المعجمة وتشديد الواو حدة أي قايما (معضل) هو الذي أعيى الاطباء  
 (أسرة وجهه) بفتح الهمزة وكسر الميملة وتشديد الراء وهي الخطوط التي في الوجه (التهلل) المستضيء

أكرم بخلق نبي زانه خلق      بالحسن مشتمل بالبشر مبتسم  
كالزهر في ترف والبدر في شرف      والبحر في كرم والدهر في هم  
كأنما للؤلؤ المسكون في صدف      من معدني منطق منه ومبتسم  
وقال أيضا منزله عن شريك في محاسنه      فجوهر الحسن فيه غير منقسم  
وقال أيضا أقسمت بالقمر المنشق أن له      من قلبه نسبة مبرورة القسم  
والأخبار والأشعار في نعوت خلقته الجليلة كثيرة منتشرة ولو ذهبت في تتبعها  
لخرجت عن المقصود فسبحان من جمع له المحاسن التامة وجعله رحمة للناس عامة وقرن  
محبه بمحبته وطاعته بطاعته وجعل صلاح الدارين منوطاً باتباعه ولقد أحسن من قال :

هذا هو المجد الذي قد غدا      لا يصل السكل الى بعضه  
سماؤه في أرضه وهي لم      تكن لتعلو سوى أرضه  
فكل من قام به حبه      قام بفرض الله في فرضه  
عين رضى الله رضاه فمن      أراد يرضي الله فليرضه

﴿ فصل ﴾ في صفة خاتم النبوة فهو من جملة أجزائه الخلقية صلى الله عليه وآله وسلم وأوله أن  
الملكين لما شقا قلبه ولأماه وضعا الخاتم حينئذ والحكمة فيه انه لما ملئ بحكمة وإيماناً ختم

( مشتمل ) بالخبر صفة نبي ( بالبشر ) بكسر الموحدة ( مبتسم ) بالفوقية فالمهملة أي متخلق ( في ترف )  
بفتح الفوقية والراء ثم فاء أي في لين ( في شرف ) بفتح المعجمة والراء ثم فاء أي علو ( المسكون ) المحفوظ في  
الصدف ( في صدف ) بفتح المهملة بعد فاء ( من معدني منطق منه ومبتسم ) حاصله تشبيه كلامه  
صلى الله عليه وسلم في كونه فصلاً بالؤلؤ المنظوم في تنابعه وتشبيه مبسمه به في صفاته ( غير منقسم )  
على غيره بل هو مستأثر به لم يقاسمه فيه أحد ( إن له ) بكسر الهمزة ( من قلبه نسبة ) أي كما أن قلبه شق  
صلى الله عليه وسلم كذلك شق له البدر مناسبة ( وقرن محبه بمحبته ) فقال تعالى قل ان كنتم تحبون الله  
فاتبعوني يحبيكم الله ( وطاعته بطاعته ) قال تعالى من يطع الرسول فقد أطاع الله ( المجد ) الكرم ( من قام به )  
أي وجد فيه ( حبه ) أي حب رسول الله صلى الله عليه وسلم ( قام بفرض الله ) أي بواجب الله ( في فرضه )  
أي في اتخاذ محبة نبيه صلى الله عليه وسلم .

﴿ فصل ﴾ في صفة خاتم النبوة ( وأوله أن الملكين لما شقا قلبه ولأماه وضعا الخاتم الى آخره ) سبق  
أول الكتاب أن هذا قول عياض رحمه الله وأن النووى قال أنه ضعيف باطل وذكر الجمع بينهما

عليه كالوعاء المملوء مسكا أودرا ثم يحنم عليه ومحلة أسفل من غضروف كتفه اليسرى وهو  
الموضع الذي يوسوس منه الشيطان من غيره وهو بضعة ناشزة لونها كالون جسده عليها  
خيلا ن والخلاف في صفته منتشر نحو من عشرين قولاً منها كزر الحجلة وكبيضة الحمامة  
وكالسلة وكالجمع وكأثر المحجمة القابضة على اللحم وكالتفاحة وقد سبق أنه لم يكن لنبي قبله  
وان فيه إشارة أنه خاتم النبيين.

ثم (غضروف) بضم الغين وسكون الضاد المعجمتين وضم الراء وسكون الواو ثم فاء وهو العظم الدقيق الذي  
على طرف الكتف وسمى ناغضا ونغضا بالمعجمتين وقيل الناغض أعلى الكتف (بضعة) بفتح  
الموحدة وسكون المعجمة ثم عين مهملة أى قطعة من لحم (ناشزة) أى مرتفعة (خيلا ن) بكسر المعجمة  
وسكون التحتية جمع خال وهي الشامة في الجسد منها أنه كان (كزر الحجلة) كما في الصحيحين وغيرها  
وزرها بزاي ثم راء والحجلة بفتح المهملة والجيم وهي واحدة الحجال وهي البشخانة وهي بيت كالقبة لها  
ازرار كبار وعري هذا هو الصواب المشهور الذي قاله الجمهور وقيل الحجلة الطائر وزرها بيضها وروي  
بتقديم الراء على الزاي وعليه فيكون المراد البيض يقال أرزت الجراة بفتح الراء وتشديد الزاي اذا  
كبست ذنبها في الارض فباضت ومنها أنه كان (كبيضة الحمامة) كما في صحيح مسلم وغيره (و) منها أنه  
كان (كالسلة) بكسر السين وسكون اللام رواه قاسم بن ثابت في دلائله وأسنده أحمد أيضاً (و) منها أنه  
كان (كالجمع) بضم الجيم وسكون الميم وهو صورة الكف بعد جمع الاصابع وضمها رواه مسلم في صحيحه  
أيضاً (و) منها أنه كان (كأثر المحجمة القابضة) رواه أحمد وابن هشام في السيرة وغيرها (و) منها أنه كان  
(كالتفاحة) رواه أحمد والترمذي وغيرها ومنها أنه كان كركبة عزز رواه ابن عسدر البرقي الاستيعاب  
ومنها أنه كان من نور رواه يحيى بن مالك ومنها أنه كان بضعة ناشزة من لحم كما مر في كلام المصنف ذكره  
الترمذي وابن اسحاق وغيرها وعزاه النووي وغيره الى رواية البخاري أيضاً ومنها أنه كان ثلاث شعرات  
مجموعة رواه أبو بكر بن أبي خيثمة ومنها أنه كان شامة بين كتفيه خضراء منحفرة في اللحم قليلا رواه ابن أبي  
خيثمة أيضاً ومنها أنه كان خيلانا مجموعة رواه ابن أبي خيثمة أيضاً ومنها أنه كان كشبة صغيرة تضرب الي  
الدهمة رواه الحاكم في تاريخ نيسابور عن عائشة وافقت الروايات كلها على أنه كان في الجانب الايسر الا ابن  
أبي خيثمة فقال كان الخاتم مما يلي منكبه الايمن فيه شامة سوداء تضرب الي الصفرة حولها شعرات متواليات  
كأنها من عرف فرس والترمذي الحكيم في باطنه الله وحده لا شريك له وفي ظاهره توجه حيث  
شئت فانك المنصور وأنكر ذلك ابن دحية في كتاب الآيات الينيات (خاتمة) روي الحاكم في تاريخ نيسابور  
عن عائشة أنها قالت لمسته حين توفي فوجدته قد رفع ونحوه في دلائل البيهقي عن أسماء بنت عميس .

( الباب الثالث في خصائصه صلى الله عليه وسلم وهي نوعان حسبما تقدم )

النوع الاول فيما اختص به صلى الله عليه وسلم هو وأُمته من الفضائل وأنواع الكرامات وهذا الباب واسع يستدعي الكلام فيه الى مجلدات ومحل التتبع والنقل ونحن نذكر طرفا صالحا من عيونه ان شاء الله تعالى فن ذلك شفاعته العظمى في اراحة الناس من موقف القيامة حين يموج الناس بعضهم في بعض ويذهب عرقهم في الارض سبعين ذراعا ويلجم بعضهم الجأما فتفرزع اليه الأولون والآخرون بعد فزعهم الى الانبياء قبله واعتذار كل واحد منهم وقوله نفسى نفسى اذهبوا الى غيري حتى يقول آخرهم عيسى صلوات الله عليه لست لها ولكن عليكم بمحمد عبد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فيأتون محمدا فيقول أنا لها ويخز ساجدا شافعا فيقال يا محمد ارفع رأسك سل تعطه واشفع تشفع فيوضع الصراط ويحاسب الناس ويراحون وهذا هو المقام المحمود الذي وعده يحمده فيه الأولون والآخرون . روي في صحيح البخاري عن آدم بن علي قال سمعت ابن عمر يقول ان الناس يصيرون يوم القيامة حتى كل أمة تتبع نبيها فيقولون يا فلان اشفع لنا يا فلان اشفع لنا حتى تنتهي الشفاعة الى النبي صلى الله عليه وسلم فذلك يوم يبعثه الله المقام المحمود واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم أناس سيد الناس يوم القيامة وتدرسون لم ذاك يجمع الله الأولين والآخرين وذكر حديث الشفاعة ودل متفرقات الاحاديث على ان له صلى الله عليه وسلم سوى هذه الشفاعة شفاعات اربعا احدها في تعجيل من لا حساب عليه من أُمته الى الجنة وهم سبعون ألفا مع كل ألف

( الباب الثالث في خصائصه ) ( يموج الناس ) أى يختلط بعضهم ببعض ( ويلجم ) بالجم أى يصير موضع اللجام ( عبد ) بالجذر بدل من محمد ( جثا ) بضم الجيم وفتح المثناة الخفيفة جمع جثوة وهي الشئ المجموع قاله ابن الاثير وروى بتشديد المثناة جمع جاث وهو الجالس على ركبتيه ( أنا سيد الناس يوم القيامة ) انما خص يوم القيامة مع كونه سيدهم في الدنيا والآخرة لان سودده يظهر يومئذ لكل أحد فلا يبقى منازع ولا مشارك ولا معاند بخلاف الدنيا فقد وجد ذلك فيها وهذا على حد قوله تعالى مالك يوم الدين وقوله لمن الملك اليوم لله الواحد القهار مع أن الملك له جل وعلا قديما وأخيرا لكن كان في الدنيا من يدعي الملك ويضاف اليه مجازا فاقطع كل ذلك في الآخرة ( شفاعات اربعا ) بل أكثر سنذكره اختص ببعضها وشورك في الباقي ( احدها في تعجيل من لا حساب عليه من أُمته ) كما في صحيح مسلم من حديث أبي هريرة فارفع رأسى فاقول أمتى يارب أمتى يارب فيقال يا محمد ادخل من أمتك

سبعون ألفاً. الثانية فيمن وجب عليه العذاب ودخل النار منهم . الثالثة فيمن قال لا إله إلا الله  
 الرابعة في رفع درجات ناس في الجنة . وورد في حديث لا أزال أشفع حتى يقول خازن النار  
 يا محمد ما تركت لغضب ربك في أمتك من نعمة ومن خصائصه يوم القيامة ما رواه الترمذي  
 عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول الناس خروجاً إذا بعثوا وأنا قاندهم إذا  
 وفدوا وأنا خطيبهم إذا أنصتوا وأنا شفيعهم إذا حبسوا وأنا مبشرهم إذا ألبسوا لواء الكرم  
 بيدي وأنا أكرم ولد آدم على ربي ولا نخر ويطوف على ألف خادم كأنهم لؤلؤ مكنون وعن أبي  
 هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأكسى حلة من حلال الجنة ثم أقوم عن يمين العرش ليس  
 أحد من الخلائق يقوم في ذلك المقام غيري وعن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى  
 الله عليه وآله وسلم أنا سيد ولد آدم يوم القيامة وبيدي لواء الحمد ولا نخر وما من نبي يومئذ آدم فمن  
 سواه إلا تحت لوائي وأنا أول من تلتشق عنه الأرض ولا نخر وأنا أول شافع وأول مشفع ولا  
 نخر وأنا أول من يحرك حلق الجنة فيفتح لي فأدخلها فيدخلها معي فقراء المهاجرين ولا نخر  
 وأنا أكرم الأولين والآخرين ولا فخر . وفي حديث آخر ما ترضون أن يكون إبراهيم

من لأحساب عليهم من الباب الايمن من أبواب الجنة وهذه من خصائصه كالتى في فصل القضاء  
 ( الثانية فيمن وجب عليه العذاب ودخل النار منهم ) وحديثها مروى في الصحيحين وغيرها من وجوه  
 متعددة بطرق كثيرة وهذه ليست من خصائصه نعم قال عياض إن شفاعته لاخراج من في قلبه مثقال حبة  
 من إيمان مختصة به ( الثالثة فيمن قال لا إله إلا الله ) لا يحسن عد هذه شفاعته مستقلة بل هي من جملة  
 الأولى ( الرابعة في رفع درجات ناس في الجنة ) قال مجد الدين الشيرازى ومال ذلك عندنا من دليل صريح  
 غير أنه يستأنس له بحديث أنس عن مسلم يرفعه أنا أول شافع في الجنة انتهى وبقي من الشفاعات شفاعته في  
 ناس استحقوا دخول النار فلا يدخلوها أخرج حديثها أحمد من حديث أنس وأخرجه البيهقي من حديث  
 ابن عباس وشفاعته في تخفيف العذاب عمن استحق الخلود في النار كابى طالب ونسبه أنها من خصائصه  
 وشفاعته في فتح باب الجنة أخرج حديثها أحمد ومسلم من حديث أنس وهي من الخصائص وشفاعته لمن  
 مات بالمدينة وشفاعته لمن صبر على لأوائها وجهدها وكل هذه مروية في الأحاديث الصحيحة وشفاعته لمن  
 أجاب المؤذن ثم صلى عليه وسأل له الوسيلة وشفاعته في أطفال المشركين حتى يدخلوا الجنة ذكرها القاضي عن  
 بعضهم وشفاعته لجماعة من صلحاء المؤمنين فيتجاوز عنهم في تقصيرهم في الطاعات ذكرها القزويني في العروة الوثقى  
 وشفاعته في زأريه رواها ابن حبان عن أنس ( إذا حبسوا ) مبنى للمفعول ( إذا ألبسوا ) بالوحد أي يشسوا كافي  
 بعض نسخ الترمذي ( بيدي ) بكسر المهملة وتخفيف التحتية على الأفرأد روى أحمد والترمذي ( عن أبي سعيد )

وعيسى فيكم يوم القيامة ثم قال أنهما في أمتي يوم القيامة أما ابراهيم فيقول أنت دعوتي وذريتي فاجعلني في أمتك وأما عيسى فالانبياء اخوة بنو علات أمهاتهم شتى وان عيسى أخى ليس بيني وبينه نبي وأنا أولى الناس به. ومن خصائصه في الجنة اختصاصه بالوسيلة وهي أعلا درجة في الجنة قال صلى الله عليه وسلم من سأل الله لى الوسيلة حلت عليه الشفاعة. ومن ذلك اختصاصه بالحوض والكوتر وهو نهر يسيل في حوضه حافته قباب اللؤلؤ وجراه على الدر والياقوت

سعد بن مالك بن سنان كما مر ( بنو علات ) بفتح المهملة وتشديد اللام جمع علة وهي الضرة سميت بذلك لان الرجل يتزوجها على ولاء كانت قبلها فكانه على منها والعلل الشرب الثاني بنو العلات أولاد الرجل من نسوة ومعنى هذه ان الانبياء كلهم متفقون على أصول الشريعة متباينون في فروعها بخلاف عيسى فانه موافق شريعته صلى الله عليه وسلم أصولا وفروعا لانه سيقضي بها بعد نزوله ( فائدة ) الاخوة اذا كانوا من نساء شتى فهم بنو العلات وان كانوا من أب أو أم فهم بنو اعيان وان كانوا من أم واحدة وآبؤهم شتى فهم بنو أخفاف بالمعجمة والتجنية والفاء ( وأنا أولى الناس به ) وذلك لما ذكر من عدم الواسطة بينهما ولانه من أتباعه كما مر ولما أخرجه الترمذى عن عبد الله بن سلام قال مكتوب في التوراة صفة محمد وعيسى بن مريم يدفن معه قال أبو داود المذنى قد بقي في البيت موضع قبر ( قال صلى الله عليه وسلم ) في حديث آخر أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذى ( من سأل الله لى الوسيلة ) هذا طرف من حديث أوله اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا علىّ فانه من صلى علىّ صلاة صلى الله عليه بها عشرا ثم سلوا الله لى الوسيلة فانها منزلة في الجنة لا تنبغى الا لعبد من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو ( حلت عليه الشفاعة ) أى وحيت له ( بالحوض ) هو الذى يشرب منه المؤمنون عند خروجهم من القبور ( والكوتر ) يشربون منه بعد دخولهم الجنة كما ذكره القرطبي وغيره وما ذكره من الاختصاص غير صحيح فقد أخرج الترمذى عن سمرة بن جندب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل نبي حوضا ترده أمته وأنهم يتباهون ايهم أكثر وارده قال الترمذى حسن غريب وقال البكرى لكل نبي حوض الا صلحافان حوضه ذرع ناقته واعلم ان أحاديث الحوض صحيحة والايمان به فرض وهو عند أهل السنة على ظاهره وحديثه متواتر بالنقل رواه خلائق من الصحابة رضي الله عنهم منهم أبو بكر الصديق وعمر وابن عمر وأبو سعيد وسهل بن سعد وجندب وعبد الله بن عمرو بن العاص وعائشة وام سلمة وعقبة بن عامر وثوبان وأنس وجابر بن سمرة وزيد بن أرقم وأبو امامة وعبد الله بن زيد وأبوندرة وسويد بن جبلة وعبد الله الصنابحي والبراء بن عازب وأسما بنت أبي بكر وخولة بنت قيس وأبو هريرة وعائذ بن عمرو وأبوذر وغيرهم وخبره من الحفاظ أحمد والشيخان وأبو داود والترمذى وابن ماجه والحاكم وغيرهم بروايات متعددة وصفات متنوعة ( حافته ) بالمهملة والفاء والفوقية أي جنباه ( قباب ) بالقاف والموحدة جمع قبة ( وجراه على الدر والياقوت )

وماؤه أحلى من العسل وأبيض من الثلج ومن خصائصه ما روي أبو ذر وابن عمر وابن عباس وجابر بن عبد الله وأبو هريرة أنه قال أعطيت خمسا وفي بعضها ستا لم يعظهن نبي قبلي نصرت بالرعب مسيرة شهر وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً فإيما رجل من أمتي

وتربته أطيّب ريحاً من المسك كما رواه أحمد والترمذي وابن ماجه عن ابن عمر (وأبيض) أي أشد بياضاً كما جاء في كثير من الروايات وهذا الحديث يدل على صحة التعجب بالفعل فيما زاد ماضيه على ثلاثة أحرف وكان لغة قليلة وهو خلاف ما يقوله النحويون أنه إنما يتعجب من مصدره ويبنى له فـعل ثلاثي فلا يجوز عندهم ما أبيض زيدا مثلاً بل ما أشد بياضه (من الثلج) وفي رواية من الورق أي الفضة وفي أخرى من اللبن وكل ذلك على جهة التمثيل لشدة بياضه فذكر صلى الله عليه وسلم مرة الثلج ومرة الورق ومرة اللبن فروي لكل ماسمعه ومن تمة حديث الحوض أن كيزانه وفي رواية أكوذه وفي أخرى آيته كنجوم السماء من يشرب منه شربة لا يظأ بعدها أبداً زاد الترمذي والحاكم عن ثوبان أول الناس وروداً عليه فقراء المهاجرين الشعب رؤسا الدلس ثيابا الذين لا ينسكحون المتعاطات ولا يفتح لهم السدد وإن عرضه كما بين صنعاء والمدينة وفي رواية مسيرة شهر وفي أخرى من عدن إلى عمان اللقاء وفي أخرى كما بين أيلة والجحفة وفي أخرى بين ناحيته كما بين جرناء وأذرح وفي أخرى ما بين الكعبة إلى بيت المقدس قال عياض وغيره وهذا الاختلاف في قدر عرض الحوض ليس موجبا للاضطراب فإنه لم يأت في حديث واحد بل في أحاديث مختلفة الروايات عن جماعات من الصحابة سمعوها في مواطن مختلفة ضربها النبي صلى الله عليه وسلم في كل منها مثلاً بعد أقطار الحوض وسعته وقرب ذلك من الأفهام لبعده ما بين البلاد المذكورة لاعلى التقدير بل للاعلام بعظم بعد المسافة فيهن تجتمع الروايات انتهى قال النووي وليس في القليل من هذه المسافة منع الكثير فالكثير ثابت على ظاهر الحديث ولا معارضة (فائدة) خرج صاحب الفيلانيات من حديث حميد عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن على حوضي أربعة أركان فأول ركن منها في يد أبي بكر والركن الثاني في يد عمر والركن الثالث في يد عثمان والركن الرابع في يد علي فمن أحب أبا بكر وأبغض عمر لم يسقه أبو بكر ومن أحب عمر وأبغض عثمان لم يسقه عمر ومن أحب عثمان وأبغض عليا لم يسقه عثمان ومن أحب عليا وأبغض عثمان لم يسقه علي (أعطيت خمسا) هذه رواية في الصحيحين وسنن النسائي (وفي بعضها ستا) في رواية لمسلم عن أبي هريرة (نصرت بالرعب) زاد أحمد من حديث أبي امامة يقذف في قلوب أعدائي (مسيرة شهر) بالنصب والطبراني عن ابن عباس نصرت رسول الله صلى الله عليه وسلم بالرعب على عدوه مسيرة شهرين وأراد شهرا أمامه وشهرا خلفه كما أخرجه الطبراني عن السائب بن يزيد مرفوعا والمراد مسيرة شهر من أول بلاد الكفر المتصلة ببلاد الاسلام على الصحيح (وجعلت لي الأرض) زاد أحمد عن أبي امامة ولأمتي (مسجدا) أي موضع سجود أي صلاة زاد ابن عمر وفي رواية وكان من قبلي إنما يصلون في كنائسهم (وطهورا) ولمسلم من حديث حذيفة وجعلت تربتها لنا طهورا إذا لم يجد الماء ونحوه لاحد عن علي واستدل به أصحابنا على تعين التراب للتيمم (فانما) ما زائدة وما مبتدا (رجل) بالجر باضافة



أدركته الصلاة فليصل وأحلت لي الغنائم ولم تحل لني من قبلي وبعثت الى الناس كافة وأعطيت الشفاعة وفي رواية وقيل لي سل تعطه وفي أخرى وعرض على أمتي فلم يخف على التابع من المتبوع وفي حديث نصرت بالرعب وأوتيت جوامع الكلم وبيننا أنا ناثم أذجي بمفاتيح خزائن الارض فوضعت في يدي وفي رواية وختم بي النبيون . وفي حديث عن أبي وهب انه قال قال تعالى سل يا محمد فقلت ما أسأل يا رب أخذت إبراهيم خليلاً وكلت موسى تكليماً واصطفيت نوحاً وأعطيت سليمان ملكاً لا ينبغي لأحد من بعده فقال الله تعالى ما أعطيتك خيراً من ذلك أعطيتك الكوثر وجعلت اسمك مع اسمي ينادى به في جوف السماء وجعلت الأرض طهوراً لك ولا متك وغفرت لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فأنت تمشي في الناس مغفوراً لك ولم أصنع ذلك لأحد قبلك وجعلت قلوب أمتك مصاحفها وخبأت لك شفاعتك ولم أخبأها لني غيرك . وفي حديث أعطاني ربي ان لا تجوع أمتي ولا تغلب وأعطاني النصر والعزة والرعب يسعى بين يدي أمتي شهراً وأحل لنا كثيراً

أي اليه ( أدركته الصلاة فليصل ) أي لان عنده طهوره ومسجده كما احمد عن أبي امامة ونحوه واليهي عنه ( وأحلت لي الغنائم ) وللكشميهني في البخاري المغنم وأراد المأخوذ من مال الكفار فيما كان أوغنية ( ولم يحل ) بالبناء للمفعول وللفاعل والاول أحسن من أجل أحلت ( لني ) في رواية لاحد ( قبلي ) أي لان أكثرهم لم يؤذن له في الجهاد ومن أذن لهم فيه كانوا اذا غنموا شيئاً لم يحل لهم أكله فتجى نار بيضاء من السماء فتحرقه وبعثت الى الناس كافة في رواية عامة ولمسلم الي كل أحمر وأسود وكان غيره من الانبياء يبعث الى قومه خاصة واستشكل ذلك بنوح حيث دعا على جميع أهل الارض فاهلكوا بالفرق الا أهل السفينة ولو لم يكن مبعوثاً اليهم لما اهلكوا وأجيب عن هذه الجوابات أحسنها ما قاله الحافظ ابن حجر أنه لم يكن في الارض عند ارسال نوح الا قومه فبعثه خاصة لكونها الى قومه فقط لعدم وجود غيرهم لكن لو اتفق وجود غيرهم لم يكن مبعوثاً اليهم قال في التوشيح وترشحه أمران أحدهما قرب مدته من آدم فكان النسب بينه وبين الموجودين شيئاً قريباً غير بعيد وهو المراد بالقوم والثاني طول مدته فان الف سنة الا خمسين عاماً يتيسر فيها من عشيرة الانسان ما يملأ الارض ( في يدي ) بالافراد والتثنية ( أعطيتك الكوثر ) يعني الثاني الذي في الجنة فهو من خصائصه وانما شاركه الانبياء في الاول ( وجعلت قلوب أمتك مصاحفها ) أي يقرؤون القرآن عن ظهر غيب وهو معنى حديث آخر اناجيلهم في صدورهم وكان من سبق لا يقرأ الكتاب المنزل الا الفذ منهم قال أهل التفسير لم يقرأ التوراة الا أربعة موسى ويوشع وعزير وعيسى ( غيرك ) بالجبر والنصب ( أن لا تجوع أمتي ) أي لا يعمهم الجوع حتي يجتاحهم بل اذا أجذبت جهة أخضبت أخرى ( ولا تغلب ) أي لا يسلط عليهم الكفار حتي يغلبوهم ويقهروهم ( وأحل لنا ) مبنى للفاعل وكذا

مما شدد على من قبلنا ولم يجعل علينا في الدين من حرج . ومن خصائصه صلى الله عليه وسلم ان جعل الله أمته خير الامم ونسخ بشريعته جميع الشرائع فلا يسع أحد بعدها التمسك بغيرها وجعل الله معجزته القرآن وحفظه من التحريف والتبديل وجعله معجزة باقية تبقى ببقاء الدنيا وسائر معجزات الأنبياء ذهبت للحين ولم يشاهدها الا الخاص لها ومعجزة القرآن يقف عليها قرن بعد قرن عيانا لا خبراً الى يوم القيامة وعصم الله أمته من الاجتماع على الضلال وجعلت صفوفهم كصفوف الملائكة . ومن خصائصه انه كان لا ينام قلبه اذ نامت عيناه ولا ينتقض وضوءه بالنوم ويرى من وراء ظهره كما ترى من أمامه وتطوعه بالصلاة قاعداً كتطوعه قائماً في الثواب ويتعين على المصلي اجابته ولا تبطل الصلاة بخطابه

مما شدد ( من حرج ) أي ضيق ( جعل الله أمته خير الامم ) قال تعالى كنتم خير أمة ( التمسك ) بالرفع ( وعظم ) أي حفظ ( الله أمته من الاجتماع على الضلال ) فمن ثم كان الاجتماع عندنا حجة قال صلى الله عليه وسلم ان أمتي لن تجتمع على ضلالة فاذا رأيتم اختلافا فعليكم بالسواد الاعظم أخرجه الترمذي وابن ماجه عن أنس وفي سنده ضعف لكن أخرج الحاكم له شواهد منها في الصحيحين لا يزال من أمتي أمة قائمة بأمر الله لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى يأتي أمر الله وهم على ذلك ( ومن خصائصه ) كغيره من الانبياء ( انه لا ينام قلبه اذا نامت عيناه ) في الصحيحين وغيرها عن عائشة ان عيني تنامان ولا ينام قلبي زاد البخاري في خبر الاسراء عن أنس وكذلك الانبياء تنام أعينهم ولا تنام قلوبهم وفي هذا اشكال وجوابه مر في حديث نو مه صلى الله عليه وسلم بالوادي ومن فروع هذا أنه ( لا ينتقض وضوءه ) ولا غيره من الانبياء ( بالنوم ) لان النوم ليس ناقضا لذاته بل لانه مظنة للتقص بخروج شيء عند ذهاب الحس وهذا مفقود فيمن قلبه يقظان وقد نام صلى الله عليه وسلم حتى نفخ ثم قام فصلي ولم يتوضأ أخرجه الشيخان عن عائشة وينتقض وضوءهم بالاغماء كغيرهم ( ويرى من وراء ظهره ) ادراكا حقيقة فيه خلاف سبق والاحاديث الواردة في الصحيحين وغيرها مقيدة بحالة الصلاة فهي مقيدة لقوله لأعلم ما وراء جداري هذا هكذا قاله الشهاب ابن حجر قال زكريا وفيه نظر إذ ليس فيها أنه كان يرى من وراء الجدار وقياس الجدار على جسده صلى الله عليه وسلم فاسد كما لا يخفى ( وتطوعه بالصلاة قاعدا كتطوعه قائماً في الثواب ) بخلاف غيره فان صلاته قاعدا على النصف من صلاة القائم وصلاته مضطجعا على النصف من صلاة القاعد ودليل ذلك ما أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي من حديث ابن عمر وصلاة الرجل قاعدا نصف الصلاة ولكنني كنت كأحد منكم وانما كان تطوعه كذلك لانه صلى الله عليه وسلم مشرع ولان الباعث على القعود بالنسبة لغيره هو الكسل والتناقل عن الصلاة وذلك مفقود فيه ( ويتعين ) أي يجب ( على المصلي ) ولو فرضا ( اجابته ) لما روي البخاري وأبو داود والنسائي عن أبي سعيد بن المعلى بضم الميم وقبح المهمة واللام قال كنت أصلي في المسجد فدعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجبته ثم أتته فقلت يا رسول الله اني كنت أصلي فقال ألم يقل الله تعالى يا أيها الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم وروي الترمذي عن أبي هريرة مثل هذه القصة لابي بن كعب ( ولا تبطل الصلاة ) باجابته بالقول وكذا بالفعل ولو كثيرا كما

وكان يتبرك ويستشفى ببوله ودمه ويقرر ذلك ولا ينكره وبهذا استدل على طهارتهم منه ويكفر شائته ومؤذيه ويقتل ولا يستتاب بخلاف غيره والله أعلم .

النوع الثاني فيما اختص به من دون غيره من أمته من الواجبات والمباحات والمحرمات وجرى عادة كثير من أصحابنا بذكرها في أول كتاب النكاح لأن أكثر الخصائص فيه وأول سابق إلى ذلك للمزني ذكر في كتابه المختصر ومنع أبو علي بن جبران الكلام في الخصائص قال لأنه أمر تقضي فلا معنى للكلام فيه وخالفه سائر الأصحاب واستحسنوا الكلام فيه لما فيه من زيادة العلم قال النووي الصواب الجزم بجواز ذلك بل باستحبابه ولو قيل بوجوبه لم يكن بعيد إلا أنه ربما رأى جاهل بعض الخصائص ثابتة في الحديث فعمل بها أخذاً بأصل التأسي فوجب بيانها لتعرف فلا يعمل بها قال وأي فائدة أهم أكثر من هذه

رجحه الاسنوي وغيره وطرد بعضهم ذلك في عيسى أيضاً يوم نزوله ولا تبطل الصلاة بقول المصلي في التشهد السلام عليك أيها النبي وكذا لو خاطبه في غير التشهد (وكان يتبرك ويستشفى ببوله ودمه) وسائر فضائله أخرج الدارقطني بسند فيه ضعف أن أم أيمن شربت بوله فقال إذا لا تلج النار بطنك وروى ابن حبان في الضعفاء أن غلاماً حجج النبي صلى الله عليه وسلم فلما فرغ من حجامة شرب منه فقال ويحك ما صنعت بالدم قال عمدته في بطني قال اذهب فقد أحرزت نفسك من النار وهذا الغلام هو أبوطيبة واسمه نافع بن دينار قال الشمي وعاش مائة وأربعين سنة (فائدة) ممن شرب دمه صلى الله عليه وسلم مالك بن سنان وذلك يوم أحد وعبد الله بن الزبير كما رواه الحاكم والبيهقي والطبراني والدارقطني وسالم ابن الحجاج وسفيانة مولي رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه البيهقي وعلي بن أبي طالب ذكره الرافعي في فتح القدير (ويكفر شائته) بضم أوله وفتح الكاف والفاء المشددة أي يحكم بكفره وفتح أوله وسكون الكاف وضم الفاء بالبناء للفاعل وشائته مهموز كما جاء في القرآن ويكفر (مؤذيه) بضم أوله وقذف أو غيرها وكذا غيره من الانبياء وذلك إجماع كما يؤخذ من كلام عياض وغيره وقد روى الدارقطني والطبراني عن علي بن سب نيا فاقتلوه ومن سب أصحابي فاضربوه وهذا الحديث وإن كان في أسناده ضعف فقد اعتضد بالإجماع (ويقتل حداً) (ولا يستتاب) بل لو تاب لم يسقط قتله كذا قاله أبو بكر الفارسي من أصحابنا في كتاب الإجماع وادعى فيه الإجماع وواقفه القفال لكن رجح الغزالي في الوجيز ما نقله عن أبي إسحاق المروزي أنه كسائر المرتدين يستتاب فإن تاب لم يقتل وهذا هو الأصح (ومنع أبو علي) الحسين بن صالح بن (جبران) بفتح المعجمة وسكون التحتية هو البغدادي قال الشمي طلبه الوزير ابن الفرات للقضاء من الخليفة فامتنع فوكل عليه بوابه وحتم عليه سبعة عشر يوماً حتى احتاج إلى الماء فلم يقدر عليه إلا بمأولة بعض الحيران فبلغ الخبر الوزير فأفرج عنه وتوفي سنة عشرين وثلاثمائة (قال النووي) في الروضة (بأصل التأسي) أي الاقتداء

فأول ذلك ما اختص به صلى الله عليه وسلم من الواجبات والحكمة فيه زيادة الزلفى والدرجات قال صلى الله عليه وسلم حاكياً عن ربه لن يتقرب الى عبدي بمثل اداء ما افترضت عليه وفي حديث ان ثواب الفرض يزيد على النفل بسبعين درجة فمن ذلك ركعتا الضحى والاضحية والوتر والسواك والمشاورة والتهجد وهو ان يصلي بالليل وان قل والارجح انه غير الوتر وانه نسخ عنه صلى الله عليه وسلم كما نسخ عن غيره ومنه مصابرة العدو وان كثر عددهم لانه معصوم ومنه قضاء دين الميت المعسر وفي وجه كان يجب عليه اذا رأى شيئاً يعجبه ان يقول لبيك ان العيش عيش الآخرة أما النكاح فقد أوجب الله عليه تخيير نسائه كما حكته الآية الكريمة والمعنى فيه انه صلى الله عليه وسلم آثر الفقر وصبر عليه فامر بتخييرهن لئلا يكن مكرهات على من صبر عليه ولما اخترنه كافأهن الله على حسن صنعهم فخرم عليه التزوج عليهن والتبدل بهن فقال تعالى لا يحل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن من أزواج ولو أعجبك حسنهن ثم نسخ ذلك لتكون المنة لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعالى يا أيها

(زيادة الزلفى) أي القربي (ركعتا الضحى والاضحية والوتر والسواك) وسنة الصبح لحديث أحمد والحاكم عن ابن عباس ثلاث هن على فريضة وهن لكم تطوع الوتر وركعتا الضحى والفجر والاحمد والبيهقي الفجر والوتر وركعتي الضحى والبيهقي عن عائشة الوتر والسواك وقيام الليل وهذه الاحاديث ضعفا الحفاظ فمن ثم قال البلقيني وابن العراقي والزركشي وغيرهم إن في ايجاب ما ذكر عليه صلى الله عليه وسلم نظرا ورد بان الحديث يعتضد بما يصيره حسنا وخرج من ذلك قيام الليل بدليل وقفي غيره والواجب من ذلك أقل ماجرى فيه ففي الضحى ركعتان وفي الوتر ركعة والواجب في السواك ما يستحب لنا أو عند كل صلاة أو عند نزول الوحي احتمالات أوجهها الثاني (والمشاورة) لذوى الرأي في أمر الحرب وغيره من أمور الدنيا والدين قال تعالى وشاورهم في الامر وحكمته تطيب قلوبهم والتنبيه لهم على طرق الاجتهاد وليتأسى به الحكام ونحوهم والا فقد كان غنيا بالوحي بل وبالاختداد الذي لا يخطئ (والتهجيد) على ما قاله الرافعي (والارجح) كما قاله النووي (أنه غير الوتر) الواجب عليه ولا يكفى عنه الوتر بخلاف غيره (وأنه نسخ عنه صلى الله عليه وسلم) وان قال الجمهور بوجوبه ففي كلام عائشة حيث قالت صار قيام الليل تطوعا بعد فريضة ما نزل عليه قاله النووي (ومنه قضاء دين الميت) من المسلمين (المعسر) لحديث الصحيحين وغيرهما أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم فمن مات وعليه دين ولم يترك وقاء فعلينا قضاؤه ووجه الخصوصية ان كان القضاء من ماله ظاهر كما هو مقتضى كلامهم وان كان من مال المصالح على ما في شرح مسلم أى ان اتسع المال أنه لا يجب على الأئمة بعده والاصح انه كان تحرم عليه الصلاة على المدين المعسر الا ان كان له ضامن ثم نسخ فصار يصلى عليه مطلقا ثم يقضيه (كما حكته الآية الكريمة) في قوله يا أيها النبي قل لازواجك ان كنتم تردن الحياة الدنيا وزينتها الآية

النبي أنا أحللتنا لك أزواجك اللاتي آتيت أجورهن الآية وصحح كثير من أنه صلى الله عليه وسلم لم يحرم عليه طلاقهن بعد ما اخترنه ومما يجب على الغير لاجله أنه يجب على زوج من رغب النبي صلى الله عليه وسلم في نكاحها أن يطلقها له . قال الغزالي ولعل السير فيه امتحان الزوج من جهة إيمانه ومن جهة النبي صلى الله عليه وسلم ابتلاؤه ببليّة البشر ومنعه من الإضرار الذي يخالف الإظهار . وقد سبق فيه كلام عند ذكر زواج زينب أحسن من هذا وأليق بحال النبي صلى الله عليه وسلم فيجب على من خطبها وهي خلية أجنبية ويحرم على غيره خطبتها ويجب على الخلق اجتناب ما يؤذيه مطلقا وإن كان في مباح كما في قصة علي رضي الله عنه وخطبته على فاطمة رضي الله عنهما . أما المحرمات فقد كان صلى الله عليه وسلم محرما عليه الزكاة وكذا الصدقة على أظهر القولين ويحرم على أقربائه ومواليهم الزكاة فقط ويكره له إلا كل متكئا وأكل الثوم وما في معناه وقيل يحرم ومنع من الخط والشعر فكان لا يحسنهما وكان يكره إذا لبس لامة الحرب أن ينزعها حتى يقاتل فليل هي كراهة تحريم وقيل تنزيه وهذا على ما علق قولهم أنه لا يبتدي تطوعا إلا لزمه أتمامه وذلك معارض بدخوله في الصوم تطوعا

(كما في قصة علي وخطبته) بنت أبي جهل (علي فاطمة) خطب صلى الله عليه وسلم وقال في خطبته والله لا تجتمع بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وبنت عدو الله في عصمة رجل وقال إنما فاطمة بضعة مني يؤذيني ما أذاها كما في الصحيحين وغيرها عن المسور بن مخرمة (محرما عليه الزكاة) المفروضة لقوله أن هذه الصدقات إنما هي أوساخ الناس فلا تحل لمحمد ولا لآل محمد رواه مسلم وغيره (وكذا الصدقة) تطوعا لآبائهما عن ذل الآخذ وعز المأخوذ منه فابدل بها الفداء الذي هو بالعكس (ويحرم على أقربائه) وهم بنو هاشم وبنو المطلب (ومواليهم) أي عتقاؤهم لقوله صلى الله عليه وسلم أن مولي القوم منهم صحيحه الترمذي وغيره (الزكاة) المفروضة (فقط) ولا يحرم عليهم صدقة التطوع لما رواه الشافعي عن إبراهيم بن محمد عن جعفر الصادق عن أبيه محمد الباقر أنه قال إنما حرم علينا الصدقة المفروضة وهو مرسل اعتضد بقول أكثر أهل العلم ومثل الزكاة المفروضة الكفارة والجزاء وكذا النذر على المعتمد (ويكره له إلا كل متكئا) لقوله أما أنا فلا آكل متكئا والاتكاء أن يجلس جلسة متكئة على هيئة من يريد الاستكثار ومثله في كراهة الاتكاء غيره (وأكل الثوم) بضم المثلثة (وما في معناه) كبقل وكراث لأنه نياجي الملائكة (والشعر) قال تعالى وما علمناه الشعر وما ينبغي له (وكان يكره) للبناء للفاعل (إذا لبس لامة الحرب) بالهمز (أن ينزعها حتى يقاتل) حيث أمكن القتال بأن لم ينهزم العدو وذلك لاحاديث منها حديث أحمد والدارمي أنه ليس لني إذا لبس لامة أن يضمها حتى يقاتل ومر معنى ذلك في غزوة أحد (فليل هي كراهة تحريم وقيل) كراهة تنزيه

ثم أفطاره أثناء نهاره . وكان يحرم عليه مد عينيه بالاستحسان الى متع الدنيا الفانية . وكان يحرم عليه الإيماء بالعقوبة خلاف ما يظهر وهي خائفة الاعين لمشابهة الخيانة ولا يحرم ذلك على غيره الا في محرم وكان صلى الله عليه وسلم يخدع في الحرب ويعمي عن وجهه مقصده ومنع صلى الله عليه وسلم من المن ليستكثر ومعناه ليعطى شيئاً ليأخذ أكثر منه . ومن المحرمات في النكاح ان يمسك من كرهته وان ينكح كتابية أو أمة مسلمة أما المباحات والتخفيفات فقد كان صلى الله عليه وسلم يواصل في الصوم ويختار الصفي من الغنيمة ومنهن صنفية بنت حيي وكان له خمس الخمس من الغنيمة وأربعة أخماس من الفداء وكان له دخول مكة بغير احرام ولم يورث صلى الله عليه وسلم قيل كان ما خلفه باقيا على ملكه وقيل صدقة وهو ظاهر الخبر وأقر نسائه بعده على مساكنهن وأجرى عليهن النفقة لانهن أمهات المؤمنين ومحرمات على التأييد ولائهن كالمعتدات وكان له صلى الله عليه وسلم ان يشهد لنفسه ويقبل شهادة من شهد له ويحكم لنفسه وولده لشبوت عصمته وكان له صلى الله عليه وسلم ان يأخذ الطعام والشراب عند الضرورة عن من هو محتاج اليهما ويفدى بنفسه نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم لكونه أولى بالمؤمنين من أنفسهم . وكان يحل له في النكاح الزيادة على أربع ولا ينحصر على تسع على الاصح والأصح ان طلاقه ينحصر في ثلاث كغيره وان نكاحه ينعقد بلفظ الهبة

والصحيح الاول ( وكان يحرم عليه مد عينيه الى آخره ) لقوله تعالى لا تمدن عينيك الآية ( الى متع ) بضم الميم وفتح الفوقية جمع متعة ( وكان يحرم عليه الإيماء بالعقوبة خلاف ما يظهر ) ويسمى ذلك خائفة أعين لشبهه بالخيانة من حيث خفاؤه ولا يحرم الإيماء لغيره الا في محظور والاصل في ذلك قصة عبد الله بن سعد ابن سرح يوم الفتح حيث أمسك صلى الله عليه وسلم عن متابعتها ليقته بعض أصحابه فقالوا بعد ذلك هلا أومات الينا بعينك فقال انه لا ينبغي لني ان يكون له خائفة الاعين رواه أبو داود وغيره وصححه الحاكم ( ومنع من المن ليستكثر ) أي حرم عليه ذلك قال تعالى ولا تمنن تستكثر وحاصل ذلك حرمة البذل للجزاء مطلقا سواء طلب أكثر أو أقل أو مساويا ( وان يمسك من كرهته ) لخبرانية الجون ( وان ينكح كتابية ) لكرهتها صحبتها ويجوز له تسريها على الاصح ( أو أمة ) مطلقا لانه معصوم لا يخاف العنت ( كان يواصل في الصوم ) مع حرمة على غيره لحديث الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم نهى عن الوصال فقل يارسول الله انك تواصل فقال اني لست كهيتكم اني أطعم واسقي والمواصلة صوم يومين مع عدم تناول مفطار بالليل ينهها ( ويختار الصفي ) بفتح المهملة وكسر الفاء وتشديد التحتية ( وكان له دخول مكة بغير احرام ) واجب عليه على القول بوجوبه على غيره كذا نقله صاحب التلخيص وغيره والاصح جواز ذلك

وكان يجوز له عقد النكاح وهو محرم على المختار . قال الرافعي والخلاف مبني على ان النكاح في حقه صلى الله عليه وسلم هل هو كالتسرى في حقنا ان قلنا نعم وهو الذي قطع به صاحب البحر لم ينحصر عدد المنكوحات والطلاق والعقد بلفظ الهبة وبمعناها وبلاولى وشهود ومهر ولم يجب القسم وان قلنا لا انعكس الحكم والاصح ان القسم كان واجبا عليه

### ( الباب الرابع فيما أيده الله به من المعجزات وخرق العادات )

اعلم ان هذا الباب بحرواسع لا يعلم قدره ولا يبلغ قعره وكل سابع فيه حرى ان ينسب نفسه الى التقصير لتعلقه بأجل المقادير وأطول من علمت فيه باعاً وأقوى أنساعاً القاضي عياض فانه جاء بمجمل متكاثرات من أمهات ضروب المعجزات مع مقدمة قدمها وقواعد مهددها أبان فيها عن قوة علمه وبراعة فهمه جدير بمصنفي هذا الفن ان يجمعوها في فاتحة كتبهم كالعنوان أو كالتاج على ذى سلطان وهأنا أذكر محاسنها مع ان كلها عندى حسن وأزيد ما تيسر من ذكر عيون المعجزات بعدها وبالله التوفيق .

قال اعلم ان الله تعالى جل اسمه قادر على خالق المعرفة في قلوب عباده والعلم بذاته وأسمائه وصفاته وجميع تكليفاته ابتداءً ودون واسطة لو شاء كما حكى عن سنته في بعض الأنبياء وجائز ان يوصل اليهم جميع ذلك بواسطة وتسكون تلك الواسطة اما من غير البشر كالملائكة مع الأنبياء أو من جنسهم كالأنبياء مع الامم ولا مانع لهذا من حيث دليل العقل واذا جاز هذا ولم يستحيل وجاءت الرسل بما دل على صدقهم من معجزاتهم وجب تصديقهم في جميع ما أتوا به لأن المعجزة مع التحدى من النبي صلى الله عليه وسلم قائمة مقام قول الله صدق عبدي فأطيعوه واتبعوه فشاهده على صدقه فيما يقوله قال وهذا كاف واختلف العلماء هل النبي والرسول بمعنى أو بمعنىين فقليل هما سواء وقيل مفترقان من وجه اذ قد اجتمعا في النبوة التي هي

لغيره أيضاً ( والاصح ان القسم ) بين الزوجات في المييت ( كان واجبا عليه ) كغيره لقوله اللهم هذه قسمتي فيما أملك فلا تلمني فيما تملك ولا أملك رواه ابن حبان وغيره وصححه الحاكم على شرط مسلم ومقابله وجه انه لا يجب عليه لقوله ترجى . من تشاء منهم الآية وبقي من الخصائص ما ينيف على ماثنين وليس هذا محل بسطها وقد استوفاه السيوطي في انموذج اللبيب في خصائص الحبيب وفي أصله أيضاً .

( الباب الرابع فيما أيده الله به من المعجزات ) ( مع التحدى ) باهمال الحاء والدال أي الاستعجاز بطلب مثله

الاطلاع على الغيب والاعلام بخواص النبوة وحوز درجتهما واقترافي زيادة الرسالة وهو الامر بالانذار والاعلام وذهب بعضهم الى أن الرسول من جاء بشرع مبتدأ ومن لم يأت به فنبى غير رسول وان أمر بالبلاغ والانذار والصحيح والذي عليه الجمل الغفير ان كل رسول نبى وليس كل نبى رسولا وأول الرسل آدم وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين وفي حديث أبي ذر رضي الله عنه صلى الله عليه وسلم ان الانبياء مائة ألف نبى وأربعة وعشرون ألف نبى. وذكر ان الرسل منهم ثلثمائة وثلاثة عشر هذا ملخص ما ذكره القاضي قلت ورأيت نظما لبعضهم في أصحاب الشرائع منهم فقال الناظم :

ألا ان أصحاب الشرائع خمسة	من الانبياء والمرسلين الى الورى
فأولهم نوح وبعد محمد	وموسى وعيسى والخليل بن آزر
وخمسهم في آية قد جمعهم	وفي آية الشورى تبين لمن قرا
وذو الملك منهم خمسة قد جمعهم	فاصنع وكن ندبا أدبيا مشهرا
سليمان وداود ويوسف يافتي	وموسى وهرون وقف ناقة السرا

وأصحاب الشرائع منهم هم أولوا العزم وقد جمعهم بعضهم في بيت واحد فقال

أولوا العزم نوح والخليل كلاهما      وموسى وعيسى والنبي محمد

( ان كل رسول نبى ) لانه شارك النبي في حده وزاد عليه بالرسالة فهو أخص منه لانه ربما أوحى اليه ولم يؤمر بالتبليغ ( وأول الرسل آدم وآخرهم محمد ) هو حديث أخرجه الحكيم عن أبي ذر وتتمته وأول أنبياء بني اسرائيل موسى وآخرهم عيسى وأول من خط بالقلم ادريس ( وثلاثة عشر ) والمذكورون منهم في القرآن باسم العلم خمسة وعشرون متفق عليهم وهم محمد صلى الله عليه وسلم وآدم وادريس ونوح وهود وصالح ولوط وشعيب وابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب وداود وسليمان وأيوب وموسى وهرون وزكريا ويحيى وعيسى والياس واليسع ويونس وذوالكفل وثلاثة مختلف في نبوتهم وهم عزيز وذوالقرنين ولقمان ( في آية جمعهم ) وهي وإذا أخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح وابراهيم وموسى وعيسى ابن مريم ( وفي سورة الشورى ) وهي شرع لكم من الدين ما وصي به نوحا الآية ( فاصنع ) باهمال الصاد واعجام الخاء أى اصنع ( وكن ندبا ) بفتح النون وسكون المهملة بعدها موحدة والتدب الظريف الاديب قاله في القاموس ( أدبيا ) بالوحدة أى فطنا حاذقا ( داود ) بالصرف لضرورة الشعر ( وهرون ) بالصرف أيضا لذلك



( فصل ) وسميت المعجزة معجزة لعجز الخلق عن الاتيان بمثلها وهي نوعان نوع في مقدور البشر فمعجزوا عنه وتمعجز الله لهم عنه دال على صدق نبية كصرفهم عن تمني الموت وعن الاتيان بمثل القرآن على رأي من رأى انه كان في مقدورهم وان الله صرفهم عنه .  
النوع الثاني خارج عن قدرتهم كاحياء الموتى وقلب العصي حية واخراج ناقة من صخرة وغيرهما مما لا يمكن ان يفعله أحد الا الله فيتحدي النبي صلى الله عليه وسلم من يكذبه ان يأتي بمثله تعجيزاً له وقد كانت معجزات نبينا صلى الله عليه وسلم من النوعين معاً وهي بكثرتها لا يحيط بها ضبط فان واحداً منها وهو القرآن لا يحصي عدد معجزاته بألف ولا بألفين ولا أكثر لأن النبي صلى الله عليه وسلم قد تحداهم بسورة منه فمعجزوا واقصر السور انا أعطيناك الكوثر فكل آية أو آيات منه بعددها وقدرها معجزة ثم فيها نفسها معجزات ثم معجزاته صلى الله عليه وسلم على قسمين قسم منها قطعي كالقرآن فلا مرية فيه ولا خلاف بمجيء النبي به وظهوره من قبله وانكار معانديه كانكار وجود محمد في الدنيا ثم انه قد علم على الجملة ضرورة انه صلى الله عليه وسلم جرى على يديه جل من الآيات وخوارق الامادات كما يعلم ضرورة جود حاتم وشجاعة عنتره وحلم أحنف وان كان تفاصيل أخبارهم لا يبلغ هذا المبلغ وقسم آخر

( فصل ) في تسمية المعجزة ( واخراج ناقة من صخرة وغيرها ) ككلام الشجر ونبع الماء وانشقاق القمر ( جود حاتم ) هو ابن عبد الله الطائي والد عدي الصحابي هلك على كفره وبه ضربت الامثال في الجود وكان اذا اشتد البرد أمر غلامه يساراً فاوقد ناراً في بقاع من الارض ليهتدي بها من ضل عن الطريق فيعمد نحوها ومن قوله في ذلك

أوقد فان الليل ليل قر \* والريح ياوقد ربح صر

على بدا نارك من يمر \* ان أجلبت ضيفات حر

قالوا ولم يكن حاتم يمسك شيئاً ما عدا فرسه وسلاحه فانه كان لا يجود بهما واخباره في الجود أكثر من أن يحاط بها ( وشجاعة عنتره ) بتقديم النون على التاء الفوقية هو ابن معاوية بن شداد العبسي بالوحدة فالمهمل كان شديد السواد وأمه اسمها زبيبة كانت أمة سوداء لآبيه وكان عنتره من أشهر فرسان العرب وأشدهم بأساً وكان يقال له عنتره الفوارس ( وحلم أحنف ) هو ابن قيس أبو بحر واه الضحاك وقيل صخر بن قيس بن معاوية بن حصين بن حفص بن عبادة بن النوال بن مرة بن عبيد بن مقاس بن عمر بن كعب بن زيد مائة بن تميم دار وهو أحنف والاحنف الاعرج والحنف الاعوجاج في الرجل وهو اقبال احدي الابهامين من احدي الرجلين على الاخرى وقيل الذي يمشي على ظهر قدميه من شقها الذي يلى

لا يبلغ مبلغ الضرورة والقطع وهو على نوعين نوع مشتهر منتشر وهو ما جرى وقوعه في المحافل والمجموع المتكاثر من الصحابة وتقله اليينا عنهم الجهم النفير والعدد الكثير ونوع آخر احتفل به الآحاد ولم يشتهر اشتها ما قبله لكنه اذا جمع الى مثله اتفقا في المعنى واجتمعا على الايتان بالمعجز ولحق بالمشتهر المنتشر من هذا الوجه والله أعلم

قال القاضي عياض رحمه الله

(فصل) في اعجاز القرآن اعلم ان كتاب الله العزيز منطوق على وجوه من الاعجاز كثيرة وتحصيلها من جهة ضبط أنواعها في أربعة وجوه أولها حسن تأليفه والتتام كله وفصاحته ووجوه اعجازه وبلاغته الخارقة عادة العرب وذلك انهم كانوا أرباب هذا الشأن وفرسان الكلام قد خصوا من البلاغة والحكم ما لم يخص به غيرهم من الامم وأوتوا من ذرابة اللسان ما لم يؤت انسان ومن فصل الخطاب ما يقيد الألباب جعل الله ذلك طبعاً وخلقة وفيهم غريزة وقوة يأتون منه على البديهة بالعجب ويدلون به الى كل سبب فيخطبون بديها في المقامات وشديد الخطب ويرتجزون به بين الطعن والضرب ويمدحون ويقدمون ويتوسلون ويتوصلون ويرفعون ويضمون فيأتون بذلك بالسحر الحلال يطوقون من أوصافهم أجل من سمط اللال فيجدعون الألباب ويدلون الصماب ويذهبون الاحن ويهيجون الدمن

خنصرها قالوا وكانت أمه ترقصه في صغره وتقول

والله لولى خنف في رجله ما كان في الحمي فتى كمثل

أسلم في زمنه صلى الله عليه وسلم ودعاه فقال اللهم اغفر للاحنف ولم يتفق له روية مات بالكوفة سنة سبع وستين في اماره بن الزبير (المحافل والمجموع) مترادفان (والثام) بكسر الفوقية وفتح الهمة أى توافق (كله) بفتح الكاف وكسر ها وهاء الضمير (وفصاحته) بالرفع معطوف على حسن (والحكم) بكسر الحاء وفتح الكاف جمع حكمة (ذرابة اللسان) حذته وهى بفتح المعجمة وتخفيف الراء والموحدة (يقيد الألباب) يمسكها ويحبسها من القيد (ويدلون) بضم أوله وسكون المهملة مأخوذ من أدلى دلوه اذا أوردتها في البئر (وشديد الخطب) بالمعجمة (ويقدمون) بالقاف يرمون (سمط اللال) بكسر السين المهملة وسكون الميم ثم مهملة والسمط الخيط مادام فيه الحرز ونحوه والافهو سلك قاله في الصحاح (ويذهبون الاحن) جمع احنة بكسر الهمة وسكون المهملة وهى الحقد كما مر (ويهيجون) بضم أوله وفتح الهاء وكسر التحتية المشددة بعدها جيم ويجوز كسر الهاء وسكون التحتيتين مع التخفيف (الدمن) جمع دمنه

ويجروُن الجبان وييسطون يد الجعد البنان ويصيرون الناقص كاملا ويتركون النبيه خاملا  
منهم البدوى ذو اللفظ الجزل والقول القصص والكلام الفخم والطبع الجوهري والمنزع  
القوى ومنه الحضري ذو البلاغة البارة والالفاظ الناصمة والكلمات الجامعة والطبع السهل  
والتصرف في القول القليل الكلفة الكثير الرقيق الحاشية وكلا البابين فلهما في البلاغة  
الحجة البالغة والقوة الدامغة والقدح الفالج والمهيح الناهج لا يشكون ان الكلام طوع  
مرادهم والبلاغة ملك قيادهم قدحو وافنونها واستنبطوا عيونها ودخلوا من كل باب من أبوابها  
وعلوا صرحا لبلوغ أسبابها فقالوا في الخطير والمهين وتفننوا في الغث والسمين وتناولوا  
في القل والكثرو تساجلوا في النظم والنثر فما راعهم الا رسول كريم بكتاب عز بلا يأتية الباطل  
من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد أحكمت آياته وفصلت كلماته وبهرت بلاغته  
المقول وظهرت فصاحته على كل مقول وتظافر ايجازه واعجازه وتظاهرت حقيقته ومجازه وتبارت

بكسر المهملة وسكون الميم وهى الجهد أيضا (ويجروُن) بالهمز من الجرأة (الجعد) بفتح الجيم وسكون الين  
ثم دال مهملتين قال الجوهري وغيره من أهل اللغة يقال للكرم من الرجال جعدان قيل جعد الينين  
أو جعد الانامل أو جعد (البنان) بفتح الموحدة وتخفيف النون فهو التحيل والبنان هنا مجرور بالاضافة غير  
الحضنة (النيه) بالنون فالموحدة بوزن العظم وهو من له صيت وذكر (خاملا) بالميمجة ساقطا لاذكر له  
(البدوي) الذي يسكن البادية (الجزل) بفتح الجيم وسكون الزاي فقيض الركيك (والقول الفصل) أي المفصول  
الذى تبيينه به من سمي ولا يشكك عليه وهو بمعنى الفاصل الذى يفصل بين الصواب والخطأ (والكلام الفخم)  
بفتح الفاء وسكون الميمجة أي العظيم (الحضري) الذى يسكن القرى (والالفاظ الناصمة) بالنون والمهملتين  
أي الخالصة (القليل الكلفة) باضافة القليل الى الكلفة وهى غير محصية وكذا ما بعده (والقدح) بكسر القاف  
وسكون الدال ثم حاء مهملتين هو السهم قبل أن يراش ويجعل فيه نصله (الفالج) بالفاء واللام المكسورة  
والعجم هو الفائز والظاهر والمقايح بالحاء (والمهيح) بفتح الميم والتحتية وسكون الهاء آخره مهملة هي الطريق  
(الناهج) بالنون والجيم السالك (ملك) بكسر الميم (قيادهم) بكسر القاف بعدها تحتية أي ان البلاغة نقاد لهم  
ولا تستصعب (فنونها) أنواعها (واستنبطوا) استخرجوا (عيونها) جمع عين وهى الماء الجاري (صرحا) أي  
بناء عاليا ومنه قوله تعالى ابن لي صرحا (في الخطير) بأعجام الحاء وإهمال الطاء أي العظيم القدير (والمهين)  
الضعيف الذى لا خطر له (في الغث) أي الهزيل وهو بفتح الميمجة وتشديد المثناة (وتناولوا) بالقاف (وي  
القل والكث) بضم القاف والكاف مصدر قل يقل قلا وكثر يكثر كثرًا ويقال قلة وكثرة بكسر القاف  
وفتح الكاف (وتساجلوا) بالمهملة والجيم أي تفاخروا والمساجلة المفاخرة وأصلها ما مر في قولهم الحرب  
سجال (فما راعهم) أي أفرعهم (مقول) بفتح الميم وضم القاف (وتبارت) من المباراة بالموحدة والراء قال

في الحسن مطالعه ومقاطعه وحوت كل البيان جوامعه وبدائمه واعتدل مع ايجازه  
حسن نظمه وانطبق على كثرة فوائده مختار لفظه وهم افسح ما كانوا في هذا الباب  
مجالا وأشهر في الخطابة رجالا وأكثر في السجع والشعر ارتجالا وأوسع في الغريب واللغة  
مقالا بلغتهم التي بها يتحاورون ومنازعهم التي عنها يتناضلون صارخا بهم في كل حين ومقرعا  
لهم بضعا وعشرين عاما على رؤوس الملأ أجمعين أم يقولون افتراه قل فأتوا بسورة من مثله  
الى قوله ولن تفعلوا قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون  
بمثله الآية قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات . ولم يزل صلى الله عليه وسلم يقرعهم أشد  
التقرع ويوبخهم اشد التوبيخ ويسفه أحلامهم ويحط اعلامهم ويشتت نظامهم ويذم آلتهم  
وأبائهم ويستبيح أرضهم وديارهم وأموالهم وهم في كل هذا ناكصون عن معارضته محجمون  
عن مماثلته مخادعون أنفسهم بالتشغيب بالكذب والاعتراء بالافتراء وقولهم ان هذا الاسحر  
يؤثر . وسحر مستمر . وافك افتراه . وأساطير الاولين . والمباهة والرضى بالدنية كقولهم قلوبنا  
غلف وفي أكنة مما تدعونا اليه . وفي آذاننا وقر ومن بيننا وبينك حجاب ولا تسمعوا لهذا

الجوهري المبراة المعارضة وفلان يباري فلان أي يعارضه (الخطابة) بكسر المعجمة مصدر خطب (في السجع)  
بفتح المهملة وسكون الجيم وهو في الاصل هدير الحمار ونحوها قال الشمني يحتمل أن يكون مصدرا وهو  
يوافق الالفاظ الواقعة في أواخر الفقر وأن يكون جمع سجمة وهي الكلمة الاخيرة من العقيرة باعتبار كونها  
موافقة للكلمة الاخيرة من العقيرة الاخرى (ارتجالا) بهمز وصل وسكون الراء وكسر الفوقية ثم جيم  
والارتجال التكلم على البديهة من غير فكر ولا روية (يتحاورون) بالمهملة يتجاوبون (يتناضلون) بالمعجمة  
أي يترامون (ومقرعا) بالقاف والمهملة أي موبخا (أم يقولون افتراه) أي اختلق محمد القرآن وجاء به من  
تلقاه نفسه (قل) ان كان في وسع البشر الاتيان بمثله (فأتوا) أنتم (بسورة) وفي الآية الاخرى بعشر سور  
(مثله) الضمير للقرآن (وادعوا من استطعتم من دون الله) يظاهروكم ويعينونكم على ذلك (ان كنتم صادقين)  
ان محمد افتراه وانكم لو شئتم قتلتم مثله وان كنتم في ريب) أي في شك (عما نزلنا على عبدنا) محمد صلى الله  
عليه وسلم (فأتوا بسورة من مثله) أي القرآن والا فاستدلوا بعجزكم مع بلاغكم وفصاحتكم على أنه نبي  
حق وأن القرآن كتاب منزل ليزول بذلك عنكم الريب (ويسفه أحلامهم) أي ينسب عقولهم الى السفه  
أي الضعف (ويشتت) يفرق وزنا ومعنى (ناكصون) بالنون والمهملة أي راجعون (محجمون) بتقديم المهملة  
على الجيم ويجوز تأخيرها أي متوقفون (بالتشغيب) بالمعجمتين الصراخ (الاعتراء) بالمهملة والفوقية (وقولهم)  
بالجر معطوف على التشغيب (سحر يؤثر) أي ينقل (وأساطير الاولين) أي ما يسطر في كتب الاولين  
(والمباهة) بالموحدة والفوقية (بالدنيئة) بالهمز وقد يسهل أي الخصلة الخيثة (وفي آذاننا وقر) أي صمم

القرآن والغوا فيه لعلمكم تغلبون والأدعاء مع العجز بقولهم لو نشاء لقلنا مثل هذا وقد قال لهم الله ولن تفعلوا فما فعلوا ولا قدروا ومن تعاطى ذلك من سخفائهم كسيلة كشف عواره لجميعهم وسلبهم الله ما ألفوه من فصيح كلامهم والا فلم يخف على أهل الميز منهم أنه ليس من نخط فصاحتهم ولا جنس بلاغتهم بل ولوا عنه مدبرين وأتوا مدعين من بين مهتدوين مفتون هذا وقد أسلم كثير منهم عند بديهة سماعه وسجد آخرون دهشة لقوته وبكى أناس منهم فرقا واعتزتهم روعة لمفاجأته وكلهم ممن لم يفهم معناه ولا تفسيره روي أن نصرانيا سمع قارئاً فوقف يبكي فقال بكيت للشجاء والنظم وإن اعرايا سمع قارئاً يتلو فاصدع بما تؤمر فخر ساجداً وقال سجدت لفصاحته وفي الصحيح عن جبير بن مطعم قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب بالطور فلما بلغ أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون إلى قوله المسيطرون كاد قلبي أن يطير وكلم عتبة بن ربيعة النبي صلى الله عليه وسلم فيما جاء به من خلاف قومه فتلا عليه حم تنزيل من الرحمن الرحيم كتاب فصلت آياته قرآناً عربياً لقوم إلى قوله مثل صاعقة عاد وثمود فامسك عتبة بيده على في النبي صلى الله عليه وسلم وناشده الرحم أن يكف . قال القاضي عياض وأنت إذا تأملت قوله تعالى ولكم في القصص حيوية وقوله

(والاداء) بالكسر أيضا (عواره) بضم المهملة وقد يفتح قال الجوهري العوار السيب (القوة) بكسر اللام وضم الفاء أي اعتادوه ويجوز سكون الواو مع فتح الفاء أي موجوده بفتح الميم وسكون التختية ثم زاي مصدر ما ز يميز يعني يميز تميزا (وقد أسلم كثير منهم عند بديهة سماعه) قال عياض في الشفاء حكى أن عمر ابن الخطاب كان يوما نائما في المسجد فإذا هو بقاتم على رأسه يشهد شهادة الحق فاستخبره فاعلم أنه من بطارقة الروم ممن يحسن كلام العرب وغيرها وأنه سمع رجلا من أسري المسلمين يقرأ آية في كتابكم فتأملت فإذا هي قد جمع فيها ما أنزل الله على عيسى بن مريم من أحوال الدنيا والآخرة وهي قوله تعالى ومن يطع الله ورسوله ويخش الله ويتقه الآية (فرقا) أي خوفا (للشجاء) بفتح المعجمة والحييم والمد يقال شجاء يشجوه إذا أحزنه وإذا أطربه أيضا (وقال سجدت لفصاحته) ذكر ذلك عياض في الشفاء عن أبي عبيد القاسم بن سلام بالتشديد وفي الحديث (الصحيح) في البخاري وغيره (حم كتاب فصلت آياته إلى آخره) قد سبق ذكر هذه القصة (ولكم في) وجوب (القصص) على الخاني عمدا (حياة) وذلك لأنه إذا علم أنه سيقصص منه ترك القتل في هو ومن أراد قتله وقيل في المثل القتل انني للقتل وقيل في المثل القتل قلل

ولوترى اذ فزعوا فلا فوت وأخذوا من مكان قريب وقوله ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذى بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم وقوله ياأرض ابلى ماءك وياسماء أقلى الآية وقوله فكلنا أخذنا بذنبه فمنهم من أرسلنا عليه حاصباً الآية وأشباهاها من آلاى بل أكثر القرآن حقت ما بينته من إيجاز الفاظها وكثرة معانيها وديباجة عبارتها وحسن تأليف حروفها وتلاؤم كلماتها وان تحت كل لفظة منها جملاً كثيرة وفصولاً جمّة وعلومها زواجر ملئت الدواوين من بعض ما استفيد منها وكثرت المقالات فى الاستنباطات عنها ثم هو فى سرد القصص الطوال وأخبار القرون السالفة التى يضمف فى عادة القصص عنها والكلام ويذهب ماء البيان آية لتأمله من ربط الكلام ببعضه بعض والتثام سرده وتناسف وجهه كقصة يوسف على طولها ثم اذا ترددت قصه اختلفت العبارات عنها على كثرة تردها حتى تكاد كل واحدة تنسى فى البيان صاحبها وتناسف فى الحسن وجهه مقابلتها ولا نفور للنفس من ترديدها ولا معاداة لمعادها

الوجه الثانى من اعجازه سورة نظمه العجيب والأسلوب الغريب المخالف لأساليب كلام العرب ومناهج نظمها ونثرها الذى جاء عليه ووقفت مقاطع آية وانتهت فواصل كلماته اليه ولا يوجد قبله ولا بعده نظير له ولا استطاع أحد مماثلة شئ منه بل

القتل (ولوترى) يا محمد (اذ فزعوا) لرأيت أمرا يعتبره (فلا فوت) أي لا يفوتونى كقوله ولات حين مناص وقيل لا فوت ولأنجاة اذ فزعوا عند الموت (وأخذوا من مكان قريب) أي من تحت أقدامهم أو من بطن الارض الى ظهرها وأراد بالمكان القريب عذاب الدنيا وهو يوم بدر قاله الضحاك أو خسف يكون بالبيداء قاله ابن ابري (ادفع بالتي هي أحسن) أي أصبر عند الغضب واحلم عند الجهل واعف عند الاساءة قاله ابن عباس فاذا فعلت ذلك تخضع لك عدوك وصار (الذي بينك وبينه عداوة) كابي سميان بن حرب (كأنه ولي) قريب (حميم) صديق (وقيل) بعد تنهى أمر الطوفان (ياأرض ابلى ماءك) الذى على وجهك (وياسماء أقامى) اتركى صب الماء (فكلنا) من كفار الامم السالفة (أخذنا بذنبه) من غير أن يفوتونا (فمنهم من أرسلنا عليه حاصباً) أي ريحاً تحمل الحصباء وهي الحصا الصغار وهؤلاء قوم لوط (ومنهم من أخذته الصيحة) وهم نوح (ومنهم من خسفنا به الارض) وهم قارون وأصحابه (ومنهم من أغرقنا) وهم قوم نوح وفرعون وقومه (بل أكثر) بالنصب (القصص) بكسر القاف جمع قصة (آية لتأمله) بمد الهزرة وتحتية (سرده) بفتح المهملة وسكون الراء ثم مهملة أي يتابعه يقال سرد الحديث سرده سردا اذا تابعه وجاء به شيئاً بعد شئ (صاحبها) بالنصب (لمعادها) بضم ما عتد منها (والاسلوب) بضم الهزرة واللام وسكون المهملة وألواو بعدها موحدة أي الفن (آية)

حارت فيه عقولهم وتدلّيت دونه أحلامهم ولم يهتدوا الى مثله في جنس كلامهم من ثر أو نظم أو سجع أو رجز أو شعر ولهذا ماروي عن الوليد بن المغيرة وقد سئل عنه فقال والله ما منكم أحد أعلم بالأشعار مني والله ما يشبه الذي يقول شيئاً من هذا وقال عتبة بن ربيعة يا قوم قد علمتم اني لم أترك شيئاً الا وقد علمته وقرأته وقلته والله لقد سمعت قولاً والله ما سمعت مثله قط ما هو بالشعر ولا بالسحر ولا بالكهانة ونحوه ماروي في اسلام أبي ذر رضي الله عنه وقول أخيه أنيس له لقد سمعت قول الكهنة فما هو بقولهم ولقد وضعته على اقراء الشعر فلم يلتئم وما يلتئم على لسان أحد بعدي انه شعر وانه لصادق وانهم لكاذبون والأخبار في هذا صحيحة كثيرة ومع ذلك فقد كانوا أحرص شيء على معارضته واخفاء ظهوره واطفاء نوره لقيام التحدي فما جلوا في ذلك خبيثة من بنات شفاهم ولا أتوا بنظفة من معين مياهم مع طول الأمد وكثرة العدد وتظاهر الوالد وما ولد بل أبلسوا فما نبسوا ومنعوا فانقطعوا هذا وقد كانوا أعظم قرون الدنيا في الفصاحة والبلاغة وتوابعهما وكان ذلك همهم وقصاراهم فكانوا يجتمعون في مواسمهم ومجامعهم للتفاخر بالخطابة والشعر وهذا كما قالوا ان الله سبحانه وتعالى لم يبعث رسولا الا جعل معجزته بحسب الفن الذي يعظمه أهل زمانه وبعث الله محمداً صلى الله عليه وسلم وحمله معارف العرب وعلومها اربعة اخطب والشعر والخبر والكهانة فانزل الله عليه القرآن الخارق لهذه الاربعة فلم يهتدوا في المنظوم

بعد الهزمة وهاء الضمير جمع آية (حارت) بالمهملة أي تحيرت (تدلّيت) باهال الدال وتشديد اللام من التذلة وهو ذهاب العقل من الهوي (ولا بالكهانة) بكسر الكاف وفتحها وهو نوع من أنواع السحر يزعم صاحبها معرفة ما سيحدث في مستقبل الزمان ويدعي معرفة الاسرار وأن له تابعا من الجن وريثا يلقى اليه الاخبار والعراف من يزعم معرفة الامور باسباب يستند بها من كلام من سأله أو من فعله أو حاله كن يدعي معرفة الشيء المسروق ومكان الضالة قاتل الله متعاطي ذلك وزاعمه (ونحوه ماروي) في الصحيحين وغيرهما (أنيس) بالنون والمهملة مصغر (اقرأ الشعر) بفتح الهزمة والراء وسكون القاف والمد وهي طرق الشعر وأنواعه كما قاله الهروي (فما جلوا) بفتح الجيم واللام أي ما أخرجوا (خية) بالمعجمة فالموحدة فالتحتية المشددة فعلية بمعنى مفعولة (من بنات) جمع بنت بالباء فالنون فالفوقية (بنظفة) بالمهملة والفاء أي شيء يسير وفي بعض نسخ الشفاء بنقطه بالقاف بمناء (من معين) بالمهملة بوزن عظيم وهو الماء الكثير الجاري (أبلسوا) بالموحدة يئسوا (فما نبسوا) بنون فوحدة تخفف وتشدد مفتوحتين فهمة مضمومة قال الجوهري يقال ما نبس بكلمة أي ما تكلم (وقصاراهم) بضم القاف وتخفيف المهملة أي غاية أمرهم (الخارق)

الى طريقه ولا علموا في اساليب الا واذن منهجه واكبر على الكوائن والاحداث ومخبات الضمائر بما ظهر فيه صدقه واعترف المخبر عنه بصحة ذلك وان كان اعدى الاعادي وابطل الكهانة التي تصدق مرة وتكذب عشرين ثم اجتثها من اصلها برجم الشهب ورصد النجوم وجاء من الاخبار عن القرون السالفة وانباء الانبياء والامم البائدة والحوادث ما يعجز من تفرغ لهذا العلم عن بعضه على ماسياتي في الوجهين الآخرين ان شاء الله تعالى الوجه الثالث من اعجازه على يد النبي صلى الله عليه وسلم ما انطوى عليه من الاخبار بالمغيبات وما لم يكن ولم يقع فوجد كما ورد على الوجه الذي اخبر كاخباره عن الفتح وعن غلبة الروم واستخلاف الله المؤمنين في الارض وقوله سيهزم الجمع ويولون الدبر قاتلهم يعضهم الله بايديكم وغير ذلك من كشف اسرار المنافقين واليهود وهتك استارهم الى غير ذلك مما اخبر به من الكوائن والاحداث في العصور الآتية ومن آية ذلك انه لم يمر عصر ولا زمن الا ويظهر فيه صدقه بظهور مخبره على ما اخبر فيتجدد الايمان ويتظاهر البرهان وليس الخبر كالعيان والمشاهدة زيادة في اليقين والنفس أشد طمأنينة الى عين اليقين منها الى علم اليقين وان كان كل واحد عندها حقا وسائر معجزات الانبياء صلوات الله عليهم انقضت بانقراضهم وعدمت بدم ذواتها ومعجزة نبينا صلى الله عليه وسلم لا تبديد ولا تقطع وآياته تجدد ولا تضمحل والى هذا أشار صلى الله عليه وسلم بقوله ما من نبي من الانبياء الا أعطي من الآيات ما مثله آمن عليه البشر وانما كان ما أوتيت وحياً أوحاه الله الي فارجو ان اكون أكثرهم تابعا يوم القيامة . الوجه الرابع من اعجازه ما أنبأ به

بالمعجزة والقاف ( الى طريقه ) بهاء الضمير ( ثم اجتثها ) بهز وصل وسكون الجيم وفتح الفوقية وتشديد المثلثة أى قطعها ( ورصد النجوم ) بفتح الصاد ( البائدة ) بالوحدة والتحتية والمهملة الهالكة ويجوز ابدال الدال راء بمعنىاه ( وقوله ) بالجر معطوف على كاخباره ( مخبره ) بضم الميم وفتح الموحدة أى ما أخبر به ( ليس الخبر كالعيان ) هو حديث أخرجه الطبراني في الاوسط عن أنس وأخرجه الخطيب عن أبي هريرة وأخرجه أحمد والطبراني في الاوسط أيضاً والحاكم عن ابن عباس وزاد وان الله تعالى أخبر موسى بما صنع قومه في العجل فلم يلق الاالواح فلما عين ما صنعوا اتى الاالواح فانكسرت ( والنفس أشد طمأنينة الى عين اليقين منها الى علم اليقين ) فن ثم سأل ابراهيم ربه ان يريه كيف يحيى الموتى وكان في أعلا درجات العلم بقدرة الله تعالى على الاشياء ( ولا تضمحل ) باعجام الضاد واحمال الحاء أى لا تذهب ( ما من نبي من الانبياء الا أعطى من الآيات كلى آخرها ) أخرجه الشيخان وغيرهما ( وانما كان ما ) أى الذى ( أوتيت وحياً أوحاه الله الي ) وانما



من أخبار القرون السالفة والأهم البائدة والشرائع الدائرة مما كان لا يعلم منه القصة الواحدة إلا الفذ من أخبار أهل الكتاب الذي قطع عمره في تعلم ذلك وقد علم أنه صلى الله عليه وسلم أمي لا يقرأ ولا يكتب ولا اشتغل بمدرسة ولا مثافئة وقد كان علماء الكتاب يترحون عليه السؤالات فينزل الوحي بأخبارهم كقصص الأنبياء مع قومهم وخبر موسى والخضر ويوسف وأخوته وأصحاب الكهف وذى القرنين ولقمان وابنه وأشباه ذلك مما صدقه فيه علماء الكتاب وأذعنوا له ولم يحك عن أحد منهم مع شدة عداوتهم وحسدهم أنه كذبه في شيء من ذلك ولا أظهر خلاف قوله من كتبه ولا أبدى صحيحاً ولا سقيماً من صحفه قال الله تعالى يا أهل الكتاب قد جاءكم رسولنا بين لكم كثيراً مما كنتم تخفون من الكتاب ويعفو عن كثير الآيتين هذا تلخيص ما ذكره القاضي من الوجوه الأربعة مع تقديم وتأخير وزيادة في بعض الألفاظ ونقص من بعضها وذكر هو وغيره وراء ذلك من براهينه وآياته وبركاته وجوها (منها) أن الله سبحانه حافظه من التحريف والتبديل والتغيير والزيادة والنقص على تطاول الدهور وانقضاء الفصول وكثرة الحاسد والمعاقد قال الله تعالى أنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون وقال لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد (ومنها) الروعة التي تترى سامعية من الأبرار والفجار فاما الفاجر فيدتنقله

خصه مع أن له معجزات كثيرة أخر لانه أعظم المعجزات ولبقائه بعده صلى الله عليه وسلم (الالفذ) بفتح الفاء وتشديد المعجمة أى الفرد الواحد (ولامثانية) بالثالثة قبل الالف والنون بعد الفاء قال الجوهري يقال ثافن فلاناً أى جالسه ويقال اشتقاقه من الثقة واحده ثقات بالقصر وهي ما يقع على الأرض من أعضائه إذا استناخ كالركبتين كانك الصقت ثقة ركبتك بثقة ركبتك (وابنه) أى ابن لقمان واسمه أعم أو أسكم قولان (أنا نحن نزلنا الذكر) يعنى القرآن (وإنا له لحافظون) قال بعض العلماء تولى الله عز وجل حفظ كتاب نبيه محمد صلى الله عليه وسلم بنفسه فلم يجد المعاندون سبيلاً إلى تحريفه ولا تبديله وسائر الأنبياء استحفظوا كتبهم كما قال الله تعالى بما استحفظوا من كتاب الله وشأن الخلق المعجز فمن ثم وصل إليها التحريف والتبديل (لا يأتيه الباطل) أى الشيطان قاله قتادة والسدي (من بين يديه ولا من خلفه) أى لا يستطيع أن يغيره ولا أن يزيد فيه ولا ينقص قال الزجاج أنه محفوظ من نقص يأتيه الباطل من بين يديه ومن الزيادة فيه فيأتيه الباطل من خلفه وقال مقاتل لا يأتيه تكذيب من الكتب السالفة ولا يأتي بعده

ويزيده نفورا وأما المؤمن فيقشعر جلده ويكسبه ذلك هشاشة وبشاشة وقدمات كثير من الصلحاء عند سماعه واعترت جماعة ممن رام معارضته روعة وهيبة حملتهم على التوبة (ومنها) أي وردت بمعجز قوم في قضايا خاصة بمن هو في مقدورهم فلم يقدرُوا كقصّة نمنى الموت والمباهلة (ومنها) أنه لا يزال غضا طرياً لا تمجّه الاسماع ولا تستثقله الطبائع وغيره من الكلام لو بلغ في الحسن أي مبلغ يمل مع التردد ويمادي إذا أعيد (ومنها) جمعه لعلوم معارف لم يحيط بها أحد من علماء الأمم ولا أحاطت بها كتبهم فجمع فيه من بيان علم الشرائع والتبنييه على طريق الحجج العقلية والرد على فرق الأمة يبراهين قوية وأدلة بينة سهلة الالفاظ موجزة المقاصد كقوله تعالى أوليس الذي خلق السموات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم. وقل يحيبها الذي أنشأها أول مرة. ولو كان فيها آلهة الا الله لفسدنا الى ماحواه من علوم السير وأنباء الأمم والمواعظ والحكم وأخبار الدار الآخرة ومحاسن الاداب والشيم « قال الله جل اسمه » ما فرطنا في الكتاب من شيء ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء ولقد صرفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل وقال صلى الله عليه وسلم ان الله أنزل هذا القرآن أمراً وزاجراً وسنة خالية ومثلاً مضروباً فيه نباؤكم وخبر ما كان قبلكم ونباء ما بعدكم

كتاب فيسخه (وقد مات كثيرون من الصالحاء عند سماعه) أو عند تلاوته منهم زرارة بن أوفامات عند تلاوة قوله تعالى فاذا نقر في الناقور فذلك يومئذ يوم عسير الآية وروي القشيري في الرسالة عن ابن الجلاء قال كان بالمغرب شيخان كل له أصحاب والامدة قال لاحدهما حيلة والثاني رزيق فزار رزيق يوما جبلة في أصحابه فقرأ رجل من أصحاب رزيق شيئاً فصاح واحد من أصحاب جبلة ومات فلما أصبحوا قال جبلة لرزيق أين الذي قرأ بالأس فليقرأ آية فقرأ فصاح جبلة صيحة فمات القارئ فقال جبلة واحد بواحد والبادي أنظم وأسند أيضاً الى عبد الواحد بن علوان قال كان شاب يصحب الجنيد فكان اذا سمع شيئاً يتغير ويضبط نفسه حتى كانت كل شعرة من بدنه تقطر بدم فسمع يوماً من الايام قارئاً يقرأ فصاح صيحة تلفت نفسه وكان ابن أبي الجوارى اذا قرئ عنده القرآن يصيح ويصق وفي روض الرياحين لليانعي ذكر جماعة ممن مات لذلك (كقصّة نمنى الموت) قال تعالى فتمنوا الموت ان كنتم صادقين وقال صلى الله عليه وسلم والله لو تمنوا الموت لمص كل بريقه وما بقي على وجه الارض يهودي الامات أخرجه البيهقي في الدلائل (غضا) بالمعجمتين أي رطباً (موجزة) بضم الميم وسكون الواو وفتح الجيم بعدها زاي أي مختصرة (ارالله أنزل هذا القرآن الى آخره) أخرجه بمعناه الترمذى عن علي (أمراً) بعد الهمزة اسم فاعل (وزاجراً) أي ناهياً وأقسام القرآن جميعاً مجد الدين الشيرازي فقال

ألا انما القرآن تسعة أحرف \* آتيت بها في بيت شعر بلا خلل

وحكم ما بينكم لا يخلقه طول الرد ولا تنقضي عجائبه هو الحق ليس بالهزل من قال به صدق ومن حكم به عدل ومن خاصم به فليج ومن قسم به أقسط ومن عمل به أجر ومن تمسك به هدى الى صراط مستقيم ومن طلب الهدى من غيره أضله الله ومن حكم بغيره قصمه الله هو الذكر الحكيم والنور المبين والصراط المستقيم وحبل الله المتين والشفاء النافع عصمة لمن تمسك به ونجاة لمن اتبعه لا يعوج فيقوم ولا يزيع فيستعتب ولا تنقضي عجائبه ولا يخلق عن كثرة الرد (ومنها تيسير) حفظه لتعليمه وتقريبه على متحفظيه قال الله تعالى ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر وقال الرحمن علم القرآن وكتب الله القديمة كان لا يحفظها الا الواحد القذم من أهلها والقرآن تيسر حفظه للعلماء في أقرب مدة (ومنها) مشاكلة بعض أجزائه بعضها وحسن ائتلاف أنواعها والنشأ أقسامها وحسن التخلص من قصة الى أخرى والخروج من باب الى غيره على اختلاف معانيه وانقسام السورة الواحدة على أمر ونهي وخبر واستخبار ووعد ووعيد وأثبت نبوءة وتوحيد وتعزيز وترغيب وترهيب الى غير ذلك من فوائده وعوارفه ولطائفه التي لا تحصى ولا تعد ولا تستقصى \* قال بعضهم جميع كلمات القرآن نحو من سبعة وسبعين ألف كلمة ونيف وأقل ما وقع به التحدى سورة

حلال حرام محكم متشابه \* بشير نذير قصة عظة مثل

(لا يخلقه) بضم أوله وكسر اليه لا غير أي لا نبليه ويصير خلفا (فليج) بالجم وفتحات أي ظهر وقاز (أقسط) رباعى أي عدل وأما الثلاثي فعناه جار وحكي أنه من الاضداد يأتي بمعنى جار ومعنى عدل (قصمه الله) بالقاف والمهملة أي أهلكه (وحبل الله) قال ابن الاثير حبل الله نور هداة وقيل عهده وأمانه الذي يؤمن به من العذاب والحبل العهد والميثاق (المتين) بالفوقية أي القوى (فيقوم) بالنصب جواب النهي (فيستعتب) بالنصب أيضاً (ولا يخاق) بفتح أوله وضم ثالثة وبضم أوله وكسر ثالثة أي لا يبلى والمراد أنه لا تذهب جلالته وجلالته زاد البغوي في رواية ولا تلبس به الالسة ولا يشبع منه العلماء هو الذي لم تدر به الجن اذ سمعته حين قالوا انا سمعنا قرآنا عجبا يهدي الى الرشاد زاد في رواية أخرى من حديث عبد الله بن مسعود فأتوه فان الله يأجركم على تلاوته بكل حرف منه عشر حسنات امانى لا أقول ألم حرف ولكن الالف حرف واللام حرف والميم حرف (قال بعضهم جميع كلمات القرآن نحو من سبعة وسبعين ألف كلمة ونيف) وهو تسعمائة وأربع وثلاثون كما روي عن ابن مسعود هذه الكلمات وأما الحروف فروي عنه أيضاً ثلثمائة ألف وأربعة آلاف وسبعمائة وأربعون واخرج الطبراني في الاوسط عن عمر القرآن ألف ألف حرف وسبعة وعشرون ألف حرف من قرأ صابراً محتسباً كان له بكل حرف زوجة من الحور العين (التحدى) بفتح الفوقية والحاء وكسر الدال المهملتين وهو الاستعجاز يقال فلان يتحدى فلانا أي ينازعه ليغلبه

انا أعطيناك الكوثر وكلماتها عشر ونسبتهم من القرآن أزيد من سبعة آلاف جزء كل واحد منهما معجز في نفسه ثم اعجاز كل جزء بوجهين بطريق النظم وطريق البلاغة فيتضاعف العدد من هذا الوجه الى غير ذلك من وجوه التضمين التي تفهم بمن حاول احصاؤها انها صفة من صفة الله لا تشبه الصفات كما ان ذاته سبحانه لا تشبه الذوات ولقد أحسن صاحب البردة حيث يقول في وصف آيات القرآن العظيم وفي تحقيق معنى ما قدمناه أيضاً:

آيات حق من الرحمن محدثة	قديمة صفة الموصوف بالقديم
لم تقترن بزمان وهي تخبرنا	عن المعاد وعن عاد وعن إرم
دامت لدينا ففاقت كل معجزة	من النبيين اذ جاءت ولم تدم
محكمات فما تبقي من شبه	لدى شقاق وما تبقي من حكم
ما حوربت قط إلا عاد من حرب	أعدى الا عادي اليها ملقى السلم
ردت بلاغتها دعوى معارضها	رد الغيور يد الجاني على الحرم
لها معان كعوج البحر في مدد	وفوق جوهره في الحسن والقيم
فما تمد ولا تحمي عجائبها	ولا تسام على الا كثار بالسام
قرت بها عين قاريها فقلت له	لقد ظفرت بجبل الله فاعصم
ان تله خيفة من حر نار لظى	أطفأت نار لظى من ورده الشيم
كانها الحوض تبيض الوجوه به	من العصاة وقد جاؤهم كالحم

( وكلماتها عشر ) باسقاط البسطة ( محدثة ) أى ابدالا وهو معنى قوله تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث ان أريد بالذكر القرآن فان أريد ما يترتب عليه من الذكر فظاهر ( صفة ) الله عز وجل ( الموصوف بالقديم ) وجل قديم الذات ان يكون صفاته محدثة ( دامت ) أى بقيت ( لدينا ) أى عندنا ( ففاقت ) أى فضلت ( كل معجزة من ) معجزات ( النبيين اذ جاءت ) معجزاتهم ( ولم تدم ) كدوام القرآن بل ذهبت بذهابهم ( محكمات ) بالتشديد وهو بمعنى محكمات بالتخفيف ( ما يتعين ) أى ما يطلب ( من حكم ) زيادة على ما فهم بل حزن الحكم جميعها ( من حرب ) بفتح المهملة والراء أى هلاك ( ملقى ) بالنصب على الحال ( رد الغيور ) بفتح المعجمة أى الذي يغير به الغيرة وهي الانفة ( عن الحرم ) بضم المهملة وفتح الراء كعوج ( البحر ) أى في الكثرة ( وفوق جوهره ) أى جوهر البحر ( بالسام ) أى بالمدل ( من وردها ) بكسر الواو أى ماؤها ( الشيم ) بفتح المعجمة وكسر الموحدة أى النادر ( كالحم ) بضم المهملة وفتح الميم جمع حممة وهي الفحم ( معدلة ) بفتح الميم وسكون العين وكسر الدال المهملة أى عدلا

وكالصراط وكالميزان معدلة      فالقسط من غيرها في الناس لم يقيم  
لا تعجبين بحسود راح ينكرها      تجاهلا وهو غير الخاذق الفهم  
قد تنكر العين ضوء الشمس من رمد      وينكر الفم طعم الماء من سقم

﴿فصل﴾ ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم سوى القرآن الآيات السماوية فمن ذلك انشقاق القمر وهو ما أثبتته القرآن العظيم ورواه العدد الكثير من الصحابة قال الله تعالى اقتربت الساعة وانشق القمر . روي في صحيح البخاري عن ابن مسعود قال انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فرقتين فرقة فوق الجبل وفرقة دونه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشهدوا \* وعن أنس قال سئل أهل مكة النبي صلى الله عليه وسلم ان يريهم آية فأراهم انشقاق القمر مرتين حتى رأوا حراء بينهما قال بعضهم وفي انشقاق القمر له مناسبة انشق قلبه حين شقه المسكان ولذلك قال صاحب البردة :

﴿فصل﴾ ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم ( اقتربت الساعة وانشق القمر ) ماساقه المصنف من ان المراد بانشقاق القمر انشقاقه لرسول الله صلى الله عليه وسلم هو ما عليه جمهور العلماء من المفسرين وغيرهم قال القرطبي ومن العلماء من قال معنى وانشق القمر أى ينشق كقوله تعالى أتى أمر الله فلا تستعجلوه أي يأتي وقيل عن الحلبي انه قال رأي الهلال وهو ابن ليلتين منشقا نصفين عرض كل منهما كمرض القمر ليلة أربع أو خمس ومازلت أنظر اليهما حتى اتصلا كما كانا ولكنهما في شكل اترجة ولم أمل طرفي عنهما الي ان غابا وكان ممى ليلتئذ جمع من الناس وكلهم رأي مارأيت وأخبرني من أتق به انه رأي الهلال وهو ابن ثلاث منشقا نصفين قال الحلبي فقد ظهر ان قول الله تعالى وانشق القمر انما خرج على الانشقاق الذي هو من اشراط الساعة دون الذي جعله الله تعالى آية لرسوله ( روي في صحيح البخاري ) وصحيح مسلم وسنن الترمذي وغيرهم ( عن ابن مسعود ) وقد روي ذلك جماعة من الصحابة سوى ابن مسعود منهم أنس وابن عباس وابن عمر وحذيفة وعلى وجبير بن مطعم ( انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ) زاد الاعمش عن ابن مسعود ونحن بنى ومسروق عنه ونحن بمكة وزاد فقال كفار قريش سحركم ابن أبي كبشة فقال رجل منهم ان محمدا ان كان سحر القمر فانه لا يبلغ من سحره ان يسحر الارض كلها فاسألوا من يأتيكم من بلد آخر هل رأوا مثل هذا فأتوا فسألوهم فاخبروهم انهم رأوا مثل ذلك ( مرتين ) زعم بعضهم أخذوا بظاهر هذا الحديث ان الانشقاق وقع مرتين وليس كذلك كما قاله ابن قيم الجوزية وانما المراد بمرتين فلتين وان كانت المرأة أكثر ما يستعمل في الافعال فقد يستعمل في الاعيان أيضاً قال عياض في الشفاء أكثر طرق أحاديث انشقاق القمر صحيحة والآية مصرحة به ولا يلتفت الى اعتراض مخذول بانه لو كان هذا لم يخف على أهل الارض ثم دنع حجتهم باحوية منها ان القمر ليس في حد واحد لجميع أهل الارض فقد يطلع على قوم قبل طلوعه على آخرين أو يحول بينهم وبينه حائل وأيضا عادة الناس بالليل الهدو والسكون

أقسمت بالقمر المنشق أن له من قلبه نسبة مبرورة القسم  
ومن ذلك احتباس الشمس وذلك أنه صلى الله عليه وسلم أخبر قريشاً بقدم غيرهم  
من الشام يوم الأربعاء فولى النهار ولم تجئ فذعى فزيد له في النهار ساعة وحبت عليه الشمس  
ومن ذلك ما روت أسماء بنت عميس أنه صلى الله عليه وسلم أوحى إليه ورأسه في حجر على  
وفوت على صلاة العصر لمراعاته فلما أفاق صلى الله عليه وسلم قال اللهم أنه كان في طاعتك  
وطاعة رسولك فاردد عليه الشمس قالت أسماء فرأيتها غربت ثم رأيتها طلعت بعد ما غربت  
ووقفت على الجبال والارض وذلك بالصهبا في خير .

وايحاف الابواب وقطع البصر ولا يكاد يعرف من أمور السماء شيئاً الا من رصد ذلك ( فزيد له في النهار ساعة  
وحبت عليه الشمس ) كما رواه ابن اسحاق في السيرة ورواه غيره أيضاً ومعناه أوقفت له حتى تقدم العير قبل  
غروبها كما أخبر ( ومن ذلك ما ) أخرجه الطحاوي في مشكل الحديث من طريقين ثابتين ورواها ثقات  
قال ( روت أسماء بنت عميس ) الى آخره ( فلما أفاق صلى الله عليه وسلم ) قال أصليت يا على قال لا ( اللهم  
أنه كان في طاعتك ) الى آخره ( ثم رأيتها طلعت بعد ما غربت ) قال بعضهم هذا ابلاغ في المعجزة من وقوفها  
المذكور في الحديث الاول وقال آخرون بل ذلك ابلاغ لان طلوع الشمس من مغربها أمر سيكون بخلاف  
وقوف الشمس في مجراها فانه لم يعمد ولا يكون وكانت صلاة سيدنا على هذه اداة والا لما كان رجوعها بعد  
غروبها بالنسبة اليه ( فائدة ) وان كان فيه اظهار المعجزة الا ان سياق القصة يقتضي ان اعودها كان سببه  
( وذلك بالصهبا ) بفتح المهملة والموحدة وبالمد موضع على مرحلتين من خيبر قال عياض في الشفا وحكي  
الطحاوي ان أحمد ابن صالح كان يقول لا ينبغي لمن سببه العلم التخلف عن حديث اسمائه من علامات  
النبوّة انتهى ( قلت ) وفي حديثها من الفوائد تقديم الالم عند تعارض المصالح فمن ثم ترك سيدنا على الصلاة  
مراعاة له صلى الله عليه وسلم وذلك من خصائصه ان من فوت شيئاً من الصلاة بسببه يكون معذوراً ومنها  
ان محل الوعيد في تفويت العصر ان فوتها لغير عذر وذلك ظاهر ومنها انه لا بأس بان يجعل نحو الامام رأسه  
في حجر بعض اتباعه سيما مع علم محبتهم ذلك وبلوغه رتبة من يتبرك به وفيه فضيلة لسيدنا على كرم الله  
وجهه ورضي عنه حيث ردت الشمس بسببه ( فائدة ) قد حبت الشمس لنبينا صلى الله عليه وسلم في  
بعض أيام الخندق كما ذكره عياض في الشفاء وغيره وقد حبت الشمس ليوشع بن نون حيث قال له انك  
مأمورة وأنا مأمور اللهم احبسها علينا فحبت وذكر الخطيب في كتاب النجوم بسند ضعيف انها حبت  
لداود وردت لسليمان بعد ان توارت بالحجاب أى غربت كما حكاه البغوى وغيره من المفسرين عن على  
فيحصل في الشمس معجزتان رجوعها بعد غروبها ووقوفها في مجراها وجمعنا لنبينا صلى الله عليه وسلم ولم  
يحصل لغيره سوى واحدة منهما

(فصل) ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم تكثير القليل من الطعام ونبع الماء من بين أصابعه وتفجير به تكثيره ببركته من ذلك حديث أبي طلحة المشهور في الصحيح وأطعمه صلى الله عليه وسلم ثمانين أو سبعين رجلاً من أقراص شعير حملها أنس تحت إبطه ومنه حديث جابر أنه ذبح عناقاً وطحنت زوجته صاعاً من شعير ودعا النبي صلى الله عليه وسلم بجميع أهل الخندق وهم ألف فبصق صلى الله عليه وسلم في عجينهم وبرمتهم وبرك قال جابر فاقسم بالله لأكلوا حتى تركوه وانخرقوا وإن برمتنا لتغطف كما هي وإن عجيننا لنخبزه . قلت هذا ما صيغ من حديث جابر وأما ما أورد به المداح من إحياء بسطة وشاته فهو مختلق لا أصل له والله أعلم . ومن ذلك حديث أبي هريرة حين اشتد به الجوع وجلس في طريق المسجد يتعرض لمن مر به ويستقرهم الآيات فلم يقيموا على حاجته فلما مر صلى الله عليه وسلم ضحك في وجهه ثم استتبّه فوجد في بيته قدح لبن قد أهدى له فقال ادع لي أهل الصفة قال أبو هريرة قلت ما هذا اللبن فيهم كنت أحق به أن أصيب منه بشربة أتقوى بها ولم يكن من طاعة الله وطاعة رسوله بد قال فدعوتهم فشربوا حتى رويوا أجمعون ثم قال له النبي صلى الله عليه وسلم اشرب فشرّب وما زال يقولها حتى قال والذي بعثك بالحق لأجعله مسلماً فأخذ صلى الله عليه وسلم القدح فحمد الله وسمى وشرب الفضلة . ومنه حديث سمرة بن جندب قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصعة فيها لحم فتماعبوها من غدوة حتى الليل يقوم قوم ويفعد آخرون . ومنه حديث عبد الرحمن بن أبي بكر قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثين ومائة وذكر في الحديث أنه عجن صاعاً من

(فصل) ومن معجزاته تكثير القليل من الطعام (المشهور) في الأحاديث (الصحيح) في الصحيحين وغيرها (ومن حديث جابر) في الصحيحين أيضاً (أنه ذبح عناقاً) في رواية بهيمة (وبرك) أي دعا بالبركة (حتى تركوه) أي من الشيع (وانخرقوا) أي رجعوا (لغط) بفتح أوله وكسر المعجمة ثم مهمل أي بعلي ويسمع لها صوت قال النووي قد تضمن حديث جابر علمين من اعلام النبوة أحدهما تكثير الطعام القليل والثاني علمه صلى الله عليه وسلم بأن هذا الطعام القليل الذي يكفي في المادة حسنة أنفس سيكثر ويكفي ألفاً وزيادة فدعا له ألف قبل أن يصل إليه وقد علم أنه صاع وبهيمة (مختلق) كذب (ومن ذلك حديث أبي هريرة) وهو في البخاري والترمذي (مسلكاً) بفتح الميم واللام أي مساعاً (الفضلة) بفتح الفاء وسكون المعجمة الباقي وفي هذا مع المعجزة ندب كون ساقى القوم آخرهم شرباً كما جاء في روايات متعددة (حتى الليل) بالكسر (حديث عبد الرحمن بن أبي بكر) في الصحيحين أيضاً

طعام وصنعت شاة فشوى سواد بطنها قال وأيم الله ما من الثلاثين ومائة الا وقد حزله حزة من من سواد بطنها ثم جعل منها قصعتين فأكلنا أجمعون وفضل من القصعتين فحملته على البعير ومنه حديث سلمة بن الاكوع وأبو هريرة وعمر بن الخطاب ذكروا ان الناس أصابهم مخمصة شديدة في بعض الغزوات فدعا النبي صلى الله عليه وسلم ببقية الازواد فجاء الرجل بالحشية من الطعام وفوق ذلك وأعلام من جاء بالصاع من التمر فجمع على نطع قال سلمة فخرته كربة العنز فما بقي في الجيش وعاء الا ملؤه وبقي منه . ومنه حديث أبي أيوب الانصاري في أول الهجرة انه صنع لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولأبي بكر من الطعام زهاء ما يكفيهما فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ادع ثلاثين من أشرف الانصار فدعاهم فأكلوا حتى تركوه ثم قال ادع ستين وكان مثل ذلك ثم قال ادع سبعين فأكلوا حتى تركوا وما خرج فيهم أحد حتى أسلم وبايع قال أبو أيوب فأكل كل من طعامي مائة وثمانون رجلا وعن أبي هريرة قال امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ادعوا له اهل الصفة فتبعتهم حتى جمعهم فوضعت بين ايدينا صحيفة فأكلنا ماشتنا وفرغنا وهي مثلها حين وضعت الآن فيها اثر الاصابع \* وعن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم بني عبد المطلب وكانوا اربعين منهم قوم يأكلون الجذعة ويشربون الفرق فصنع لهم مدا من الطعام فأكلوا حتى شبعوا وبقي كما هو ثم دعا بعس فشربوا حتى رووا وبقي كانه لم يشرب وامر صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب ان يزودوا اربعمائة راكب من احمس من قليل تمر قدر الفصيل الرابض فزودهم منه وبقي على حاله ومن ذلك حديث جابر وشكوى

(حزة) بضم المهملة وتشديد الزاي أي قطعة (في بعض الغزوات) في صحيح مسلم انها في غزوة تبوك (على نطع) فيه أربع لغات أشهرها كسر التون مع فتح المهملة والثانية بفتحهما والثالثة فتح النون مع سكون الطاء والرابعة كسر النون مع سكون الطاء (أهل الصفة) للبخاري من حديث أبي هريرة لقد رأيت سبعين من أهل الصفة وعد أبو نعيم في الحلية منهم مائة وسبعاء في عوارف المعارف انهم كانوا نحو أربعمائة (كربة) بالواحدة والمهملة أي محل ربوض والاشهر في الراء الفتح وقال ابن دريد الكسر (العنز) بالهملة فالنون فالزاي (أبي أيوب) اسمه خالد بن زيد كامر (زهاء) بضم الزاي مع المد أي قرب (حين وضعت) بالبناء للمفعول (أثر الاصابع) بالنصب (بعس) بضم العين وتشديد السين المهملتين وهو قدح ضخم (ومن ذلك حديث جابر) في البخاري وسنن أبي داود



الى النبي صلى الله عليه وسلم اشتداد غرماء أبيه عليه في ديونهم وكان بذل لهم اصل ماله فلم يقبلوه وكان ثمره لا يفي بخلاصهم سنين فأمر النبي صلى الله عليه وسلم ان يجده ثمره وان يسد كل نوع على حدته فعمل مجلس النبي صلى الله عليه وسلم حول أعظمها يسدراً وأمره أن يوفيه من فافاهم الذي لهم وبقي كأنه لم ينقص منه ثمرة وسلمت البيادر كلها . ومنه حديث أبي هريرة قال أصاب الناس مخمصة فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم هل من شيء قلت نعم شيء من التمر في المزود قال فأتني به فادخل يده فاخرج قبضة فبسطها ودعا بالبركة ثم قال ادع عشرة فاكلوا حتي شبعوا ثم عشرة كذلك حتي أطعم الجيش كلهم وشبعوا قال خذ مما جئت به وادخل يدك واقبض منه ولا تكبه فقبضت على أكثر مما جئت به فأكلت منه وأطعمت حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر إلى أن قتل عثمان فاتهب مني فذهب وفي رواية قال فقد حملت من ذلك التمر كذا وكذا من وسق في سبيل الله وهذا الباب واسع وأكثره من الصحاح وكذلك معجزاته في الماء فمنها حديث الاستسقاء وآيته عظيمة وسبق ذكره في تواريف السنين . ومنها حديث أنس قال جاءت صلاة العصر فالتمس الناس الوضوء فلم يجدوه فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم باناء فيه ما ينمر أصابعه أولاً يكاد ينمر فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك الاناء يده وأمر الناس ان يتوضؤا

والنساء ( اشتداد غرماء أبيه ) في الشفاء أنهم كانوا يهود فمجبوا من ذلك ( ان يجد ) بالمعجمة والمهملة أى يقطع ( وان يسد ) بضم أوله وفتح الموحدة وسكون التحتية وكسر المهملة بعدها راء يصير يبدرا بفتح الموحدة والمهملة بينهما تحية ساكنة ( وبقي كأنه لم ينقص منه ثمرة ) زاد أبو داود فأتا جبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ليخبره فوجده يصلي العصر فلما انصرف أخبره بالفضل قال أخبر بذلك ابن الخطاب فذهبت اليه فاخبرته فقال عمر قد علمت حين مشى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ليباركن فيها ( ومنه حديث أبي هريرة ) في سنن الترمذي ( مخمصة ) أى مجاعة ( المزود ) بكسر الميم وسكون الزاي وفتح الواو ثم مهملة الاناء الذي يتزود فيه ( ولا تكبه ) كذا في الشفاء وفي سنن الترمذي ولا تنبز نبزا فقله هنا تكبه تصحيف ( وأطعمت حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر ) زاد الترمذي وكان لا يفارق حقوي ( فاتهب ) وللترمذي فاقطع زاد رزين خزنه عليه ( وفي رواية ) في الشفاء وغيره ( فقد حملت من ذلك التمر الى آخره ) زاد في الشفاء وذكرت مثل هذه الحكاية في غزوة تبوك وان التمر كان بضع عشرة ثمرة وكذلك معجزاته في الماء ( ومنها حديث أنس ) في الصحيحين وسنن الترمذي والنسائي ( وحانت ) أي جاء ( حينها ) أي وقتها ( الوضوء ) بفتح الواو على المشهور وهو الماء الذي يتوضأ به ( ما ينمر أصابعه ) أي لا يكاد ينمر

منه قال فرأيت الماء ينبع من بين أصابعه فتوضأ الناس حتى توضؤا من عند آخرهم قال له قتادة كم كنتم قال زهاء من ثلاثمائة ومثله عن ابن مسعود وعن جابر قال عطش الناس يوم الحديبية وبين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ركوة فتوضأ منها واقبل الناس نحوه وقال ليس عندنا الا ما في ركوتك فوضع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يده في الركوة فجعل الماء يفور من بين أصابعه كامثال العيون قال سالم بن أبي الجعد لجابر كم كنتم قال لو كنا مائة الف لكفانا كنا خمس عشرة مائة ونحوه عن جابر أيضا في غزوة بواط وذكر حديثها الطويل وفيه قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يا جابر ناد بالوضوء فأني بقطرة في عزلاء شجب فغمزه رسول الله صلى الله عليه وسلم بكفه وتكلم بشيء لا أدري ما هو وقال ناد بحفنة الركب فأتيها فوضعتها بين يديه وبسط رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يده في الحفنة وفرق بين أصابعه وصب جابر عليه وقال بسم الله قال فرأيت الماء يفور من بين أصابعه ثم فارت الحفنة واستدارت حتى امتلئت وامر الناس بالاستسقاء فاستقوا حتى رروا فقلت هل بقي احد له حاجة فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده من الحفنة وهي ملاءة قال الترمذي وفي الباب عن عمران بن حصين . واما تفجير الماء

روي المذهب انه كان بمقدار وضوء رجل واحد ( فرأيت الماء ينبع ) بثلاث الموحدة أي يخرج من بين ( أصابعه ) حكى عياض في كيفية هذا النبع قولين أحدهما وهو ما قاله أكثر العلماء ان الماء كان يخرج من نفس أصابعه الكريمة وينبع من ذاتها ويؤيد هذا رواية فرأيت الماء ينبع من أصابعه والثاني يحتمل ان الله تعالى كثر الماء في ذاته فصار يفور من بين الاصابع لامن ذاتها ولا شك ان كليهما معجزة ظاهرة ( من عند آخرهم ) من هنا بمعنى الى وهولفة ( زهاء ثلاثمائة ) في رواية لمسلم عن أنس ما بين الستين الى الثمانين وقال الحفاظ هما قضيتان جرتا في وقتين ( عن ابن مسعود عن جابر ) في الصحيحين ( كنا خمس عشرة فانه ) سبق الكلام على الخلاف في كثرتهم يومئذ مع الجمع بين الاقوال في غزوة الحديبية فراجع ( ونحوه عن جابر أيضا ) في آخر صحيح مسلم ( ناد بالوضوء ) بفتح الواو ( بقطرة ) بفتح القاف أي شيء يسير من الماء ( في عزلاء ) بفتح المهملة وسكون الزاي وبالد أي في فم ( شجب ) بفتح المعجمة وسكون الجيم ثم موحدة وهو السقاء ( فغمزه ) بالمعجمة والزاي أي عصره ( بكفه ) ليس هذا في صحيح مسلم بل في نسخة بيده وفي أخرى بيده ( وتكلم بشيء ) لعله دعا الله عز وجل بالبركة ( ناد بحفنة الركب ) بفتح الجيم ( بسم الله ) أي توضؤا قائلين ذلك ففيه نذب التسمية للوضوء وان هذا أقلها وأكملها بسم الله الرحمن الرحيم ( قال الترمذي وفي الباب عن عمران بن حصين ) أي له حديث أيضا في تكثير الماء وان الناس شكوا الى

فروي معاذ بن جبل في قصة غزوة تبوك أنهم وردوا العين وهي تبض بشي من ماء مثل الشراك ففروا من العين بأيديهم حتى اجتمع في شي ثم غسل رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه وجهه ويديه ثم اعاده فيها فانخرق من الماء ماله حس كحس الصواعق ثم قال يوشك يا معاذ ان طالت بك حياة ان ترى ماء هاهنا قد ملأ جنانا ونحوه في غزوة الحديبية من رواية سلمة بن الاكوع والبراء بن عازب وفي الحديث أنهم وجدوا في بئرها ماء قليل فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم على جباها وأتى بدلو فبصق ودعا فيها فجاشت فروا أنفسهم وركائبهم وفي رواية أنه أخرج سهما من كنانته فوضع في قعر قلب ليس فيه ماء فروى الناس حتى ضربوا بعطن ومن المشهور في الصحيح حديث ميثأة ابن أبي قتادة وحديث صاحبة المزادتين .

رسول الله صلى الله عليه وسلم العطش في بعض أسفاره فدعا بالماء فجعلها في سنته ثم التقم فيها فالتهم فاعلم نفع فيها أم لا فشرب الناس حتى رووا وملأوا كل أناء معهم فحبل الى أنها كما أخذها مني وكانوا اثنين وسبعين رجلا وروى مثل هذه القصة لابي قتادة أيضا (فروي معاذ بن جبل) في الموطأ وصحيح مسلم (وهي تبض) بفتح الفوقية وكسر الموحدة وتشديد المعجمة وروي باهاها أي تبرق (مثل الشراك) بكسر المعجمة وهو سير النعل والمعني ماء قليل جدا (فانخرق) بالمعجمة والقاف (ماء له حس كحس الصواعق) هذا لفظ ابن اسحاق في السيرة ولفظ مسلم حجت العين بماء منهمر أي كثير (قد ملأ جنانا) جمع جنة وهي البستان وهذا أيضا من المعجزات (ونحوه في غزوة الحديبية) وسبق الكلام عليه ثم (ميثأة أبي قتادة) روي حديثها مسلم في أبواب الصلاة عند ذكر نومه صلى الله عليه وسلم بالوادي وفيه أنه قال لابي قتادة احفظ على ميثأتك فإنه سيكون لها نساء والميثأة بكسر الميم وسكون التحتية وفتح المعجمة الا أنه الذي يتوضأ منه قال عياض في الشفاء وذكر الطبري حديث أبي قتادة على غير ما ذكره أهل الصحيح وأن النبي صلى الله عليه وسلم خرج بهم عمدا لاهل مؤتة عند ما بلغه قتل الامراء (وصاحبة المزادتين) حديثها مروى في الصحيحين وغيرهما عن عمران بن حصين حاصله مع الاختصار أنه صلى الله عليه وسلم وجد عليا وعمران بعد أن أصابهم عطش شديد وأعلمهما أنهم ما يجدان امرأة بمكان كذا معها بعير عليه مزادنان فوجداهما وأتيا بها الى النبي صلى الله عليه وسلم فجعل في أناء من مزادتيها فقال فيه ماشاء الله ان يقول ثم أعاد الماء في المزادتين ثم فتحت عداليهما وأمر الناس فلوأ أسقيتهم حتى لم يدعوا شيأ الا ملاؤوه ثم جمع للمرأة من الأزواد حتى ملأ ثوبها وقال اذهبي فانالم تأخذ من مائك شيأ ولكن الله هو الذي سقانا (خاتمة) ذكر عياض في الشفاء عن عمرو بن شبيب أن أبا طالب قال للنبي صلى الله عليه وسلم وهو رديفه بذئ الحجاز عطشت وليس عندي ماء فنزل النبي صلى الله عليه وسلم وضرب بقدمه الارض فخرج الماء فقال اشرب .

« فصل » في نطق الجمادات له صلى الله عليه وسلم من ذلك قصة حنين الجزع وهو حديث مشتهر منتشر متواتر رواه من الصحابة بضع عشرة ورواه عنهم اضعافهم من التابعين وقد قدمنا ذكره عند ذكر المنبر وفي الخير عنه انه كان النبي صلى الله عليه وسلم يخطب عليه فلما اتخذ المنبر وعمل عنه سمعوا له صوت كصوت العشار وارتج المسجد لخواره وكثر بكاء الناس لما رأوا ما به فوضع صلى الله عليه وسلم يده عليه فسكت وقال ان هذا بكى لما فقد من الذكر والذي نفسى بيده لو لم التزمه لم يزل هكذا الى يوم القيامة تحزنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فامر رسول الله صلى الله عليه وسلم فدفن تحت المنبر وفي احدي رواياته أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان شئت ان أردك الى الحائط الذي كنت فيه ينبت لك عروقه ويكمل خلقتك وان شئت اغرسك في الجنة فيأكل أولياء الله من ثمرك ثم اصنعي اليه النبي صلى الله عليه وسلم يستمع ما يقول فقال بل تفرسني في الجنة فيأكل مني أولياء الله وأكون في مكان لا أبلى فيه فسمعه ما يقول من يليه فقال النبي صلى الله عليه وسلم قد فعلت ثم قال اختار دار البقاء على دار الفناء وكان الحسن البصري اذا حدث بهذا الحديث بكى وقال يا عباد الله الخشبة تمحن الى رسول الله صلى الله عليه وسلم شوقا اليه لمكانه من الله فاتم أحق أن تشاققوا الى لقائه

( فصل ) في نطق الجمادات (رواه من الصحابة بضعة عشر) زاد في الشفاء منهم أبي بن كعب وجابر بن عبد الله وأنس بن مالك وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس وسهل بن سعد وأبو سعيد الخدري وبريدة وأم سلمة والمطلب بن أبي وداعة (ورواه عنه اضعافهم من التابعين) قال في الشفاء رواه عن جابر حفص بن عبيد الله بن حفص وأمين وأبونضرة وابن المسيب وسعيد بن أبي كرب وكريب وأبو صالح ورواه عن أنس ابن مالك الحسن ونابت واسحاق بن أبي طلحة ورواه عن ابن عمر نافع وأبو حسن ورواه عن أبي سعيد أبونضرة وأبو الوداك ورواه عن ابن عباس عمار بن أبي عمار ورواه عن سهل بن سعد ابنه عباس بن سهل وأبو حازم ورواه عن المطلب كثير بن زيد ورواه عن بريدة ابنه عبد الله ورواه عن أبي ابنه الطفيل (وارتج) بهز وصل وسكون الراء وفتح الفوقية وتشديد الخيم أى سمع رجة أي صوت (لخواره) بضم المعجمة وتخفيف الواو وهو صوت الشاة والظبي والبقر وبضم الجيم وفتح الهزة صوت الناس والبقر (تحزنا) بفتح الفوقية والمهمله وضم الزاى ثم نون تفعلا من الحزن (دفن تحت المنبر) قال السهيلي انما دفنه صلى الله عليه وسلم لانه صار حكمه حكم المؤمن لحبه وحنينه الى النبي صلى الله عليه وسلم وهذا ينضم الى قوله تعالى كشجرة طيبة الآية والى قوله صلى الله عليه وسلم في النخلة مثلها كمثل المؤمن (وفي احدي رواياته) وهى رواية بريدة بن الحصيب الاسلمي (من ثمرك) بفتح المثناة والميم وروي البخاري والترمذي والنسائي

وعن عبد الله بن مسعود قال كنا نأكل كل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الطعام ونحن نسمع تسبيحه وقال أنس أخذ النبي صلى الله عليه وسلم كفاه من حصي فسبحن في يدر رسول الله صلى الله عليه وسلم حتي سمعنا التسبيح ثم صبهن في يد أبي بكر فسبحن ثم في أيدينا فما سبحن \* ومنه تكليم الذراع له واخباره بأن فيه السم وقال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه في الجنة كنا بمكة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج إلى بعض نواحيها فما استقبله شجر ولا جبل الا قال السلام عليك يا رسول الله وقال صلى الله عليه وسلم اني لا عرف حجرا بمكة كان يسلم على قبل أن أبعث اني أعرفه الآن وحديث العباس اذا شتم على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى بنيه بلاءة ودعاهم بالستر من النار كستره ايام بلاءته فامنت اسكفة الباب وحوائط البيت آمين آمين \* ويقرب من هذا رجفان أحد وحراره وباصحابه وسقوط الاصنام التي كانت حول البيت لاشارته وقد كانت مشدودة بالرصاص وروي ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ على المنبر وما قدروا

(وعن عبد الله بن مسعود) قال كنا نعد الآيات وأنتم تعدونها نحن كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فقل الماء فقال أطلبوا فضلة من ماء فجاؤا باناء فيه ماء قليل فادخل يده فيه ثم قال حي على الطهور المبارك والبركة من الله تعالى قال فلقد رأيت الماء ينبع من بين أصابعه ولقد (كنا نأكل كل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الطعام ونحن نسمع تسبيحه) الضمير للطعام ففي رواية ولقد كنا نسمع تسبيح الطعام وهو يؤكل (ثم صبهن في يد أبي بكر فسبحن) زاد في الشفاء من حديث أبي ذر اذ لم يصرح بقي ذلك بالنسبة الى عمر وعثمان بل لو صرح بذلك في حديثه لا كان فيه نفي ذلك عنهما لاحتمال أن أبذر سمع دونه أو ان ذلك كان في قصة أخرى (وقال علي) كما حكاه عنه عياض في الشفاء بهذه الصيغة أخرجه أحمد ومسلم والترمذي عن جابر ابن سمرة كما مر مع الكلام عليه (انني لا عرف حجرا بمكة الى آخره) أخرجه أحمد ومسلم والترمذي عن جابر ابن سمرة كما مر مع الكلام عليه (وحديث العباس) هو ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للعباس ياعم اذا كان غداة الاثنين فأنتي أنت وولدك أدعوك بدعوة ينفعك الله بها وولدك قال ففدا وغدونا معه فألبسنا كساء ثم قال اللهم اغفر للعباس وولده مغفرة ظاهرة وباطنة لا تغادر ذنباً اللهم احفظه في ولده أخرجه الترمذي وقال حسن غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه وزاد رزين في رواية واجعل الخلافة باقية في عقبه وما ذكره المصنف هو لفظ الشفاء (بملاءة) بضم الميم مع المد وهي الملحقة وجمعها ملاءة (أسكفة الباب) عتبة السفلى وهي بضم الهمزة والكاف بينهما مهملة ساكنة وتشديد الفاء ويقال فيها أسكوفة (آمين آمين) فيها لغات أشهرها مد الهمزة وتليها مدّها مع الامالة وتليها القصير مع تخفيف الميم وتليها المد مع تشديد الميم وتليها القصير مع تشديد الميم وهي اسم فعل معناه اللهم استجب وقيل

الله حق قدره ثم قال يمجّد الجبار أنا الجبار أنا الكبير المتعال فرجف المنبر حتى قلنا ليخزن عنه . وأما المعجزات في الشجر وشهادتها له وانقيادها لأمره في الصحيح عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقضي حاجته فلم يري شيئاً يستتر به فاذا شجرتان بشاطئ الوادي فاذلق رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أحدهما فأخذ بعصن من أغصانها فقال أنقادي علي بأذن الله فانقادت معه كالبعير الخشوش الذي يصانع قائده وفعل بالأخرى كذلك حتى اذا كان بالنصف قال التما على بأذن الله فالتأمتا وفي رواية أنه أمر جابراً أن يأمر احدهما ان تلحق بصاحبتهما ولما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم حاجته رجعت الى منبتها وأمر صلى الله عليه وسلم أسامة بن زيد أن يأتي الى نخلات واحجار فيأمرهن ان يتقاربن لقضاء حاجته فأمرهن قال أسامة فوالذي بعثه بالحق نبيا لقد رأيت النخلات يتقاربن حتى اجتمعن والحجارة تتعاقدن حتى صرن ركاما خلفهن فلما قضى حاجته قال لي قل لهن يفرقن فوالذي نفسي بيده لرأيتهن يفرقن حتى عدن الى

افعل كذلك يكون وقيل لا تخيب رجاءنا وقيل غير ذلك ( يمجّد ) أي يعظم ( الجبار ) سمي بذلك قيل لانه يجبر خلقه على ما أراد وقيل من قولهم جبرت الكسر اذا أصلحته ( الكبير ) هو ذو الكبرياء وهي كال الذات والصفات ( المتعالى ) هو بمعنى العلى مع نوع من المبالغة والعلى هو الذى لارتبة فوق رتبته وجميع المراتب منحة عنه ( ليخزن ) أي ليقعن واللام لام القسم في الحديث ( الصحيح ) في صحيح مسلم ( عن جابر بن عبد الله ) في حديثه الطويل في غزوة بواط ( كالبعير الخشوش ) باعجام الحاء والشين المكورة هو الذى يحصل في أنه خشاش بكسر أوله وهو نحو عود يجعل في أنف البعير الصعب ويشد فيه حبل ليدل ويتقاد ( الذى يصانع قائده ) بالمهملتين والنون أي الذى يذهب برأسه عن قائده يمتا وشالا لصعوبته ( بالنصف ) بفتح الميم والمهملتين بينهما نون ساكنة وفي آخره فاء وهو نصف المسافة ( التما ) بفتح الفوقية وكسر الهمزة أي اجتمعا ( رجعت كل واحدة منهما الى منبتها ) من تمة الحديث انه لما انتهى الى جابر قال يا جابر هل رأيت مقامي قال قلت نعم يا رسول الله قال فانطلق الى الشجرتين فاقطع من كل منهما غصنا فاقل بهما حتى اذا قت من مقامي فارسل غصنا عن يمينك وغصنا عن يسارك قال جابر فقت فاخذت حجرا فحسرتة فاندلق لي قال فانيت الشجرتين فقطعت من كل واحدة منهما غصنا ثم أقبلت أجريهما حتى قت مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسلت غصنا عن يميني وغصنا عن يساري ثم لحقت فقلت قد فعلت يا رسول الله نعم ذاك قال اني مررت بقبرين بعذبان فاحببت بشفاعتي ان يرفع عنهما مادام الغصنان رطيين ( نخلات ) جمع نخلة ( والحجارة ) بالنصب

مواضعهم \* ومنه عن يعلى بن مرة وغيلان بن سلمة الثقفي وفي خبر الجن أنهم قالوا له من شهد لك قال هذه الشجرة تعالى يا شجرة فجاءت تجر عروقها لها قماقم ونحوه في اعرابي قال له من يشهد لك قال هذه الشجرة فاقبلت تحدد الارض حتي قامت بين يديه فاستشهد بها ثلاثا فشهدت انه كما قال ثم رجعت الى مكانها وسئله اعرابي آية فامرته أن يدعوا له شجرة هنالك فتمايلت من كل جانب فتقطعت عروقها ثم جاءت تحدد الارض تجر عروقها مغيرة حتي وقعت بين يديه فقالت السلام عليك يا رسول الله قال الا اعرابي مرها فلترجع الى منبتها فرجعت فدللت عروقها فاستوت فقال اعرابي أتأذن لي أن أسجد لك قال لو أمرت أحدا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها قال فأذن لي ان أقبل يدك ورجلك فأذن له . وذكر انه صلى الله عليه وسلم سار في غزوة الطائف ليلا وهو وسن فاعترضته سدره فانقرجت له نصفين حتي جاز بينهما وبقيت على ساقين وأصلهما واحد . وقال صلى الله عليه وسلم لأعرابي أرايت ان دعوت هذا العذق من هذه النخلة أتشهد أني رسول الله قال

(عن يعلى بن مرة ) ويقال له ابن سيابة بفتح المهملة وتخفيف التحتية وبعد الالف موحدة وهي أمه ومرة أبوه ولهم أيضا يعلى بن أمية التيمي هو ابن منه بضم الميم وسكون النون ثم تحتية وهي أمه أيضا وأميه أبوه ( غيلان ) بفتح المعجمة وسكون التحتية مات في آخر خلافة عمر قال المزني وغيره من الحفاظ ليس في الرواة غيلان بالمهملة الا في قيس عيلان بن ضمر ( ابن سلمة ) بفتح اللام ( وفي خبر الجن ) كما نقله عياض في الشفاء عن ابن مسعود ( تعالى ) بفتح اللام ( لها قماقم ) بتكرير القاف والمهملة بوزن منابر أي صوت كهو السراح ( ونحوه في اعرابي ) رواه في الشفاء مسندا عن ابن عمر ( قال هذه الشجرة ) زاد في الشفاء السمرة ( وسأله اعرابي آية الى آخره ) رواه الحاكم عن بريدة ( تحدد الارض ) أي تشقها وهو باعجام الحاء واهمال الدال المشددة ( مغيرة ) أي مسرعة ( لو أمرت أحدا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة ان تسجد لزوجها ) رواه الترمذي عن أبي هريرة ورواه أحمد عن معاذ ورواه أبو داود والحاكم عن قيس بن سعد بلفظ لا أمرت النساء أن يسجدن لازواجهن لما جعل لهم عليهم من الحق وفي الحديث تحريم السجود بلا سبب مطلقا وكذا الركوع وفيه تأكيد حق الزوج على المرأة ( فأذن له ) فيه انه لا بأس بتقبيل يد العلماء والصلحاء وتقبيل أرجاءهم تبركا وتعظيما لحرمة الله لاريا ولا سمعة ( وذكر انه صلى الله عليه وسلم سار في غزوة الطائف الى آخره ) حكاه عياض في الشفاء عن ابن فورك ( وسن ) بفتح الواو وكسر المهملة أي نسان ( وبقيت على ساقين ) زاد في الشفاء عن ابن فورك الي وقتنا وهي هناك معروفة معظمة ( وقال صلى الله عليه وسلم لاعرابي الى آخره ) أخرجه الترمذي عن ابن عباس وقال حديث صحيح ( العذق ) بكسر المهملة

نم فدعاه فجعل ينقر حتى أتاه فقال ارجع فعاد الى مكانه .

**(فصل )** فيم جاء به من المعجزات في ضروب الحيوانات من ذلك ما روت عائشة قالت كان عندنا داجن فاذا كان عندنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قر وثبت مكانه فلم يحجى ولم يذهب فاذا خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء وذهب وروي عن عمر بن الخطاب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في محفل من أصحابه إذ جاء اعرابي قد صاد ضباً فقال من هذا قالوا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال واللات والعزى لا آمنت بك أو يؤمن من هذا الضب وطرحه بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا ضب فأجابه بلسان عربي مبين لبيك وسعديك يا زين من وافي القيامة قال من تعبد قال الذي في السماء عرشه وفي الأرض سطرانه وفي البحر سبيله وفي الجنة رحمته وفي النار عذابه قال فمن أنا قال رسول رب العالمين وخاتم النبيين قد أفلح من صدقك وخاب من كذبك فأسلم الاعرابي . ومنه قصة كلام الذئب المشهورة عن أبي سعيد الخدري وغيره وفيها طول واختلاف بين الرواة

وسكون المعجزة ثم فاه وهي الكناسة قال الجوهري وهو من الثمر بمنزلة العنقود من العنب ( ينقر ) بضم القاف بعدها زاي أى يشب

**( فصل )** في معجزاته في الحيوانات ( ما روت عائشة ) كما أستدنه عنها عياض في الشفاء ( داجن ) بالهمزة والحيم المكسورة وهي ما تألف البيت من الحيوانات كما مر ( ضبا ) هو بفتح المعجمة وتشديد الموحدة دويبة شبه الورل ذكرها من عجائبه ان له ذكرين في أصل واحد وأنه يعيش نحو سبعمائة سنة ولا يشرب الماء بل يكتفي بالنسيم ويول في كل أربعين يوماً قطرة ولا يسقط له سنن وذكر الزركشي في شرح البخاري على قوله صلى الله عليه وسلم لو سلكوا جحر ضب لسلكتموه أنه انما خص الضب لان العرب تقول هو قاضي الطيور والبهايم وانما اجتمعت اليه لما خلق الله الانسان فوصفوه له فقال الضب وصفتم خلقا ينزل الطير من السماء ويخرج الحوت من البحر فا كان ذا جناح فليطير وما كان ذا مخالب فليجتفر ( أو ) بمعنى حتى ( يؤمن ) بالنصب بها ( عن أبي سعيد وغيره ) كابي هريرة ( وفيها طول ) حاصلها ان الذئب لمسا عرض للراعي وأخذ شاة من الغنم استنقذها الراعي منه فاقى الذئب وقال للراعي ألا تتقى الله حلت بيني وبين رزقي قال الراعي العجيب من ذئب يتكلم بكلام الانس فقال الذئب الا أخبرك بالعجب من ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الحرثين يحدث الناس بانباء من قد سبق فاتي الراعي النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره فقال قم فحدثهم ثم قال صدق ( واختلاف بين الرواة ) في اللفظ فقط ففي حديث أبي هريرة فقال الذئب أنت أعجب واقف بين غنمك وزرعت نيا لم يبعث الله نبياً قط أعظم منه قدرا قد فتحت له أبواب الجنة وأشرف أهلها على أصحابه ينظرون قتالهم وما بينك وبينه الا هذا الشعب فتصير في جنود الله وفي الحديث ان الذئب حفظ الغنم للراعي



قال ابن عبد البر كلم الذئب من الصحابة رافع بن عميرة وسلمة بن الأكوع وأهبان بن  
أوس السلمى قلت وكلم أيضا أبا سفيان بن حرب وصفوان بن أمية حين كانا مشركين  
ومثله لابي جهل بن هشام ويتضمن كلام كلهم معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتبنيها  
لكل منهم على نبوته وحنثا على اتباعه . ومنه حديث الجمل وهو حديث مشهور أخرجه  
الحاكم وصححه ورواه عن النبي صلى الله عليه وسلم ثعلبة بن مالك وجابر بن عبد الله ويعلى  
ابن مرة وعبد الله بن جعفر قال وكان لا يدخل أحد الحائط الا شد عليه الجمل فلما دخل  
النبي صلى الله عليه وسلم دعاه فوضع مشفره في الأرض وبرك بين يديه فخطمه وقال ما بين  
السماء والأرض شيء الا يعلم اني رسول الله الاعاصي الجن والانس وفي رواية انه جاء وعينه  
تذرفان وفي أخرى انه سجد وأخرى قال أتدرون ما يقول زعم انه خدم مواله أربعين  
وفي أخرى عشرين حتى كبر فنقصوا من علفه وزادوا في عمله حتى اذا كان لهم غرض أرادوا  
ان ينحروه غدا فأمرهم أن يحسنوا اليه حتى يأتي أجلسه . ومثله انقياد الفحلين له وقد تغلبا على  
صاحبهما فلما جاء صلى الله عليه وسلم بركا بين يديه فخطمهما ودفعهما اليه أخرجه ابو نعيم الحافظ .  
ومنه ما روى انه صلى الله عليه وسلم لما اراد ان ينحر البدن اذ دلفن اليه بأيهن يبدأ . وروى ان حمام

حتى ذهب فاسلم ثم رجع فوجدها كاهي لم يأخذ الذئب منها شيئا ( ابن عميرة ) بفتح المهملة وكسر الميم ( وسلمة  
ابن عمرو بن ) الاكوع ( زاد عياض ) وانه كان صاحب هذه القصة وسبب اسلامه ( واهبان ) بضم الهاء  
وسكون الهمزة ثم موحدة ( ابن أوس ) زاد عياض وانه كان صاحب القصة والحديث بها وتكلم الذئب  
( السلمى ) بضم السين ( أباسفيان بن حرب وصفوان بن أمية ) نقله في الشفاء عن ابن وهب ( حين كانا مشركين )  
وكانت القصة انهما وجدا ذئبا قد أخذ ظيبا فدخل الظبي الحرم فالتصرف الذئب فمجيئا من ذلك فقال الذئب  
أعجب من ذلك محمد بن عبد الله بالمدينة يدعوكم الى الجنة وتدعونني الى النار ( و ) وقع ( مثله ) أي مثل هذا  
الحكي ( لابي جهل بن هشام ) حكاه عياض في الشفاء بصيغة روى ( مشفره ) بكسر الميم وسكون المعجمة  
وفتح الفاء قال الجوهري المشفر للبعير كالجحفة للفرس وهي لدى الحافر كالشفة للإنسان ( من علفه )  
بفتح اللام اسم ما يعلق به وبالسكون المصدر ( تغلبا ) أي امتعا من السير وغلباه ( أخرجه ابو نعيم ) اسمه  
أحمد بن عبد الله الاصبهاني ولد سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ومات في صفر سنة ثلاثين وأربعمائة باصبهان  
( ومنه ما روى ) عن صدقة بن قرظ بضم القاف وفتح الراء ثم معجمة قال ابن عبد البر كان اسمه في الجاهلية  
شيطانا فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله ( فازدلفن ) بالزاي والفاء أي تقدين ( وروى ان حمام

مكة اظلت عليه يوم الفتح فدعا لها بالبركة وانحازا متين وقتنا على فم الفارحين طلبه المشركون ونسجت على فم الغار العنكبوت . ومنه حديث الظبية وقد اخرج الدارقطني والطبراني والبيهقي بالفاظ مختلفة وخلصها ان النبي صلى الله عليه وسلم وجدها موثقة قد صاهاها اعرابي فسأله ان يطلقها حتي ترضع اولادها وترجع فاطلقها فذهبت ورجعت فاوثقها الاعرابي فشفع اليه في اطلاقها فاطلقها فخرجت تعدو في الصحراء وتقول أشهد أن لا اله الا الله وأنت رسول الله صلى الله عليه وسلم . ومنه قصة الاسد مع سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي قصة مشهورة وقصة العصابة . ونداء الوحوش ها إنك لمحمد وروي أنها لم تأكل بعد النبي صلى الله عليه وسلم حتي ماتت . وكلام الحمار الذي أصابه بخير وقوله اسمي يزيد بن شهاب فسماه النبي صلى الله عليه وسلم يعقورا وكان يوجهه الى دور أصحابه فيستدعيهم له وروي انه لما مات النبي صلى الله عليه وسلم تردى في بئر جزعا وحزنا فمات . وحديث الناقة التي شهدت لصاحبها عند النبي صلى الله عليه وسلم انه ماسرقتها وأنها ملسكه . والشاة التي حلبها لعسكره وهم زهاء ثلاثمائة فاروتهم ثم قال لرافع اربطها وما أراك فربطها فوجدتها قد ذهبت فقال ان الذي جاء بها هو الذي ذهب بها ونزل عن فرس له ليصلي وقال له لا تذهب بارك الله فيك فما حرك عضواً وأخذ صلى الله عليه وسلم باذن شاة فبقي اثر يده كالميسم وكان في درارها .

« فصل » في كلام الموتي والصبيان روي أنس ان شابا من الأنصار توفي وله أم عجوز عمياء قال فسجيناها وعزيناها به فقالت مات ابني قلنا نعم فقالت اللهم ان كنت تعلم اني هاجرت اليك والى نبيك رجاء أن تعينني على كل شدة فلا تحملي علي هذه المصيبة فما

مكة الى آخره ) ذكره في الشفاء عن ابن وهب ( ومنه حديث الظبية ) وهو حديث صحيح كما قاله الزركشي والقاضي زكريا وغيرها ( وقد رواه الدارقطني والطبراني والبيهقي ) كلهم عن أم سلمة ( وقصة العصابة ) ذكرها عياض في الشفاء عن الاسفرائيني ( لم تأكل ) زاد في الشفاء ولم تشرب ( وكلام الحمار الذي أصابه بخير ) رواه في الشفاء عن ابراهيم بن حماد بسنده ( اسمي يزيد ) وقيل زياد ومن كلامه كان في ابائي ستون حمارا كلهم ركبني وأنت نبي الله فلا يركبني أحد بعدك ذكره السهيلي في كتاب التعريف ( ما أراك ) بالضم أي ما أظنك ( لا تذهب بارك الله فيك ) زاد عياض في الشفاء وجهه قبلته ( كالميسم ) بكسر الميم وسكون التحتية وفتح المهملة .

( فصل ) في كلام الموتي ( روي أنس ) كاذ ذكره عنه في الشفاء ( فلا تحملي ) بفتح أوله وسكون ثانيه

برحنا أن كشف الثوب عن وجهه فطعمهم وطعمناه واستشهد ثابت بن قيس بن شماس باليامة فلما أدخل القبر سمعوه يقول محمد رسول الله صدق أبو بكر الصديق عمر الشهيد عثمان البر الرحيم \* وحسر زيد بن حارثة الثوب عن وجهه بعد الموت وقال محمد رسول الله النبي الامي وخاتم النبيين ذلك في الكتاب الاول ثم قال صدق صدق وذكر أبا بكر وعمر وعثمان ثم قال السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله ثم عاد ميتا \* وأما كلام الاطفال فمنه حديث مبارك اليامة وفيه انه كلم النبي صلى الله عليه وسلم يوم ولد ثم لم يتكلم بعدها حتي شب فكان يسمى مبارك اليامة \* ومنه حديث الصبية التي طرحها أبوها بواد وأضلها فانطلق معه النبي صلى الله عليه وسلم الى الوادي وناداه يا فلانة اجيبي باذن الله فخرجت وهي تقول لبيك وسعديك فقال لها ان أبويك قد أسلما فان أحببت ان أردك عليهما فقلت لا حاجة لي بهما وجبت الله خيرا لي منهما .

**(فصل في ابراء المرضى وذوى العاهات . من ذلك ما روى أهل الصحاح أنه صلى الله عليه وسلم تفل في عيني على كرم الله وجهه في الجنة يوم خيبر وبه رمد شديد فبرأ من حينه ولم يرمد بعدها . ورد صلى الله عليه وسلم عين قتادة بن النعمان يوم أخذ وقد برزت على خده**

وكسر ناله ) واستشهد ثابت بن قيس الى آخره ) حكاه عياض في الشفاء عن عبد الله بن عبيد الله الانصاري وأنه كان فيمن دقه ( باليامة ) كانت وقعتها في خلافة الصديق رضى الله عنه ( وحسر زيد بن حارثة الي آخره ) حكاه عياض عن النعمان بن بشير وذكره ابن عبد البر في الاستيعاب قال الذهبي زيد بن حارثة المتكلم بعد الموت على الصحيح وقيل المتكلم بعد الموت أبوه وذلك وهم لانه قتل يوم أحد ( حديث مبارك اليامة ) أخرجه البيهقي في الدلائل عن معرض بن معيقب ( انه كلم النبي صلى الله عليه وسلم يوم ولد ) وذلك في حجة الوداع قال له النبي صلى الله عليه وسلم من أنا قال رسول الله قال بارك الله فيك ( تنبيه ) مبارك اليامة هذا آخر من تكلم في المهد وهم عشرة نبينا صلى الله عليه وسلم كاذكره الواقدي في السير وابراهيم كما ذكره الثعلبي وغيره وعيسى كما هو مشهور ويحيى كما أخرجه الثعلبي عن الضحاك وصاحب جريج قال له من أبوك قال فلان الراعي كما في الصحيحين وغيرها والطفل المراضع لأمه حين مر برجل ذي هيئة فقالت اللهم اجعل ابني مثل هذا فترك الثدي وقال اللهم لا تجعلني مثله الى آخره كما في الصحيحين أيضا وفي قصة أصحاب الاخدود وجيء بامرأة لتلقى في النار لتكفر ومعاصي يرضع فتعاست فقال يا أماء اصبري فانك على الحق كما في مسلم وشاهد يوسف وابن ماشطة فرعون كما أخرجهما أحمد والحاكم من حديث ابن عباس مرفوعا ( ومنه حديث الصبية الي آخره ) ذكره عياض عن الحسن البصري

**( فصل في ابراء المرضى ) ( ورد صلى الله عليه وسلم عين قتادة بن النعمان الي آخره ) رواه ابن اسحاق في السير عن عاصم بن عمر بن قتادة وأخرجه مالك في الموطأ من حديث جابر وفيه قال ان لي امرأة**

وكانت أحسن عينيه في ذلك يقول أحدينيه مفتخرابه:

أنا ابن الذي سالت على الخدعينه فردت بكف المصطفى أحسن الرد  
وروي الدارقطني أن عينيه سقطتاما . ومنه حديث الأعمى الذي امره أن يتوضأ ويصلي  
ركعتين ويتوجه الى الله به صلى الله عليه وسلم ففعل فرد الله عليه بصره . وأصاب ابن ملاعب  
الاسنة استسقاء فبعث الى النبي صلى الله عليه وسلم فأخذ صلى الله عليه وسلم بيده حثوة من  
الارض وتفل عليها ثم أعطاهارسوله فأثاه بها وهو على شفا حفرة فشر بها فشفاه الله . وانكسرت  
رجل عبد الله بن عتيك حين قتل أبارافع فلما انتهى الى النبي صلى الله عليه وسلم مسح عليها قال  
فكأنهم أشتكها قط . ونفت صلى الله عليه وسلم على ضربة بساق سلمة بن الأكوع أصيبتها يوم  
خير فبرئت . وأثقل خالد بن الوليد بالجراحة يوم حنين فجاء صلى الله عليه وسلم يعوده ويقول  
من يدني على رحل خالد فجاء وقد أسند الى مؤخرة رحله فنفت على جرحه فبرأ . وجاءته  
امرأة بابن لها به جنون فمسح صدره فنع ثمة فخرج من صدره مثل الجرو الاسود فشفي .

أحبها واخشى ان رأني تغدني فاخذها رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده وردها الى موضعها وقال اللهم  
اكسها جمالا فكانت أحسن عينيه واحدهما نظرا وكانت لاترمد اذ اردت الاخرى ( ففي ذلك يقول  
أحدبنيه ) أي أحد ذريته ( مفتخرا ) بعد ان وفد على عمر بن عبد العزيز فسأله عمر من أنت فقال

( أنا ابن الذي سالت على الخدعينه فردت بكف المصطفى أحسن الرد )

تمته فمادت كما كانت لاول أمرها فياحسن ما عين وياحسن مارد

فوصله عمر بن عبد العزيز وقال

تلك المكارم لاقعبان من لبن شيئا بماء فعادا بعد أبوالا

( وروي الدارقطني ) ومالك في الموطأ ( ان عينيه سقطتا ) لكن قال الدارقطني هذا حديث غريب عن  
مالك تفرد به عمار بن نصر وهو ثقة ورواه عن ابراهيم الحربي عن عمار بن نصر ( ومنه حديث الأعمى )  
أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم كله عن عثمان بن حنيف وقال الحاكم صحيح على شرط  
الشيخين وقال الترمذي حسن صحيح غريب لانهرفه الامن هذا الوجه من حديث أبي جعفر وهو غير  
الخطمي ( وأصاب ابن ملاعب الاسنة الى آخره ) أخرجه بن منده وأبويعيم وذكره عياض في الشفاء بصيغة  
روي واسم ملاعب الاسنة هذا عمرو بن مالك واسم ابنه مالك ( ثم أعطاهارسوله ) زاد في الشفاء بصيغة  
متعجبا يري أن قد هزى به ( على شفا ) بفتح المعجمة والقصر يقال أشفا المريض على الموت وما بقي منه  
الاشفاء أي قليل ( ونفت على ضربة بساق سلمة بن الأكوع ) كما أخرجه البخاري في أحد ثلاثياته وأبو  
داود عن يزيد بن أبي عبيد عن سلمة ( وأثقل خالد بن الوليد بالجراحة الى آخره ) أخرجه الكشي ( وجاءته  
امرأة الى آخره ) ذكر في الشفاء عن ابن عباس ( قطع ثمة ) بالثالثة والفاء أي قاء ( مثل الجرو الاسود ) هذا

وكانت في كف شرحبيل الجعفي سلعة فمنعته القبض على السيف وعنان الدابة ففر كما صلى الله عليه وسلم بكفه حتى ارتفعت فلم يبق لها أثر . وسأله صلى الله عليه وسلم جارية طعاما وهو يأكل فناولها من بين يديه وكانت قليلة الحياء فقالت إنما أريد الذي في فيك فناولها ما في فيه ولم يكن صلى الله عليه وسلم يسأل شيئا فيمنعه فلما استقر في جوفها ألقى عليها من الحياء ما لم يكن بالمدينة امرأة أشد حياء منها .

\* (فصل) \* في اجابة دعائه صلى الله عليه وسلم . قال حذيفة كان صلى الله عليه وسلم اذا دعا لرجل أدركت الدعوة ولده وولد ولده . فمن ذلك دعاؤه صلى الله عليه وسلم لانس ابن مالك وقد سبق ذلك . ومنه دعاؤه لعبد الرحمن بن عوف بالبركة فاشتهر من يساره ما اشتهر حتى صولحت إحدى زوجاته الاربع وهي التي طلقها في مرضه على نيف وثمانين ألفا وأوصى بخمسين ألفا بعد هذا وعدا صدقائه الفاشية ونفقائه في سبيل الله الوافية اعتق يوما واحدا ثلاثين عبدا وتصدق مرة بتسعمائة بعير بما تحمل من الخيرات وباقتابها وأحلاسها . ودعى لسعد بن أبي وقاص أن يكون مستجاب الدعوة فما دعا سعد لاحدا وعليه الاستجيب له . ودعا بعز الاسلام بممر أو بابي جهل بن هشام فاستجيب له في عمر . وقال للناطقة لا يفضض

تصحيح وانما هو مثل الجزء الاسود ( شرحبيل ) بضم المعجمة وفتح الراء وسكون المهملة بعدها موحدة مكسورة مفتحة ساكنة وقيل ان اسمه شرحبيل ذكره في القاموس ( الجعفي ) بفتح المهملة فقاء بوزن الكرى منسوب الى جعفي بوزن كرى ابن سعد العشرة الى حي بالعين قاله في القاموس ( ساعة ) بكسر المهملة وسكون اللام وفتح المهملة زيادة تحدث في الجسد كالغدة تكون من قدر الحصاة الى قدر البطيخة قاله الشمني فمر بها بفتح العين المهملة في المضارع كالماضي ( فيمنعه ) بالفتح جواب فلم يكن ( أشد حياء ) بالفتح خبر يكن

( فصل ) في اجابة دعائه ( قال حذيفة ) كما أخرجه عنه أحمد ( دعاؤه لعبد الرحمن بن عوف بالبركة ) سبب الدعاء انه جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم بأربعة آلاف درهم فقال كان عندي ثمانية آلاف فامسكت أربعة لنفسى وعيالى وأربعة أقرضتها ربي فقال صلى الله عليه وسلم بارك الله لك فيما أمسكت وفيما أعطيت رواه ابن عبد البر وغيره ( على نيف وثمانين ألفا ) وقيل مائة ألف ( اعتق يوما واحدا الى آخره ) من جملة تصدقاته الارض التي تصدق بها على أمهات المؤمنين فبيعت بأربعين ألفا أخرجه الترمذي وصححه عن عائشة ( وأوصى بخمسين ألفا ) في سبيل الله كما نقل عن عروة بن الزبير قال الشمني وقال الزهري أوصى عبد الرحمن لمن بقي من أهل بدر لكل رجل بأربعمائة دينار وكانوا مائة فاخذوها وأخذ عثمان من أخذوا وأوصى بالف فرس في سبيل الله ( وقال للناطقة ) بالنون والموحدة والمعجمة هو الجعدي واسمه قيس بن

الله فالك فعاش عشرين ومائة سنة لم يسقط له سن . وقال لابن عباس اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل فسعى بعد ذلك البحر وترجمان القرآن . ودعا الله بن جعفر بالبركة في صفقة يمينه فما اشترى شيئا الا ربح فيه . ودعا بمثل ذلك للمقداد وبمثله لعروة بن الجعد البارقي . قال البخاري وكان لو اشترى التراب ربح فيه . ودعا لعل أن يكفي الحر والقر فكان يلبس ثياب الشتاء في الصيف وعكسه ولا يبالي . ودعا لفاطمة ابنته أن لا يجمعها الله قالت فاجعت بعد ذلك . ودعا على مضر بسبع كسبع يوسف فاخذتهم سنة حصت كل شيء حتى استعطفوه فعطف عليهم . ودعا على كسرى أن يزق الله ملكه كل ممزق فلم تبق له باقية ولا بقيت لفارس رئاسة . وقال لرجل رآه يأكل بشماله كل يمينك فقال لا أستطيع فقال لا أسطعت فلم يرفعها الى فيه . ودعا على عتية بن أبي لهب أن يسلط الله عليه كلبا من كلابه فاقرسه الاسد . ودعا على قریش حين وضعوا السلا على رقبة وسمى سبعة منهم قال ابن مسعود فلقد رأيتهم صرعى يوم بدر ثم ألقوا في القليب . وكان الحكم بن ابى العاص يخلج بوجهه وينغمز النبي صلى الله عليه وسلم بيمينه فقال كذلك كن فلم يزل يخلج حتى مات . ودعا على محم بن جثامة فلم تقبله الارض يوم مات .

**فصل** في كراماته وبركاته واتقلاب الاعيان له فيما لمسه أو باشره صلى الله عليه وسلم . من ذلك الآية الباهرة والعبرة الظاهرة وهو ما ثبت في الصحاح من خبر فرس أبي طلحة وجل جابر . وخفق صلى الله عليه وسلم فرسا لجعل الاشجعي بمخفقة كانت معه فلم يملك رأسها

عبد الله وقيل بالعكس قال الشمي قال الشعر ثم بقي ثلاثين سنة لا يقوله ثم نبغ فيه فسمى النابغة ( فعاش عشرين ومائة سنة ) زاد في الشفاء وقيل أكثر ( لم يسقط له سن ) في رواية في الشفاء وكان أحسن الناس ثغرا اذا سقطت له سن نبت له أخرى ( البحر وترجمان ) بنصبهما ( ودعا بمثل ذلك للمقداد ) زاد في الشفاء وكان عنده غرائب من المسال ( البارقي ) بالموحدة والقاف نسبة الى بارقي بطن من الازد نزولوا الى جنب جبل يسمى بارقا فنسوا اليه وحديثه مشهور في الصحيحين وغيرها ( كان لو اشترى التراب ربح فيه ) قال في الشفاء فقال عروة لقد كنت أقوم بالكناسة فما ارجع حتى اربح أربعين ألفا ( القر ) بضم القاف وتشديد الراء البرد ( حصت ) بفتح الحاء وتشديد الصاد المهملتين أي أذهبت ( وقال لرجل يأكل بشماله ) قال الخطيب هو بسر بن راعي العير الاشجعي صحابي مشهور وغلط من زعم نفاقه وبسر بضم الموحدة وسكون المهملة كما قاله جلال الدين الحلي وغيره وحديثه في صحيح مسلم عن سلمة بن الاكوع ( ودعا على عتية ) بالتصغير على الصواب كاسبق ( فاقرسه ) بالمهملة ( يخلج ) بالمعجمة أي يميل

( فصل ) في كراماته ( لجعل ) بصغر وهو ابن سراقبة الضمري ( بمخفقة ) بكسر الميم وسكون

نشاطا وباع من بطنها باثني عشر ألفا. وركب حمارا قطوفا لسعد بن عباد فكان بعد لايسار وكانت شعرات من شعره في قلنسوة خالد بن الوليد فكان يستفتح بها في حروبه فيفتح عليه وأعطى الحسن والحسين لسانه فمضاه وكانا يبكيان عطشا فسكتا. وكان يتنقل في أفواه الصبيان المراضع فيكفيهم ريقه الى الليل وكاتب سلمان الفارسي مواليه على ثلاثمائة ودية يفرسها ويعمل عليها حتي تطعم وعلى أربعين أوقية من ذهب ففرسها صلى الله عليه وسلم بيده فأطعمت من عامها الا واحدة غرسها غيره فقلعها صلى الله عليه وسلم ثم غرسها فاجدت وأعطاه مثل بيضة الدجاجة من الذهب بعد أن أدارها على لسانه فوزن منها أربعين أوقية وبقي عنده مثل الذي أعطاهم وقال حنشل بن عقيل سقاني رسول الله صلى الله عليه وسلم شربة من سويق شرب أولها وشربت آخرها فما برحت أجد شعبها اذا جمعت وريها اذا عطشت وبردها اذا ظمئت. وانكسر سيف عكاشة يوم بدر فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم جندل حطب فصار في يده سيفا صارما يشهد به الحروب الى أن استشهد في قتال أهل الردة وكان هذا السيف يسمى العون. ودفع صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن جحش يوم أحد عرجونا فرجع في يده سيفا ومن بركته صلى الله عليه وآله وسلم درة الحوائل كشاة أم معبد وغنم حليلة وشارفها وشاة المقداد. ومسح صلى الله عليه وسلم على رأس قيس بن زيد الجذامي ودعاه فمات وهو ابن مائة سنة ورأسه أبيض وما مست يد رسول الله صلى الله عليه وسلم أسود فكان يسمى الاغر. ومسح صلى الله عليه وسلم على بطن عتيبة بن فرقد وظهره فكان له طيب يعدل طيب نسائه. وسلت الدم على وجه عامر بن عمرو وكان جرح يوم حنين فكانت له غرة كغرة الفرس. ومسح وجه قتادة بن ملحان فكان لوجهه برقي يتراءى فيه كالمرآة. ونضح

المعجمة وفتح الفاء ثم قاف وهي الدرة التي يضرب بها (وكاتب سلمان الفارسي) روي قصته الدارمي وابن عبد البر (ودية) بفتح الواو وكسر المهملة وتشديد التحتية هي صغار النخل (أوقية) بضم الهجمة على المشهور وبجذفها في لغة وهي أربعون درهما (فرسها غيره) روي البخاري في صحيحه ان الذي غرسها سلمان وروي ابن عبد البر ان الذي غرسها عمر وجمع بينهما بأنهما غرساها معا فاضاف الراوي مرة غرسها لهذا مرة لهذا (فاجدت) بالمعجمة والمهملة كإمارة نظيره (مثل) بالرفع (حنشل) على لفظ الجنس المعروف (ابن عقيل) مكبر (عكاشة) بتشديد الكاف أشهر من تخفيفها (جندل) بفتح الجيم وسكون المعجمة (العون) بفتح المهملة وسكون الواو (عرجونا) هو أصل العذق الذي يقطع منه الشماريخ فيبقى على النخل يابس (وشاة المقداد) زاد في الشفاء وشاة عبد الله بن مسعود وكانت لم ينز عليها خل (الاغر) بالنصب (ملحان) بدير الميم وسكون

الماء في وجه ربيته زينب بنت أم سلمة فأكسبها ذلك جمالا عظيما . وأمر آذر أن ينضحها من عين ميج فيها ففعل فبرئ وميج في دلو وصبت في بئر فكان يشم منها رائحة المسك وأحاديث هذا الفصل واسعة وبركاته صلى الله عليه وسلم عظيمة عميمة . روي في سنن أبي داود والترمذي بإسناد جيد عن أبي جرى جابر بن سليم الهجيمي قال رأيت رجلا يصدر الناس عن رأيه لا يقول شيئا الا صدروا عنه قلت من هذا قالوا رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت عليك السلام يا رسول الله مرتين قال لا تقل عليك السلام فان عليك السلام تحية الموتى قل السلام عليك قلت انت رسول الله قال أنا رسول الله الذي اذا أصابك ضر فدعوته كشفه عنك واذا أصابك عام سنة فدعوته انبتها لك وان كنت بأرض قفراء وفلاة فضلت راحتك فدعوته ردها عليك قال قلت أعهد الى قال لا تسبن أحد قال فما سببت بعده حراً ولا عبدا ولا بعيرا ولا شاة قال ولا تحقرن من المعروف شيئا وان تكلم أخاك وأنت منبسط اليه بوجهك ان ذلك من المعروف وارفع أزارك الى نصف الساق فان أيت وإياك فالى الكعنين وإياك واسبال الأزار فانها من الخيلة وان الله لا يحب الخيلة وان أمرؤ شتمك وعيرك بما يعلم فيك فلا تعيره بما تعلم فيه فانما وبال ذلك عليه وفي

اللام بعدها مهملة ( فأكسبها ذلك جمالا عظيما ) لفظ الشفاء فاي عرف كان في وجه امرأة من الجمال ما بها ( آذر ) بعد الهزة ثم مهملة ثم راء من به الادرة وهو انتفاخ الحصى ( أبي جرى ) يضم الجيم وفتح الراء وتشديد التحتية ( ابن سليم ) بالتصغير الهجيمي نسبة الى بني الهجيم يضم أولها وفتح الجيم قبيلة معروفة ( لا تقل عليك السلام ) هو نهى تنزيه وتعليم للاكمل والافهو ينادي به أصل السنة ( تحية ) بالرفع ووهم من فتحه ظنا انه اسم ان ( الموتى ) أخذ بهذا القاضي والمتولى فقال اذا سلم على الميت قال عليكم السلام ولا يقول السلام عليكم لانهم ليسوا أهلا للخطاب واستدل الجمهور بما في مسلم ومسنده أحمد وغيرهما ان التسليم على الميت كره على الحي وأجابوا عن الاول بأنه اخبار عن عاداتهم لا تعليم لهم وبأن اخبار السلام عليكم أصح وأكثر وقول القاضي والمتولى ليسوا أهلا للخطاب ممنوع وقد أخرج ابن عبد البر بإسناد حسن ما من أحد يمر بقبر أخيه المؤمن يعرفه في الدنيا فيسلم عليه الا عرفه ورد عليه السلام ( قلت ) هذا التعليل عجيب فان عليك السلام كالخطاب في السلام عليك ( أنت رسول الله ) بعد الهزة للاستفهام ( عام ) بالاضافة ( سنة ) مجرور بها والسنة عند العرب الجدب ( بارض ) بالتوين ( قفر ) بفتح القاف وسكون الفاء أى خالية ( اعهد الي ) أي أوصني ( واسأل ) منصوب على التحذير ( من الخيلة ) بفتح الميم وكسر المعجمة وسكون التحتية أى الخيلاء وهي العجب بالنفس



معنى حديث أبي جري قول العفيف بن جعفر حيث يقول :

لذ بالنبي اذا نابتك نائبة فمقدما برسول الله محلول

« فصل » وأما ما أخبر به من الغيوب فأمر مشتهر والخبر به متواتر والأتيان بجميعه متعذر . روي في سنن أبي داود عن حذيفة قال قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاما فماترك شيئاً يكون في مقامه ذلك الى قيام الساعة الاحداث به حفظه من نسيه من نسيه قد علمه اصحابي هؤلاء وانه ليكون منه الشيء فاعرفه واذكره كما يذكر الرجل وجه الرجل اذا غاب عنه ثم اذا رآه عرفه ثم قال حذيفة ما ادري انسي اصحابي ام تناسوا والله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من قائد فتنة الى ان تنقضي ايام الدنيا يبلغ من معه ثلاثمائة فصاعدا الا وقد سماه لنا باسمه واسم ابيه وقبيلته وقد خرج اهل الصحاح من ذلك اخبارا واسعة من ذلك اخباره اصحابه بالظهور على أعدائهم وفتح مكة وبيت المقدس واليمن والشام والعراق وفتح خيبر على يد علي في غديومه واختلاف أمته واقتراهم على نيف وسبعين فرقة الناجية منها واحدة واخباره ان أمته اذا مشوا المطيطاء وخدمتهم بنات فارس والروم رد الله بأسهم بينهم وسلط الله شرارهم على خيارهم وقوله صلى الله عليه وآله وسلم زويت لى الارض فرأيت مشارقها ومغاربها وسيلبلغ ملك أمتى بما زوى لى منها وامتد ملكهم فى المشرق

( فصل ) فى ذكر ما أخبر به من الغيوب ( فى سنن أبى داود عن حذيفة ) وخرجه عنه الشيخان أيضاً ( قام فىنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاما ) قد جاهد المقام مينا فى حديث عمرو بن أخطب قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الفجر فصعد المنبر فخطبنا حتى حضرت الظهر فنزل فصلى ثم صعد المنبر فخطبنا حتى حضرت العصر ثم نزل فصلى ثم صعد المنبر فخطبنا حتى غربت الشمس فاخبر بما كان وما هو كائن فاعلمنا احفظنا خرجه مسلم والترمذى من حديث أبى سعيد صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة العصر بنهار ثم قام فخطبنا فلم يدع شياً يكون الى يوم القيامة الا أخبرنااه حفظه من حفظه ونسيه من نسيه ( واختلاف أمته الى آخره ) خرجه أبوداود والترمذى والنسائي وابن ماجه عن أبى هريرة باسانيد صحيحة قال بعضهم أصول هذه الفرق ست الحرورية والقدرية والجهمية والمرجئة والرافضة والجبرية وكل فرقة منهم تنقسم الى اثني عشرة فهذه اثنان وسبعون سوي الناجية ( الناجية منها ) سئل عنها صلى الله عليه وسلم فقال ما أنا عليه وأصحابي ( اذا مشوا المطيطاء الى آخره ) أخرجه الترمذى عن ابن عمر وقال حديث غريب والمطيطاء بضم الميم وفتح الطاء المكرورة وسكون التحتية قال ابن الاثير بمد ويقصر وقال الجوهري بالمد فقط مشية فيها تبخر والمد لليندين ماخوذ من مطيط اذا مد ( زويت لى الارض الى آخره ) أخرجه مسلم وأبو داود

والمغرب أعظم من امتداده في الشام واليمن واخباره بملك بني أمية واتخاذهم مال الله دولا وعباده خولا وخروج ولد العباس بالرايات السود ومالكهم أضعاف ممالكهم وخروج المهدي وما ينال أهل بيته وتقتيلهم وتشريدهم وقوله صلى الله عليه وسلم لعلي إن أشقاها الذي يخضب هذه من هذه يعني لحيته من رأسه بالدم وإن فيه مثالا من ابن مريم أبغضته اليهود حتى بهتوا

والترمذي عن ثوبان وزويت بالزاي أي ضمت وجهت ( واخباره بملك بني أمية ) أخرجه الرويان وابن عساكر عن أبي ذر ( وخروج ولد العباس بالرايات السود ) من خراسان حتى تنصب بيليا أخرجه الترمذي عن أبي هريرة ( وخروج المهدي ) أخرجه أحمد وأبو داود عن علي وأخرجه أبو داود عن ابن مسعود وقال حديث حسن صحيح وأخرجه أبو داود وعبد الرزاق والترمذي عن أبي سعيد وأخرجه ابن ماجه عن أبي هريرة وعن ثوبان وعن عبد الله بن الحارث بن جزء بإسناد صحيحة ( تنبيه ) أحاديث خروج المهدي معارضة بما أخرجه ابن ماجه ثنا يونس بن عبد الأعلى ثنا محمد بن إدريس الشافعي قال حدثني محمد بن خالد الجندي عن إبان بن صالح عن الحسن عن أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يزداد الأمر الأشدة ولا الدنيا إلا ادبارا ولا الناس إلا شححا ولا تقوم الساعة إلا على شرار الخلق ولا مهدي إلا عيسى بن مريم وخبره أبو الحسن الآخري أيضا وأجاب عنه الحفاظ بأنه حديث لا يصح لانه انفرد بروايته محمد بن خالد الجندي وهو مجهول كما قاله البخاري واختلف عليه في إسناده فتارة يرويه عن إبان عن الحسن عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسل مع ضعف وتارة يرويه عن إبان عن الحسن عن أنس والاحاديث في خروج المهدي ثابتة أصح من هذا الحديث فالحكم لما دونه ( فائدة ) كان أهل البيت يزعمون أن محمد بن عبد الله الحضر بن الحسن بن الحسن هو المهدي وذلك بمواطاة اسمه واسم أبيه اسمه صلى الله عليه وسلم واسم أبيه ولولا عدم اجتماع علامات المهدي فيه لقطع به سيما وهو كان يسمى المهدي ويسمى النفس الزكية لان حديث يرفن هاهنا رجل من أهل بيتي نفس زكية ندفن حيث أشار صلى الله عليه وسلم وذلك بالمدينة الشريفة قتله جنود العباسيين حين قام على المنصور سنة مائة وخمسين من الهجرة ( إن أشقاها ) أي البرية ( الذي يخضب هذه ) يريد لحيته ( من هذه ) يريد ناصيته وهذا الحديث أخرجه ابن عبد البر وغيره عن صهيب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي تدري من أشقى الأولين قال الذي عقر ناقه قال صدقت قال تدري من أشقى الآخريين قال الله ورسوله أعلم قال الذي يضربك على هذه وأشار إلى نافوخه بالمعجمة فينتل منها هذه وأخذ بلحيته وذهب ابن عبد البر وغيره أن عليا كان عند تراكم الفتن يقول والله لو ددت أن لو بعت أشقاها ( وأن فيه مثالا من ابن مريم ) أخرجه ابن عبد البر وغيره عن علي ( بهتوا )

أمه وأحبه النضاري حتى أنزلوه المنزلة التي ليست له وأخبر بقتال الزبير له وهو ظالم له وبأن عمار تقتله الفئة الباغية وقال لعبد الله بن الزبير ويل لك من الناس وويل للناس منك وقال في قزمان وكان قد أبلى مع المسلمين وأعجب المسلمون بنفعه أنه من أهل النار فقتل نفسه وقال لجماعة من أصحابه آخركم موتا في النار فكان آخر أولئك موتا سمرة بن جندب احترق في نار ومات وأخبر أن في ثقيف كذابا وميرا وأن مسيلمة يعقره الله وأن فاطمة أول أهله لحوقا

أمره أي كذبوا عليها ونسبوا إلى الفجور قاتلهم الله (حتى أنزلوه المنزلة التي ليس بها) فقالوا هو ابن الله سبحانه الله عن الصاحبة والولد وقد ظهر مصداق ما أخبر به صلى الله عليه وسلم فقد تدينت الناصبة وأشبهاهم بغيره حتى أنهم يلعنونه ويسبونونه على منارهم انتقم الله منهم له وأحبته فرق الشيعة حتى غلا بعضهم في محبته وادعي له النبوة وزاد بعضهم في الغلو فادعي له الربوبية وكلا الفرقتين كافر باجماع من يعتبر به (وأخبر بقتال الزبير له وهو ظالم له) أخرجه بن عبد البر في الاستيعاب وذكر أن عليا نادى الزبير يوم الجمل يا عبد الله ادن إلى أذكرك كلاما سمعته أنا وأنت من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال على الأمان فقال عليك الأمان فبرز فاذا كره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له وقد وجدتهما يضحكان بعضهما إلى بعض أما أنك ستقاتل عليا وأنت له ظالم فقال الزبير اللهم اني ما ذكرت هذا الا هذه الساعة وثنا عنان فرسه (وبأن عمارا تقتله الفئة الباغية) كما أخرجه الشيخان وغيرهما وقد مر (وقال لعبد الله ابن الزبير إلى آخره) أخرجه الدارقطني في السنن (ويل لك) عذاب يأتيك في الدنيا (من الناس) يعني الحجاج بن يوسف الثقفي (ويل) في الآخرة (لناس) للحجاج. (منك) أي بسبكك فقتل الحجاج عبد الله وصلبه كما أخرجه مسلم عن أبي نوفل (قزمان) بضم القاف وسكون الزاي هو ابن علي الظفري وقصته مشهورة في الصحيحين وغيرهما (وكان قد أبلى مع المسلمين) يوم خيبر (آخركم) موتا (في النار) أخرجه بن عبد البر في الاستيعاب (احترق في نار ومات فيها) قال ابن عبد البر أصاب سمرة مرض فكان يعالج بالقعود على قدر مملوء ماء حارا فسقط ذات يوم في القدر مات فيها وذلك بالبصرة سنة ثمان أوسع وخمسين (وأخبر أن في ثقيف إلى آخره) أخرجه مسلم عن أسماء بنت أبي بكر وأخرجه الترمذي عن ابن عمر وأخرجه الطبراني عن حذيفة (كذابا) هو المختار بن أبي عبيد بالانفاق قال النووي ومن أقبح كذبه دعواه أن جبريل يأتيه قال الشنقي وكان المختار واليا على الكوفة وكان يلقب بكيسان واليه تنسب الكيسانية وكان خارجيا ثم صار زديا ثم صار شيعيا وكان يدعو إلى محمد بن الحنفية ومحمد يتبرأ منه وكان أرسل ابن الأشتر بعسكر إلى ابن زياد قاتل الحسين فقتله وقتل من كان في قتل الحسين ممن قدر عليه ولما ولي مصعب بن الزبير على البصرة من جهة عبد الله ابن الزبير قاتل المختار بن عبيد وقتله (وميرا) بضم الميم وكسر الموحدة ثم تحمية ساكنة ثم راء أي مهلكا والبورار الهلاك قال تعالى وكنتم قوما بورا أي هلكا وهذا المير هو الحجاج بن يوسف الثقفي بالانفاق أيضا وروى الترمذي عن هشام بن حسان قال أحصى من قتل الحجاج صبورا فوجد مائة ألف وعشرون ألفا

به وبأن الخلافة بعده ثلاثون سنة ثم تكون ملكا فكانت كذلك بمدة الحسين وقال للحسن بن علي ان ابني هذا سيد ولعل الله ان يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين واخبر بقتل الحسين بالطف واخرج بيده تربة وقال فيها مضجعه واخبر بشأن اويس القرني وبأن الانصار يستأثر عليهم بالدنيا وبأنهم يقولون حتي يكونوا كالملح في الطعام واخبر بكتاب حاطب الى اهل مكة ينذرهم واخبر عمه العباس حين اسر بدر بماله الذي تركه عند زوجته أم الفضل ولم يعلم به أحد واخبر أنه يقتل أبي بن خلف فقتله بيده وأعلم بمصارع كفار بدر فمأط أحد عن موضع يده وقال لسعد لعلك تحلف حتي ينتفع بك أقوام ويضر بك آخرون واخبر بقتل أهل مؤتة يوم قتلوا وبموت النجاشي وان اسرع ازواجه لحقوا به اطولهن يداً فكانت زينب وكان طول يدها

(وبأن الخلافة بعده ثلاثون سنة ثم تكون ملكاً) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي وحسنه وأبو يعلى وابن حبان عن سفينة فكانت خلافة أبي بكر سنتين وثلاثة أشهر وخلافة عمر عشر سنين وثلاثة أشهر وخلافة عثمان إحدى عشر سنة وإحدى عشر شهراً وخلافة علي خمس سنين وخلافة الحسن سبعة أشهر وبها تمت الخلافة وهذا اصح ما قيل ووراء ذلك أقوال آخر (أن أبني هذا سيد الي آخره) أخرجه أحمد والبخاري وأبو داود والترمذي والنسائي عن أبي بكر (ولعل الله) هي هنا واجبة في رواية خارج الصحيح وسيصلح الله (به بين فئتين عظيمتين من المسلمين) في الحديث أن البغي لا يزيل اسم الاسلام والمراد به هنا الايمان ليوافق قوله تعالى وان طائفتان من المؤمنين اتتوا الآية وقد ظهر مصداق ما أخبر به صلى الله عليه وسلم وذلك أن سيدنا الحسن رضي الله عنه سار من العراق الى معاوية وسار اليه معاوية ومع كل منهما كتاب أمثال الجنال فلما تقاربا وذلك بناحية الانبار من أرض السواد ورأي الحسن تكثر الجيوش تحن عليهم وأخذته رافة المسلمين فقال عمرو بن العاص اني لاري كتاب لا تولى حتي تقتل أقرانها فقال معاوية أي عمرو ان قل هؤلاء هؤلاء وهؤلاء هؤلاء من لي بأمور المسلمين من لي بضيعتهم فكتب معاوية بالصلح على أن يسلم له الحسن الامر ويكون له من بعده فرضي بذلك وافترق الجمع حسب ما ذكره ابن عبد البر وغيره (واخبر بقتل الحسين الي آخره) أخرجه أحمد عن أنس بن مالك وأخرجه بن السكن عن أنس بن الحارث وزاد فن أدركه منكم فليصره فقتل أنس بن الحارث مع الحسين بن علي (بالطف) بفتح المهملة وتشديد الفاء موضع بناحية الكوفة (وأخرج بيده تربة وقال فيها مضجعه) كما زاده أحمد وفيه أن أم سلمة أخذت التربة فصرتها في فخارها قال ثابت بلغنا أنها كربلاء وأخرج الترمذي عن سلمى امرأة من الانصار قالت دخلت على أم سلمة رضي الله عنها وهي تبكي فقلت ما يبكيك قالت رأيت الآن رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وعلى رأسه ولحيته التراب وهو يبكي فقلت مالك يا رسول الله قال شهدت قتل الحسين آنفاً (وأخبر بشأن اويس) بن عامر (القرني) كما أخرجه مسلم عن أسد بن جابر والقرني بفتح القاف والراء نسبة الي قرن بن ردمان ابن ناجية بن مراد قال الكلبي ومراد اسمه جابر بن مالك بن أدد بن يشجب بن يعرب بن زيد بن كهلان بن

الصدقة وقال في يزيد بن صوحان سبقه عضو منه الى الجنة فقطعت يده في الجهاد واخبر بامارات القيامة وأشراطها فمنها ان تلد الأمة ربتها وان ترى الخفاة الرعاية العالة رعاء الشاء يتناولون في البنيان وتقارب الزمان وقبض العلم وظهور الفتن والهرج وذهاب الامثل فالأمثل من الناس وخروج ثلاثين دجالا كذابا آخرهم الدجال الأعظم وقال ويل للعرب من شر قد اقترب الى ما اخبر به من اسرار المنافقين وهناك استارهم حتى قال بعضهم لصاحبه اسكت فوالله لو لم يكن عنده من يخبره لأخبرته حجارة البطحاء الى ما اخبر به من احوال يوم القيامة وتطوره واحداثه والله اعلم . وقال القاضي رحمه الله:

سبأ وغلط الجوهري فقال أنه منسوب الى قرن المنازل (ابن صوحان) بالصاد المضمومة والحاء المهملتين (بامارات القيامة) أي علامتها (ان تلد الأمة ربتها) للبخاري في التفسير رها زاد مسلم يعني السراري ولاحمد أن تلد الاماء أربابهن والمراد بالرب المالك أو السيد قال الخطابي معناه اتساع الاسلام واستيلاء أهله على بلاد الترك وسي ذرايعهم واتخاذهم سراري فاذا ملك الرجل الجارية واستولدها كان الولد منها بمنزلة سيدها لانه ولده ونقل النووي ذلك عن الاكثرين قال في التوشيح ويقدر من هذا قول وكيع في تفسيره ان تلد العجم العرب ويوجه بان الاماء تلد الملوك فتصير الام من جملة الرعية والملك سيد رعيته وقيل معنى ذلك كثرة العقوق في الاولاد فيعامل الولد أمه معاملة السيد أمته من الاهانة والضرب والسب والاستخدام فاطلق عليه رها مجازا وحقيقة بمعنى المربي (العالة) أي الفقراء (رعاء) بكسر الراء مع المد (الشاء) بالمد أيضا (بتناولون) أي يتفخرون (في) طول (البنيان) والمراد الاخبار عن تبدل الحال بان يستولى أهل البادية على الامر ويملكوا البلاد بالقهر فتكثر أموالهم وتتصرف همهم الى تشييد البنيان والتفاخر (١) ذكر معنى ذلك (والهرج) بفتح الهاء وسكون الواو ثم جيم هو القتل (وذهاب الامثل فالأمثل) كما أخرجه أحمد والبخاري عن مرداس الاسلمي الامثل الفاضل الخيار (وويل للعرب الى آخره) أخرجه البخاري عن زينب بنت جحش وأخرجه أبو داود والحاكم عن أبي هريرة وزاد أفصح من كلف يده قال القرطبي والمراد بالويل في هذا الحديث الحرب قاله ابن عرفة فأخبر صلى الله عليه وسلم بما يكون بعده من أمر العرب وما يستقبلهم من الويل والحرب وقد وجد ذلك بما استؤثر عليهم به من الملك والدولة والاموال والامارة وصار ذلك في غيرهم من الترك والعجم وتشتتوا في البوادي بعد أن كان العز والملك والدنيا لهم ببركته عليه الصلاة والسلام ولما جاءهم به من الدين والاسلام فلما لم يشكروا النعمة سلها الله منهم ونقلها الى غيرهم ومن ثم قالت زينب في سياق هذا الحديث أنهلك وفينا الصالحون قال نعم اذا كثرت الخبث .

(فصل) ومن معجزاته الباهرة ما جمعه الله له من المعارف والعلوم وخصه به من الاطلاع على جميع مصالح الدنيا والدين ومعرفة بأمور شرائعه وقوانين دينه وسياسة عبادته ومصالح امته وما كان في الامم قبله وقصص الانبياء والرسل والجبابرة والقرون الماضية من لدن آدم الى زمنه وحفظ شرائعهم وكتبهم ووعى سيرهم وسرد انبائهم وأيام الله فيهم وصفات أعيانهم واختلاف أرائهم والمعرفة بمددكم واعمارهم وحكم حكاهم ومعالجة كل أمة من الكفرة ومعارضة كل فرقة من أهل الكتابين بما في كتبهم واعلامهم بأسرارها ومخبات علومها واخبارهم بما كتموه من ذلك وغيره الى الاحتواء على لغات العرب وغريب الفاظ فرقها والاحاطة بضروب فصاحتها والحفظ لآيائها وأمثالها وحكمها ومعاني أشعارها والتخصيص بجوامع كلامها الى المعرفة بضرب الامثال الصحيحة والحكم البينة لتقريب التفهيم للغايب والتبيين للمشكل الى تمهيد قواعد الشرع الذي لا تناقض فيه ولا تناخل مع اشتمال شريعته عن محاسن الاخلاق ومحامد الآداب وكل شيء مستحسن مفضل لم ينكر منه ما حد ذو عقل سايئ شيئا الا من جهة الخذلان بل كل جاحد وكافر من الجاهلية به اذا سمع ما يدعوا اليه صوبه واستحسنه دون طلب اقامة برهان عليه ثم ما أحل لهم من الطيبات وحرّم عليهم من الخبائث وصان به أنفسهم واعراضهم وأموالهم من المعاقبات والحدود عاجلا والتخويف بالنار آجلا الى الاحتواء على ضروب العلوم وفنون المعارف كالطب والعبارة والفرائض والحساب والنسب وغير ذلك من العلوم مما اتخذ أهل هذه المعارف كلامه صلى الله عليه وسلم فيها قدوة وأصولا في علمهم كقوله صلى الله عليه وسلم الرؤيا لاول عابر وهي على رجل طائر

(فصل) ومن معجزاته الباهرة (أحل لهم) بفتح الهمزة مبنى للفاعل وكذا وحرّم (والعبارة) بكسر المهملة ثم موحدة هي تعبير الرؤيا (والفرائض) جمع فريضة بمعنى مفروضة (الرؤيا لاول عابر) ليس هذا على الاطلاق كما قاله النووي وإنما ذلك اذا أصاب وجهها فن ثم قال صلى الله عليه وسلم لسيدنا أبي بكر حين عبر الرؤيا أصبت بعضها وأخطأت بعضها وفي قوله تعالى قالوا أضغاث أحلام دليل لذلك فان الرؤيا كانت رؤيا صحيحة على حسب ما فسرهم سيدنا يوسف ولو كانت لاول عابر مطلقا لأخطأ أبو بكر في بعض ما عبر ولكانت الرؤيا التي عبرها يوسف أضغاث أحلام (وعلى رجل طائر) تنمة الحديث فاذا عبرت وقت ولا تقصها الا على وادى أودى رأي أخرجه أبو داود وابن ماجه والحاكم عن ابن رزين ومعنى قوله على رجل طائر كما قاله المروى على قدر جار وقضاء ماض من خير أو شر وقال ابن قتيبة أراد أنها غير مستقرة يقال لشيء اذا لم يستقر هو على رجل

واذا تقارب الزمان لم تكدر رؤيا المؤمن تكذب وقوله عليه السلام أصل كل داء البردة أي التخممة وخير ما تداوitem به السعوط واللدود والمشي والحجامة وخير الحجامة يوم تسع عشرة وسبع عشرة واحدى وعشرين وفي العود الهندي سبعة اشقية وفي الحبة السوداء شفاء من كل داء الا السام وقوله من يصبح سبع تمرات عجوة لم يضره في ذلك اليوم سم ولا سحر وقوله في السنة

طائر وعلى قرن ظي وبين مخالب طائر ( اذا اقترب الزمان لم تكذب رؤيا المؤمن تكذب ) تمة الحديث وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثا أخرجه الشيخان وابن ماجه عن أبي هريرة والمراد اذا قارب الزمان ان يعتدل ليله ونهاره قاله الخطابي وغيره وقيل المراد اذا قارب القيامة والاول أشهر قاله النووي وقوله وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثا هو على الاطلاق ونقل عياض عن بعض العلماء ان هذا يكون في آخر الزمان اذا انقطع العلم ومات العلماء والصالحون ومن يستدل بقوله وعمله فجعله الله جابرا وعوضا ومنها لم قال النووي والاول أظهر لان غير الصادق في حديثه يتطرق الخلل الي رؤياه ( أصل كل داء البردة ) أخرجه الدارقطني بسند ضعيف عن أنس وأخرجه ابن السني وأبو نعيم في الطب عن علي وأبي سعيد وعن الزهري مرسلا والبردة بفتح الموحدة والراء والمهملة قال الشنفي هي التخممة وثقل الطعام على المعدة لان ذلك يبرد المعدة ( خير ما تداوitem به الى آخره ) أخرجه بمعناه أحمد والطبراني والحاكم عن سمرة وأخرجه أحمد والنسائي عن أنس وأخرجه أبو نعيم في الطب عن علي ( السعوط ) مهملات وفتح السين مايتداوى به في الاقف وهو الانشاق أيضاً ( واللدود ) بتكرير المهمل وفتح اللام ومرذ كره في الوفاة ( والمشي ) بفتح الميم وكسر المعجمة وتشديد التحتية قال ابن الاثير هو الدواء المسهل الذي يحمل صاحبه على المشي والتردد الى الخلاه ( وخير الحجامة يوم سبع عشرة الى آخره ) أخرجه البزار وأبو نعيم في الطب عن ابن عباس وابن سعد والطبراني وابن عدى من حديث معقل بن يسار الحجامة يوم الثلاثاء لسبع عشرة من الشهر دواء الداء سنة ( عليكم بالعود الهندي الى آخره ) قد تقدم الكلام عليه في الوفاة ( وفي الحبة السوداء شفاء من كل داء الا السام ) أخرجه أحمد والشيخان وأبوداود عن أبي هريرة والحبة السوداء هو الشونيز بضم المعجمة وفتحها وكسر النون وسكون التحتية ثم زاي قال النووي هذا الصواب المشهور الذي ذكره الجمهور وقيل انه الخردل وقيل الحبة الخضراء وهي البطم والعرب تسمى الاخضر أسود وقوله من كل داء قيل هو على عمومها وانها تدخل في كل دواء بالتركيب وقيل هو من العام الذي أريد به الخاص أي من كل داء يقبل العلاج بها والاسام بالمهمله بلا همز وهو الموت ( من يصبح سبع تمرات عجوة الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان وأبوداود عن سعد بن أبي وقاص وأراد تمر المدينة فقط كما جاء في الاحاديث الصحيحة قال النووي تخصيص عجوة المدينة دون غيرها وعدد السبع بما علمه الشارع صلى الله عليه وسلم ولا نعلم نحن حكمتها فيجب الايمان بها واعتقاد فضلها والحكمة وهي كاعداد الصلوات ونصب الزكاة وغيرها ( سم ) مثلك السين والفتح أفصح ( وقوله في السنة ) بفتح المهمله مع المد والقصر قال في القاموس نبت مسهل

انه حار بارد وسئل عن سبأ أرجل هو أم امرأة أم أرض فقال رجل ولد عشرة من الولد  
تيا من منهم ستة وتشام أربعة الحديث بطوله وقال حمير رأس العرب وناها ومذحج هامتها  
وغلصمها والازد كاهلها وججمتها وهمدان غاربها وذروتها وتعليمه لكانه تصوير الحروف  
باسماها مع كونه اميلا لا يكتب وأما جوابه لوفود العرب على اختلافهم وخطاب كل  
منهم بلغته وتكلمه بالبطانة في بعض الاحيان فامر شائع هذا كله . وهو امي لا يحسب ولا  
يكتب ولا علم ولا نقل انه اشتغل بمدارسه كتب ولا بمجالسة احد مما علمها قال  
تعالى وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه يمينك وقال تعالى وعلمك ما لم تكن  
تعلم وكان فضل الله عليك عظيما وهذا تلخيص ما ذكره القاضي مع زيادات زدتها والحق  
بالمعجزات ايضا كفاية الله له وعصمته من الناس في حال اجتماعه وانفراده وكثرة المحاسن  
والمعاند قال الله تعالى والله يعصمك من الناس وقال واصبر لحكم ربك فانك بأعيننا وقال

للصفراء والسوداء والبلغم ( انه حار بارد ) ولابن ماجه والحاكم عن عبد الله بن أم حرام عليكم بالسوء والسنون  
فان فيها شفاء من كل داء الالسام والسنون بفتح المهملة وضم النون أو كسر المهملة وفتح النون وسكون الواو  
ثم فوقية العسل ( وسئل عن سبأ ) كانه البغوي عن أبي سبرة النخعي عن فروة بن مسيك القطيعي ( كان رجلا  
من العرب ) هو سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ( تيا من منهم ستة ) وهم كندة والاشعريون والازد ومذحج  
وأعمار وحمير ( وتشام منهم أربعة ) وهم عاملة وجراد ولخم وغان ( حمير ) بكسر المهملة وسكون الميم  
وفتح التحتية ( وناها ) بالنون والموحدة ( ومذحج ) بفتح الميم وسكون المعجمة وكسر المهملة بعدها جيم كما  
مر ذكره لسه ( وغلصمها ) بفتح المعجمة وسكون اللام وكسر المهملة هو رأس الخلقوم وهو الموضع الثاني في  
الحلق ( وكاهلها ) هو ما بين الكتفين ( وهمدان ) بسكون الميم واهمال الدال كما سبق ( وغاربها ) ما بين  
السنام والعنق ( وذروتها ) بضم المعجمة وكسر التاء أعلاها ( ولا علم ) بتخفيف اللام ( وما كنت تتلو من  
قبله ) أي قبل القرآن ( تنبيه ) ترك المصنف من المعجزات كثيرا مناد كره عياض في الشفاء فليراجع فان  
فيه اشياء من المعجزات وخوارق العادات في كل فن من هذه الفنون التي ذكرها المصنف ولولا خوف الاشهار  
والتطويل في ذكرها لذكرتها ( خاتمة ) قال ابن الجوزي في المنتخب شارك نبينا صلى الله عليه وسلم الانبياء  
في مناصبهم وزاد سبطه قوله : أين انشقاق البحر من انشقاق القمر أين انفجار الماء من الحجر من انفجاره من  
الاصابع أين التكليم عند الطور من قاب قوسين أين تسبيح الجبال في أمائها من تسبيح الحصافي الكف  
أين علوسليمان بالرياح من ليلة المعراج أين احياء عيسى الموتي من تكليم الذراع قال ونقل الرازي عن البيهقي ان  
الامام الشافعي قيل له ان الله أعطي عيسى احياء الميت فقال الشافعي حينئذ الجذع أعظم منه ان احياء الحشبة  
أعظم من احياء الميت وقال فلق القمر أعظم من فلق البحر لان فلق القمر سماوي وخروج الماء من الحجر  
معتاد بخلاف الاصابع فان خروجه من اللحم والدم أعجب والله أعلم



ليس الله بكاف عبده وقال انا كفييناك المستهزئين وقال واذا يكر بك الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين والاخبار في اذى الكفار له صلى الله عليه وسلم وحرصهم على الفتك به وتظاهرهم على ذلك واسمة شائنة فلان طول سردها والله اعلم

« القسم الثالث في شمائله وفضائله واقواله وافعاله في جميع احواله »

قال المؤلف كان الله له لاخفاء على من مارس شيئاً من علوم النقل وزينه الله بادن مسكة من عقل انه صلى الله عليه وسلم قد كان مجبولا على اكرم الخصال واحدها في المآل وانه قد كان يأتي منها على البديهة بما يشق على غيره وذلك من غير تأديب ولا تعليم فطرة من العزيز العليم وكفي في تعزيز ذلك قوله وانك لعلى خلق عظيم ويتلخص الكلام من هذه الجملة في ثلاثة ابواب حسب ما تقدم

« الباب الاول » في عاداته وسجيته في المباحثات والمعتادات الضرورييات صلى الله عليه وسلم وهي لاحقة في حقه بالطاعات وفي حق غيره من قرنها بالنيات الصالحات . فن ذلك عاداته في الغذاء والنوم ولم تزل الحكماء والعلماء اهل الفطن السليمة يمدحون بالتقليل منها ويذمون بفضده لما يتولد منه من الاذي عاجلا وآجلا وايضا فان الدواعي الباعثة على التوسع فيهما رديئة وقد كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم آخذا في ذلك بالطريقة المثلى وما هو أوفى أما الطعام فكان يتناول منه على حد الضرورة وقوام الجسد من غير تنطم ولا تشبع

( القسم الثالث ) ( مارس ) بالراء والمهملة أي خالط ( مسكة ) مثلث الميم والضم أشهر وسكون المهملة العقل الوافر قاله في القاموس ( المآل ) بعد الهمزة المرجع ( شق ) بضم المعجمة وكسرها ( من غير تأديب ) من أحد من الخلق بل تأديب ربه جل وعلا كما روى السمعاني في أدب الاملاء بسند ضعيف عن ابن مسعود أدبني ربي فاحسن تأديبي ( وانك لعلى خلق عظيم ) قال بعض العارفين حقيقة الخلق انه صورة الانسان الباطنة وهي النفس وأوصافها وممانها وللنفس أوصاف قبيحة وحسنة ولثواب والعقاب تعلق بتلك الاوصاف الباطنة أكثر من تعلقها باوصاف الصورة الظاهرة وسبق الكلام أول الخطبة على الخلق العظيم التي أرادها جل وعلا وأثنى على حبيبه صلى الله عليه وسلم بها .

( الباب الاول ) ( في الغذاء ) بكسر الفين وفتح الذال المعجمتين والمد ما يتغذى به من الطعام والشراب ( رديئة ) بالهمز وتركه ( بالطريقة المثلى ) بضم الميم وسكون المثناة تأنيث الامثل ( تنطم ) بفتح الفوقية

قالت عائشة لم يمتل جوف النبي صلى الله عليه وسلم شبعاً قط وكان في أهله لا يسألهم طعاماً ولا يشبهه أن أطمعوه أكل وما أطمعوه قبل وما سقوه شرب وكان أحب الطعام إليه ما كان على ضفف أي كثرة الايدي (وروى) المقداد بن معدي كرب عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ماملاً ابن آدم وعاء شراً من بطنه حسب ابن آدم من أكالات يقمن صلبه فان كان لا محالة فثلث لطعامه وثلث لشرايه وثلث لنفسه. وفي المتفق عليه عنه صلى الله عليه وسلم طعام الاثنين كافي الثلاثة وطعام الثلاثة كافي الاربعة وفي رواية لمسلم وطعام الاربعة يكفي الثمانية . وروى أبو داود عن وحشي بن حرب أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا يا رسول الله انا نأكل ولا نشبع قال فلعنكم تنفرون قالوا نعم قال فاجتمعوا على طعامكم واذكروا اسم الله يبارك لكم فيه . وكان صلى الله عليه وسلم يجلس على الطعام مستوفزاً مقبياً وربما جثى على ركبتيه ويقول انما أنا عبد آكل كما يأكل العبد وأجلس كما يجلس العبد . وقال له امرأى ما هذه الجلسة قال ان الله جعلني عبداً كريماً ولم يجعلني جباراً عنيداً . وقال

والتون وضم الطاء ثم عين مهملتين أي مبالغة (لم يمتل) كذا الرواية بلا همز وهو في الاصل مهموز (على ضفف) بفتح المعجمة والفاء الاولى قاله عياض في الشفاء (أي كثرة الايدي) وهذا قول الخليل بن أحمد وفسره أبو زيد بالضيق والشدة وفسره الاصمعي بان يكون الاكلة أكثر من الطعام (ماملاً ابن آدم وعاء شراً من بطنه الى آخره) أخرجه أحمد والترمذي وابن ماجه والحاكم وأبو نعيم كلهم عن المقداد بن معدي كرب (حسب ابن آدم) بفتح الحاء وسكون السين المهملتين أي يكفيه وابن جرير بإضافة حسب اليه (أكالات) بضم الهمزة وفتح الكاف جمع أكلة بضم الهمزة وسكون الكاف وهي اللقمة وزناً ومعنى وأما الاكلة بفتح الهمزة فهي المرة من الاكل كالغدوة والعشوة وأكلات بالضم فاعل حسب (فان كان لا محالة) له عن الاستكثار والزيادة على قدر ما يقوم به الجسد (ثلث) بالرفع أي نحسبه ثلث بضم اللام وسكونها (لنفسه) بفتح الفاء (وفي المتفق عليه) ما رواه الشيخان والترمذي عن أبي هريرة (طعام الاثنين يكفي الثلاثة) وقوله لاحمد ومسلم والترمذي والنسائي عن جابر طعام الواحد يكفي الاثنين (وفي رواية لمسلم) واحمد والترمذي والنسائي عن جابر (وطعام الاربعة يكفي الثمانية) زاد الطبراني عن ابن عمر فاجتمعوا عليه ولا تفرقوا وفي هذه الاحاديث الحث على المواساة في الطعام وانه وان كان قليلاً يحصل منه البكفاية المقصودة ويقع فيه بركة تعم الحاضرين لخصوصية الاجتماع (وروى أبو داود عن وحشي بن حرب) وقد رواه عنه أيضاً احمد وابن ماجه وابن حبان والحاكم بسند صحيح قالوا وليس لو حشى في كتب السنة سوى هذا الحديث (يبارك) مجزوم بجواب الامر (مقبياً) بضم الميم وسكون القاف وكسر المهملة أي جالساً على وركيه محتفزاً مستوفزاً قاله النضر بن شميل (ويقول) انما أنا عبد الى آخره (أخرجه ابن سعد وأبو يعلى عن عائشة (ان الله) تعالى (جعلني عبداً كريماً الى آخره) أخرجه أبو داود وابن ماجه عن عبد الله بن بسر بالوحدة واهمال السين (عنيداً) بالنون أي معرض عن الحق

أما أنا فلا آكل متكئاً وكان صلى الله عليه وسلم يأمر موكليه بحسن الأدب في الأكل كما قال لربيبة عمر بن أبي سلمة وكانت يده تطيش في الصحيفة سم الله يا غلام وكل بيمينك وكل مما يليك وقال البركة تنزل وسط الطعام فكلوا من حافتيه ولا تأكلوا من وسطه . وأكل عنده رجل بشماله فقال كل بيمينك قال لا أستطيع قال لا أستطعت مأمعه إلا الأكبر فما رفعها بعد إلى فيه رواه مسلم ونهى المتواكلين عن القران في التمر إلا أن يستأذن الرجل أخاه . وكان من أدب أصحابه معه إذا وضع الطعام لا يضعون أيديهم حتى يضع يده . وحضروا معه مرة على طعام فجاءت جارية كأنها تدفع فذهبت لتضع يدها في الطعام فاخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم يدها ثم جاء أعرابي كأنما يدفع فاخذ بيده فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الشيطان يستحل الطعام أن لا يذكر عليه اسم الله وأنه جاء بهذه الجارية يستحل بها فاخذت بيدها فجاء بهذا الأعرابي يستحل به فاخذت بيده والذي نفسي بيده أن يذى مع أيديهما

مجانباله (أما أنا فلا آكل متكئاً) أخرجه بهذا اللفظ الترمذى عن أبي حنيفة بسند صحيح قال في الشفاء الاتكاء التمكن للأكل في الجلوس والتعدد له كالتربع وشبهه من تمكن الجلسات التي يعتمد فيها الجالس على ما تحته والجلوس على هذه الهيئة يستدعى الأكل ويستكثر منه وليس معنى الحديث في الاتكاء الميل على شق عند المحققين ( وقال لربيبة عمر بن أبي سلمة ) كما أخرجه الشيخان والترمذى والنسائي عنه ( تطيش ) باهال الطاء وأعجم الشين أى يتحرك ويضطرب ويمتد إلى نواحي الصفحة ولا يقتصر على موضع واحد ( سم الله ) فيه ندى التسمية أثناء الطعام إذا ترك في أوله قالوا ولعل ذلك كان قبل أن يسمى غيره ممن حضر الطعام والا كان قد خصلت سنة التسمية لأنها سنة كفاية كذا قاله النووي وغيره ( قلت ) أولعله أراد تعليمه آداب الأكل وسننه المستحبة مطلقاً ثم قال ( وكل بيمينك ) ولم يكن حيث يأكل إلا بها ( وكل مما يليك ) محله في غير أن يطب كما ورد في الحديث الصحيح ( بركة تنزل من وسط الطعام إلى آخره ) أخرجه أحمد والبيهقي في السنن عن ابن عباس ولأبي داود وابن ماجه من حديث عبد الله بن بسر كلوا من حوالها وذروا ذروتها يبارك فيها ولأبن ملاحه من حديث وائلة بن الأسقع كلوا باسم الله من حوالها واعفوا رأسها فإن البركة تأتيها من فوقها ( ونهى المتواكلين عن القران في التمر إلى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود عن ابن عمر والنهي للكرهة إن تيقن رضاهم والأفلا تحريم وهذا يجمع بين ما نقله عياض عن أهل الظاهر أنه للتحريم وعن غيرهم أنه للكرهة ( لا يضعون أيديهم حتى يضع يده ) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن حذيفة ( كأنها تدفع ) أي لشدة اسراعها ( يستحل الطعام ) أي يتمكن منه ( أن لا يذكر ) بضم أوله وفتح الكاف مبنى للمفعول ( مع أيديهما ) في بعض نسخ مسلم مع يدها وفي أخرى مع أيديهما

ثم ذكر الله فيها وأكل رواء مسلم. وروى أبو داود والنسائي عن أمية بن مخشي قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً ورجل يأكل فلم يسم الله حتى لم يبق من طعامه إلا لقمة فلما رفعها إلى فيه قال بسم الله أوله وآخره فضحك النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما زال الشيطان يأكل معه فلما ذكر الله استقاء ما في بطنه. وعن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل طعاماً في ستة من أصحابه فجاءه أعرابي فأكله بلقمتين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما إنه لو سمي الله لكفناكم رواه الترمذي وصححه. وكان صلى الله عليه وسلم يأكل بثلاث أصابع قال أنس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل طعاماً لعق أصابعه الثلاث وقال إذا سقطت لقمة أحدكم فليعط عنها الأذى وليأكلها ولا يدعها للشيطان. وأمرنا أن نسلت القصعة

أبديهما (رواه مسلم) وأبو داود والترمذي عن حذيفة الأقرع ثم ذكر الله تعالى وأكل فلمسلم فقط (وروي أبو داود) واللفظ له (والنسائي) والحاكم في المستدرک والدارقطني (عن أمية) بضم الهمزة وفتح الميم وتشديد التحتية قال الدارقطني لم يسنده عن النبي صلى الله عليه وسلم غير هذا الحديث (ابن مخشي) بفتح الميم وسكون الحاء وكسر الشين المعجمتين وتشديد التحتية (أوله وآخره) بنصبهما (استقاء ما في بطنه) هو على وجه ضرب المثل لعود البركة المفقودة لفقد التسمية وقد يؤخذ منه نذب التسمية لتاركها عقب الفراغ لقصد عود البركة كما قاله بعضهم ويحاج عنه بان الشارح صلى الله عليه وسلم إنما أخبر بذلك في محل بقاء شيء من الطعام الذي تركت عليه التسمية لاشعار ذكرها آخر الطعام بعدم استغراق الغفلة لهذا الشخص عن ذكر الله عز وجل وشكره على ما أنعم به فناسب أن تعود له البركة المعبر عنها باستقاء الشيطان بخلاف من ترك التسمية حتى أكل الطعام فإن تركها مشعر باستغراق الغفلة فناسب أن يحرم عود البركة المذكورة (أما) بفتح الهمزة مخفف (أنه) بكسر الهمزة (رواه الترمذي) وحسنه (وطححه) ورواه أيضاً النسائي وابن حبان في صحيحه (كان يأكل بثلاث أصابع) رواه أحمد ومسلم وأبو داود عن كعب بن مالك ورواه الطبراني عن عامر بن ربيعة وزاد ويستعين بالراجعة وهذه الثلاثة التي كان يأكل بها السبابة والوسطى والابهام (وقال أنس) كما أخرجه البخاري عنه وأخرجه مسلم وأحمد وأبو داود عن كعب بن مالك (لحق) بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع (أصابعه الثلاث) كان يبدأ بالوسطى ثم بالسبابة ثم بالابهام كما أخرجه الطبراني من حديث كعب بن عجرة (إذا سقطت لقمة أحدكم) أخرجه أحمد ومسلم والنسائي وابن ماجه عن جابر (فليعط) بضم التحتية وكسر الميم ثم مهملة أى فيلنزل (عنها الأذى) ظاهر الحديث عدم الفرق بين كونه نجساً أو طاهراً لكن إزالة الأول لا تكون إلا بالماء (ولا يدعها للشيطان) تنجس الحديث ولا يمسح يده بالمنديل حتى يلعقها أو يلعقها فإنه لا يدري في أى طعامه البركة (أن نسلت) بفتح النون وسكون المهملة وضم اللام ثم فوقية أي تمسح (القصعة) أخرجه أحمد والترمذي

وقال انكم لا تذكرون في أي طعامكم البركة رواه مسلم . وكان يجب الدباء ويتبعه من حوالى الصفحة ويجب الحلواء والعسل ويثني على الثريد والخل قالت عائشة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم الا دام الخل وقالت أم هانئ دخل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال أعندك شيء فقلت لا الا خبز يابس وخيل فقال هاتى ما أقفر بيت من ادم فيه خل وكان يجب من الشاة ذراعها ولذلك سم فيه وقال أطيب اللحم لحم الظهر . وكان يسمى أول الطعام ويحمد آخره فيقول الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه غير مكفي ولا مودع ولا مستغنى عنه ربنا وقال من أكل طعاماً فقال الحمد لله الذي أطعنى هذا الطعام ورزقنيه من غير حول منى ولا

وابن ماجه عن شعبة الهذلى من أكل في قصعة ثم لحسها استغفرت له القصعة (كان يجب الدباء) أخرجه أحمد والترمذي في الشمائل والنسائي وابن ماجه عن أنس (ويتبعه من حوالى القصعة) أخرجه الشيخان وغيرهما عن أنس والدباء بضم المهملة والمد على المشهور وحكى عياض القصر أيضاً هو اليقطين (ويجب الحلواء والعسل) أخرجه الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن جابر (قالت عائشة) أخرجه عنها مسلم والترمذي وأخرجه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن جابر (نعم) بكسر النون وسكون المهملة (الادام) بكسر الهمزة ما يؤدم به (وقالت أم هانئ) أخرجه عنها الطبراني في الكبير وأبو نعيم في الحلية وأخرجه الحاكم عن عائشة (ما) نافية (أقفر) بضم الهمزة والفاء بينهما قاف ساكنة أي ماخلى من الأدم مأخوذ من الأرض القفر وهي الخالية (الأدم) بضم الهمزة وسكون الدال جمع إدام (كان يجب من الشاة ذراعها) أخرجه أبو داود عن ابن مسعود وأخرجه أبو نعيم في الطب وابن السني عن أبي هريرة وزاد أو كتفها (أطيب اللحم الظهر) أخرجه أحمد وابن ماجه والحاكم والبيهقي في الشعب عن عبد الله بن جعفر (وكان يسمى أول الطعام) كما أخرجه البخاري والترمذي عن أبي هريرة في قصة شرب اللبن (ويحمد آخره) بفتح الميم (الحمد لله حمداً كثيراً الى آخره) أخرجه البخاري وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أبي أمامة الباهلي (غير مكفي) بفتح الميم وسكون الكاف وكسر الفاء وتشديد التحتية من الكفاية على الصحيح والضمير فيه عائد الى الله تعالى قاله الخطابي ومعناه أنه تعالى غير مكفي رزق عباده بل هو الذي يكفيهم لا يكفهم أحد غيره وقال القراء الضمير للعبد ومعناه أنا غير مكفي بنفسى عن الكفاية وقال صاحب المطالع وغيره الضمير للطعام ومكفي بمعنى مقلوب من الاكفاء وهو القلب لأنه لا يكفي الا بالاستغناء عنه قال ابن بطال على هذا معناه أنه غير مردود عليه انعامه (غير مودع) بضم الميم وفتح الواو والذال ثم عين مهملتين أى متروك زاد البخاري في رواية ولا مكفور أى محمود فضله ونعمه (ولا مستغنى) بفتح النون مع التنوين (ربنا) بالرفع خبر مبتدا محذوف أو مبتدا خبره ماسبق وبالنصب باضمار أغنى أو على الاختصاص أو النداء وبالجر على البدل من الضمير في عنه أو من الله (وقال من أكل طعاماً فقال الحمد لله الى آخره) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وقال صحيح على شرط البخاري

قوة غفر له ما تقدم من ذنبه. وحث على غسل اليد قبل الطعام وبعده وربما مسح يده بالمنديل من غير غسل. وكان يحب الثفل من الطعام يعني البقايا وأخذ كسرة من خبز الشعير فوضع عليها تمر. وقال هذه ادام هذه. وأكل صلى الله عليه وسلم البطيخ بالرطب بكتلتي يديه وقال هما الأطيبان. وقال برد هذا يعدل حر هذا وحر هذا يعدل برد هذا. وأكل القثاء بالملح وكان يشتد عليه أن توجد منه رائحة كريهة فلم يأكل ثوما ولا بصلا ولا كراثا قط الا مطبوخا. وكان يعاف أكل ما لم يتعوده ومع ذلك فلم يكن يذم ذواقا ولا يمدحه وربما مدحه رافعائه علة التحقير كما ورد أنه كان يعظم النعمة وأن دقت وكان صلى الله عليه وسلم ربما يأتي عائشة فيقول أعندك غدا فتقول لا فيقول اني صائم قالت فأني يوما فقلت يا رسول الله اهدي لنا هدية قال وما

وقال الترمذي حسن غريب ومن تمته ومن لبس ثوبا فقال الحمد لله الذي كساني هذا ورزقنيه من غير حول ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر والحكمة في مغفرة ما تأخر في حديث اللباس دون الطعام أن اللباس أعظم نفعا في الدين من الطعام فكان الشكر عليه أعظم من الشكر على الطعام فزبد في جزائه على جزاء الشكر على الطعام (وحدث على غسل اليد قبل الطعام وبعده) بقوله بركة الطعام الوضوء قبله والوضوء بعده أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والحاكم عن سلمان والمراد الوضوء الغوي وهو غسل اليد (بالمنديل) بكسر الميم (وكان يحب الثفل) أخرجه أحمد والترمذي في الشمائل والحاكم عن أنس والثفل بضم المثناة وسكون الفاء (وأكل البطيخ بالرطب) أخرجه ابن ماجه عن سهل بن سعد وأخرجه الترمذي عن عائشة وأخرجه الطبراني عن عبد الله بن جعفر وأخرجه عنه أيضا أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه بلفظ كان يأكل القثاء بالرطب والقثاء بكسر القاف على المشهور وحكي ضمها (بكتلتي يديه) وكان القثاء باليمن والرطب في الشمال فكان يأكل من ذامرة ومن ذامرة كما أخرجه الطبراني في الكبير وأخرج في الاوسط والحاكم وأبو نعيم في الطب عن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأخذ الرطب بيمينه والبطيخ بيساره فيأكل الرطب بالبطيخ وكان أحب الفاكهة اليه ولا تعارض بين الروايتين بل مرة فعل هذا وأخرى فعل هذا (برد هذا يعدل حر هذا وحر هذا يعدل برد هذا) أخرجه أبو داود والبيهقي في السنن عن عائشة بلفظ يكسر حر هذا برد هذا وبرد هذا بحر هذا (وكان يشتد عليه أن توجد منه رائحة كريهة) أخرجه البخاري عن عائشة (فلم يأكل ثوما الى آخره) أخرجه أبو نعيم في الحلية والخطيب عن أنس (وكان يعاف أكل ما لا يتعوده) كالضب وحديثه مشهور في الصحيحين وغيرهما كالمرارة والمثانة والحيا والذكر والاثنتين والفدة كما أخرجه الطبراني في الاوسط عن ابن عمر وأخرجه البيهقي في السنن عن ابن عباس وكالسكيتين كما أخرجه ابن السني في الطب عن ابن عباس (ذواقا) بفتح المعجمة أي طعاما سمي به لانه يذاق أي يطعم (غداه) بفتح المعجمة مع المد اسم لما يؤكل قبل الزوال (انني صائم) أخذ منه أمحبنا

هي قلت حيس قال أما اني أصبحت صائماً ثم أكل وكان يحب الهدية ولا يحقرها ويكافي عليها ويجيب من دعاه الى الطعام ولو كان صائماً فربما أكل وربما لم يأكل وكان اذا دعى الى طعام في عدد معين فتبعهم غيرهم استأذن له . وكان ربما يغشى بعض حوائط الانصار عند الحاجة فيستضيفهم ويؤثر بذلك من يتأهل له . قال جابر بن عبد الله انا النبي صلى الله عليه وسلم في منزلنا فذبحننا له شاة فقال كأنهم علموا اننا نحب اللحم . وكان في صفة أكله اللحم ربما رفع العضو الى فيه فأنهس منه وربما احتز بالسكين وأكل الدجاج والحباري وجاء الحسن بن علي وابن عباس وابن جعفر الى سلمى مولات رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا لها اصنعي لنا طعاما مما كان يعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحسن أكله فقالت يا بني لا يشتهه اليوم قالوا بلى اصنعيه لنا قال فقامت فطحنت شعير وجعلته في قدر وصبت عليه شبتاً من الزيت ودقت عليه الفلفل والتوابل وقربته اليهم وقالت هذا ما كان يعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

« فصل » وأما الشراب ففي الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم كان يتنفس فيه ثلاثاً . ونهى أن يتنفس في الاناء وفي جامع الترمذي عنه صلى الله عليه وسلم قال لا تشربوا واحداً كشرب البعير ولكن اشربوا مثني وثلاث وسموا اذا أنتم شربتم وأحمدوا اذا أنتم

جواز صوم النفل منه قبل الزوال بشرط عدم تقدم مفطر (أما اني أصبحت صائماً ثم أكل) فيه جواز الخروج من صوم النفل وعدم وجوب اتمام الصوم عليه بعد شروعه فيه (كان يحب الهدية الى آخره) كما رواه أحمد والبخاري وأبو داود والترمذي عن عائشة (فأنهس) بالمهمله أكل بمقدم أسنانه وبالمعجمة بالاضراس (احتز) أي قطع (الدجاج) مثلث الدال والفتح أشهر (الحباري) بضم المهملة ثم موحدة ثم ألف ثم راء مفتوحة طائر معروف قال في القاموس يقع على الذكر والانثى والواحد والجمع وألفه للتأنيث وغلط الجوهري اذ لو لم يكن للتأنيث لانصرفت وجمعه حبارات (وجاء الحسن بن علي الى آخره) أخرج البخاري وغيره (ويحسن أكله) بضم أوله وفتح الحاء (الفلفل) بضم الفاءين وكسرها (والتوابل) بتقديم الفوقية على الموحدة واحدها تابل كصاحب وتابل كهاجر وتوبل كجوهري وهي ايزار الطعام قاله في القاموس .

« فصل » في صفة شربه (كان يتنفس فيه ثلاثاً) كما أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أنس ورواه الطبراني وابن السني عن ابن مسعود وزاد يسمى عند كل نفس ويشكر في آخرهن والترمذي وابن ماجه عن ابن عباس كان اذا شرب تنفس زاد مسلم ويقول هوأروى وأمرأ وابرأ ومعنى أروى أكثر رياء ومعنى ابرأ أي من ألم العطش وقيل أسلم من مرض أو أذى يحصل بسبب الشرب في نفس واحد ومعنى أمرأ أي اكمل انسياغاً (ونهى أن يتنفس في الاناء) أي داخله وذلك لانه

رفعتم. وكان صلى الله عليه وسلم اذا شرب أعطى من على يمينه وان كان مفضولاً وربما استأذنه لكون الحق له فان أذن والا أعطاه ونهى عن الشرب من في السقاء وربما شرب منه نادراً لبيان الجواز ونهى عن النفخ في الشراب فقال رجل القذاة أراها في الاناء قال أهرقها قال فاني لأروي بنفس واحد قال فابن القدح اذا أعن فيك رواه الترمذي وصححه، وروي مسلم عن أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يشرب قائماً قيل لأنس فالأكل قال ذلك أشروا خبث وفي رواية فيه عن أبي هريرة لا يشربن أحدكم قائماً فان نسي فليستقي ثم ان النهي هنا للتنزيه وتعليم الأفضل والأكل وقد شرب صلى الله عليه وسلم قائماً في بعض الاحوال

يقدره (أعطى من على يمينه وان كان مفضولاً) كما أعطى الاعرابي وأبو بكر عن يساره (وربما استأذن) كما استأذن ابن عباس رضى الله عنهما وكان خالد بن الوليد عن شماله وذلك في بيت ميمونة وقد جاءتهم بآباء من لبن كذا جاءهمينا في رواية أبي داود والترمذي وابن ماجة قال الترمذي حديث حسن وقد أخرج ذلك الشيخان مع إمام من على يمينه وشماله قال العلماء انما استأذن النبي صلى الله عليه وسلم ابن عباس في هذا الحديث ولم يستأذن الاعرابي في الحديث الاول لان الاعرابي ربما لم يعرف الحكم عند الاستئذان وهو كراهة الايثار في القرب فيحمله الاستئذان على الايثار المكروه وابن عباس علم صلى الله عليه وسلم ماعنده من العلم بهذا الحكم كغيره فاستأذنه ليظهر هذه السنة من قبله ويكون له بذلك فضيلة على غيره (نهى عن الشرب من في السقاء) أخرجه البخاري وأبو داود والترمذي وابن ماجة عن ابن عباس بهذا اللفظ وأخرجه مسلم بمعناه وسبب ذلك أنه يقدره وربما كان في السقاء ما يؤذيه فيدخل جوفه من حيث لا يشعر وفي هذا ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من الشفقة والرحمة (ونهى عن النفخ في) الطعام و (الشراب) أخرجه أحمد عن ابن عباس وأخرجه الترمذي عن أبي سعيد عن غير ذكر الطعام وأخرجه الطبراني عن زيد بن ثابت باللفظ نهى عن النفخ في السجود وعن النفخ في الشراب والمعنى في ذلك أنه يقدره (فاني لأروى بنفس واحد) معناه أن عادته أنه يشرب بنفس فلا يروي فقال له (فابن القدح اذا أعن فيك) فانك إذا فعلت ذلك حصل لك الرى لما ذكره في التنفس أنه اهناً وامراً وباراً وابن بفتح الهزة وكسر الموحدة أي أزل القدح مأخوذ من الابانة وهي القطع رواه الترمذي وصححه ورواه سمويه في فوائده وحسنه والبيهقي في الشعب عن ابن سعيد وزاد ثم تنفس (وروي مسلم) والضياء (نهى أن يشرب قائماً) زاد الضياء أو يؤكل ويسلم (قيل لأنس فالأكل) وظاهرها أن النهى عن الأكل موقوف عليه والنهي في كل منهما للتنزيه كما سيأتي (أشروا خبث) كذا في أصول مسلم بالالف وهي لغة (فان نسي فليستقي) هذا أمر نذب وارشاد من جهة الطب وذلك لانه يورث الاستسقاء (وقد شرب صلى الله عليه وسلم في بعض الاحوال قائماً) كما في صحيح البخاري أنه شرب من زمزم كذا



وكان صلى الله عليه وسلم اذا سقى أصحابه بدأ بهم قبل نفسه فربما قالوا له لو شربت قال ساقى القوم آخرهم شربا . ودخل صلى الله عليه وسلم على رجل من الأنصار فقال له ان كان عندك ماء بات في شنة والا كرعنا رواء البخاري وكان أحب الشراب اليه الحلو البارد وكان رجل من الانصار يبرد له الماء في أشجابه له على حمارة له من جريد وربما استعذب له الماء من السقيا وهي عين بينها وبين المدينة يومان . وكان أحب الشراب اليه اللبن وقال من أطعمه الله طعاما فليقل اللهم بارك لنا فيه وأطعمنا خيرا منه ومن سقاه الله لبنا فليقل اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه وقال ليس شيء يجزي مكان الطعام والشراب غير اللبن وشرب مرة لبنا ثم دعا بماء فضمض وقال ان له دسما . وكان صلى الله عليه وسلم يبدله غدوة فيشربه عشيا وينبذ عشيا فيشربه غدوة وربما شرب منه ثلاثة أيام ثم يسقى الخدم أو يهراق والظاهر ان تغيره بعد يوم وليلة يختلف باختلاف الزمان والمكان والظروف وحسن المنبذ قال أنس سقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا القدح الشراب كله الماء والنيذ والعسل واللبن فلولا اني رأيت

( ساقى القوم آخرهم ) أخرجه أحمد والبخاري في التاريخ وأبو داود عن عبدالله بن أبي أوفى وأخرجه مسلم ( ساقى القوم آخرهم ) وابن ماجه عن أبي قتادة وأخرجه الطبراني في الاوسط والفضاعي عن المفيرة . ( بات في شنة ) بفتح المعجمة وتشديد النون وهي الحلقة والحكمة في طلب البات انه أبرد وأصفى ( والا كرعنا ) الكرع بفتح الكاف وسكون الراء شرب الماء بالقلم من غير اناء ولا كف وقال ابن دريد لا يكون الكرع كرعا الا اذا خاض الماء بقدميه فشرب منه وفي سنن ابن ماجه انتهى عنه وهاهنا لبيان الجواز وذلك محمول على ما اذا بطح الشارب على بطنه ( وكان أحب الشراب اليه الحلو البارد ) أخرجه أحمد والترمذي عن عائشة ( وكان رجل من الانصار يبرد له الماء الى آخره ) أخرجه مسلم عن جابر في حديثه الطويل ( في أشجابه ) بفتح الهمزة وسكون المعجمة جمع شجب وهو السقاء الخلق البالي ( على حمارة ) بكسر المهملة وتخفيف الميم والتنوين وهي أعواد تعلق عليها أسقية الماء ( وربما استعذب له الماء من السقيا ) وفي رواية يستسقى له الماء العذب من بئر السقيا أخرجه أحمد وأبو داود عن عائشة والسقيا بضم المهملة وسكون القاف ثم تحتية مع المد ( وكان أحب الشراب اليه اللبن ) أخرجه أبو نعيم في الطب عن عائشة وأحب بالنصب خبر كان واللبن مرفوع اسمها ويجوز عكسه ( من أطعمه الله طعاما الى آخره ) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه عن ابن عباس ( يجزي ) بفتح أوله أى يكفي ( غير ) بالنصب والرفع ( وشرب مرة لبنا الى آخره ) أخرجه البخاري وابن ماجه عن ابن عباس وسهل بن سعد مضمضوا من اللبن ( ان له دسما ) بفتح المهملة أى لزوجة كل زوجة اللحم والسمن ونحوه مما يخاف على صاحبه مس الجن وقيل المراد المضمضة منه للصلاة وهو ظاهر تبويب البخاري ( نبذله غدوة الى آخره ) أخرجه

أصابه في هذه الحلقة لجمعت عليها الذهب والفضة . ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الأكل والشرب في آنية الذهب والفضة وقال الذي يأكل أو يشرب في آنية الذهب والفضة إنما يجرجر في بطنه نار جهنم

« فصل » وأما النوم فدللت الإحاديث الصحيحة الصريحة أنه كان صلى الله عليه وسلم فيه على حد الاعتدال والاقبال ومن تأمل حاله في الغذاء علم ذلك ضرورة وكان ينام على الجانب الأيمن استظهارا على قلة النوم لأن القلب والأعضاء الباطنة منوطة بالجانب الأيسر فإذا نام على الأيمن تعلق ومنع ذلك الاستغراق ومع ذلك فقد قال إن عيني ينامان ولا ينام قلبي وكان فراشه من آدم حشوه ليف . وسئلت حفصة ما كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتك قالت مسح ثنيته بثنيتين فينام عليه فلما كان ذات ليلة قلت لو ثنيته بربع ثنيات كان أوطأ له فثنيناه بربع فلما أصبح قال ما فرشتي لي الليلة قلنا هو فراشك إلا أنا ثنيناه بربع قال ردوه بحاله الأول فإن وطأته منعتي صلاتي الليلة وكان أحيانا ينام على سرير مرمول بشريط بغير فراش . وكان صلى الله عليه وسلم إذا نام تقفح ولا يغط غطيظا

الشيخان وغيرهما ( لولا أني رأيت أصابعه في هذه الحلقة ) أي وأحببت التبرك بأثرها ( نهى عن الأكل والشرب إلى آخره ) أخرجه بهذا اللفظ النسائي عن أنس ( الذي يأكل أو يشرب في آنية الذهب والفضة إلى آخره ) أخرجه الشيخان وابن ماجه عن أم سلمة إلا أو يشرب فن زيادة مسلم ( يجرجر ) بضم أوله وفتح الجيم الأولى وكسر الثانية بينهما راء ساكنة مكررة من الجر جرة وهي صوت يردده البعير في خنجرته إذا هاج قال في التوشيح وضبطه بعض الفقهاء بفتح الجيم الثانية للمفعول ولا يعرف في الرواية ( نار جهنم ) زاد الطبراني عن أم سلمة إلا أن يتوب ونار بالنصب مفعول والفاعل ضمير الشارب وبالرفع فاعل يجرجر على أن النار هي التي تصوت في البطن أو على أنه خبران وما موصولة وسمى المشروب نار لأنه يؤول إليها كما قال تعالى أن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما إنما يأكلون في بطونهم نارا .

« فصل » في صفة نومه ( كان ينام على الجانب الأيمن ) أخرجه أحمد والترمذي والنسائي عن البراء وأخرجه أحمد والترمذي عن حذيفة وأخرجه أحمد وابن ماجه عن ابن مسعود ( منوطة ) بالمهملة أي معلقة ( الاستغراق ) بالنصب مفعول ( وسئلت حفصة ما كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى آخره ) أخرجه الترمذي في الشمائل ( مسح ) بكسر الميم وسكون السين ثم جاء مهملتين أي لباسا ( كان إذا نام تقفح ) أخرجه أحمد والشيخان عن ابن عباس وأخرجه أحمد عن عائشة ( ولا يغط ) بكسر المعجمة وتشديد المهملة

واذا رأى في منامه ما يروعه قال هو الله ربى لا شريك له . وقال اذا رأى أحدم الرؤيا يكرهها فليصق عن يساره ثلاثاً ويتعوذ بالله من الشيطان ثلاثاً وليتحول عن جنبه الذى كان عليه وكان اذا أخذ مضجعه استقبل بوجهه القبلة ووضع كفه تحت خده وقال رب قني عذابك يوم تبعث عبادك اللهم باسمك أموت وأحياناً واذا استيقظ قال الحمد لله الذى أحيانا بعد ما أماتنا واليه النشور .

« فصل » فيما ذكر عنه صلى الله عليه وسلم فى النكاح والتعطر قال صلى الله عليه وسلم حُب الى من دنياكم ثلاث النساء والطيب وجعلت قرعة عني فى الصلاة فاما النكاح فلم يزل التمدح به عند الفضلاء والعقلاء عادة جارية وسنة مأثورة وحسبك فى ذلك ما خص الله به نبيه

أى يشجر (واذا رأى في منامه ما يروعه الى آخره) أخرجه النسائي عن ثوبان (كان اذا أخذ مضجعه الى آخره) أخرجه أحمد والترمذى والنسائي عن البراء وأخرجه أحمد وابن ماجه عن ابن مسعود (فصل) فى عادته فى النكاح (حُب الى من دنياكم الى آخره) أخرجه أحمد والنسائي والحاكم والبيهقي فى السنن عن أنس وفى قوله صلى الله عليه وسلم من دنياكم تصريح بان التزوج والتطيب بالنسبة اليه ليس من حظوظ دنياه هو وان كانت من حظوظ دنيا غيره بل للفوائد الاخرية المترتبة على التزوج كتحصينهم وقيامته بمقوقن واكتسابه لهن وهدايته اياهن وأما الطيب فللقاء الملائكة ولأنه مما يعين على الجماع ويحض عايه وتحرك أسبابه هذا معنى ما ذكره عياض فى الشفاء (ثلاث) زيادة ثلاث ليست فى الحديث بل من تصرف بعض الرواة ثم درج عليه من درج كالغزالي فى الاحياء وعياض فى الشفاء فى بعض النسخ والزخشرى فى الكشف ثم قال وطوي ذكر الثالث أى ان قرعة عني فى الصلاة كلام مبتدأ قصد به اعراض عن ذكر الدنيا وليست عطفاً على الطيب والنساء كما سبق الى الفهم لانها ليست من الدنيا قاله الفتازاني والكلام على حذف ثلاث ظاهر (وجعلت قرعة عني فى الصلاة) أى لانها محل الحب الحقيقى ومحل مشاهدة جبروت المولى ومناجاته تعالى فمن ثم ميز بين حب النساء والطيب وبين حب الصلاة بقوله وجعلت قرعة عني الى آخره ولم يقل النساء والطيب والصلاة ونقل ابن فورك عن بعض العلماء ان معنى قوله وجعلت قرعة عني فى الصلاة أى فى صلاة الله وملائكته على وأمره أمتي بالصلاة على الى يوم القيامة ويؤيد الاول ما أخرجه أحمد عن ابن عباس قال لى جبريل قد حببت اليك الصلاة فخذ منها ما شئت (فائدة) أخرج الشيخ أبو محمد النيسابورى ان أبا بكر رضى الله عنه لما قال النبي صلى الله عليه وسلم هذا الكلام قال وأنا حبب الى من الدنيا ثلاث القعود بين يديك والصلاة عليك وانفاق مالى لديك فقال عمر رضى الله عنه وأنا حبب الى من الدنيا ثلاث الامر بالمعروف والنهي عن المنكر واقامة حدود الله تعالى فقال عثمان وأنا حبب الى من الدنيا ثلاث اطعام الطعام وافشاء السلام والصلاة بالليل والناس نيام فقال على كرم الله وجهه ورضي عنه وأنا حبب الى من الدنيا ثلاث الضرب بالسيف والصوم فى الصيف

صلى الله عليه وسلم من القوة والعدد مما سبق ذكره في قسم الخصائص وقد قال ابن عباس رضي الله عنهما خير هذه الامة أكثرها نساء مشيرا اليه صلى الله عليه وسلم حتي لم يره العلماء مما يقدح في الزهد وقال سهل بن عبد الله التستري قد حيين الى سيد المرسلين فكيف يزهد فيهن وقد كان زهاد الصحابة رضي الله عنهم أجمعين كثيرون الزوجات والسراري وقد كره غير واحد أن يلقي الله تعالى عزا . قال أنس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدور على نسائه في الساعة الواحدة من الليل والنهار وهن إحدى عشرة بغسل واحد وكنا نتحدث

وقرى الضيف فنزل جبريل فقال وأنا حبب الى من الدنيا ثلاث النزول على النبيين وتبليغ الرسالة للمرسلين والحمد لله رب العالمين ثم عرج ثم رجع فقال يقول الله تعالى وهو حبب اليه من عباده ثلاث لسان ذكر وقلب شاكر وجسم على بلائه صابر ( وقال ابن عباس ) أخرجه عنه البخاري ( خير هذه الامة ) رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي هو ( الذي هو أكثرها نساء ) هذا هو الأرجح أنه كان ( مشيرا اليه صلى الله عليه وسلم ) ولم يرد العموم وبقتدير ارادته فلم ير الحبرة العامة بل المترتبة على الزوج من التحصين ونحوه ( سهل بن عبد الله ) قال القشيري في الرسالة أحد أمه القوم ولم يكن له في وقته نظير في المعاملات والورع وكان صاحب كرامات توفي كما قيل سنة ثلاث وثمانين ومائتين وقيل سنة ثلاث وسبعين ( التستري ) بفوقية مضمومة وأخرى مفتوحة بينهما مهمل ساكنة منسوب الى تستر مدينة بخوزستان قاله النووي وقال ابن خلكان هي بلدة من كورة الاهواز ويقول الناس لها سستر ( يزهد فيهن ) بفتح النون مبني للفاعل وبضم التحتية مبني للمفعول وقد قال ابن عينة كما قاله سهل حكاه عنه في الشفاء ( كثيرون الزوجات والسراري ) زاد في الشفاء وحكي في ذلك عن علي والحسن وابن عمر وغيرهم غير شي والسراري جمع سرية بضم المهملة وكسر الراء المشددة ثم تحتية مشددة اشتقاقها من السرر وأصله السر وهو الجماع أطلق عليها ذلك لسكران أمرها عن الزوجة غالبا ( وقد كره غير واحد ) من السلف ( ان يلقي الله عزا ) اذ في الحديث شراركم عزابكم وأرذل موتاكم عزابكم أخرجه أحد عن أبي ذر وأخرجه أبو يعلى عن عطية بن بشر وعلة ذلك ان العزوبة سبب للمعاصي المترتبة على هذه الشهوة التي هي أعظم فتنة على الانسان فرمما جاء الموت وهو غير تائب من النظر المحرم ونحوه هذا بالنسبة الى عوام الخلق وأما الخواص فيخافون مجيء الموت والقلب مشغول بغير الله عز وجل وهذه الشهوة من أعظم الشواغل عنه ( قال أنس ) فيما أخرجه البخاري والنسائي عنه قال في الشفاء وروي عنه عن أبي رافع ( وهن إحدى عشرة ) في رواية أخرى في صحيح البخاري وهن تسع وجمع بينهما بأنه عد في الحديث الاول مع نسائه جاريته مارية وريحانة واقتصر في الحديث الثاني على نسائه التسع وقال ابن حبان حكى عن أنس هذا النقل في أول قدومه المدينة حيث كان تحتة تسع نسوة وجاريتان ولا يعلم أنه اجتمع عنده إحدى عشرة امرأة بالزوج ( بغسل واحد ) لا يعارضه ما في الشفاء عن سلمي قالت طاف النبي صلى الله عليه وسلم ليلة على نسائه التسع وتطهر من كل واحدة قبل أن يأتي

أنه أعطى قوة ثلاثين وفي حديث عنه صلى الله عليه وسلم فضلت على الناس بأربع بالسقاء  
والشجاعة وكثرة الجماع وقوة البطش قالت عائشة ما أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم أحداً من  
نسائه الا مقنعا يرخي الثوب على رأسه وما رأيته منه ولا رآه مني . وأمر من بنى بامرأة أن  
يأخذ بناصيتها ثم ليقبل اللهم اني أسألك من خيرها وخير ما جبلتها عليه وأعوذ بك من شرها  
وشر ما جبلتها عليه . وقال لو ان أحدكم اذا أراد ان يأتي أهله قال بسم الله اللهم جنبنا الشيطان  
وجنب الشيطان ما رزقنا فقضى بينهم ولد لم يضره الشيطان أبداً . وكانت سيرته صلى الله عليه  
وسلم مع أزواجه يلفظ بهن ويلطفن ويحتمل منهن على وجه الغيرة ما يعظم خطره  
في حق غيرهن فرمما تصاخن وتشتاغن بمحضره ومنظره وربما اغتاب احداهن الاخرى فينهاها

الاخرى وقال هذا أطهر وأطيب بل هما قصتان بين صلى الله عليه وسلم في الاولى الجائز وفي الاخرى الاكمل  
( أعطى قوة ثلاثين ) رجلا ولأبي لعيم في الحلية عن مجاهد أعطى قوة أربعين رجلا كل منهم بقوة سبعين  
رجلا وصححه ويروي بقوة مائة رجل وقال صحيح غريب قال في التوشيح وقد قيل ان كل من كان أتقى  
لله فشهوته أشد لان من لا يتقي تنفرق شهوته بالنظر وغيره ( وفي حديث عنه صلى الله عليه وسلم ) أخرجه  
الطبراني في الاوسط والامام علي في معجمه عن أنس ( بالسقاء ) بفتح الميملة والمعجمة والمد ( وقالت عائشة )  
كما أخرجه البخاري وغيره عنها ( مقنعا ) بفتح القاف والنون المشددة والميملة ( وما رأيته منه ولا رآه مني )  
كناية عن غير مذكور لدلالة الكلام عليه واردة الفرج ( وأمر من بنى بامرأة ان يأخذ بناصيتها الى آخره )  
أخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وقال صحيح على ما ذكرناه من رواية الأئمة  
الثقات عن عمرو بن شبيب عن أبيه عن جده ( لو أن أحدكم اذا أراد ان يأتي أهله الى آخره ) أخرجه  
أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابن عباس ( بسم الله ) فيه ندب التسمية  
للجماع ( اللهم جنبنا الشيطان ) انما شرع التعوذ منه حينئذ لما روي عن جعفر بن محمد ان الشيطان يقعد  
على ذكر الرجل فاذا لم يسم الله ولم يتعوذ أصاب معه امرأته وأزول في فرجها كما ينزل الرجل حكاها عنه  
البغوي وغيره وذلك منه لا يكون من قبل الرأي ( لم يضره ) بتثنية الراء والضم أحسن اتباعا للضمة ( الشيطان )  
قال عياض لم يحمل هذا الحديث أحد على العموم في جميع الضرر والوسوسة والاغواء بل المراد انه لا يصرفه  
أولا يطعن فيه عند ولادته كغيره قولان ( وربما تصاخن ) أي رفغن أصواتهن ( بمحضره ومنظره )  
كفعل عائشة وزينب وهو في صحيح مسلم وغيره ( وربما اغتاب احداهن الاخرى ) كذا ذكر عائشة خديجة  
وقولها له صلى الله عليه وسلم ما نذكر من عجوز حمراء الشدين الى آخر ما ذكرته وهو في الصحيحين  
وغيرهما ( قتهاها ) كقوله لحفصة اتقي الله يا حفصة حين قالت في صفية انها ابنة يهودي وهو في سنن الترمذي

وأهدت إليه أم سلمة قصعة من ثريد وهو عند عائشة فضربت عائشة يدا الخادم فسقطت القصعة وانكسرت وتبدد الخبز فجعل صلى الله عليه وسلم يجمع الخبز ويقول غارت أمكم غارت أمكم ثم جلس الرسول وأعطاه قصعة غيرها . وسهر ليلة . ممن فقالت احدهن كان الحديث حديث خرافة فقال صلى الله عليه وسلم أتدرون ما خرافة ان خرافة كان رجلا من بني عذرة اسرته الجن في الجاهلية فمكث فيهم دهرا ثم رده الى الانس فكان يحدث بما رأى فيهم من الاعاجيب فقال الناس حديث خرافة . وقال لعائشة كنت لك كأبي زرع لام زرع . واما الطيب فقد كان صلى الله عليه وسلم طيب الجملة وطابت منه الفضلات التي تستقدر من غيره ومع ذلك فقد كان يتطيب ليقترى به وللقاء الملائكة ولأنه من أقوى الاسباب المعينة على الجماع قال أنس كنا نعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أقبل بطيب رائحته وما عرض عليه طيب فردده وكان يطاب الطيب في جميع رباغ نسائه وعن عائشة قالت كان أحب الطيب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم العود وكان يتبخر به مع

والنسائي ( واهدت له أم سلمة قصعة الى آخره ) أخرجه البخاري . من غير ان يذكر اسمها ( غارت أمكم ) قال الداودي يعني سارة زوج ابراهيم يعني لا تعجبوا مما وقع من عائشة من الغيرة فقد غارت تلك قبل ذلك ورد ذلك العلماء بان المخاطبين لم يكونوا من أولاد سارة اذ لبسوا من بني اسرائيل وجزموا بان المراد عائشة أم المؤمنين ( ثم جاس ) بالتشديد أي أمر بالجلوس ( وأعطاه ) من بيت عائشة ( قصعة غيرها ) تطيبا لقلب أم سلمة وكلتا القصعتين ملكه صلى الله عليه وسلم فلا ينافي ان المتقوم لا يضمن بمثله ولو ثبت ان القصعة ملك لام سلمة وان الضمان حقيقي فضمان المتقوم بمثله جائز مع الرضا ( خرافة ) بضم المعجمة وتخفيف الراء فائدة اخرج المفضل الضبي من حديث عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله خرافة انه كان رجلا صالحا ( وقال لعائشة ) في الحديث المشهور بحديث أم زرع هي بنت أكهل بن ساعدة كذا في التوشيح زاد الهيثم في الالف والرفاه لافي الفرقة والجللاء زاد الزبير بن بكار الا انه طلقها وأنا لا أطلقك فقالت عائشة باني أنت وأمي لانت خير لي من أبي زرع \* وأما الطيب ( وما عرض عليه طيب فردده ) كإرواه أحمد والبخاري والترمذي والنسائي عن أنس بل سمي عن ذلك بقوله لا تردوا الطيب وقد ورد انه كان لا يرد أشياء جمعها شيخ شيوخنا وجيه الدين الديبع في قوله

قد كان من سنة خير الوري \* صلى الله عليه طول الزمن

أن لا يرد الطيب والمتكى \* والتمر والدهن كذا اللين

( رباغ ) بكسر الراء ثم موحدة جمع ربة وهي اناه من خشب يجعل فيه الطيب ( أحب ) بالنصب ( العود ) بالرفع

الكافور وكان يتطيب بأطيب ما يجد عنده إذا أراد أن يحرم وقال طيب الرجال ما ظهر ريحه وخفي لونه وطيب النساء ما ظهر لونه وخفي ريحه وقال إذا أعطى أحدكم الريحان فلا يردّه فانه خرج من الجنة وكان يتطيب بالغالية والمسك حتي يرى ويصه في مفارقه . وكان صلى الله عليه وسلم يكتحل بالائمّد عند النوم في كل عين ثلاثاً وربما اكتحل في اليمن ثلاثاً واثنان في اليسار وربما اكتحل وهو صائم وقال عليكم بالائمّد فانه يجلو البصر وينبت الشعر . وقال خيراً لكم بالائمّد . وكان يكثر دهن رأسه ولحيته ويسرحهما ويكثر القناع حتى كأن ثوبه ثوب زيات . ونهى عن الترجل الا غبا قال ابن عمر رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ادهن بزيت غير مفتت . وكان صلى الله عليه وسلم يحب التيمن في ترجله وتنعله ويطهوره وفي شأنه كله وكانت يمينه ليطهوره وطعامه وكان اليسرى لخلائه وما كان من اذاً . وكان صلى الله عليه وسلم

ويجوز عكسه (طيب الرجال ما ظهر ريحه الى آخره) أخرجه الترمذى عن أبي هريرة وأخرجه الطبراني وأيضاً عن أنس (وطيب النساء) أن أوردنا الخروج الى المسجد (ما ظهر لونه وخفي ريحه) وذلك لما يخاف من ظهور ريح الطيب من الفتنة اما اذا تطيب المرأة في بيتها لزوجها فتطيب بما شاءت (إذا أعطى أحدكم الريحان فلا يردّه الى آخره) أخرجه بهذا اللفظ أبو داود في مراسيله والترمذى عن أبي عثمان النهدي والمراد بالريحان جميع الطيب (بالغالية) بالمعجمة والتحتية طيب مركب من أنواع من الطيب (ويصه) بالوحدة فالتحتية فالمهمل أي بريقه ولعانه (كان يكتحل بالائمّد كل ليلة) رواه ابن أبي عدي عن عائشة وتمتته ويحتجم كل شهر ويشرب الدواء كل سنة (وربما اكتحل وهو صائم) أخرجه الطبراني والبيهقي عن أبي رافع وفعل ذلك لبيان الجواب (عليكم بالائمّد الى آخره) أخرجه بهذا اللفظ أبو نعيم في الحلية عن ابن عباس وأخرجه ابن ماجه عن جابر وأخرجه ابن ماجه والحاكم عن ابن عمر وزاد عند النوم وأخرجه الطبراني وأبو نعيم في الحلية عن علي بلفظ عليكم بالائمّد فانه منبئة للشعر مذهبة للقذا مصفاة للبصر (كان يكثر دهن رأسه ولحيته) أخرجه البيهقي في الشعب عن سهل بن سعد (ويكثر القناع الى آخره) أخرجه الترمذى في الشمائل والبيهقي في الشعب عن أنس والقناع بكسر القاف نغطية الرأس بالرداء (ثوب زيات) بالزاي وتشديد التحتية وهو بيع الزيت ومعناه أنه كان يكثر دهن رأسه ويكثر التقيع بثوبه عليه فيكسب الثوب من الدهن (ونهى عن الترجل) بالجيم أي مشط شعر الرأس واللحية (الاغبا) بكسر المعجمة وتشديد الموحدة أي بعد أيام بحسب الحاجة اليه لا كل يوم كمادة المترفين (غير مفتت) بالقاف وتكرير الفوقية أي غير مخلوط بغيره (كان يحب السمن الى آخره) أخرجه أحمد والبخاري وأبو داود والترمذى والنسائي وابن ماجه عن عائشة والسمن تشديد الميم لغة في السامن (في ترجله) أي تسريح رأسه (وتنعله) أي لبسه النعال (وطهوره) بضم الطاء أي غسله ووضوئه (وفي شأنه كله) أي مما كان من باب التكريم كالاكتحال والحلق وتنقف الابط وقص

وسلم ينظر وجهه في المرأة وربما نظر وجهه في الماء وسواء ويقول اللهم كما حسنت خلقى فأحسن خلقي وجرم وجهي على النار الحمد لله الذي سوى خلقي فعدله وأحسن صورتي وزان مني ما شان من غيري . وكان صلى الله عليه وسلم لا يفارقه في أسفاره قارورة الدهن والمكحلة والمرآة . والمشط والمقراض . والسواك والخيط . والابرة . وكان صلى الله عليه وسلم يغسل رأسه بالسدر ويخضبه بالحناء والكتم .

« فصل » وكان صلى الله عليه وسلم يحتجم بالأخد عين وبين الكتفين واحتجم على ظهر قدميه وهو محرم وكان يحتجم لسبع عشرة وتسع عشرة وأحدى وعشرين وقال ان أفضل ما تداوئتم به الحجامة . ونهى عن كسب الحجامة غير محرمة وكان اذا احتجم واخذ من شعره أو ظفره بعث به الى البقيع فدفنه فيه . وروى ان عبد الله بن الزبير شرب من دم حجامة فلم يذكر ذلك عليه وأمر صلى الله عليه وسلم بالتداوى وقال ان لكل داء دواء فاذا أصيب دواء الداء برئ باذن الله . ونهى عن التداوى بالحجر وقال ليس بدواء ولكنه داء

الشارب وتقليم الاظفار والمصافحة والاخذ والعطاء (ويقول اللهم كما حسنت خلقى الى آخره) أخرجه ابن حبان في صحيحه عن عبد الله بن مسعود وأخرجه البيهقي عن عائشة وأخرجه أبو بكر بن مردويه عن أبي هريرة وعائشة ( شان ) بالمعجمة أى قبح ( كان لا يفارقه في أسفاره الى آخره ) أخرجه العقيلي عن أنس ولفظه لا يفارقه في الحضر ولا في السفر ( يغسل رأسه بالسدر ) أخرجه ابن سعد عن أبي جعفر مرسلا وأوله كان يسعط بالسمسم .

( فصل ) في حجامة ( يحتجم ) في الاخدعين والكاهل وهو المراد بقول المصنف ( وبين الكتفين ) أخرجه الترمذى والحاكم عن ابن عباس ( احتجم على ظهر قدميه وهو محرم ) أخرجه البخاري وغيره ( كان يحتجم لسبع عشرة الى آخره ) هو شمة حديث كان يحتجم في الاخدعين فرواته رواه ( قلت ) وكان يحتجم على هامته أخرجه أبو داود وابن ماجه عن أبي كبشة وأخرجه الخطيب عن ابن عمرو زاد ويسميا أم مقيث ( ونهى عن كسب الحجامة ) أخرجه ابن ماجه عن ابن مسعود وللنسائي عن رافع بن خديج شر الكسب مهر البغي وثمن الكلب وكسب الحجامة ( غير محرمة ) بدليل اعطائه أبا طيبة أجرة حجامة وفي هذا الحديث كراهة أكل ما اكتسب بالحجامة ونحوها من النجاسات بالنسبة الى الحر ( ان لكل داء دواء الى آخره ) أخرجه أحمد ومسلم عن جابر وللحاكم عن أبي سعيد ان الله تعالى لم ينزل داء الا أنزل له دواء علمه من علمه وجهله من جهله الا السام وهو الموت ( فاذا أصاب الداء برئ باذن الله ) فان قال قائل نحن نجد كثيرين من المرضى يداوون فلا يبرأون فالجواب كما قال النووي انما هو لفقد العلم بحقيقة المداواة لافقد الدواء ( ولكنه داء ) زاد الطبراني عن أم سلمة أن الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم قال



وقال ان كان في شيء من أدويتكم خير ففي شرطة محجم أو شربة من عسل أولذعة بنار وما أحب أن اكتبوى . وبعث الى أبي بن كعب طبيباً فقطع منه عرقاً ثم كواه عليه . وقال الحمي من فيح جهنم فأبردوها بالماء . وقال التليذنة مجمة لفؤاد المريض تذهب ببعض الحزن . وقد سبق

السبكي ما يقوله الاطباء في التداوى بالخر فشيء كان قبل التحريم وأما بعده فان الله قادر على كل شيء سلبها ما كان فيها من المنافع وقوله فيما حرم عليكم خاص بالخر ونحوها وذلك لما يترتب عليها من السكر المترتب عليه جمل من المفاسد الدينية بخلاف غيرها من المحرمات ( ان كان في شيء من أدويتكم الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان والنسائي عن جابر ( ففي شرطة محجم الى آخره ) قال النووي هذا من بديع الطب عند أهله لان الامراض الامتلائية دموية أو صفراوية أو سوداوية أو بلفمية فان كانت دموية فشفاؤها اخراج الدم وان كانت من الثلاثة الباقية فشفاؤها بالاسهال بالسهل اللائق بكل خلط منها وكأنه نبه بالعسل على المسهلات وبالجمامة على اخراج الدم بها وبالفصد وذكر السبكي لانه يستعمل عند عدم نفع الادوية المشروبة ونحوها فأخر الطب السبكي والشرطة بفتح المعجمة وسكون الراء شق الجلد لوضع المحجمة ( لذعة ) باعجام الذال واهمال العين ( وما أحب أن اكتبوى ) وذلك لان السبكي احراق بالنار وتعذيب بها وقد تموز صلى الله عليه وسلم من فتنة النار وعذاب النار وفي الاكتواء تعجيل لالم ما استعاذ منه . وقال النووي فيه اشارة الى تأخير العلاج بالسبكي حتى يضطر اليه لما فيه من استعجال الالم الشديد في دفع ألم قد يكون أخف من ألم السبكي انتهى ولا بدع ان يبيح الشارع صلى الله عليه وسلم شيئاً لامتته ولا يفعله وذلك كاكل الضب ونحوه ( وبعث الى أبي بن كعب طبيباً ) هذا بخلاف ما في الصحيحين عن جابر ان سبب السبكي انه رمي يوم الاحزاب على أكله اذ لعل القلع كان بعد الرمي ( ثم كواه عليه ) واسلم خمسة بالمهملتين بمعنى كواه ( الحمي من فيح جهنم الى آخره ) هذا الحديث رواه من الصحابة ابن عباس وابن عمر وعائشة ورافع بن خديج وأسماء بنت أبي بكر وأخرجه من الحفاظ أحمد والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن ماجه من حديث أبي هريرة الحمي كنز من كنز جهنم فنحوها عنكم بالماء البارد والطبراني عن أبي امامة وأبي ربحانة الحمي كنز من جهنم فهي نصيب المؤمن من النار والطبراني في الاوسط من حديث أنس الحمي حظ أمي من جهنم وابن قانع من حديث أسد بن كرز الحمي تحت الخطايا كما تحت الشجرة ورقها وقوله من فيح جهنم قيل هو على الحقيقة وقيل بل على جهة التشبيه قال في التوشيح والاول أولى ( فأبردوها ) بهمز وصل وضم الراء وحكي الكسر يقال بردت الحمي أبردها برداً بوزن أقتل قتلاً أى سكنت حرارتها وفي لغة ابردته حكاه عياض بقطع الهزة وكسر الراء من أبرد الشيء اذا حاله نصيره بارداً ( بالماء ) زاد ابن ماجه البارد وفي رواية لاحد والنسائي وابن حبان والحاكم بماء زمزم فقيل خاص به وقيل عام وليس المراد الفصل بل الرش كما في حديث أسماء فان تفسير الراوى اذا كان صحابياً . يقدم على غيره سيما أسماء التي هي ممن يلازم بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ( وقال التليذنة مجمة لفؤاد المريض الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان عن عائشة والتليذنة بفتح الفوقية وسكون الالم وكسر الموحدة حساء يجعل في دقيق أو نخالة وربما جعل فيها عسل وسميت تليذنة لشبهها بالبن في بياضها ورقها ( مجمة لفؤاد المريض ) بفتح الميم والحييم ويقال بضم الميم

قوله في القسط والحبة السوداء. وأكل معه عليّ تمرًا فقال له النبي صلى الله عليه وسلم مه يا علي فانك ناقه فكف عنه عليّ ثم جئ اليه بمطبوخ ساق وشعير فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا علي من هذا فأصب فانه أوفق لك ودنا لياكل معه مرة رطباً وهو أرمد فقال له صلى الله عليه وسلم أنا أكل الحلو وأنت أرمد فتنحى عليّ ناحية فرمى اليه النبي صلى الله عليه وسلم برطبة ثم أخرى حتى بلغ سبعة ثم قال حسبك فانه لا يضر من التمر ما أكل وتراً

«فصل» في صفة جلسته صلى الله عليه وسلم منفرداً ومع أصحابه قال أبو سعيد الخدري كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس في المجلس احتجى بيديه وكذلك أكثر جلوسه محتبياً فربما احتجى بيديه وربما احتجى بثوبه وفي حديث قيلة بنت مخزومة قالت رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو قاعد القرفصاء فلما رأيته أرعدت من الفرق وذكر الحديث وفي حديث جابر بن سمرة انه صلى الله عليه وسلم تربع قال أهل الغريب الحبوقة بضم الحاء وكسرها وقد تبدل الياء من الواو وهو ان يعقد الثوب على مجموع ظهره وركبتيه وربما احتجى صلى الله عليه وسلم بيديه وربما عقده على الركبتين فقط والقرفصاء بضم القاف والفاء مع المد وبكسرهما مع القصر وفسرها البخاري بالاحتباء باليد والتربع ان يخالف قدميه بين يديه ويجلس على وركيه متوطئاً وكان صلى الله عليه وسلم ربما أسند الى جدار أو سارية وربما اتكأ على أحد جانبيه وربما استلقى على قفاه ووضع إحدى يديه على الأخرى. وفي حديث جبريل حين سئل النبي صلى الله عليه وسلم انه أسند ركبتيه الى ركبتيه كالشاهد. قال المؤلف دل مجموع هذه الاحاديث على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يجلس كيف ما تيسر وعلى حسب

وكسر الجيم أى تريح مؤاده وتزيل عنه الهم وتنشطه (هـ) بمعنى أكفف (ناقه) بالنون والقاف وهو المعنى من المرض الذي قربت عهده لم يتراجع اليه كمال صحته (ساق) بكسر السين وسكون اللام ثم قاف .

(فصل) في صفة جلوسه (قال أبو سعيد) أخرجه عنه أبو داود والبيهقي في السنن (قيله) بفتح القاف وسكون التحتية (بنت مخزومة) بفتح الميم والراء وسكون المعجمة عنزية على الصحيح وقيل عدنية (أرعدت) أى علتني رعدة أي ارتعاش (الفرق) أي الخوف وذلك من وقاره صلى الله عليه وسلم وهيئته (وذكرت الحديث هو قوله صلى الله عليه وسلم يامسكينة عليك السكينة (القرفصاء) بضم القاف والفاء مع المد وبكسرهما مع القصر كذا قاله الفراء وقال ابن قرقول يمد ويقصر ويقال بكسر القاف والفاء (وفسرها البخاري) والجوهري في الصحاح (بالاحتباء باليد) مكان الثوب زاد الجوهري ويلصق نخذه ببطنه وقال أبو المهدى هو أن يجلس على ركبتيه متكئاً ويلصق بطنه بفخذيه ويمايط كفيه وهي جلسة الاعراب (وربما استلقى على قفاه الى آخره)

ما اتفق وان أكثر جلوسه الاحتباء كما سبق فدل ذلك على ان الاحتباء من أمثل الجلسات المختارة في الوحدة والجماعات ولهذا اختارها أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عند حديثهم عنه كما ورد في صحيح البخاري ان ابن عباس أمر ابنه عليا وولاه عكرمة ان يقصدا أبا سعيد الخدري ليسمعاه منه حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاءا وهو يعمل في حائط له فلما كلماه في ذلك ترك العمل واحتبى وجعل يحدثهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. هذا وقد كره قوم الحبوة في مجالس الحديث والعلم وحال الأذان ومنهم الصوفية في حال السماع ولا أعلم له دليلا بالنقل ولا مقبحا من العقل نعم روى أبو داود ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الحبوة في يوم الجمعة والامام يخطب ثم روى أبو داود بعده عن شداد ابن أوس قال شهدت مع معاوية بيت المقدس فجمع بنا فنظرت فاذا جل من في المسجد أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأيتهم محتبين والامام يخطب قال أبو داود وكان ابن عمر يحتبى والامام يخطب وأنس بن مالك وشریح وصعصعة بن صوحان وسعيد ابن المسيب وابراهيم النخعي ومكحول واسماعيل بن محمد بن سعيد ونعيم بن سلامة قال ولا بأس بها ولا يبلغنى ان أحدا كرهها إلا عبادة بن نسي. قلت وعلى تقرير النهي فقد قال الخطابي في شرح السنن انما نهى عنه في ذلك الوقت لأنه يجلب النوم ويعرض الطهارة الانتقاض فنهى عن ذلك وأمر بالاستغفار وقد تبعه النووي على ذلك فقال لأنه يجلب النوم فتفوت استماع الخطبة ويخاف انتقاض الوضوء ففسر النهي بذلك وقد تبعت الكلام عليه فلم أجده للنهي فائدة سوى ذلك وهو اللاتق الموافق فلم يكن صلى الله عليه وسلم يلزم ما يكره أو يقبح أو ما هو خلاف الاولى والأدب وكأن مدار من كرهها على الاستحسان العرفي الذي يختلف الامر فيه باختلاف البلدان والازمان ولا معول عليه فانه ربما استقبح

أخرجه البخاري والنهي عن مثل ذلك محمول على ما اذا خيف ان يكشف العورة (من أمثل) أى أفضل (الوحدة) بفتح الواو أشهر من كسرها وضما (وحال الاذان) بالفتح والكسر (نعم روي أبو داود والترمذى) وأحد والحاكم عن معاذ بن أنس (نهى عن الحبوة يوم الجمعة والامام يخطب) زعم جماعة منهم السيوطى أن ذلك منسوخ بل نسبة السيوطي الى الجمهور (شداد) بفتح المعجمة وتشديد المهملة وتكريرها (وشریح) باعجام الشين واهمال الحاء مصغر هو القاضي كاتب على (صعصعة) بتكرير المهملتين بوزن علقمة (ابن صوحان) بمهملتين الاولى مضمومة كامر (ونعيم) بالنون والمهملة مصغر (ابن سلامة) بفتح المهملة واللام الحفيفة (عبادة) بضم المهملة وتخفيف الموحدة (ابن نسي) بفتح النون وسكون المهملة ثم همزة منونة (وكان) بفتح الهمزة وتشديد النون

أهل زمن أو بلد شيئا وهو مستحسن عند غيرهم وقد يكون ما استحسنه الشارع صلى الله عليه وسلم وتكرر منه كما ورد أنه صلى الله عليه وسلم كان يردف خلفه على الحمار رجلا في المدينة من غير سفر ولا مشقة ويركب الفرس عربيا ولو فعل هذا في قطرنا آحاد الناس فضلا عن الأعيان لاستنكر منهم والمستقبح حقيقة هو ما استقبحه الشارع صلى الله عليه وسلم وليس بدعا أن يستنكر منهم الناس ما خالف عاداتهم فقد صح في صحيح مسلم عن طاووس قال قلنا لابن عباس أنا لنراهم جفء بالرجل يعني الإقعاء في الجلوس بين السجدين فقال بل هي سنة نبيكم صلى الله عليه وسلم وقد فهمت مما تقدم كيف كان الحال وإن لادليل على الكراهة وأما الحديث المذكور في الاحتباء يوم الجمعة فقد سبق تأويل العلماء له وإن النهي ليس لنفس الحبة ولذلك لم يقولوا لأنها جلسة تكبر وتجبر بل قالوا لأنها جلسة وطيفة قد تجلب النوم فتفوت سماع الخطبة التي يتحتم سماعها على الحاضرين مع أن الحديث في نفسه ليس مما يقطع بصحته ويغلب على صحاح الأحاديث وقد جعله الترمذي في حيز الحسان . وقال بعض من قبح الحبة وإن كان قد ورد في الاحتبي أثر فأنما هو دليل الجواز وإذا تأملت ما تقدم صدر هذا الفصل وقولهم أكثر جلوسه محتبيا فهمت خلل هذا الكلام وقد كان صلى الله عليه وسلم يفعل الواجب والمندوب والمباح ولا يفعل المحرم ولا المكروه فإن فعل شيئا مما كره تنزيها فأنما يفعله مرة لبيان الجواز وطريقة الانصاف أن يقال استعمال الجلسات الواردة عنه صلى الله عليه وسلم لا يوصف منها شيء بكراهة إلا ما دل عليه دليل ويغلب منها ما كان غالب أحواله صلى الله عليه وسلم وأقرب الجلسات إلى التواضع جلسة الجاثي

( كان يردف خلفه على الحمار ) كما في قصة أبي هريرة وقوله لا والذي بعثك بالحق لا صار عنك الثالثة ( ويركب الفرس عربيا ) بل والحمار كما أخرجه الحاكم في المستدرک عن أنس ( وليس بدعا ) أي عجيبا ( في صحيح مسلم ) وفي صحيح البخاري أيضا ( أنا لنراه ) بضم النون وفتحها ( جفء بالرجل ) بفتح الراء وضم الجيم أي الإنسان وضبطه ابن عبد البر بكسر الراء وسكون الجيم ولم يصوبه الجمهور ( يعني الإقعاء ) بكسر الهمزة وسكون القاف مع المد وهو نوعان أحدهما أن يلصق اليدين بالأرض وينصب ساقيه ويضع يديه على الأرض كاقعاء الكلب وهذا النوع مكروه ورد فيه النهي في سنن الترمذي عن علي وفي سنن ابن ماجه عن أنس وفي مسند أحمد عن سمرة وأبي هريرة والثاني أن يجعل أليتيه على عقبيه وهذا الثاني سنة ( في الجلوس بين السجدين ) وإن كان الافتراض أفضل لما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان يفعله وقد نص على هذا الشافعي في البويطي والاملاء ( وطيفة ) بالهمز على وزن عظيمة ( في حيز ) بفتح المهملة وكسر

على ركبتيه كهيئة التشهد والله أعلم بالصواب \* وأما الآداب المذكورة في مجالس الحديث وأكثرها عن مالك وأصحابه فما أحسن استعمالها لكن في بعضها إفراط في التغليظ وقد كانت مجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم معمورة بالوحي والتنزيل لحضور جبريل وميكائيل ثم إن بها جماع الفوائد والمراسد مبنية على أكمل الآداب وأتم العوائد ومع ذلك فقد كان صلى الله عليه وسلم ربما قام من مجلسه لورود من يتأهل للقيام وربما عرض ببعض الجفافة في مجلسه بكلام ينافي آداب المجالسة فلم يعنفه وربما كان في كلام متسق فعرض غيره فقطع كلامه . حتى ورد أن قتلة ابن أبي الحقيق اليهودي انتهوا إليه وهو في خطبة الجمعة فأقبل اليهم يسئ لهم ثم عاد إلى خطبته \* وإن الحسن والحسين جاؤا وهو يخطب الناس وعليهما قيصان وهما يعثران ويقومان فنزل صلى الله عليه وسلم وضمهما إليه ثم قال معتذراً عن ذلك أيها الناس صدق الله إنما أموالكم وأولادكم فتنة لم أملك نفسي حين رأيت هذين الولدين يعثران ويقومان حتى فعلت بهما الذي رأيتم وقد كان أموره صلى الله عليه وسلم كلها مبنية عن القصد والاعتدال لا إفراط ولا تفريط وقال خير الأمور أوسطها وبعثت بالحنيفية السمحة وقال تعالى ما جعل عليكم في الدين من حرج والممول على الآداب القلبية وصلاح النية وكل شيء بعد ما مغتفر والله ولي التوفيق .

« فصل » في صفة نطق رسول الله صلى الله عليه وسلم وفصاحته وسكوته قالت عائشة ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسرد الحديث كسر دكم هذا ولكنه كان يتكلم بكلام بين فصل يحفظه من جلس إليه . وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعيد الكلمة ثلاثاً لتعقل عنه وإذا أتى قوماً سلم عليهم ثلاثاً . وقال أبو الدرداء كان رسول الله صلى

التحذية المشددة ثم زاي أي جانب (وقولهم) بالنصب (مبنية) بالنصب (بالجفافة) جمع جاف وهو الجلف من سكان البادية (يعثران) بضم المثلثة بسفطان وزنا ومعنى (كلها) بالضم تأكيذاً لموره (مبنية) بالنصب خبر كانت (القصد) أي التوسط (بعثت بالحنيفية السمحة) فن خالف سفتي فليس منى أخرجه الخطيب عن جابر (من حرج) أي ضيق .

« فصل » في صفة نطقه صلى الله عليه وسلم (وعن أنس) كما أخرجه عنه الترمذي والحاكم (وإذا أتى قوماً سلم عليهم ثلاثاً) ولاحمد وأبي داود عن عبد الله بن بشر يقول السلام عليكم السلام عليكم مرتين وهذا ينهك على أن تكريره إنما كان لعدم سماع المسلم عليهم فإن كان إذا سمعوا سلامه في أول مرة لم يرد

الله عليه وسلم اذا حدث بحديث تبسم في حديثه . وفي حديث ابن أبي هالة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم متواصل الأحزان دائم الفكر ليست له راحة طویل السكت لا يتكلم في غير حاجة يفتح الكلام ويختمه بأشداقه ويتكلم بجوامع الكلام فصلا لا فضول فيه ولا تقصير دمثا ليس بالجافي ولا المهيّن اذا أشار أشار بكفه كلها واذا تمجّب قلبها واذا تحدث اتصل بها فضرّب براحتة اليمنى بطن ايهامه اليسرى . وفيه أيضا كان سكوته صلى الله عليه وسلم على أربع على الحلم والحذر والتقدير والتفكير . فاما تقديره ففي تسوية النظر والاستماع بين الناس . وأما تفكيره ففي ما سبق ويفنى \* وأما فصاحته صلى الله عليه وسلم فمن تأمل حديثه وسيره وجوامع كلمه وأدعيته وبدييات خطبه ومخاطبته مع وفود العرب على اختلاف لغاتها وجواب كل منهم على نحو

أوفي المرة الثانية لم يزد عليها (متواصل الاحزان) قال ابن قيم الجوزية هذا الحديث لا يثبت وفي إسناده من لا يعرف وكيف يكون متواصل الاحزان وقد صانه الله تعالى عن الحزن في الدنيا واشباهها ونهاه عن الحزن على الكفار وغفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فمن أين يأتيه الحزن بل كان دائم البشر ضحوكا انتهى وأخرج الطبراني في الكبير من حديث أبي أمامة كان من أضحك الناس وأطيبهم نفسا وقال ابن تيمية ليس المراد بالحزن في حديث أبي هالة الألم على فوت مطلوب أو حصول مكروه فان ذلك منهي عنه ولم يكن من حاله وإنما المراد الاهتمام والتمعن لما استقبله من الأمور انتهى (قلت) ما ذكره ابن القيم الجوزية مبتعد اذ ليس من لازم كونه مغفورا له مع ما ذكره أن لا يعتريه الحزن صلى الله عليه وسلم الذي هو من سمات البشر فليس في حديث هند هذا أن حزنه كان للذنوب المنزّه عنها ولا على الكفار بل حزنه صلى الله عليه وسلم لاجل أمته كما هو في الحديث بل لو قيل أن حزنه صلى الله عليه وسلم كان خوفا من ربه جل وعلا لم يناقض كونه مغفورا له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فقد قال والله اني لا خشاكم لله واتقاكم له فاذا حزن وخاف من هو دونه في الحسنة فما ظنك به صلى الله عليه وسلم الحال باعلا الدرجات منها ويلزم على ما قاله ابن قيم الجوزية أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يبكي وبكاؤه صلى الله عليه وسلم حتى كان يسمع لجوفه أزيز كأزيز المرجل مشهور في الأحاديث الصحيحة وان كان البكاء بما كان فرحا الا أن قرينة الحال تقتضي أنه كان خوفا أو شوقا له جل وعلا أما اذا كان فلا بد معه من الحزن ولا ينافي هذا ما جاء في حديث الطبراني الذي ذكرته آنفا لان ذلك كان سيرته مع أصحابه بساطهم وايناسا وعملا بقوله لا تحقرن من المعروف شيئا الحديث (السكت) بفتح الفوقية وسكون الكاف أي السكوت (دمثا) بفتح المهملة وكسر الميم ثم مثله من الدمائه وهي سهولة الخلق (ولا المهيّن) قال الشمني بفتح الميم وضما من الاهانة أي لا يهين أحدا من الناس وبالفتح من المهانة أي الحقارة (اذا أشار أشار بكفه كلها) قال ابن الاثير ما معناه كانت اشارته صلى الله عليه وسلم مختلفة فما كان في ذكر التوحيد والتشهد كان بالمسبحة فقط وما كان في غير ذلك كان بكل الكف فرقا بين الاشارتين (وفيه أيضا) أي في حديث هند بن أبي هالة (والحذر)

لغته ومنزعه بلاغته علم ذلك ضرورة وحقيقة معرفة وكذلك كمل الله له ولجميع الانبياء الجوارح البدنية كما أتم لهم المحاسن المعنوية . من ذلك ما روى أنه صلى الله عليه وسلم كان يرى من خلفه كما يرى من بين يديه وبه فسر قوله تعالى « وتقلبك في الساجدين » . وروي أنه صلى الله عليه وسلم كان يستوي في نظره الضوء والظلمة وأنه كان يرى من الثريا أحد عشر نجما . وكان موسى صلى الله عليه وآله على نبينا وعليه وسلم بعد تجلي الله له ببصر النملة على الصفا في الليلة الظلماء مسيرة عشرة فراسخ . وصارع صلى الله عليه وسلم ركاة وهو أشد أهل وقته فصراعه وصارع أبي ركاة ثلاث مرات كل ذلك يصراعه صلى الله عليه وسلم .

« فصل » في صفة ضحكك رسول الله صلى الله عليه وسلم وبكائه وعلامة رضائه وبسخطه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كثير الضحك وجل ضحكته التبسم . وغايته أن تبدو نواجزه

بفتح المهمل والمعجمة ( كان يستوي في نظره الضوء والظلمة ) أخرجه البيهقي في الدلائل عن ابن عباس وأخرجه ابن أبي عدي عن عائشة ( كان يرى من الثريا إلى آخره ) ذكره عياض في الشفاء بصيغة حكى ( أحد عشر نجما ) قال السهيلي الثريا اثنا عشر نجما وكان صلى الله عليه وسلم يراها كلها جاء ذلك في حديث ثابت من طريق العباس فقول القرطبي أنها لا تزيد على سبعة فيما يذكر من لا يقدح في هذا لأن ذلك بحسب ما يظهر للناس والافن أن أخذ حصرها سبعة ( وكان موسى صلى الله عليه وآله على نبينا وعليه وسلم بعد تجلي الله له إلى آخره ) أسنده عياض في الشفاء عن أبي هريرة ( عشرة فراسخ ) جمع فرسخ قال الجوهري وهو فارسي معرب ومر قدره في القصر ( ركاة ) بضم الراء وتخفيف الكاف قال الشمني أسلم يوم الفتح وتوفي بالمدينة سنة أربعين ( وصارع أباركاة ) كلاهما ذكره عياض في الشفاء وصارع أيضا أبا الاسد بن الجهم ذكره السهيلي ويزيد بن ركاة أو ركاة بن زيد رواه البيهقي هكذا على الشك وأبو داود في مراسيله ( فصل ) في صفة ضحكك وبكائه ( كان كثير الضحك ) وقد ورد التهي عن كثرة والجمع بينهما يؤخذ من حديث أخرجه هناد عن الحسن مرسل الضحك ضحكك ضحكك يحبه الله وضحك يمتقه الله فأما الضحك الذي يحبه الله فالرجل يتكلم بالكلمة الحق والباطل ليضحك أو يضحك بهوي بها في جهنم سبعين خريفا ( قلت ) الحاصل أن التهي عن كثرة الضحك محله إذا كان فيه قهقهة أو صوت فاحش أو استهزاء بمسلم أو ترتب عليه ذم أو استغراق مشعر بشدة الغفلة عن الله عز وجل والامن من مكروه أو كان في المسجد فقد ورد في حديث ضعيف أن الضحك فيه ظلمة في القبر أخرجه الديلمي في مسند الفردوس عن أنس وفي بعض هذه يحرم كما لا يخفى وما عدا ذلك من الضحك فتارة يكون سنة وهي ما إذا ترتب عليه إيناس صاحب ونحوه أو تطيب لقلبه كان حدث بحديث مباح يقتضي التعجب فينبغي استدعاء الضحك تطيبا له ونارة يكون مباحا وهو ما ليس في حيز الاول ولا في حيز الثاني وهذا كله محله إذا استدعاه أما إذا غلبه الضحك فلا محذور إذ الله عز وجل أضحك وأبكى و ( جل ) ضحكك بضم الجيم أي معظمه

قالت عائشة ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم مستجمعا ضاحكا حتى أرى منه لهواته  
 إنما كان يتبسم وسبق من حديث ابن أبي هالة أنه كان يفتقر على مثل سنا البرق أو مثل حب  
 الغمام وهو البرد وكان يرى كالنور يخرج من بين ثنياه \* وأما بكاءه صلى الله عليه وسلم فثبت عن عبد  
 الله بن الشخير قال آتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلي ولجوفه أزيز كأزيز المرجل من البكاء  
 وعن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأ على فقلت يا رسول الله  
 اقرأ عليك وعليك أنزل قال إني أحب أن أسمعه من غيري فقرأت سورة النساء حتى بلغت  
 « وجئنا بك على هؤلاء شهيدا » قال حسبك الآن فالتفت فرأيت عينيه تهلان صلى الله  
 عليه وسلم . وفي حديث الاستسقاء صلى الله عليه وسلم سجد فجعل ينفخ ويبكي ويقول رب  
 ألم تعدني أن لا تمذهبهم وأنا فيهم ألم تعدني أن لا تمذهبهم وهم يستغفرون ونحن نستغفرك  
 وثبت أنه صلى الله عليه وسلم بكى عند ما رفع إليه ابنه إبراهيم وهو يحجود بنفسه وعند موت  
 ابن بنته وعند تقبيله لعثمان بن مظعون وهو ميت وعند نعي الصحابة أهل غزوة مؤتة وكله  
 من غير صوت . وروي أنه لما أصيب زيد بن حارثة انطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 إلى منزله فلما رأته ابنته أجهشت في وجهه فانتحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له  
 بعض أصحابه ما هذا يا رسول الله فقال هذا شوق الحبيب إلى حبيبه \* وأما علامة رضاه  
 صلى الله عليه وسلم فكان إذا سر استنار وجهه كأنه قطعة قمر وتبرق أسارير وجهه سرورا \*  
 وأما علامة سخطه ففي حديث وصف ابن أبي هالة أنه صلى الله عليه وسلم كان بين حاجبيه عرق  
 يدره الغضب وأنه كان إذا غضب أعرض وأشاح بوجهه وإذا فرح غض طرفه . وأنه كان

( مستجمعا ) أى مستغرقا في الضحك ( لهواته ) جمع لواة بفتح اللام وتخفيف الهاء وهي النخمة المعلقة في أقصى  
 الخنك ( ابن الشخير ) بكسر الشين والحاء المشددة المعجنتين صحابي نزل البصرة ( أزيز ) بتكرير الزاي على وزن  
 عظيم أى صوت من البكاء وقيل هو أن يحبس صوته فيغلي البكاء كغليان ( المرجل ) بكسر الميم وسكون الراء  
 وفتح الجيم هو القدر ( وعن عبد الله بن مسعود ) أخرجه عنه البخاري وغيره ( اقرأ عليك ) بعد الهمة  
 للاستفهام وهو استفهام تعجب ( إني أحب أن أسمعه من غيري ) أى لقوة المستمع على التدبر أكثر من القاري  
 ونفسه أحلى وأبسط للتدبر من القاري لا اشتغاله بالقراءة وأحكامها قاله ابن بطال ( فانتحب ) بالمهملة أى سمع له  
 صوت ( وكان إذا سر استنار وجهه حتى كأنه قطعة قمر ) أخرجه الشيخان عن كعب بن مالك في حديث  
 الثلاثة ( وتبرق أسارير وجهه ) كما في حديث عائشة يوم دخل عليها بعد أن سمع المدلجى وهو يقول في زيد  
 وابنه أسامة لا إله الا الله ان هذه الاقدام بعضها من بعض والاسارير بالمهملة خطوط الوجه ( وأشاح ) بإعجام



تغافل عما لا يشتهى ولا يؤيس منه . وفي غيره انه كان صلى الله عليه وسلم اذا غضب احمر وجهه حتى كأنه الصرف وربما خسف لونه واسود ويكثر عند غضبه من مس لحيته . وعن علي كرم الله وجهه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا رأى ما يكره قال الحمد لله على كل حال واذا رأى ما يسره قال الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات .

(فصل) في صفة لباسه صلى الله عليه وسلم . الازار والقميص والرداء والعمامة والخاتم والنعل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استجد ثوبا لبسه يوم الجمعة ثم يسميه باسمه عمامة أو قميصاً أو رداء ثم يقول اللهم لك الحمد كما كسوتنيه أسألك خيره وخير ما صنع له وأعوذ بك من شره وشر ما صنع له وكان اذا اتزر يضع صنفه أزاره على فخذه اليسرى وكان أزاره الى نصف ساقه . قال حذيفة بن اليمان أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بعضلة ساق أو ساقه فقال هذا موضع الازار فان أبيت فاسفل فان أبيت فلا حق للازار في الكعبين .

الشين واهمال الحاء والمشح من شحي وجهه عن الشيء قاله الخليل بن أحمد وقال الا كثرون المشح الحذر الجاد في الامر وقيل المقبل وقيل الهارب وقيل المقبل اليك المانع لما وراء ظهره وامامنا فالمراد به الاول الذي قاله الخليل بقرينة قوله أعرض (لا يشتهى) مبنى للفاعل (ولا يؤيس) بضم أوله وسكون الهمزة وكسر التحتية أي لا يبعد بعد أكليا بحيث يئأس منه من تكلم بالكلمة التي لا يشتهى ولا يمكنه مراجعتها بل يبقى قريباً منه (كانه الصرف) بكسر المهملة وسكون الراء ثم فاء صنف أحمر يصبغ به الجلود ويسمى الدم أيضاً صرفاً (نفسف) أي تغير (ويكثر من مس لحيته) كمادة المتفكر وللشرازي من حديث أبي هريرة كان اذا اغتم أخذ لحيته ينظر فيها وكان اذا غضب احمرت وجنتاه كما أخرجه الطبراني عن ابن مسعود وعن أم سلمة وكان اذا غضب وهو قائم جلس واذا غضب وهو جالس اضجع فيذهب غضبه كما أخرجه ابن أبي الدنيا في ذم الغضب عن أبي هريرة وكان اذا غضب لم يجترئ عليه أحد الا على كما أخرجه أبو نعيم في الحلية والحاكم عن أم سلمة (وعن علي) وعائشة كما أخرجه ابن ماجه (على كل حال) أي وان كان حالاً مكرهاً (الذي بنعمته تم الصالحات) أي وما رأيت الآن من جملة نعمه فهذا وجه المناسبة للفرق بين الحمد على ما يكرهه والحمد على ما يسره .

(فصل) في صفة لباسه (القميص) بالنصب وكذا ما بعده (كان اذا استجد ثوبا الى آخره) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي والحاكم في المستدرک وابن حبان في صحيحه عن أبي سعيد الخدري وقال الترمذي حديث حسن وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم الا (يوم الجمعة) فن رواية الخطيب عن أنس (كما كسوتنيه) لفظهم أنت كسوتنيه (صنفه) بفتح المهملة وكسر النون (بعضلة) بفتح المهملة والمعجمة وهي في الاصل كل لحم مكنتزة (أو ساقه)

وكان قميصه فوق السكبين مطاق الازرار وكمه الى الرسغ وكان يتقنع بردائه وربما خالف بين طرفيه على عاتقه الايسر وكان اذا اتم يدبر كور العمامة على رأسه ويعرشها من ورائه ويرخي لها ذؤابة بين كتفيه . وكان يتختم في يمينه ويقول اليعنى أحق بالزينة من الشمال وكان يجعل فص الخاتم في باطن كفه وربما تختم في شماله . وكان يبدأ في لبس نعليه وخفيه باليمين وفي الخلع باليسار ونهى عن المشى في نعل واحدة أو خف واحدة وان يتعمل الرجل قائماً . «فصل» وأمر صلى الله عليه وسلم باحفاء الشارب وأعفاء اللحا فكان يحجز شاربہ ويقلم

شك من الراوي (وكان قميصه فوق السكبين) وكان كمه مع الاصابع أخرجه الحاكم عن ابن عباس (وكمه الى الرسغ) أخرجه أبو داود والترمذي عن أسماء بنت يزيد (وربما خالف بين طرفيه) وهو الاضطباع (كان يدبر كور العمامة على رأسه الى آخره) أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب عن ابن عمر وكور العمامة بضم الكاف وسكون الواو ثم راء (ذؤابة) بضم الميمجمة وفتح الهمزة المخففة أى عذبة قال السيوطى وأقل ما ورد في قدرها أربع أصابع وأكثر ما ورد ذراع وبينهما شبر (كان يتختم في يمينه) قد سبق الكلام على ذلك في ذكر ملبوساته (نهى عن المشى في نعل واحدة) لما فيه من المثلة وخرم المروءة (وأن يتعمل الرجل قائماً) لانه يخاف عليه السقوط لا تقابل النعل ونحو ذلك .

(فصل) في ذكر بعض خصال الفطرة : (وأمر باحفاء الشوارب الى آخره) فقال احفوا الشوارب واعفوا اللحا أخرجه مسلم والترمذي والنسائي عن ابن عمر وأخرجه ابن أبي عدي عن أبي هريرة وأخرجه الطحاوي عن أنس وزاد ولا تشبهوا باليهود وأخرجه ابن أبي عدي والبيهقي في الشعب عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وزاد وانتفوا الشعر الذى في الاناف واحفوا الشوارب بكسر الهمزة وسكون المهملة ثم فاء هو استئصال أخذ شعرها يقال أحفا وحفا شاربہ اذا استأصل أخذ شعره رباعى وثلاثى والفعل على الاولى بقطع الهمزة وعلى الثانى بوصلها وليس المراد هنا استئصال الشارب من أصله بل المراد إحفاء ما طال على الشفتين قال النووى المختار أنه يقص جانبيه وطرف الشفة انتهى وأخذ المزني بظاهر الحديث فكان يستأصل شاربہ (وإعفاء اللحا) بكسر الهمزة وسكون المهملة وفتح الفاء ثم مد وهو ثلاثى ورباعى كالأعفاء يقال منه أعفيته وعفوته والمراد به توفير اللحية خلاف عادة الفرس من قصها ولمسلم في رواية وأوفوا اللحا وهو بمعنى اعفوا وفي اخري وارخوا بالمعجمة من الارخاء ولابن ماهان بالجيم بمعناه أيضاً من الارحاء وهو التأخير وأصله ارجئوا بالهمز فحذف تخفيفاً وحاصل الحديث النهى عن توفير الشوارب وقص اللحا لان فيه تشبهاً باليهود نعم لا بأس بقص ما زاد من اللحية على قبضة فقد كان ابن عمر يفعلہ وأخرج الترمذي عن ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم كان يأخذ من لحيته من طولها وعرضها وهو محمول على ذلك (كان يحجز شاربہ الى آخره) أخرجه البيهقي في الشعب عن أبي هريرة الا ذكر خلق العانة

أظفاره ويحلق عانته ويتحري لذلك يوم الجمعة ووقت لهم في ذلك أن لا يتركوا أكثر من أربعين يوما فكان إذا احتجم أو أخذ من شعره أو من ظفره بعث به الى البقيع فدفنه .

«فصل» ولم يحلق صلى الله عليه وسلم رأسه الا لحج أو عمرة ووفر في سائر أحواله فالخلق وان كان مباحا على الجملة فالتوفير أفضل منه ولم يكن عادتهم في زمن النبي صلى الله عليه وسلم الحلق الا للأطفال وصح عن النبي صلى الله عليه وسلم في وصف الخوارج انه قال سيماهم التحليق وقد صار الغالب على القضاة والفقهاء والاعيان في هذه الاعصار في كثير من الامصار الحلق وهو خارج عن نمط التسنن وأما ما اعتاد الناس أخذه من جانب الوجه وهو الذي يسمى التحذيف ومهم من يديره على الرأس كله فهو عادة سيئة وبدعة قبيحة ان لم يكن حراما كان مكروها فقد صحح العلماء ان موضع التحذيف من الرأس وصح ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن القزع وانه رأى صبيا قد حلق بعض شعره وترك بعضه فقال احلقوه كله أو اتركوه كله وقد قال النووي في رياض الصالحين

والجز بالحجم والزأى القص وكذا التقليم ( ووقت لهم في ذلك أن لا يتركوا أكثر من أربعين يوما ) أخرجه مسلم بلفظ وقت لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال النووي أن لا يترك تركا يتجاوز به أربعين ليلة لانه وقت لهم الترك أربعين .

«فصل» في بيان انه صلى الله عليه وسلم كان عادة توفير الشعر ( ووفر ) بتشديد الفاء أي ترك الشعر وافرأ ( فالتوفير أفضل منه ) أي من الحلق ومحل ذلك اذا علم انه يقوم باكرام الشعر بالدهن والطيب وغيرها والا كان الحلق أفضل ( عادتهم ) بالرفع اسم كان ( الحلق ) بالمتصّب خيرها ويجوز عكسه ( وصح عن النبي صلى الله عليه وسلم ) في صحيح مسلم وغيره ( في وصف الخوارج لانه قال سيماهم ) أي علامتهم ( التحليق ) ولفظ مسلم التحلق أي حلق الرأس قال النووي استدل به بعض الناس على كراهة حلق الرأس ولادلالة فيه لانه ذكر علامة والعلامة قد تكون بمباح ( الغالب ) بالرفع اسم صار ( الحلق ) بالنصب خبرها ويجوز عكسه ( عن نمط ) أي نوع ( التسنن ) أي الاقتداء بسننه صلى الله عليه وسلم ( التحذيف ) باهال الحاء واعجاب الذال أي اشتقاقه من الحذف وهو الازالة ( سيئة ) بالتحية فلهمز ( فقد صحح العلماء ) أي جمهورهم والافقد صحح الرافعي في المحرر انه من الوجه ( نهى عن القزع ) كما أخرجه الشيخان وأبو داود عن ابن عمر زاد أبو داود وهو أن يحلق الصبي ويترك له ذؤابة وهو بفتح القاف والزأى ثم مهمة وعلة النهي ما فيه من تشويه الخلقة أولانه زى أهل الشر والشطارة أوزي اليهود وقد قال هذا في رواية لابي داود ( احلقوه كله أو تركوه كله ) أخرجه أبو داود والنسائي عن ابن عمر .

باب النهي عن القزع وهو حلق بعض الرأس دون بعض ففسره بذلك وأما ما أفتى به الشيخ برهان الدين العلوي بأنه لا بأس به للمتزوج وكأنه أدخله في باب تحسن الرجل لزوجته وجوز له هذا المعنى فلا يتابع على ذلك ولا دليل له فإن النساء هن اللاتي محل التحسن والتطرية للحسن وأيسر لمن في ذلك ما لا يباح للرجال وقد نهين عن الزيادة في شعورهن أو أخذ شيء منها لا جتلاب الحسن . وصح في الصحاح أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لمن الله الوصلة والمستوصلة وأنه لمن الواشحات والمستوشحات والناصحات والمتنمصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله فإذا تقرر عندك ذلك فهمت أن الأجزاء الخلقية لا يقدم على تغيير شيء منها بمثل هذا الخيال الفاسد مع أنه قد قام الدليل على المنع من حلق البعض وترك البعض وقد قال صلى الله عليه وسلم من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد ونهى عن نتف الشيب

(وهو حلق بعض الرأس دون بعض) ومنهم من قال هو حلق مواضع متفرقة منه والصحيح الأول وهو تفسير نافع مولى ابن عمر راوي الحديث قال النووي وهو غير مخالف للظاهر موجب العمل به (والتطرية) بفتح الفوقية وسكون المهملة وكسر الراء ثم تحتية مخففة هي التحسين (وصح في) الأحاديث (الصحاح) في مسند أحمد والصحاحين وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابن عمر (لن الله) أي أبعد عن رحمة إبعاده ليس بكلى (الواصله) هي التي تصل شعر المرأة بشعر آخر (والمستوصلة) هي التي تطلب من يفعل بها ذلك وفي الحديث تحريم وصل شعر المرأة مطلقاً ومحله في الحلية أو من وصلت بشعر آدمي ولو زوجها أو شعر نجس أو كان بغير إذن حليها (وأنه لن الواشحات إلى آخره) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابن مسعود والواشمة بالمعجمة هي التي تفعل الوشم وهو غرز نحوابة في بدن المرأة حتى يسيل الدم ثم تحشو ذلك الموضع بكحل أو نورة فيخضر (والمستوشمة) هي التي تطلب فعل ذلك بها والوشم حرام على كل من الفاعلة والمفعول بها باختيارها والطالبة لذلك قال أصحابنا ويصير هذا الموضع نجساً فيجب إزالته على تفصيل مشهور (والناصحات) بالنون والمهملة التي تزيل الشعر من الوجه (والمتمصات) بتقديم الفوقية على النون على المشهور ورواه بعضهم بالعكس وهي التي تطالب فعل ذلك بها قال النووي وهذا الفعل حرام إلا إذا ثبت للمرأة حلية أو شارب فلا يحرم إزالتها بل يستحب عندنا وقال ابن جرير يحرم مطلقاً حتى في الحية ونحوها وعندنا أن النهي خاص بالحواجب وما في أطراف الوجه (والمفلجات) بالفاء والجيم هي التي تبرد ما بين أسنانها الثنايا والرباعيات ويسمى ذلك وشراً بالمعجمة والراء ومنه لن الواشمة والمستوشمة (لحسن) خرج بذلك ما إذا فعلته كعلاج أو عيب في السن فلا بأس به (من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد) أخرجه مسلم عن عائشة وهي قوله فهو رد أي مردود على فاعله غير مقبول منه وهو مصدر وموضع المفعول على حد الدرهم ضرب فلان (ونهى عن نتف الشيب)

وتغييره بالسواد تطرية للحسن وإيهاما للشباب وأمر بتغييره بالصفرة والحمرة فانهما وان غيرا لونه فقد أفهما ان ثم شيئا .

« فصل » وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا عطس وضع يده أو ثوبه على فيه وخفض أوعض بها صوته وحمد وقال اذا تشاب أحدكم فليمسك يده على فيه فان الشيطان يدخل وقال ان الله يحب العطاس ويكره التثاؤب فاذا عطس أحدكم وحمد الله تعالى

أخرجه الترمذي والنسائي عن ابن عمر وعلة النهي ما أخرجه البيهقي في الشعب عن ابن عمر والشيب نور المؤمن لا يشيب رجل شيبة في الاسلام الا كان له بكل شيبة حسنة ورفع بها درجة ولابن عساكر من حديث أنس الشيب نور من خلع الشيب فقد خلع نور الاسلام ( و ) نهى أيضا عن ( تغييره بالسواد ) وقال من خضب بالسواد سود الله وجهه يوم القيامة أخرجه الطبراني في الكبير عن أبي الدرداء والحضاب بالسواد حرام على الصحيح الا للجاهدين ( وأمر بتغييره بالصفرة والحمرة ) أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة ان اليهود والنصارى لا يصبغون نخافوهم واخرج ابن أبي عدي عن ابن عباس بسند ضعيف اخضبوا لحاكم فان الملائكة تستبشر بخضاب المؤمن واخرج ابن عساكر عن وائلة عليكم الخناء فانه ينور رؤوسكم ويظهر قلوبكم ويزيد في الجماع وهو شاهد في القبر قال عياض اختلف السلف من الصحابة والتابعين في الخضاب فقال بعضهم ترك الخضاب أفضل ورووا فيه حديثا مرفوعا في النهي عن تغيير الشيب وروى هذا عن عمر وعلى وأبي وأخرين وقال آخرون الخضاب أفضل وخضب جماعة من الصحابة وقال الطبري الاحاديث بالخضاب وانتهى عنه كلها صحيحة وليس فيها تناقض ولا نسخ ولا منسوخ بل الأمر بالتغيير لمن شابه كشيء أبي قحافة والد أبي بكر والنهي لمن شمس فقط قالوا اختلاف فعل السلف في الامرين بحسب اختلاف أحوالهم ولهذا لم ينكر بعضهم على بعض اتهمى كلام الطبري وقال غيره هو على حالين فمن كان في موضع عادة أهله الصبغ أو الترك فمخروجه عن العادة شهرة مكروه والثاني انه يختلف باختلاف نظافة الشيب فمن كان شبيه نقيًا حسنًا فترك الخضب في حقه أولى ومن كان مستبشعا فالصبغ أولى انتهى وقال النووي الاصح الا وفق للسنة وهو مذهبنا استجاب خضاب الشيب للرجل والمرأة بحمرة أو صفرة .

( فصل ) في كيفية عطاسه ( وكان اذا عطس الى آخره ) أخرجه أبو داود والحاكم والنسائي عن أبي هريرة وأخرج الحاكم والبيهقي عنه اذا عطس أحدكم فليضع يده على وجهه وليخفض صوته ( و ) اذا تشاب أحدكم الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود عن أبي سعيد ( فان الشيطان يدخل ) هو على ضرب المثل لكون التثاؤب مبنى على الكسل والتثاقل عن الطاعات وذلك من تبيط الشيطان وهو معنى قوله والتثاؤب من الشيطان ( وحمد الله ) ولو بنحو الحمد لله ويندب زيادة رب العالمين قالت الملائكة

كان حقا على كل مسلم سماعه أن يقول يرحمك الله وأما التثاؤب فأنما هو من الشيطان فإذا تشاءب أحدكم فليرده ما استطاع فإن أحدكم إذا تشاءب ضحك منه الشيطان رواه البخاري وفي رواية فيه فليقل يعني العاطس لمن شتمته يهديكم الله ويصلح بالكم. وكان صلى الله عليه وسلم يتوكأ على العصا وقال التوكؤ عليها من أخلاق الأنبياء وربما اتكأ على غيره لضرورة ولا ينفك من عصا يحملها معه فربما حمل عسيبا أو عرجونا أو عنزة أو محجنا. وكان صلى الله عليه وسلم يحب الفأل ويكره الطيرة

رحمك الله والبخاري في الأدب عن علي موقوفا عليه من قال عند كل عطسة سمعها الحمد لله رب العالمين على كل حال كان لم يجد. وجع الضرس ولا الاذن أبدا قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري هذا موقوف رجاله ثقات ومثله لا يقال من قبل الرأي فله حكم المرفوع (كان حقا) أي مستحبا متأكدا (التثاؤب من الشيطان) أي من وسوسته وكيد ومكره ليثبت عن الطاعات ويكسل عنها (رواه البخاري) وأبو داود والترمذي عن أبي هريرة وأسلم فإن أحدكم إذا قال هاضحك منه الشيطان ولترمذي وابن سني عن أبي هريرة وإذا قال آه آه فإن الشيطان يضحك من جوفه ولترمذي عن دينار العطاس والنعاس والتثاؤب في الصلاة والحض والتقي والاعراف من الشيطان (من شتمته) بأعجام الشين وإهالها فعلى الأول أصله الدعاء بحفظ الشوامت وهي التي بها قوام الشيء وذلك لأن العاطس ينحل كل عضو في رأسه وما يتصل به من العنق فإذا قيل له يرحمك الله كان معناه يعطيك رحمة يرجع بها كل عضو إلى حاله قبل العطاس وعلى الثاني أصله الدعاء بأن يرجع كل عضو إلى سمته الذي كان عليه (يهديكم الله ويصلح بالكم) أو يرحمنا الله وإياكم أو يفر الله لنا ولكم كما كان يقول ابن عمر أخرجه مالك عن نافع عنه (أو عنزة) بالمهمله فالتون فالزاي مفتوحات وهي عصا أقصر من الرمح لها سنان وقيل هي الحربة القصيرة (كان يحب الفأل) كما في الصحيحين والمستدرک عن عائشة وفي سنن ابن ماجه عن أبي هريرة والفأل بالهمز ويجوز تركه وجمعه فؤول كفلس وفلوس ويقال منه تقال بالمدح التخفيف ويقال بالتشديد قال النووي والتشديد الاصل والاول مخفف منه مقولوب عنه قال وقال العلماء يكون الفأل فيما يسر وفيما يسؤ والغالب في السرور فقد قال صلى الله عليه وسلم حين قالوا ما الفأل قال الكلمة الطيبة الصالحة يسميها أحدكم وإنما أحبه لمسا فيه من تأميل الفوائد من الله عز وجل وفضله فهو على خير في الحال وإن غلط في جهة الرجاء فالرجاء له خير فقد جاء في الحديث انتظار الفرج بالصبر عبادة أخرجه ابن أبي عمري والخطيب عن أنس وأخرجه القضاعي عن ابن عمر وعن ابن عباس وأخرجه ابن عساكر عن علي قال النووي ومن أمثلة التثاؤل أن يكون له مريض فيسمع من يقول يا سلم أو يكون طالب حاجة فيسمع من يقول يا واجد (ويكره الطيرة) بالمهمله فالتحذية بوزن الغيبة على الصحيح المشهور. وحكي عياض عن ابن الأثير سكنوا الياء وهو مصدر يطير طيرة ولم يجيء له نظير الاخير خيرة والطيرة التثاؤم. وأصله كل مكروه وكانوا بتطيرون بالسوانح والبوارح فينفرون الظباء

ويقول مامنا الا من يجحد في نفسه ولكن الله يذهب بالتوكل وكان اذا جاءه ما يجب قال الحمد لله رب العالمين واذا جاءه ما يكره قال الحمد لله على كل حال . وكان صلى الله عليه وسلم يمثل بالشعر ويستنشده من غيره ويستزيده . وكان اذا أهمه أمر رفع رأسه الى السماء فقال سبحان الله العظيم واذا اجتهد في الدعاء قال يا حي يا قيوم واذا استصعب عليه أمر . قال اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الحزن اذا شئت سهلا . وقال ما يمنع احدكم اذا عسر عليه امر معيشته ان يقول اذا خرج من بيته بسم الله على نفسي ومالى ودينى اللهم رضى بقضائك وبارك لى فيما قدرت لى حتى لا احب تعجيل ما اخرت ولا تأخير

والطيور فان أخذت ذات اليمين تبركوا به او ذات الشمال تشاءوا وتركوا ما أرادوه من نحو سفر قنفذ الشارع ذلك وابطله ونهى عنه وأخبر انه ليس بى بل جاء فى الحديث الطيرة شرك أخرجه أحمد والبخاري فى الادب وأبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه والحاكم عن ابن مسعود قال النوى أى اعتقادها تنفع وتضر اذا عملوا بمقتضاها معتقدين تأثيرها فهو شرك انتهى قال العلماء ولا تكون الطيرة الا فيما يسوء وقد يستعمل مجازا فى السرور وانما كرهت لما فيها من سوء الظن وتوقع البلاء ففيها قطع الرجاء والامل من الله تعالى (الامن يجحد فى نفسه) قال ذلك على سبيل هضم النفس والتواضع والافق حل بادن من محل من التوكل لا يجحد فكيف بمن حل ذروته وفي قوله (ولكن الله يذهب بالتوكل) أى لان من قام فى مقام التوكل والتفويض لم يزل لا يلتفت لشيء سواه (كان يمثل بالشعر) كقوله \* ويأتيك بالاخبار من لم زود \* أخرجه الطبراني عن ابن عباس وأخرجه الترمذى عن عائشة وابن سعد فى الطبقات عن الحسن مرسلا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمثل بهذا البيت \* كفا بالاسلام والشيب للمرء ناهيا \* (ويستنشده من غيره) كقوله لعامر بن الاكوع فى طريق خير اسمعنا من هنياتك أخرجه الشيخان وغيرهما عن سلمة (وبستريده) أخرجه مسلم عن عمرو بن الشريد قال ردت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فقال هل معك من شعر أمية بن أبي الصلت شئ قلت نعم قال هيه فانشدته بيتا فقال هيه حتى انشدته مائة بيت قال أن كان ليسلم (كان اذا دهمه أمر رفع رأسه الى السماء) لما قيل انها قبلة الدعاء (فقال سبحان الله العظيم) وللعاكم من حديث ابن مسعود يا حي يا قيوم برحمتك استغيث وأخرجه الترمذى من حديث أنس وأخرجه النسائى من حديث ربيعة بن عامر (واذا اجتهد فى الدعاء قال يا حي يا قيوم) أخرجه النسائى والحاكم فى المستدرک عن على قال الحاكم صحيح الاسناد ليس فى اسناده مذکور يخرج (واذا استصعب عليه أمر الى آخره) أخرجه ابن حبان فى صحيحه عن أنس (الحزن) بفتح المهملة وسكون الزاي تقيض السهل (لا أحب)

ما عجبت . وكان صلى الله عليه وسلم يعوذ الحسن والحسين اعوذ كما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة ويقول لهما ان اباكما يعني ابراهيم كان يعوذ بهما اسماعيل واسحاق صلى الله عليه وسلم وعليهم اجمعين . وكان صلى الله عليه وسلم اذا خاف ان يصيب شيئاً بعينه قال اللهم بارك فيه ولا تضره وقال ما انعم الله على عبد نعمة في اهل ومال وولد فقال ما شاء الله لا قوة الا بالله فيرى فيها آفة دون الموت . وقال اذا رأى احداًكم ما يعجبه في نفسه أو ماله فليبرك عليه فان العين حق

بالنصب والضم ( يعوذ ) بضم أوله وفتح المهملة وكسر الواو المشددة وبفتح أوله وضم العين وتخفيف الواو ( اعوذ كما بكلمات الله ) فيه دليل على ان القرآن وجميع كلمات الله ليست مخلوقة والا لما عوذها بمخلوق كما استدل به أحمد وغيره والمراد بكلمات الله كلامه مطلقاً وقيل أقضيته وقيل مواعيده ( التامة ) هي الكاملة أو النافعة أو الشافية أو المباركة أو الماضية التي تمنى وتستمر ولا يرد لها شيء ولا يدخلها نقص ولا عيب أقوال ( وهامة ) بالتشديد وجمعها هوام وهي ذوات السموم ( عين لامة ) أى دامو آفة تلم بالانسان من جنون ونحوه قال أبو عبيد هي من الممت الما ما يعنى انها تأتي وقتاً بعد وقت قاله ابن الانباري قال والاصل لامة وانما قال لامة لمواجهة هامة ( وقال ما انعم الله على عبد الى آخره ) أخرجه أبو يعلى والبيهقي في الشعب عن أنس ( دون الموت ) يحتدل أن يكون دون بمعنى الا ويحتمل أنها بمعنى فعل ( اذا رأى احداًكم ما يعجبه الى آخره ) أخرجه أبو يعلى والطبراني في الكبير والحاكم عن عامر بن ربيعة ( العين حق ) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود وابن ماجه عن أبي هريرة زاد أحمد والطبراني والحاكم من حديث ابن عباس تستنزل الخالق وزاد أحمد ومسلم عنه لو كان شيء سابق القدر لسبقته العين واذا استفسلتم فاعسلوا وزاد السكجى في سننه عن أبي هريرة يحضرها الشيطان وحسد ابن آدم ولان أبي عدي وأبي نعيم في الحلية عن جابر العين تدخل الرجل القبر والجل القدر وأخرجه ابن أبي عدي أيضاً عن أبي ذر قال المازري أخذ جماهير العلماء بظاهر هذا الحديث وأنكره طوائف من المبتدعة والدليل على فساد قولهم ان كل معنى ليس مخالفاً في نفسه ولا يؤدي الى قلب حقيقة ولا افساد دليل فانه من مجوزات العقول فاذا أخبر الشرع بوقوعه وجب اعتقاده ولا يجوز تكذيبه قال ومذهب أهل السنة ان العين تفسد وتهلك ضد نظر العائن بفعل الله تعالى أجرى الله العادة أن يخلق الضرر عند مقابلة هذا الشخص لشخص آخر وقوله وانما اعتسلتم فاعسلوا قال المازري كيفيته عند العلماء ان يؤتى بقدح ماء ولا يوضع في الارض فيأخذ الطمق منه غرقة فيتمضمض بها ثم يمججها في القدح ثم يأخذ منه ما يفسل به وجهه ثم يأخذ بشماله ما يفسل به كفه اليمنى ثم يمينه ما يفسل به مرفقه اليسرى ولا يفسل ما بين المرققين والكفين ثم يفسل قدمه اليمنى ثم اليسرى ثم ركبته اليمنى ثم اليسرى على الصفة المتقدمة وكل ذلك في القدح ثم داخل ازاره وهو المتدلى الذي يلي الايمن واذا استكمل هذا صبه من خلفه على رأسه وهذا المعنى لا يمكن تعليله ومعرفة وجهه وليس في قوة العقل الاطلاع على أسرار جميع المعلومات فلا يدفع هذا بان لا يعقل معناه قال وهو أسرو وجوب بحجر



وكان صلى الله عليه وسلم يؤتى بالصبيان حين يولدون فيحضنهم بريقه مع التمر ويدعو لهم ويسمهم وأمر بتسمية المولود يوم سابعه ووضع الأذى عنه والعق قال العلماء السنة لمن أراد العق أن يؤخر التسمية ولغيره تقديمها جمعا بين الأحاديث وذكر أنه صلى الله عليه وسلم عق عن نفسه بعد النبوة.

« فصل » في مزاحه صلى الله عليه وسلم قال العلماء المزاح فيه مباح ومذموم والمذموم ما دؤم عليه وكان فيه إفراط في الضحك وإن كثرت تقسي القلب وتورث الغفلة وتسقط المهابة والوقار واليه الإشارة بقوله صلى الله عليه وسلم لا تمار أخاك ولا تمازحه ولا تعده موعداً فتخلفه وأما المباح فهو ما كان على النذور لتطيب نفس وإيناس ويلحق بالطاعات

عليه العائن على الصحيح قال ولا يبعد الخلاف فيه إذا خشي على المعين الهلاك وكان وصف العائن مما حرت العادة بالبر منه أو كان الشرع أخبر به خبراً عاماً ولم يمكن زوال الهلاك إلا به فإنه يصير من باب من تعين عليه أحياء نفس مشرفة على الهلاك وقد تقرر أنه يحبر على بذل الطعام للمضطر فهذا أولى (فائدة) نقل عياض عن بعض العلماء أنه إذا عرف أحد بالاصابة بالعين يجتنب ويحترز منه وينبغي للامام منعه من مداخلة الناس ويأمره بلزوم بيته فإن كان فقيراً رزقه ما يكفيه ويكف إذاه عن الناس فصرره أشد من ضرر أكل الثوم والبصل الذي منعه النبي صلى الله عليه وسلم دخول المسجد لئلا يؤذى المسلمين ومن ضرر المجذوم الذي منعه عمر والخلفاء بعده الاختلاط بالناس (وكان يؤتى بالصبيان حين يولدون فيحضنهم) كما في قصة أبي طلحة ومجيء أنس به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في الصحيحين وغيرهما (وأمر بتسمية المولود إلى آخره) أخرجه الترمذي عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده (قال العلماء السنة لمن أراد العق أن يؤخر التسمية) إلى السابع (ولغيره تقديمها) يوم الولادة (جمعا بين الأحاديث) التي فيها أن التسمية تكون يوم الولادة لحديث أنس في الصحيحين ذهبت بعد الله بن أبي طلحة حين ولد إلى النبي صلى الله عليه وسلم الحديث وفيه أنه صلى الله عليه وسلم حنكه بتمر وسماه عبدالله والتي فيها أن التسمية يوم السابع كحديث الترمذي المار آنفاً وأول من جمع بهذا البخاري رحمه الله قال الحافظ ابن حجر أنه لطيف لم أره لغيره (عق عن نفسه بعد النبوة) أخرجه البيهقي وهو حديث باطل قاله النووي في المجموع (فصل) في مزاحه (المهابة) (والوقار) مترادفان (لا تمار أخاك ولا تمازحه إلى آخره) أخرجه الترمذي عن ابن عباس وأخرج أبو نعيم في الحلية بسند ضعيف عن معاذ إذا أحببت أحداً فلا تماره ولا تشاره ولا تسأل عنه أحداً فعسى أن يتوافتى له عدواً فيخبرك بما ليس فيه فيفرق ما بينك وبينه (فتخلفه بالنصب

ومكارم الأخلاق بحسب المقاصد وكذلك كان مزاحه صلى الله عليه وسلم . وروينا في كتاب الترمذي عن أبي هريرة قال قالوا يارسول الله صلى الله عليه وسلم انك تداعبنا قال اني لا أقول الا حقا فن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم لأخي أنس وكان له نغير يلعب به فمات فخن عليه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول له يا أبا عمير ما فعل النغير وكان يقول لأنس يا ذا الأذنين . وآناه رجل يستحمه فقال اني حاملك على ولد الناقة فقال يارسول الله وما أصنع بولد الناقة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهل تلد الابل الا النوق وجاءته امرأة فقالت يارسول الله ان زوجي مريض وهو يدعوك فقال لعل زوجك الذي في عينيه بياض فأخبرت زوجها فقال ويحك وهل أحد الا وفي عينيه بياض . وجاءته امرأة أخرى فقالت يارسول الله ادع الله أن يدخلني الجنة فقال يا أم فلان لا يدخل الجنة عجوز فولت المرأة وهي تبكي فقال صلى الله عليه وسلم اخبروها انها لا تدخل الجنة وهي عجوز ان الله تعالى يقول انا انشأناهن انشاء فجعلناهن اباكارا عربا اترابا قالت عائشة سابعته صلى الله عليه وسلم أولا فسبعته فلما كثر لحمي سابعته فسبعني فضرب كتفي وقال هذه بتلك . وكان رجل من أهل البادية اسمه زاهر بن حزام وكان قظيرا جدا وكان يهدي للنبي صلى الله عليه وسلم من طرف البادية فيجزيه بمثلها من الحاضرة فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان زاهرا باديتنا ونحن حاضروه وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحبه ويداعبه فجاء يوما وهو يتبع متاعا له في السوق فاحتضنه من خلفه ووضع يده على عينيه فلما عرف انه النبي صلى الله عليه وسلم

على جواب النبي ( وروينا في كتاب الترمذي عن أبي هريرة ) وفي معجم الطبراني الكبير عن ابن عمر وفي ادب البخاري عن انس ( تداعبنا ) تمازحنا وزنا ومعنى ( لاخي انس ) من امه وهو ابن ابي طلحة الذي مات وهو غائب ( نغير ) بضم النون وفتح المعجمة نوع من أنواع العصافير ( يا أبا عمير ) قال النووي فيه جواز تسمية من لم يولد له وجواز تسمية الصغير وعمير مصغر ( النغير ) بضم النون وفتح المعجمة وسكون التحتية ( وما اصنع بولد الناقة ) معناه انه ظن ان سيحمله على الجواز الصغير الذي لا يطبق الحمل ( الابل ) بالنصب مفعول ( الا النوق ) بالضم فاعل ( فأخبرت زوجها ) ظنا منها انه أراد بياضا في سواد عينه ( لا يدخل الجنة عجوز ) متصفة بالعجز حال دخولها ( وهي تبكي ) تظن من انصفت به في الدنيا ( عربا ) متحبيات الى ازواجهن ( اترابا ) متساوين في السن ( قالت عائشة ) اخرجها عنها احمد وابوداود ( زاهر ) بالزاي أوله والراء آخره قال ابن عبد البر اشجعي شهد بدرا ( ابن حزام ) بكسر الحاء وبالزاي وقيل بفتحها وبالراء ( من طرف ) بضم المهملة وفتح الراء جمع طرفه وهي الهدية التي لم يعط مثلها يقال

جعل لا يألو ما ألصق ظهره بصدر النبي صلى الله عليه وسلم وجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول من يشتري مني العبد فقال الرجل يا رسول الله اذا تجدني كاسداً فقال النبي صلى الله عليه وسلم لكنك عند ربك لست بكاسد . ووجد الحسن بن علي مع الصبيان فطلبه وجعل الحسن يفر هاهنا وهاهنا وهو يضاحكه حتى أخذه فجعل أحدي يديه تحت ذقنه والاخرى فوق رأسه . وكان ربما دخل على عائشة والجواري عندها فينقمعن منه فيسر بهن اليها وقال لها يوما وهي تلعب بلبعها ما هذا يا عائشة قالت حيل سليمان بن داود فضحك وطلب الباب فابتدرته واعتنقه وكان ربما أدلع لسانه للحسن بن علي فيرى الصبي حمرة لسانه فيفش اليه وأكل صلى الله عليه وسلم هو وأصحابه تمرأ فجاء صبيب وقد غطى على عينيه وهو أرمدمسلم وأهوى الى التمر يأكل فقال صلى الله عليه وسلم تأكل الخلو وأنت أرمدم فقال يا رسول الله صلى الله عليك اني آكل بشق عيني الصحيحة فضحك صلى الله عليه وسلم . وكان أصحاب رسول الله يمازحون بالقول والفعل فربما تراموا بالبطينخ وتحاملوا الحجر لا اختبار قوتهم .

اطرف فلان فلانا اذا اهدى له كذلك ويقال اطرفنا من كلامك أي اسمنا ما لم نسمع به (لا يألو) لا يقصر (اذا تجدني) بالنصب (كاسداً) أي باثراً وزناً ومعنى (فينقمعن) بالنون والقاف أي تحببن حياء وهيبة (فيسر بهن اليها) بفتح المهملة وتشديد الراء أي يرسلهن نحوها (بلبعها) بضم اللام وفتح المهملة واللام هي المسماة بالبنات (واعتنقه) زاد الحب الطبري في الخلاصة فقال مالك يا حميرة فقالت يا بني أنت وامى أدع الله ان يغفر لي ما تقدم من ذنبي وما تأخر قالت فرفع يديه حتى رأيت يياض أبطيه وقال اللهم اغفر لعائشة بنت أبي بكر مغفرة ظاهرة وباطنة لا تغادر ذنبا ولا تكسب بعدها اثماً وقال فرحت عائشة فقالت (١) والذي بعثك بالحق فقال أما والذي بعثني بالحق ما خصصتك بها من بين أمتي وأنها كصلاتي لأمي في الليل والنهار فيمن مضى منهم ومن بقي ومن هو آت الى يوم القيامة وإنما ادعوا لهم والملائكة يؤمنون على دعائي (ادلج) بالمهملتين (فيش) بفتح الهاء (وأكل هو واصحابه تمرأ) زاد المصنف في الرياض وهم بقاء (صبيب) بالمهمل والموحدة مصغر هو ابن سنان بن مالك النخري نسبة الى النمر بن قاسط نخذ من ربيعة بن نزار قال ابن عبد البر كان والد صبيب وعمه عاملين لكسري وكانت منازلهم على دجلة عند الموصل وقيل كانوا بناحية الجزيرة واثارت عليهم الروم فاخذوا صبيها وهو صغير فنشأ فيهم ونسب اليهم فابنائه قوم من كلب منهم فباعوه من عبدالله بن جدعان فاعتقه وولد صبيب يزعمون انه لما كبر في الروم وعقل عقله هرب منهم ثم قدم مكة وحالف ابن جدعان (الخلو) بضم المهملة وكسرها وسكون اللام (فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد في الرياض حتى بدت نواجذه

(فصل) وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بملاعبة الزوجة والولد وتأديب الفرس وتعلم الرمي والسباحة وحث على ذلك ورخص في اللعب بالدف للعرس والعيد وقرر الجوارى على اللعب بالأرجوحة والتلعب بالبنات لعله التدريب وقرر الحبشة أيضاً على لعبهم بالحرايب والدرق في المسجد وقام طويلاً ليستر عائشة وهي تنظر اليهم فلما ملت قالت حسبي قال فاذهي إذاً والله أعلم .

الباب الثاني في الاخلاق المعنويات التي حمده شرعاً وعقلاً وشرف المتخلق بها وبالواحد منها عرفاً وعادة كالعلم والحلم والصبر والشكر والعدل والزهد والتواضع والعفو والعفة والجود والشجاعة والحياء والمروءة والصمت والتؤدة والوقار والرحمة وحسن الأدب والمعاشرة وأخواتها وهي التي جماعها حسن الخلق الذي عظمه الله من نبيه وأصلها العقل الذي يحمل صاحبه على اقتناء الفضائل وتجنب الرذائل وبه ظهر شرف الحيوان الانساني على سائر الحيوانات وتفاوته

«فصل» في ذكر أمره صلى الله عليه وسلم بملاعبة الزوجة (وأمر بملاعبة الزوجة) كقوله لجابر هلا بكرا تلاعبها وتلاعبك وجاء فيه وفي تأديب الفرس وتعلم الرمي حديث حسن أخرجه احمد والترمذي والبيهقي في الشعب عن عقبة بن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارموا واركبوا وان ترموا أحب الى من ان تركبوا كل شيء يلهو به الرجل باطل الا رمي الرجل بقوسه أو تأديبه فرسه أو ملاعبته امرأته فانه من الحق ومن ترك الرمي بعد ما علمه فقد كفر الذي علمه (والسباحة) أخرجه النسائي عن جابر بن عبد الله وجابر بن عمير كل شيء ليس من ذكر الله هو ولعب الا ان يكون أربعة ملاعبة الرجل امرأته وتأديب الرجل فرسه ومشى الرجل بين الفريزين وتعليم الرجل السباحة (وحدث على ذلك) كقوله عليكم بالرمي فانه من خير لهوكم أخرجه البزار عن سعد وأخرجه عنه أيضاً الطبراني في الاوسط بلفظ فانه من خير لعبكم (ورخص في اللعب بالدف) بل أمر به فقال اعلنوا هذا النكاح واجملوه في المساجد واضربوا عليه بالدفوف أخرجه الترمذي عن عائشة وأخرج احمد والترمذي وابن ماجه عن محمد بن حاطب

(فصل) ما بين الحلال والحرام ضرب الدفوف والصوت في النكاح وأخرج عبد الله بن احمد بن حنبل في زوائد مسند أبيه عن أبي حسن المازني قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكره نكاح السر حتى يضرب بدف والدف بضم الدال وفتحها (للعرس) بضم الراء وسكونها (والמיד) والحديث فيه مشهور في الصحيحين

(الباب الثاني) في الاخلاق المعنويات (والصمت) بفتح المهملة وكسرها (والتؤدة) بضم الفوقية وفتح المهملة ثم مهملة وهي التأني (جماعها) أي الجامع لها (اقتناء) اكتساب وزنا ومعنا

تفاوت درجات الرجال وقد نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم منه منزلاً لا يقدر قدرها ولا يرام سبرها قال وهب بن منبه قرأت في أحد وسبعين كتاباً فوجدت في جميعها أن الله تعالى لم يعط جميع الناس من بدء الدنيا إلى انقضاءها من العقل في جنب عقله صلى الله عليه وسلم إلا حكمة رمل بين رمال الدنيا.

**\* (فصل) \*** اعلم أن الأخلاق الحميدة تكون غريزة ومكتسبة ومعها اكتساب لا بد أن يكون في أصل الجبل شعبة من أصولها فتكون جالبة لبقيتها ثم أنها قد تكون ذنبية إذا لم يرد بها وجه الله ولكنها تعد محاسن على كل حال باتفاق الفضلاء وقد كان صلى الله عليه وسلم محتويًا على كمالها مجبولاً عليها في أصل خلقته وأول فطرته وكذلك سائر الأنبياء صلوات الله عليهم وسلامه لم يحصلوه بممارسة ولا رياضة بل بجود إلهي وخصوصية ربانية **\* قال القاضي عياض** وقد نجد غيرهم على بعض هذه الأخلاق دون بعض جميعها ويولد عليها فيسهل عليه اكتساب تمامها عناية من الله تعالى كما شاهد من خلقته بعض الصبيان على حسن الصمت والشهامة وصدق اللسان والسماحة وقد نجد بعضهم على ضدها فبالاكتساب يكمل ناقصها وبالرياضة والمجاهدة يستجلب معدومها ويعتدل مخرفها وكل ميسر لما خلق له

( لا يقدر ) أي لا يعبر عنه بقدر يخرج وجهه عن التقدير ( سبرها ) بفتح المهملة وكسر ها وسكون الموحدة وهي قدرها أيضاً ( وهب ) بفتح الواو وسكون الهاء ثم موحدة ( ابن منبه ) بالنون فالواحدة كاسم الفاعل ابن سريج بكسر المهملة وقيل بفتحها وسكون التحتية ثم جيم قال الشمني تاجي جليل مشهور بمعرفة الكتب الماضية ( كحبة رمل بين رمال الدنيا ) وعن كعب الأحبار قال خلق الله العقل ألف جزء قسم جزءاً بين الخلائق كلها وأعطى نبيه محمداً تسعة وتسعين .

**( فصل )** في بيان أن الأخلاق الحميدة هل هي مكتسبة أو غريزية ( غريزية ) بفتح المعجمة وكسر الراء والزاي بينهما تحتية ساكنة وتحتية مشددة وهي ما جبل عليه الشخص وكان في أصل خلقته ( الجبل ) بكسر الجيم والموحدة وتشديد اللام أي الحلقة ( شعبة ) بضم المعجمة وسكون المهملة ثم موحدة أي فرقة وقطعة ( لم يرد ) مبنى للمفعول وللفاعل فعلى الأول ( وجه الله ) مرفوع وعلى الثاني منصوب ( محاسن ) بالنصب ( باتفاق العقلاء ) زاد في الشفاء وإن اختلفوا في موجب حسنها وتفضيلها ( محتوي ) يقال احتوى على الشيء إذا استأثر به دون غيره ( حسن السمات ) بفتح المهملة وسكون الميم وهي الطريقة وهيئة الحسن ( والشهامة ) بفتح المعجمة قال الشمني مصدر شهيم الرجل بضم الهاء فهو شهيم أي جلد ذكي الفؤاد ( وكل ميسر لما خلق له ) هو حديث أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود عن عمران بن حصين وأخرجه الترمذي عن عمر وأخرجه أحمد عن أبي بكر .

وهذا حين أذكرها مفصلة من نبينا صلى الله عليه وسلم .

« فصل » في علمه وحلمه واحتماله وعفوه وصبره صلى الله عليه وسلم أما العلم فقال الله تعالى وأنزل الله عليك الكتاب والحكمة وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيما . وقال تعالى وقل رب زدني علما . كملت الألسن عن وصف قدر منحة من العلم وأمر بسؤال الزيادة عليها وقال تعالى فأوحى الى عبده ما أوحى . قال القاضي عياض ولما كان ما كاشفه من ذلك الجبروت وشاهد من عجائب الملكوت لا تحيط به العبارات ولا تستقل لجل سماع أدناه العقول رمز عنه تعالى بالإيماء والكنيائية الدالة على التعظيم فقال فأوحى الى عبده ما أوحى وقال في قوله تعالى لقد رأى من آيات ربه الكبرى . انحصرت الافهام عن تفصيل ما أوحى وتاهت الأحلام في تعيين تلك الآيات الكبرى . قال المؤلف واذا أردت ان تعلم مكانته صلى الله عليه وسلم من العلم فانظر الى ما تضمنته شريعته من الأصول والفروع ودقائق الاحكام وأسرار المعاني التي جهل وجه الحكمة في أكثرها ولزم الخلق

( فصل ) في علمه وحلمه ( وأنزل الله عليك الكتاب ) يعني القرآن ( والحكمة ) يعني القضاء بما أوحى اليه ( وقل رب ) أي يارب ( زدني علما ) أي بالقرآن ومعانيه أو علما الى علمي قال البغوي وكان ابن مسعود رضي الله عنه اذا قرأ هذه الآية قال اللهم زدني إيمانا وقيانا ( كملت الألسن ) أي ضمنت وأعييت ( فأوحى الله الى عبده ما أوحى ) وكان الذي أوحاه اليه ألم يجدك يتيمًا فأوحى الى قوله ورفعنا لك ذكرك قاله سعيد بن جبير وقال ابن عباس وأكثر المفسرين أوحى الله الى جبريل وجبريل الى محمد وذكر عن جعفر بن محمد الصادق قال أوحى الله اليه بلا واسطة وذكر مثله عن الواسطي وحكي عن ابن مسعود وابن عباس والاشعري وقيل أوحى اليه ان الجنة محرمة على الانبياء حتى تدخلها أنت وعلى الامم حتى تدخلها أمتك ( قال القاضي ) عياض في الشفاء ( الجبروت ) بفتح الجيم والموحدة وضم الراء ثم واو ثم فوقية هي مقلوب من الجبر وهو القهر ( الملكوت ) فعلوت من الملك وكذلك الرهبوت من الرهبة والرحموت من الرحمة ( ولا تستقل ) أي لا تحمل ( أدناه ) بفتح الهمزة وسكون المهملة ( رمز عنه ) أي أشار اليه والرمز الاشارة ومنه قوله تعالى أن لا تكلم الناس ثلاثة أيام الا رمزا ( فأوحى الى عبده ما أوحى ) قال في الشفاء وهذا النوع من الكلام يسميه أهل النقد والبلاغة بالوحي والاشارة وهو عندهم أبلغ أبواب الايجاز ( لقد رأى ) هذه لام القسم أي والله لقد رأى محمد صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء جملة ( من آيات ربه الكبرى ) أي العظام وأراد ما رآه في مسيره تلك الليلة وعوده بدليل لربه من آياتا وقيل معناه لقد رأى من آيات ربه الكبرى وأخرج البخاري عن ابن مسعود رأى رفرفا أخضر سد أفق السماء ( انحصرت ) أي كُتبت واقطعت ( وتاهت ) تحيرت ( ولزم الخلق ) بالنصب

الانقياد لها والتسليم فقال تعالى فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما الى علمه صلى الله عليه وسلم بكتب الله القديمة وحكم الحكماء وسير الامم الخالية وفنون العلم الثابتة كالعبارة والطب والحساب والفرائض والنسب وغير ذلك مما قدمنا الاشارة اليه في باب المعجزات \* وأما الحلم والاحتمال والعفو مع القدرة والصبر على ما يكره ومعانيها متقاربة وهي مما يلائها صلى الله عليه وسلم عن أمر ربه بالقبول والاقبال وبلغ فيها أعلى درجات السكال فقال تعالى خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين . وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم لما نزلت عليه سأل جبريل عن تأويلها فقال له

(الانقياد) بالرفع (فلا وربك لا يؤمنون الآية) سبب نزولها ما أخرجه الشيخان وغيرهما عن الزبير انه خاصم رجلا من الانصار قد شهد بدرا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في سراج الحرة كانا يسقيان به كلاهما فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم للزبير اسق يا زبير ثم أرسل الى جارك ففضب الانصاري فقال يا رسول الله أن كان ابن عمك قتلون وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال اسق يا زبير ثم احبس الماء حتى يبلغ الجدر الحديث وهذا الرجل هو حاطب بن أبي بلتعة وهو لحمي أومذحجي قولان ولكن كان له حلف في قريش وفي الانصار فمن ثم نسب في هذا الحديث الى الانصار وقوله تعالى فلا أي ليس الامر كما زعموا انهم مؤمنون بك ثم لا يرضون بحكمك وقوله وربك استئناف قسم قال البغوي ويجوز أن تكون لاصلة كقوله لا اقسم (حق يحكموك) أي يجعلوك حكما (فما شجر بينهم) أي اختلف واختلط من أمرهم والتبس حكمهم عليهم وسمى الشجر لالتفاف اغصانه بعضها الى بعض (ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا) من حكمك أي شكافه مجاهد أو ضيقا قاله غيره أو انما بانكارهم قضاءك قاله الضحاك (ويسلموا) أي يتقادوا لحكمك (تسليما) أي انقيادا (وحكم) جمع حكمة (والحلم) قال في الشفاء الحلم حالة توقرو ثبات عند الاسباب الحركات (والاحتمال) قال هو حبس النفس عند الآلام والمؤذيات ومثله الصبر (والعفو) قال هو ترك المؤاخذات (ومعانيها متقاربة) لكن يظهر أن الاحتمال أبلغ من الحلم لان من حبس نفسه عند الآلام والمؤذيات سهل عليه التوقر والثبات عند الاسباب الحركات اذ هذا حبس النفس أيضا ولا شك ان العفو أبلغ منهما لان الحلم والاحتمال ربما عاقب بخلاف العفو (خذ العفو) أي من أخلاق الناس وأعمالهم من غير تحسن وذلك مثل قبول العذر والعفو والمساهلة وترك البحث عن مالا يعنى قاله ابن الزبير ومجاهد أو معناه خذ ما عفى لك من الاموال وهو الفضل عن العيال ثم نسخ بفرض الزكاة قاله ابن عباس والسدى والضحاك والكلي (وأمر بالعرف) أي بالمعروف وهو كل ما يعرفه الشرع أولا لاله الا الله قولان (وأعرض عن الجاهلين) كابي جهل وأصحابه نسختها آية القتال (روي ان النبي صلى الله عليه وسلم الى آخره) هكذا هو في تفسير البغوي والشفاء

حتى اسئل العالم ثم ذهب فأتى فقال يا محمد ان الله يأمرك أن تصل من قطعك وتعطي من حرمك وتعف عمن ظلمك وقال تعالى ( واصبر على ما أصابك ان ذلك من عزم الأمور ) وقال تعالى ( واصبر كما صبر أولوا العزم من الرسل ) فقير خاف على من تأمل أحواله وأقواله وحققها معرفة أنه صلى الله عليه وسلم قد نزل من هذه الاخلاق منزله لا يرتقى وامتنع منها مطية لا تمنعها وانه كان لا يستخفه كثرة الأذى ولا طيش الجهال وفي بعض كلام عمر بن الخطاب الذي بكى به النبي صلى الله عليه وسلم بأبي أنت وأمي يا رسول الله لقد دعانوح على قومه فقال رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا ولو دعوت علينا مثلها لهلكنا من عند آخرنا فلقد وطى ظهرك وأدمى وجهك وكسرت رباعيتك فأبيت أن تقول إلا خيراً فقلت اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون .

« فصل » وأما جوده وكرمه وسخاؤه وسماحته صلى الله عليه وسلم وبين هذه الألفاظ فروق لطيفة ويجمعها بذل المال على وجه التكرم وغير مدافع ان النبي صلى الله عليه وسلم

بهذه الصيغة ( حتى اسئل العالم ) بكسر اللام يعني الله عز وجل ( واصبر على ما أصابك ) من الأذى وهذه إحدى الجمل الأربع التي أمر لقمان ابنه بها وهي اقامة الصلاة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر ( ان ذلك ) المذكور وهي الحصول الأربع ( من عزم الأمور ) أي من الأمور التي يعزم عليها لوجوبها ( فاصبر كما صبر أولوا العزم ) أي ذوو الحزم قاله ابن عباس أو ذوو الجهد والصبر قاله الضحاك ومر ذكر أولى العزم والكاف في قوله كما هي لسبقية أصل الصبر بالصبر والا ففقد صبره صلى الله عليه وسلم لا يبلغه مقدار صبرهم أو معناه اصبر صبرا يناسب حالك كما صبر أولوا العزم صبرا يناسب حالهم ( فائدة ) أخرج أبو الشيخ في مسنده عن عائشة قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة ان الدنيا لا ينبغي لمحمد ولا آل محمد يا عائشة ان الله لم يرض من أولى العزم الا بالصبر على مكروها والصبر عن محبوبها ولم يرض الا ان كلفني ما كلفهم فقال فاصبر كما صبر أولوا العزم من الرسل واتى والله ما بدم من طاعته والله لا صبرن كما صبروا واجهدن ولا حول ولا قوة الا بالله ( وامتنع ) بهمز وصل وسكون الميم وفتح الفوقية والمهملة والامتطاء الركوب على مطاء الدابة بفتح الميم فالمهملة أي ظهرها ( رب لا تذر ) أي لا تترك ( ديارا ) أي دارا في الأرض يذهب فيها ويحیی فيقال من الدوران وقال القتيبي أصله من الدار أي نازل دارا ( مثلها ) بالنصب ( لهلكنا من عند آخرنا ) كما هلك الذين دما عليهم نوح من آخرهم ( وطى ظهرك ) هذا مثل لمن يجترأ عليه ويهان ولعله أراد ما فعله عقبة بن أبي معيط من وضع السلا على رقبته .

( فصل ) في جوده وكرمه وسخائه وسماحته ( فروق لطيفة ) فرق بها بعضهم فقال الكرم الانفاق بطيب النفس فيما يعظم خطره ونفعه ويسمى حرية وهو ضد التدالة والسخاء سهولة الانفاق وتجنب اكتساب



خص من هذه الخلق بأنهم وأعمها وانه ما سئل شيئاً قط فقال لا وأشتهرت الأخبار بجوده وعطاياه في حنين المائتين من الأبل ورده يومئذ على هوازن سبائها وكانوا ستة آلاف رأس وأعطى العباس عمه من الذهب ما لا يطيق حمله وأعطى رجلا يسئله غنايين جبلين فرجع الى قومه فقال اسلموا فان محمداً يعطى عطاء من لا يخشى الفاقة وحمل اليه تسعين ألف درهم فوضعت على حصير فما قام وثم منها درهم والأخبار في ذلك واسعة وقد قال صلى الله عليه وسلم انما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق.

« فصل » في شجاعته ونجدته صلى الله عليه وسلم لا خلاف انه صلى الله عليه وسلم قد كان أشجع الناس وأشدهم شكيمة وانه قد شهد جملة من الحروب وأبلى فيها وحفظت لكل من كفاة أصحابه جولة سواه . قال علي كرم الله وجهه كنا اذا اشتد البأس واحمرت الحديق اتقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم فما يكون أحد أقرب من العدو منه ولقد رأيتنا يوم بدر ونحن نلوذ به وهو أقربنا الى العدو وقال أنس بن مالك كان النبي صلى الله عليه وسلم أحسن الناس واجود الناس واشجع الناس لقد فرغ اهل المدينة ليلة فانطلق ناس قبل الصوت فلتاقهم النبي صلى الله عليه وسلم راجعا قد سبقتهم الى الصوت واستبرأ الخبر على فرس لأبي طلحة

مالا يحمده وهو الجود وهو ضد التقير والسباحة التجافي عما يستحقه المرء عند غيره بطيب نفس وهو ضد الشكاسة ( فغير مدافع ) بفتح الفاء ( ماسئل شيئاً قط فقال لا ) للحاكم من حديث أنس كان لا يسأل شيئاً الا أعطاه أو سكت معناه ان كان عنده أعطاه وان لم يكن عنده سكت ( فما قام وثم منها درهم ) لفظ عياض في الشفاء فما رد سائلاً حتى فرغ منها واخرج الترمذي ان رجلاً سأله فقال ما عندي شيء ولكن اتبع على فإذا جاءنا شيء قضيناه فقال له عمر ما كلفك الله الا ما لا تقدر عليه فكره مقالة عمر فقال له رجل من الانصار يا رسول الله اتفق ولا تخش من ذي العرش اقلالا فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرف البشر في وجهه وقال بهذا أمرت ( انما بعثت لأتمم مكارم الاخلاق ) أخرجه ابن سعد والبخاري في الادب والحاكم والبيهقي في الشعب عن أبي هريرة .

( فصل ) في شجاعته ونجدته قال في الشفاء الشجاعة فضيلة قوة الغضب واتقادها للعقل والنجدة ثقة النفس عند استرسالها الى الموت حيث يحمده فعلها دون خوف ( شكيمة ) بالمعجمة بوزن عظيمة وهي أن يكون الانسان شديد النفس أنفاً كما مر في ذكر اسلام حمزة ( جولة ) بفتح الجيم أي ففور وانهمزام ( البأس ) بالهمز الحرب ( واحمرت الحديق ) كناية عن اشتداد الحرب وتغير حديق الاعين من الفشل ( اتقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي جعلناه واقياً وحاجزاً بيننا وبين العدو ( فما يكون أحد ) بالرفع ( أقرب ) بالنصب ( وقال أنس ) أخرجه عنه الشيخان والترمذي وابن ماجه ( لن تراعوا ) أي لن

عرى والسيوف في عنقه وهو يقول لن تراعوا وقصة قتله لأبي بن خلف مينة عن ثبات قلبه وقوة جأشه وقد سبق ذكرها في قسم السير .

« فصل » واما حياؤه واغضاؤه صلى الله عليه وسلم فقد كان اشد الناس حياءً واكثرهم عن العورات اغضاء قال الله تعالى ان ذلكم كان يؤذي النبي فيستحي منكم والله لا يستحي من الحق وعن ابي سعيد الخدري قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اشد حياءً من العذارى في خدرها وكان اذا كره شيئاً عرفناه في وجهه وكانت صلى الله عليه وسلم لا يواجه احداً بما يكره ولا يثبت بصره في وجه احد خافض الطرف نظره الى الأرض اطول من نظره الى السماء جل نظره الملاحظة وكان يكتفي عما اضطره الكلام اليه مما يستحي من ذكره كقوله تتبعي بها أثر الدم في نظائر له كثيرة قالت عائشة ما رأيت فرج رسول الله صلى الله عليه وسلم قط .

« فصل » في حسن عشرته صلى الله عليه وسلم لأصحابه وحسن أدبهم معه كان صلى الله عليه وسلم اشد الناس كرامة لأصحابه يؤلفهم ولا ينفهم ويكرم كريم كل قوم ويؤليه عليهم

يأتكم روع أوفزع (جأشه) بالحلم والمعجزة والهمز أى قلبه

(فصل) في حياته (واما حياؤه) وهورقة تعترى وجه الانسان عند فعل ما يتوقع كراهته أو ما يكون تركه خيراً من فعله قاله في الشفاء (واغضاؤه) بكسر الهزة وسكون الغين ثم ضاد معجمتين مع المد وهو التغافل عما يكره الانسان بطبيعته قاله فيه أيضاً (أشد) بالنصب خبر كان واسمها مضمر وكذا وأكثرهم (وعن ابي سعيد الخدري) أخرجه عنه أحمد والشيخان وابن ماجه (العذراء) بفتح المهملة مع المد هي المرأة التي لم تزوج (في خدرها) بكسر الحاء أى سترها (كان اذا كره شيئاً عرفناه في وجهه) أخرجه بهذا اللفظ الطبراني في الاوسط عن أنس (كان لا يواجه احداً بما يكره) أخرجه أحمد والبخاري في الادب وأبو داود والنسائي عن أنس (ولا يثبت) بضم أوله وسكون المثناة وكسر الموحدة (بصره) بالنصب (جل نظره) أي معظه (يكتفي) بفتح أوله وسكون ثانيه ويجوز ضم أوله وفتح ثانيه مشدداً (كقوله) للسائلة عن دم الحيض وهي أسماء بنت يزيد بن السكن ووقع في مسلم انها فاطمة بنت شكل (تتبعي بها) أي بالفرصة المسككة (أثر الدم) أي اجعلها في فرجك فكفى عن ذلك بقوله تطهرى بها قالت كيف اتطهر بها يا رسول الله قال سبحان الله تطهرى بها قالت عائشة فاخذتها الى وقلت يعنى تتبعي بها أثر الدم أخرجه الشيخان والنسائي عن عائشة وتتبعي بها أثر الدم من لفظها لا من لفظه صلى الله عليه وسلم فقول المصنف كقوله نظرا الى المعنى لا الى اللفظ .

(فصل) (في حسن عشرته) وهي بكسر المهملة أشهر من ضحها وسكون المعجمة المخاطبة والعشير الخالط

ويحذر الناس ويحترس منهم من غير ان يطوي عن أحد منهم بشره ولا خلقه ويعطي كل جاسائه نصيبه حتى لا يحسب جلسه ان أحداً أكرم عليه منه . من جالسه أو قاربه لحاجة صابره حتى يكون هو المنصرف ومن سألته حاجة لم يرده إلا بها أو بميسور من القول قد وسع بسطه الناس وخلقهم وصار لهم أبا وصاروا عنده في الحق سواء بهذا وصفه ابن أبي هالة قال وكان دائم البشر سهل الخلق لين الجانب ليس بفظ ولا غليظ وبذلك وصفه ربه فقال فيها رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لا نفثوا من حولك وقال تعالى ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم وكان صلى الله عليه وسلم يمازحهم ويخالطهم ويداعب صبيانهم ويجلسهم في حجره ويعود مرضاهم ويشهد موتهم ويقبل عذر المعتذر منهم ويكنيهم ويدعوهم بأحب أسمائهم اليهم ويقبل هداياهم ويكافي عليها ويحب من دعاه الى طعام أو الى وليمة ويندب اليها وكان يشيع مسافرهم ويودعهم ويوصيهم ويتلقى قادمهم وإذا قدم من سفر تلقى بصبيان أهل بيته فيتحملهم بين يديه وخلفه وكان يتحمل لأصحابه فضلا عن تحمله لاهله فإذا أراد أن يخرج اليهم نظر في الماء والمرأة وسوى شعره وعدل عمامته ويقول ان الله يحب من عبده إذا خرج الى اخوته ان يتبأ اليهم ويتجمل وكان يتفقد أصحابه فمن خاف ان يكون وجد في نفسه شيئا قال لعل فلانا وجد علينا في شيء أو رأى منا تقصيرا ذهبوا بنا اليه فينطلق الى منزله وكان ينزل الناس منازلهم فيكرم أهل الشرف من غير تقصير في حق غيرهم وكان لا يدع أحداً يمشى ولا يجلس خلفه ويقول خلوا ظهري للملائكة ولا يمد رجله بينهم ويوسع عليهم اذا ضاق المسكان ولا يقدم ركبتيه أمام ركبهم

( ويحذر الناس ) بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه ( الشر ) بكسر الموحدة وسكون المعجمة ( لا يحسب ) بالرفع والضم ( أكرم ) بالرفع ( قاربه ) بالوحدة ( هو المنصرف ) بالفتح وهو صله ( الناس ) بالنصب ( بسطه وخلقهم ) بالرفع ( سواء ) بالنصب ( ابن أبي هالة ) اسمه هند كافر ( فيها رحمة من الله ) أي فبرحمة وما صلة ( لنت لهم ) أي سهلت اخلاقك لهم واحتمتهم ولم تسرع اليهم بالمعاقبة فيما كان منهم يوم أحد من الفرار ( ولو كنت فظا ) أي جافيا سيئ الخلق قليل الاحتمال ( غليظ القلب ) قاسيه ( لا نفثوا ) أي انفروا ( من حولك ) وفرقوا عنك ( في حجره ) بفتح المهملة وكسر ها ( كان يتحمل ) بالجيم ( فضلا ) أي زيادة ( وجد ) أي غضب ( خلوا ظهري للملائكة ) أخرجه ابن سعد عن جابر

ولا يدع أحدا منهم يمشي معه وهو راكب حتى يحمله فان أبي قال له تقدمني الى المكان الذي يريد وركب صلى الله عليه وسلم حمارا عريا الى قبا وأراد ان يردف خلفه أباه ريرة فاستمسك برسول الله صلى الله عليه وسلم فوقما جميعا ثم أراد ان يركب ثانيا فاستمسك برسول الله صلى الله عليه وسلم فوقما جميعا ثم عرض عليه الثالثة فقال لا والذي بعتك بالحق لا صرعتك ثالثا . وكان صلى الله عليه وسلم يكرم الداخل عليه وربما بسط له ثوبه وآثره بالوسادة وكان صلى الله عليه وسلم لا يجلس اليه أحد وهو يصلي إلا خفف صلاته وسأل عن حاجته وكان له صلى الله عليه وسلم خدم وعبيد واماء فكان لا يترفع عليهم في مأكل ولا ملبس ويخدم من خدمه \* قال أنس خدمته نحو من عشر سنين فكانت خدمته لي أكثر من خدمتي له وأمر صلى الله عليه وسلم في بعض الاسفار باصلاح شاة فقال رجل على ذبحها وقال آخر على سلخها فقال صلى الله عليه وسلم وعلى جمع الخطب فقالوا نحن نكفيك فقال قد علمت انكم تكفوني ولكني أكره ان أتميز عليكم ثم قام وجمع الخطب وذهب مرة ليعقل ناقته فقالوا نحن نكفيك فقال لأن يستغني أحدكم من الناس ولو في قضة من سواك . وأما أدب أصحابه معه صلى الله عليه وسلم فسبق في حديث صلح الحديبية قول عروة بن مسعود لقريش أي قوم لقد وفدت على الملوك ووفدت على قيصر والنجاشي وكسرى والله ان رأيت ملكا قط يعظمه أصحابه ما يعظم أصحاب محمد والله ان تنخم نخامة الا وقعت في كف رجل الا ذلك بها وجهه وجلده فاذا أمرهم ابتدروا أمره واذا توضعوا كادوا يقتتلون على وضوءه واذا تكلم خفضوا أصواتهم عنده وما يحدون اليه النظر تعظيما له .

﴿ فصل ﴾ وأما شفقتة ورافته ورحمته بجميع الخلق فقال تعالى لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم وقال وما أرسلناك الا رحمة للعالمين فن شفقتة صلى الله عليه وسلم تألفه العرب ورؤساء القبائل بالعطايا حتى كان

(ولو في قضة) بفتح القاف وسكون المعجمة والجواب محذوف أي لكان خيرا له .

(فصل) في بيان شفقتة ورافته ورحمته (لقد جاءكم رسول) هو محمد صلى الله عليه وسلم (من أنفسكم) تعرفون حسبه ونسبه وقال السدي من العرب من بنى اسماء عيل وقدمر أول الكتاب انه قرئ بفتح الفاء (عزيز عليه) أي شديد وعظيم (ما عنتم) قيل ماصلة أي عنيتكم وهو دخول المشقة عليكم والمضرة لكم وقال القتيبي ما عنيتكم وقال ابن عباس ماضلتكم وقال الكلبي ما أتمت (حريص عليكم) أي على هدايتكم وصلاحكم أو على ضالككم ان يهديه الله (بالمؤمنين رؤوف رحيم) قيل رؤوف بالمطيعين رحيم بالمذنبين (كان

سبب اسلامهم وفلاحهم قال صفوان بن أمية والله لقد أعطاني ما أعطاني وانه لا ينقض الخلق الى فما زال يمطيني حتى انه لا يحب الخلق الى وأعطي اعرابيا عطاء ثم قال له أحسنت اليك قال الاعرابي لا ولا أجملت ففضب المسلمون وقاموا اليه فأشار اليهم ان كفوا فزاده شيئا ثم قال له أحسنت اليك قال نعم جزاك الله من أهل وعشيرة خيرا فأمره ان يخبرهم بذلك فأخبرهم ثم قال لهم صلى الله عليه وسلم مثلي ومثل هذا مثل رجل له ناقة شردت عليه فاتبعها الناس فلم يزيدوها الا تقورا فناداهم صاحبها خلوا بيني وبين نأقتي فاني أرفق بها منكم واعلم فتوجه لها بين يديها فأخذ لها من قمام الارض فردها حتى جاءت واستناخت وشد عليها رحلها واستوى عليها واني لو تركتكم حيث قال الرجل ما قال فقتلتموه دخل النار وقال صلى الله عليه وسلم لا يبلغني أحد منكم على أحد من أصحابي شيئا فاني أحب ان أخرج اليهم وأنا سليم الصدر ومن شفقتة صلى الله عليه وسلم سؤاله ربه التخفيف عن أمته وتركه أشياء خشية ان تفرض عليهم فيعجزوا عنها فيخرجوا في الحرج . وكان صلى الله عليه وسلم يدخل في الصلاة يريد اطالتها فيسمع بكاء الصبي فيخفف خشية ان يشق على أمه وربما أصغى الاناء للهرة فما يرفعه حتى تروى . وروى انه صلى الله عليه وسلم لما تناها اذى قریش وخرج صدره

سبب ( بالفتح ) ولا أجملت ( بالجيم أي ولا فعلت جميلا ) فأمره أن يخبرهم بذلك ( لفظ الشفاء فقال له النبي صلى الله عليه وسلم انك قلت ما قلت وفي أنفس أصحابي من ذلك شيء فان أحببت قتل بين أيديهم ما قلت بين يدي حتى يذهب ما في صدورهم عليك قال نعم فلما كان الغداة وقال العشمي جاء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا الاعرابي قال ما قال فرددناه فرعهم انه رضي كذلك قال لهم جزاك الله من أهل وعشيرة خيرا ( من قمام الارض ) بضم القاف وتخفيف الميم جمع قمامة وفي ذلك من بدیع المثل تمثيل عرض الدنيا التي دفعها للاعرابي بالقمامة ( وقال لا يبلغني أحد الى آخره ) أخرجه أبو داود والترمذي عن ابن مسعود ( سؤاله ) بالرفع ( ربه ) مفعول ( التخفيف ) مفعول ثان ( عن أمته ) أي من الصلاة من خمسين الى خمس وغير ذلك ( وتركه ) بالرفع ( أشياء ) منها قيام رمضان وترك قول نعم للاقرع بن حابس حين قال له في الحج أكل عام يارسول الله وغير ذلك ( وكان يدخل في الصلاة يريد اطالتها الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان وابن ماجه عن أنس ( فيسمع بكاء الصبي ) أي وتكون أمه في المصلين خلفه صلى الله عليه وسلم ( فيخفف ) كي تسرع الانصراف الى ولدها وهو معنى التجوز في رواية اخري ( حسنة ان يشق على أمه ) في رواية اخري مما اعلم من شدة وجد أمه من بكائه ( وربما أصغى الاناء للهرة الى آخره ) للطبراني في الاوسط وأبي نعيم في الحلية من حديث طائفة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصغي للهرة الاناء فتشرب ثم يتوضأ بفضله ( وروى انه صلى الله عليه وسلم لما تناهى اذى قریش الى آخره ) أخرجه

لذلك ناداه ملك الجبال وسأله ان يطبق عليهم الاخشين فأبى صلى الله عليه وسلم وقال أرجو ان يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحده لا يشرك به شيئاً وقال ابن مسعود كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتخولنا بالموعة مخافة السامة علينا .

**فصل** وأما خلقه صلى الله عليه وسلم في الوفاء وحسن العهد وصلة الرحم فقد حاز السبق فيها وأبرز خافيتها حتى ورد في الصحاح انه كان يكرم صدائق خديجته ويصلهم ويرتاح لهم فمثل عن ذلك فقال ان حسن العهد من الايمان . ومن ذلك فعله صلى الله عليه وسلم بأمه وأخته من الرضاعة كما سبق في غزوة حنين وأعتق بسببهم ستة آلاف رأس ومنه ماروي عن عبد الله بن أبي الحساء قال بايتم النبي صلى الله عليه وسلم يبيع قبل ان يبعث وتقيت له بقية فوعده ان آتية بها في مكانه فنسيت ثم ذكرت بعد ثلاث فاذا هو في مكانه فقال يافتي لقد شقيت على انا هنا منذ ثلاث انتظرك ولقد صدقت فراسة خديجة فيه حيث قالت في ابتداء الوحي ابشر فوالله لا يخزيك الله أبدا انك لتصل الرحم وتحمل الكل وتكسب المعدوم وتعين على نوائب الحق .

الشيخان وغيرها وقد مر في صدر الكتاب ( وقال ابن مسعود ) أخرجه عنه البخاري وغيره ( يتخولنا ) بالمعجمة وتشديد الواو ثم لام أى يتعهدنا وقال أبو عمرو بن العلاء الصواب يتخولنا بالنون ومعناه يتعهدنا وقال أبو عمرو والشيباني الصواب يتخولنا بالمهمله واللام أى يتطابأ حوالنا التي يسط في الموعة والصواب من حيث الرواية كما قاله الحافظ ابن حجر في الاول وقد صح المعنى فيه ( مخافة ) كذا في موضع من صحيح البخاري وفي آخر كراهة وزعم في التوشيح انه من تصرف الرواة ( السامة ) بالمهمله على وزن المخافة وهي الفتور والملال ( علينا ) هو ظاهر على رواية مخافة وكذا على رواية كراهة اذهى بمعنى مخافة .

**(فصل)** في بيان خلقه ( السابق ) بفتح المهمله وسكون الموحدة مصدر سبق يسبق سبقتا وأما بفتح الموحدة فهو المال المبذول في السابق ( وأبرز ) أى أظهر ( خافيتها ) ياؤه في الاصل مفتوحة لانه مفعول ويجوز أن تسكن لجاورة فيها ( وورد في ) الاحاديث ( الصحاح ) في الصحيحين وغيرها عن عائشة ( ويرتاح ) أى يستأنس ( حسن العهد من الايمان ) أخرجه الحاكم عن عائشة ( ومنه ماروي ) في سنن أبي داود وغيرها ( ابن أبي الحساء ) بفتح المهمله وسكون الميم ثم مهمله مع المد ووقع في بعض النسخ الشفاء الحساء بالمعجمة والنون قال الشمني وهو تصحيف وفي بعضها تن أبي الحساء وهو غلط اذ ابو الحساء لم يسلم ( فراسة ) بكسر الفاء والمهمله وهو النظر بالقل والتدبر به وربما كانت فيه زيادة قوة بحسب صفاء القلب وكدورته فيصل بسبب النفرس شيء يقع في القلب تسميه أهل الطريقة مكاشفة وفي الحديث اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله أخرجه البخاري في التاريخ والترمذي عن أبي سعيد وأخرج الحكيم وسيبويه

« فصل » وأما تواضعه صلى الله عليه وسلم على علو منصبه فإنه منتشر والخبر به مشهور وحسبك أنه خير بين أن يكون نبيا مسلكا أو نبيا عبداً فاختار أن يكون نبيا عبداً فقال له اسرافيل فإن الله قد أعطاك بما تواضعت له أنك سيد ولد آدم يوم القيامة وأول من تنشق عنه الأرض وأول شافع . وكان صلى الله عليه وسلم يجيب من دعاه وإن كان دنيا بلبيك ويعود المساكين ويسلم على الصبيان إذا مر عليهم ويجالس الفقراء ويجلس بين أصحابه محيطاً بهم حيث ما انتهى به المجلس ويعجب مما يعجبون ويضحك مما يضحكون . وقالت عائشة كان في بيته في مهنة أهله يفلى ثوبه ويحلب شاته ويرقع ثوبه ويخصف نعله ويخدم نفسه ويقم البيت ويعمل البعير ويهنته ومر بسلام يسلمخ شاة وما يحسن فقال له تنح حتى أريك فادخل يده صلى الله عليه وسلم بين اللحم والجلد فدحس حتى دخلت إلى الابط وكان يذبح أضحيته وبدنه ويعلف ناضحه ويأكل مع الخادم ويعجن مع أزواجه ويحمل بضاعته من السوق ودخل عليه صلى الله عليه وسلم رجل فارتعد من هيئته فقال هون عليك فاني لست بملك إنما أنا ابن امرأة من قريش تأكل القديد ودخل صلى الله عليه وسلم مكة يوم الفتح مطأطئاً رأسه حتى كاد يمس عتونه فادته الرحل

والطبراني وابن أبي عدي عن أبي امامة وأخرجه ابن جرير عن ابن عمر .  
 (فصل) في تواضعه صلى الله عليه وسلم ( وحسبك أنه خير إلى آخره ) هذا لفظ عياض في الشفاء ( ويسلم على الصبيان ) فيه استحباب السلام على الصبي المميز وذكر أبو نعيم في كتابه عمل اليوم والليلة أن صفة السلام على الصبيان السلام عليكم يا صبيان ( في مهنة أهله ) أي خدمتهم وهو بفتح الميم وحكي أبو زيد والكسائي الكسر وانكره الأصمعي وعن المزي أن كسر الميم أحسن ليكون على الخدمة وزنا ومعنى ( وكان يفلى ثوبه ) أخرجه أبو نعيم في الحلية عن عائشة . قال الشافعي قيل إنه عليه الصلاة والسلام لم يقع عليه ذباب قط ولم يكن القمل يؤذيه تكريماً له وتفخيماً ( ويحلب شاته ) أخرجه أبو نعيم أيضاً عنها وكذا قوله ويخدم نفسه ( ويرقع ثوبه ويخصف نعله ) أخرجه أحمد عنها والخصف باعجام الحاء واهمال الصاد هو الخرز ( ويقم ) بضم القاف أي يكنس ( البيت ) زاد أحمد ويعمل ما يعمل الرجال في بيوتهم ( ويهنته ) بالنون بوزن يلزمه أي يطايه بالبناء بالهز والمد وهو القطران ( فدحس ) بمهمات ( وكان يذبح أضحيته ) سيده أخرجه أحمد عن أنس ( ناضحه ) باعجام الضاد واهمال الحاء أي يعيره وأصل الناضح الذي يستقى عليه ثم استعمل في غيره توسعاً ( فارتعد من هيئته ) ولعياض في الشفاء فاصبته من هيئته رعدة ( تأكل ) بالموقية ( القديد ) اللحم المقدد أي المقطع ( عتونه ) بضم المهملة والنون المكسرة وسكون المثناة بينهما قال في القاموس العتنون اللحية أو ما فضل منها بعد العارضين أو نبت على الذنق ونحته سفلى أو هو طولها أو شمرات

وذلك حين عجب النفوس وحج في حجة الوداع على رحل رث عليه قطيفة ماتساوي أربعة دراهم . وقال اللهم اجعله حجاً لاريا فيه ولا سمعة واهدى فيها مائة بدنة وعن أنس ان امرأة كان في عقلها شيء جاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت ان لي اليك حاجة قال اجلسي يا أم فلان في أي طريق المدينة شئت اجلس اليك قال وكانت الامة تأخذ بيده صلى الله عليه وسلم فتنتقل به حيث شئت وقال أبو هريرة اشترى رسول الله صلى الله عليه وسلم سراويل من السوق فذهبت لاجلها عنه فقال صاحب الشيء أحق بشيئه أن يحمله ولما جاء أبو بكر بابيه يوم الفتح قال له صلى الله عليه وسلم لم عنيت الشيخ الا تركته حتى أكون انا آتية في منزله وكان صلى الله عليه وسلم يقول لا تطروني كما أطرت النصارى عيسى انما أنا عبد فقولوا عبد الله ورسوله وقال لا تفضلوا بين الانبياء ولا تفضلوني على يونس بن متى ولا تخيروني على موسى ونحن أحق بالشك من ابراهيم

طوال تحت حنك البعير ( رث ) بتشديد المثلثة أي خلق بال ( وقال ) تعليماً لامتة . ( اللهم اجعله حجاً لاريا فيه ولا سمعة ) أخرجه ابن ماجه عن أنس ( حاجة ) بالنصب ( يا أم فلان ) هي أم زفر بضم الزاى وفتح الفاء ثم راء . اشطة خديجة واسمها شعيرة الحبشية ( وقال أبو هريرة ) كما أخرجه عنه الطبراني في الاوسط وابن عساكر ( سراويل ) قال الشافعي لم يثبت أنه صلى الله عليه وسلم لبسها ولكنه اشترها ولم يلبسها وفي الهدى لابن قيم الجوزية انه لبسها قالوا وهو سبق فلم قال واشترها باربعة دراهم وفي الاحياء أنه اشترها بثلاثة دراهم ( ألا تركته ) بالتخفيف على العرض وبالتشديد بمعنى هلا ( لا تفضلوا بين الانبياء ) قال العلماء هو محمول على تفضيل يؤدي الى تقيص المفضل أو يؤدي الى الخصومة والفتنة كما هو سبب الحديث أو محتص بالتفضيل في نفس النبوة ولا تفاضل فيها وانما التفاضل بالخصائص وفصائل اخرى . قال النووي ولا بد من اعتقاد التفضيل بعدما قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ( لا تخيروني على موسى ) قال ذلك قبل أن يعلم أنه أفضل منه أو هضماً لنفسه وتواضعاً ( لا تفضلوني على يونس ) في رواية اخرى في الصحيحين من قال أنا خير من يونس بن متى فقد كذب وفي الاخرى ما ينبغي لعبد أن يقول أنا خير من يونس بن متى فاما على الرواية الاولى فالكلام عليه كما سبق في قوله لا تخيروني على موسى وكذلك في الروايتين الاخيرتين ان قلنا ان الضمير في اناله صلى الله عليه وسلم وأما ان قلنا الضمير للقائل فعليه لا يقول ذلك بعض الجاهلين المجتهدين في نحو العبادة فانه لو بلغ من الفضائل ما بلغ لم يبلغ درجة النبوة ( نحن أحق بالشك من ابراهيم ) قال في التوشيح قيل هوشك كان قبل النبوة وقال ابن جرير سببه حصول وسوسة من الشيطان لكنها لم تستقر ولا زلزلت الايمان الثابت والختار خلاف ذلك وأن معنى الحديث نفي ذلك الشك عنه أي لم يحصل لابراهيم شك حين قال رب ارنى كيف تحيي الموتى وأنه لا أعظم من ذلك ولو شك لكننا نحن أحق منه بذلك قال ذلك تواضعاً منه أي وقد علمت اني لم أشك وابراهيم لم يشك وانما أراد طمأنينة القلب بالترقى الى مرتبة عين اليقين التي هي أبغ من علم اليقين وقيل سأل ذلك



ولو لبثت في السجن ما لبث يوسف ثم جاء الداعي لاجبته .

(فصل) وأما عدله صلى الله عليه وسلم وأمانته وعفته وصدق لهجته فكان صلى الله عليه وسلم آمن الناس وأعدل الناس وأعف الناس وأصدقهم لهجة منذ كان اعترف به محادوه وعداءه وكانوا يسمونه الأمين ولذلك رضوه حكماً بينهم في وضع الحجر الأسود وفي سؤال هرقل لابي سفيان هل كنتم تهمونه بالكذب قبل ان يقول ما قال قال لا وقال ابو جهل للنبي صلى الله عليه وسلم انا لا نكذبك ولكن نكذب بما جئت به فأنزل الله تعالى فانهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون وفي وصف على له أصدق الناس لهجة وألينهم عريكة . وكان صلى الله عليه وسلم أعف الناس لم تمس يده امرأة قط لا يملك رقبها أو نكاحها أو تكون

استئنافاً ومحبة للمشاهدة حيث استدل بذلك نمرود في قوله ربي الذي يحيي ويميت وقيل المراد ليطمئن قلبي بالخلة وقيل باجابة دعائي انتهى قال البغوي قيل لما نزلت هذه الآية يعني قوله واذا قال ابراهيم الآية قال قوم شك ابراهيم ولم يشك نبينا صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم هذا القول تواضعا منه وتقديماً لابراهيم (ولو لبثت في السجن ما لبث يوسف) وهو اثنتي عشرة سنة (لاجبت الداعي) الذي أرسله الملك ليأتي يوسف فقال ارجع الى ربك ولم يادر بالخروج مع طول مدة حبسه وحاصل ذلك أنه صلى الله عليه وسلم وصف يوسف بقوة الصبر وذلك منه أيضاً على سبيل التواضع

(فصل) في عدله وأمانته (آمن الناس) بمد الهمزة وفتح الميم (وأصدقهم لهجة) قال الجوهري اللهجة اللسان قال وقد يجرى فيقال فلان فصيح اللهجة بفتح الهاء واللهجة بسكونها (محادوه) بالخاء والدال المشددة المهملتين أي مخالفوه (وعداه) بكسر المهملة وضمها والقصر أي أعداءه (يسمونه الأمين) بالنصب (رضوه) بضم المعجمة وأصله رضوه فاستثقلت الكسرة مع الياء (وقال أبو جهل) فيما حكاه ناجية بن كعب (انا لا نكذبك) فانك نشأت فينا صغيراً الى أن كبرت وبلت أشدك فلم نجرب عليك قط كذباً قال البغوي قال السدي التقى الاخنس بن شريق وابو جهل بن هشام فقال الاخنس لابي جهل يا أبا جهل اخبرني عن محمد أصادق هو أم كاذب فانه ليس هنا أحد يسمع كلامك غيري فقال أبو جهل والله ان محمداً لصادق وما كذب محمد قط ولكن اذا ذهب بنو قصي بالوواء والسقاية والحجابة والندوة والنبوة فماذا يكون لسائر قريش فانزل الله عز وجل قد نعلم انه ليحزنك الذين يقولون انك كاذب (فانهم لا يكذبونك) قرأ نافع والكسائي من الا كذاب وهو أن يتخذ الشخص كاذباً وقرأ غيرهم من التكذيب وهو النسبة الى الكذب يعني انهم لا يكذبونك في السر لانهم قد عرفوا صدقك فيما مضى (ولكن الظالمين) الكافرين (آيات الله) ومنها ان جعلك نبياً (يجحدون) ظاهراً مع اعترافهم اذ هذا حقيقة الجحد (عريكة) بالهمزة

ذارحم محرم وفي وصف عائشة له ماخير بين أمرين الاختار أيسرهما ما لم يكن إثما فان كان  
إثما كان أبعد الناس منه . قال المبرد قسم كسرى أيامه فقال يصلح يوم الريح للنوم ويوم الغيم  
للصيد ويوم المطر للشرب واللهو ويوم الشمس للحوائج قال ابن خالويه ما كان أعرفهم بسياسة  
دنياهم يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون ولكن نبينا صلى الله عليه وسلم جزأ  
نهاره ثلاثة اجزاء جزأ لله وجزأ لاهله وجزأ لنفسه ثم جزأ جزءه بينه وبين الناس فكان  
يستعين بالخاصة على العامة ويقول أبلغوني حاجة من لا يستطيع ابلاغني فانه من أبلغ سلطانا  
حاجة من لا يستطيع ابلاغها ثبت الله قدميه يوم القيامة .

﴿فصل﴾ وأما وقاره صلى الله عليه وسلم فصمته وتؤدته ومروءته وحسن هديه فكان  
صلى الله عليه وسلم أوقر الناس في مجلسه لا يكاد يخرج شيئا من أطرافه مجلسه مجلس حلم وحياء  
وخير وأمانة لا ترفع فيه الاصوات ولا تؤبن فيه الحرم واذا مشى مجتمعا يعرف في مشيته

والراء طيبة وزنا ومعنى (ماخير بين أمرين الاختار أيسرهما) قال عياض يحتمل ان يكون تخيره من الله  
تعالى فيخيره فيما فيه عقوبتان أو فيما بينه وبين الكفار من القتال وأخذ الجزية أو في حق أمته في المجاهدة  
في العبادة والاقتصاد فكان يختار الايسر في هذا كله واما قولها (ما لم يكن إثما) فانما يتصور اذا خيره الكفار  
والمنافقون أو يكون التخيير من الله او من المسلمين ويكون الاستثناء منقطعاً (فايدة) أخرج الترمذي والحاكم  
عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم قال ماخير عمار بين أمرين الا اختار أيسرهما قلت لعله يشير الى قصته  
التي وقعت له من الاكراه فانهم خيروه بين الكفر وبين أن يقتلوه فاختر الكفر ظاهرا وكان هو الايسر  
لانه سلم من القتل ومن الكفر (المبرد) بضم الميم وفتح الموحدة والراء المشددة ثم مهملة اسمه محمد بن يزيد  
(ابن خالويه) بالمعجمة وفيه ما مر أول الكتاب في يعطونه ونحوه (يستعين بالخاصة على العامة) قال ابن الاثير  
أى ان العامة لم تكن تقدر على الوصول اليه في هذا الوقت فكانت الخاصة تخبر العامة بما سمعت منه فكانه  
أوصل الفوائد الى العامة بالخاصة (ويقول أبلغوني حاجة من لا يستطيع ابلاغني الى آخره) أخرجه الطبراني  
بسند حسن عن أبي الدرداء بلفظ أبلغوا حاجة من لا يستطيع ابلاغ حاجته (ثبت الله قدميه) زاد الطبراني  
على الصراط (يوم القيامة) فيه عظيم فضل معاونة المؤمن وموازرتة ولو بنحو ما ذكر .

﴿فصل﴾ في وقاره (كان أوقر الناس في مجلسه الى آخره) أخرجه أبو داود في مراسيله عن خارجة  
ابن زيد (ولا تؤبن) بضم الفوقية وسكون الهمزة وفتح الموحدة ثم نون قال الجوهري فلان يؤبن بكذا  
أى يذكر بقبيح وفي مجلسه صلى الله عليه وسلم لا يؤبن فيه الحرم أى لا تذكر بسوء انتهى وكذا فسر عياض  
في الشفاء فا ذكر بعض شراحه أنه بالثنية والزاي من الاثر وهو الرمي أو بالموحدة والراء من أبرته العقرب  
أى لدغته ببرتها وان كان صحيحا في المعنى فليس في الرواية زاد عياض بعد هذا ولا تثنى فلتاته وهو بالتون

انه غير غرض ولا وكل ان صمت فعليه الوقار وان تكلم سما وعلاه البهاء . وقال عبدالله بن مسعود ان أحسن المهدي هدى محمد وفي وصف ابن ابي هالة انه صلى الله عليه وسلم كان يحسن الحسن ويصوبه ويقبح القبح ويوهنه معتدل الأمر غير مختلف لا يغفل مخافة ان يغفلوا او يميلوا لكل حال عنده عتاد لا يقصر عن الحق ولا يجاوزه الى غيره الذين يلونه من الناس خيارهم وافضلهم عنده اعمهم نصيحة واعظمهم عنده منزلة احسنهم مواساة ومؤازرة وسبق في سيرته مع اصحابه كثير مما يدخل في هذا الفصل .

﴿ فصل ﴾ وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ازهد الناس ويكفيك في تعريف ذلك ان فقره صلى الله عليه وسلم كان فقر اختيار لا فقر اضطرار لانه صلى الله عليه وسلم فتحت عليه الفتوح وجلبت اليه الاموال ومات ودرعه مرهونة عنده ودى في نفقة عياله وهو يدعو اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا . وقالت عائشة ماشبع رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة أيام تباعا من خبز حتى مضى لسبيله ولو شاء لا عطاءه الله ما لا يخطر ببال . وعنها قالت مات رسول الله صلى الله عليه وسلم دينارا ولا شاة ولا درهما ولا بعيرا ولقد مات وما في بيتي شيء يأكله ذوكبد الا شطر شعير في رق لي وقال لي اني عرض على ربي أن يجعل لي بطحاء مكة ذهباً فقلت لا يارب أجوع يوما وأشبع يوما فاما اليوم الذي أجوع فيه فأتضرع اليك وأدعوك وأما اليوم الذي أشبع

والثلاثة أي لا يتكلم بغليان أي لم يكن في محاسنه فان كانت من أحد سبرت ( غير غرض ) بفتح الفين المعجمة وكسر الراء ثم معجمة أي غير ضجر ولا قال من الغرض بفتحيتين وهو الضجر والمال ( ولا وكل ) بفتح الواو وكسر الكاف أي عاجز يكل امره الى غيره ويتكل عليه ويقال وكله ويكله ومواكل ( ان أحسن الهدي ) بفتح الهاء وسكون الدال المهملة أي الطريقة وبضم الهاء وفتح المهملة ( بحسن الحسن ) بالتشديد ( ويوهنه ) بالتحية والنون أي يضعفه ( عتاد ) بفتح المهملة وتخفيف الفوقية والعتاد ما يهيئ لشيء ويعدله ( فصل ) في بيان زهده ( اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا ) أخرجه مسلم والترمذي وابن ماجه عن أبي هريرة ومعنى قوتا كفاً فاكما جاء في رواية والكفاف الذي لازيادة فيه عن قدر الحاجة ( ماشبع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى آخره ) أخرجه مسلم عن عائشة ( تباعا ) بكسر أوله أي متتابعة ( ما لم يخطر ) بكسر المهملة أي يحدث ويجوز ضمها أي يمر ( اني عرض على ربي أن يجعل لي بطحاء مكة ذهباً الى آخره ) أخرجه أحمد والترمذي عن أبي امامة وفي حديث آخر أن جبريل نزل عليه فقال له ان الله يقرئك السلام ويقول لك أنتحب أن أجعل لك هذه الجبال ذهباً وتكون معك حيث ما كنت فاطرق ساعة ثم قال يا جبريل ان الدنيا دار من لادار له ومال من لا مال له ولها يجمع من لا عقل له أخرجه أحمد والبيهقي في الشعب

فيه فأحمدك وأثنى عليك . وعنها قالت ان كنا آل محمد لنسكت شهراً ما نستوقد ناراً ان هو الا التمر والماء . وعنها قالت لم يمتل جوف النبي صلى الله عليه وسلم شبعاً قط ولم يبت الى أحد شكوى وكانت الفاقة أحب اليه من الغنى وان كان ليظل جائعاً يلتوي طول ليلته من الجوع فلا يمنعه من صيام يوم ولو شاء سأل ربه جميع كنوز الارض ونمارها ورغد عيشها ولقد كنت أبكي له رحمة مما أرى به وأمسح بيدي على بطنه ممابه من الجوع وأقول تقسى لك الفداء لو تبلغت من الدنيا بما يقوتك فيقول يا عائشة مالي وللدينا اخواني أولوا العزم من الرسل صبروا على ما هو أشد من هذا فمضوا على حالهم فقدموا على ربههم وأكرم ما بهم وأجزل ثوابهم وأجندني أستحي ان ترفهت في معيشتي ان يقصرني غدا دونهم وما من شيء هو أحب الي من الحقوق باخواني واخلائي قالت فما أقام بعد الاشهر اثم توفي صلى الله عليه وسلم .

**فصل** وأما خوفه صلى الله عليه وسلم لربه وطاعته له وشدة عبادته فعلى قدر علمه به ولذلك قال فيما رواه أبو هريرة رضي الله عنه لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً زاد في رواية أبي ذر رضي الله عنه اني أرى ما لا ترون واسمع ما لا تسمعون أظت السماء

عن عائشة مرفوعاً وأخرجه البيهقي في الشعب أيضاً عن ابن مسعود موقوفاً (آل محمد) اختصاص (ان هو) أي ما هو أي ما كونا الذي تأكله (لم يبت) بالوحدة (الفاقة) بالرفع وهي الحاجة (أحب) بالنصب (الغنى) بكسر المعجمة مقصور (ونمارها) بالنصب عطفاً على جميعها وبالجر عطفاً على كنوز (ورغد) بفتح المعجمة (يقوتك) بضم أوله وفتح القاف وكسر الواو والمشدد (ما بهم) بفتح الهاء وبالموحدة مرهمهم (ان يقصر) بالبناء للمفعول (هو أحب) بالنصب والرفع .

(فصل) في بيان خوفه (فيما روي أبو هريرة عنه) وأخرجه عنه البخاري وغيره وأخرجه أيضاً أحمد والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أنس (لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً) أي لآزددتم خوفاً من الله عز وجل ولـكان حالكم ما ذكر لان خوف المرء على قدر علمه بربه جل وعلا قال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء وأنشد بعضهم :

على قدر علم المرء يعظم خوفه فلا عالم الا من الله خائف  
فأمن مكر الله بالله جاهل وخائف مكر الله بالله عارف

(زاد في رواية أبي ذر) عند الترمذي (اني أرى ما لا ترون) يعني مواقع الفتن (وأسمع ما لا تسمعون) يعني قوله (أظت السماء الى آخره) وهو بفتح الهاء والمهمل المشددة ثم فوقية قال ابن الاثير أطيظ الاقناب وأطيظ الابل أصواتها وحينئذ أي ان كثرة ما فيها من الملائكة قد أثقلها حتى أظت وهذا على

وحق لها ان تتط ما فيها موضع أربع أصابع الا وملك واضع جبهته ساجدا لله تعالى  
والله لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا وما تلذثتم بالنساء على الفراش ولخرجتم  
الى الصعدات تجأرون الى الله بالدعاء ومن خوفه صلى الله عليه وسلم بكاؤه عند تلاوة القرآن  
وفي تهجده وعند سماعه من غيره كما ورد في جملة من الاحاديث وفي حديث ابن أبي إهالة كان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم متواصل الاحزان دائم الفكر ليست له راحة وقال إني  
لاستغفر الله في اليوم مائة مرة وجماع خلقه صلى الله عليه وسلم فيما رواه على كرم الله وجهه  
قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سنته فقال المعرفة رأس مالي والعقل أصل ديني

ضرب المثل لكثرة الملائكة وان لم يكن ثم أطيظ وانما هو كلام للتقريب أريد به تقرب عظمة الله تعالى  
( وحق لها ) بضم المهملة وفتح القاف ولا بن مردويه من حديث أنس وبهجها ( أن تتط ) والذي نفسي  
بيده ( ما فيها موضع ) شبر بدل ( أربع أصابع ) في حديث أبي ذر وكلاهما على وجه المثل لكثرة الملائكة  
قاله صلى الله عليه وسلم مرتين قال في مرة أربع أصابع فسمع ذلك أبو ذر فرواه وقال في أخرى  
موضع شبر فسمعه أنس فرواه ( ساجدا لله تعالى ) زاد ابن مردويه يسبح الله ويحمده ( ولبكيتم كثيرا )  
زاد الحاكم من حديث أبي ذر ولما ساغ لكم الطعام ولا الشراب ( الصعدات ) بضم الصاد والعين ثم دال  
مهملات أي الطرقات جمع سعد والسعد جمع صعيد كطريق وطرق وطرقات وقيل جمع صعدة الظالة  
وهي قناء الباب وممر الناس بين يديه ( تجأرون ) بالجيم فالهمز فالراء بوزن يعلمون أي يرفعون أصواتهم  
والجوار رفع الصوت ( الى الله تعالى ) زاد الطبراني في الكبير والحاكم والبيهقي في الشعب من حديث  
أبي الدرداء لا يدرون أينجئون أولا ينجون وللحاكم من حديث أبي هريرة لو تعلمون ما أعلم لضحكتم  
قليلا ولبكيتم كثيرا يظهر النفاق وترتفع الامانة وتقبض الرحمة ويهزم الامين ويؤمن غير الامين اناخ  
بكم الشر والجور الفتن كامثال الليل المظلم ( وقال ) صلى الله عليه وسلم انه ليغان على قلبي ( واني لاستغفر  
الله في اليوم مائة مرة ) أخرجه مسلم وأبو داود والله نفي عن الاغر المزني قالوا وليس له في الكتب  
الستة سوي هذا الحديث وقوله ليغان على قلبي بالمعجمة قال السيوطي المختار ان هذا من المتشابه التي لا يخاض في معناه  
وقد سئل عنه الاصمعي فقال لو كان قلب غير النبي صلى الله عليه وسلم لتكلمت عليه ولكن العرب تزعم  
أن الغين التيم الرقيق واخرج البخاري والنسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة قال سمعت رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يقول والله اني لاستغفر الله وأتوب اليه في اليوم أكثر من سبعين مرة وأخرج البخاري  
في الادب من حديث ابن عمر توبوا الى الله فاني أتوب اليه كل يوم مائة مرة ( عن سنته ) أي طريقته  
للازمة له ( والمعرفة ) بالله عز وجل ( رأس مالي ) أي لان من عرف الله عز وجل وعرف أنه هو  
المتكفل بارزاق العباد وان لا مانع لما أعطى ولا معطى لما منع وثق به جل وعلا كما يثق صاحب التجارة  
برأس ماله ( والعقل ) أراد به الذي ينظر به الشخص في عواقب الامور ( أصل ديني ) أي لانه الباعث

والحب اساسي والشوق مركبي وذكر الله انيسي والثقة كنزى والحزن رفيقي والمسلم  
سلاحى والصبر زادى والرضى غنيمتى والعجز غفري والزهد حرفتى واليقين قوتى والصدق  
شفيعى والطاعة حسبي والجهد خلقى وقرة عيني في الصلاة وفي حديث آخر وثمرة فؤادى في  
ذكره وغمى لاجل أمتى وشوق الى ربى.

«فصل» قال القاضى عياض اذا كانت خصال الكمال والجلال ماذكرنا ووجدنا الواحد  
منا يشرف بواحدة منها أو اثنتين ان اتفقا له في كل عصر حتى يعظم قدره وتضرب باسمه  
الامثال فما ظنك بمعظم قدر من اجتمعت فيه كل هذه الخصال الى مالا يأخذه عد ولا يعبر  
عنه مقال ولا ينال بكسب ولا حيلة الا بتخصيص الكبير المتعال من فضيلة النبوة والرسالة  
والخلة والمحبة والاصطفاء والاسراء والرؤية والقرب والدنو والوحى والشفاعة والوسيلة والفضيلة  
والدرجة الرفيعة والمقام المحمود والبراق والمعراج والبعث الى الاجر والاسود والصلاة  
بالانبياء والشهادة بينهم وبين أممهم وسيادة ولد آدم ولواء الحمد والبشارة والندارة والمكانة  
عند ذى العرش والطاعة ثم الامانة والمهذية ورحمة للعالمين واعطاء الرضا والسؤال  
والكوثر وسماع القول واتمام النعمة والعفو عن ما تقدم وما تأخر وشرح الصدر ووضع الوزر

على الاعمال الصالحة وترك ما يسخط البارى تعالى من المعاصي والخلود الى الدنيا القانية (والحب) لله عز  
وجل (اساسي) أي أصلي كأساس البناء يعني أن خلقى ركبت في الاصل على المحبة لا أحتاج فيها الى  
تكلف (والشوق) الى ربى (مركبي) الذى أقطع عليه الطريق اليه سبحانه وتعالى وأراد أن شوقى  
اليه يعينى على التقرب اليه بطاعته ومجانبة سخطه (وذكر الله أنيسي) الذى آانس به أي لان ذاكر  
الله تعالى واقف على درجات القرب ومقام المشاهدة والحضور وكيف يدخل الخوف ممن سوى الله على  
من هو كذلك (والثقة) بالله (كنزى) الذى لا أخاف عليه نقادا كما يخافه صاحب الكنز (والحزن) أي  
لاجل امتى (رفيقي) أي لا يفارقني (والعلم) بالله واحكامه (سلاحى) الذى أسطوبه على ابليس وجنوده  
فلا يستطيع أحد منهم أن يكيدني (والصبر) بأنواعه (ردائى) أي خلقى وسجيتى فعبّر عن ذلك بالرداء  
(والرضى) بقضاء الله (والزهد) في الدنيا وفيما في أيدي الناس (والصدق) في القول والعمل (والطاعة)  
له في آتيان ما أمر به واجتناب ما نهى عنه (حسبي) أي كفايتى (والجهد) للكفار (وغمى) هو  
الحزن الذى يأخذ بالنفس.

(فصل) قال القاضى (ووجدنا الواحد) في بعض نسخ الشفاء ورأينا (والخلة) بضم المعجمة (ووضع)

ورفع الذكر وعزة النظر ونزول السكينة والتأييد بالملائكة وإيتاء الكتاب والحكمة والسبع المثاني والقرآن العظيم وتركبة الامة والدعاء الى الله تعالى وصلاة الله وملائكته عليه والحكم بين الناس بما آتاه الله ووضع الاصر والاغلال عنهم والقسم باسمه واجابة دعوته وتكليم الجمادات والمعجم واحياء الموتى واسماع الصم ونبع الماء من بين أصابعه وتكثير القليل وانشقاق القمر ورد الشمس وقلب الاغنياء والنصر بالرب والاطلاع على الغيب وظل النعام وتسبيح الحصا وأبراء الآلام والعصمة من الناس الى مالا يحويه محتفل ولا يحيط بعلمه الا مانحه ذلك ومفضله به لا إله غيره الى ما أعدله في الدار الآخرة من منازل الكرامة ودرجات القدس ومراتب السعادة والحسني والزيادة التي تقف دونها العقول ويحاردون درايتها الوهم

### ( الباب الثالث في شماله صلى الله عليه وسلم في العبادات المتكررات )

اعلم علمنا الله وإياك ان مما يذم في التقليد التعصب للمذاهب والجمود عليها واستتقال كل بخلاف ما وطن نفسه عليه من تبعية امامه ولا يقبل غيره وان قام الدليل على خلافه حتى كأن الحق منحصر فيه أو كأن امامه نبيه وكل ذلك لعدم الانصاف ولقد انصف الشافعي حيث قدم الى أصحابه ما معناه اذا صح الحديث فاعملوا به ودعوا قولي اشفاقا منه عليهم ان توقعهم العصبية في المخالفة وقد كان له تضلع في علم الحديث فلم يقم الدليل على خلاف مذهبه الا باداء مما لا يمصم البشر عن وقوع مثله وربما اعتل بعض المقلدين عند قيام الحجة

الاصر وهو العهد والذنب والثقل (ونزول السكينة) هي فيسلة من السكون وهي الرحمة أو الطائنة أو الوقار أو ما يسكن اليه الشخص أقوال (والاغلال) أي الموائيق اللازمة لزوم الغل لاعتق (وتكليم الجمادات) جمع جماد وهو ما ليس بحيوان (والمعجم) بضم المهملة وسكون الجيم جمع أعجم وهو من لا يقدر على الكلام أصلا (محتفل) بضم الميم وسكون المهملة وفتح الفوقية وكسر الفاء والمحتفل بالشيء هو المعنى به والمبالغ فيه (ما أعدله) مبنى للفاعل والمفعول

( الباب الثالث ) في شمائه في العبادات ( التعصب ) بالفتح ( والجمود ) بضم الميم أي الوقوف كوقوف الشيء الجامد ( كان الحق ) بفتح الهمزة وتشديد النون ( اذا صح الحديث فاعملوا به ودعوا قولي ) وفي رواية أخرى عنه فهو مذهبي وفي أخرى عنه فاضربوا بمذهبي عرض الحائط ( تضلع ) بضعج المضاد وإهمال العين أي صار ضليما أي عظيما ( اعتل ) بهمز وصل وسكون المهملة وفتح الفوقية وتشديد اللام

عليه قال لعل امامي علم في ذلك ما لم اعلمه أو يرى من ينه عن ذلك لا يتأهل للترجيح والاجتهاد وكل ذلك قصور وتقصير فقد نص جهابذة العلماء على ان الاجتهاد يتجزأ وان يجوز ان يكون الانسان محتجداً من حجج في مسألة أبواب دون غيره ومظنة الترجيح عليه الظن بعد البحث في وجوه الأدلة وسيأتي في طي هذا الباب ما يفهمك فائدة تقديم هذه القاعدة جعلنا الله ممن يقبل الهدى أينما كان وعلى لسان من ظهر واصفين منصفين آمين \* اعلم رحمك الله ) وإياي ان هذا الباب واسع جداً موضع بسطه الحديث ومبسوطات كتب الفقه وإنما أذكر نكتنا وعيوننا من أسرار عوائده التي واظب عليها صلى الله عليه وسلم وكادت لكثرة التسهيل والاهمال ان يذهب أكثرها فأنبه على ذلك على وجه الاختصار والايجاز مستعيناً بالله وسائلاً منه التوفيق فمن ذلك عاداته صلى الله عليه وسلم في الوضوء كان في غالب الأحوال يتوضأ لكل فريضة وقال من توضأ على طهر كتب له عشر حسنات قال العلماء وإنما يحصل هذا الثواب لمن استعمل الوضوء الأول وربما صلى في بعض الأوقات بوضوء واحد عددًا من الصلوات وكان صلى الله عليه وسلم يفتسل بالصاع بالمد ونهى عن كثرة استعمال الماء وقال لسعد بن أبي وقاص لا تسرف وان كنت على نهر جار وقال ان للوضوء شيطاناً يقال له الوهّان

واعتل بكذا مناه جعله علة له ( لا يتأهل ) أي لا يصير أهلاً ( جهابذة ) جمع جهبذ بكسر الجيم والموحدة بينهما هاء ساكنة وآخره معجمة النقاد الخبير قاله في القاموس ( كان في غالب الأحوال يتوضأ لكل فريضة ) أخرجه أحمد والبخاري وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أنس ( من توضأ على طهر كتب له عشر حسنات ) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه عن ابن عمر وذلك لان هذا الوضوء من جملة الحسنات وهي مضاعفة الى ما ذكر ( وإنما يحصل هذا الثواب ) ان صح كون الوضوء الثاني عبادة ولا يكون ذلك الا ( لمن استعمل الوضوء الاول ) أي صلى به صلاة ما ولو ركعة لا سجدة تلاوة ونحوها وليس الطواف في ذلك كالصلاة لان الصلاة أثر أعظم في هذا الدين فكانت سبباً لضعف الوضوء المحوج الى التجديد بخلاف غيرها هذا ان قلنا ان سنية التجديد معقولة وان قلنا تعبدية فكذلك أيضاً لان التجديد انما ورد فيها ولا يقاس عليها لمعظمها ( وربما صلى في بعض الاوقات بوضوء واحد عددًا من الصلوات ) كما فعل يوم الخندق صلى أربع صلوات بوضوء واحد وصلى أيضاً يوم فتح مكة الخمس بوضوء واحد ( كان يفتسل بالصاع ويتوضأ بالمد ) أخرجه الشيخان وأبو داود عن أنس ولمسلم من حديث سفينة كان يغسله الصاع ويوضئه المد والمد رطل وثلاث وهو ربع الصاع وأخرج أبو داود بإسناد حسن انه صلى الله عليه وسلم توضأ بانه فيه قدر ثلثي مد ( ان للوضوء شيطاناً الى اخره ) أخرجه الترمذي وابن ماجه والحاكم عن أبي بن كعب ( الوهّان ) بفتح الواو واللام



فاتقوا وساوس الماء وقال انه سيكون في هذه الأمة قوم يعتدون بالطهور والدعاء في هذه الأخبار ذم الاسراف في صب الماء فانه من الشيطان وقد صححت الأخبار عن محمد المختار انه توضأ مرة ومرة ومرتين ومرتين وغالب أحواله ثلاثا ثلاثا وكره الزيادة عليها والتقصان منها فكانها حد بين الاقلال والاكثر وقد كانت أموره صلى الله عليه وسلم على حد الاعتدال ويصلح لمن كان على بعض أعضائه اذى أن يغسله قبل الوضوء ثم يتوضأ ليم له الاقتصار على التثليث مع انه قد صحح الأكترون ان غسلة واحدة تنوب عنهما وربما ثلث صلى الله عليه وسلم في بعض الأعضاء وتقص في بعضها وربما ثلث في الكل وغسل الرجلين بغير عدد وأما الرأس فأكثر الروايات وأصحها على التوحيد في مسحه وروي التثليث في حديث حسن فيذهب التثليث من أجله وكان صلى الله عليه وسلم يمسح جميع رأسه بالمسح ويقبل بيديه ويدبر وحيث ما اقتصر على بعضه لعامة ونحوها كمل بالمسح عليها ولم يقتصر

( وسواس الماء ) بفتح الواو ( سيكون في هذه الأمة قوم يعتدون الى آخره ) أخرجه أبو داود عن عبد الله بن معقل المزني وأخرجه أيضاً عن سعد بدون ذكر الطهور ( في الطهور ) بضم الطاء ( والدعاء ) قال الخطابي ليس معنى الاعتداء الاكثر وإنما هو مثل ما روي عن سعد يعني انه سمع ابنه يقول اللهم اني أسألك الجنة ونعيمها وهيجتها وكذا وكذا وأعوذ بك من النار وسلاسلها وأغلالها وكذا وكذا أي ومثل ما روي عن عبد الله بن معقل انه سمع ابنه يقول اللهم اني أسألك القصر الابيض عن عین الجنة اذا دخلتها وقال ابن جريج من الاعتداء رفع الصوت والنداء بالدعاء والصياح وقال عطية الدين يدعون على المؤمنين فيما لا يحل فيقولون اللهم اخزمهم اللهم العنهم وقال أبو مجازم الذين يسألون منازل الأبناء ( وقد صححت الأخبار ) في صحيح البخاري وغيره ( وكره الزيادة عليها ) أي الثلاث ( والتقصان منها ) بقوله هكذا الوضوء فمن أزداد أنقص فقد أساء وظلم أخرجه أبو داود بإسناد صحيح وفي رواية للنسائي فقد أساء وتمدي وظلم قال امام الحرمين أساء معناه ترك الأفضل وتمدي السنة وظلم أي وضع الشيء في غير موضعه ( ويصلح ) بمعنى ويسن ( اذني ) طاهراً كان أو نجساً ( صحيح الاكترون ) ومنهم النووي وكذا الرافعي في غير النجس ( ان غسلة واحدة تنوب عنهما ) ما لم تكن نجاسة عينية أو غير نجاسة وصب وصول الماء الى المحل أولم يمنعها ولكنها غيرته تغيراً يخرج به الماء عن كونه طهوراً ( وروي التثليث في حديث ) أخرجه أبو داود بإسناد حسن ( و ) كان ( يقبل بيديه ويدبر ) اخرج الشيخان وغيرهما عن عبد الله بن زيد انه صلى الله عليه وسلم مسح بيديه فاقبل بهما وأدبر بدأ بمقدم رأسه ثم ذهب بهما الى قفاه ثم ردهما الى المكان الذي بدأ منه قال العلماء واستجاب الرد يختص بمن له شعر ينقلب بالذهاب والرد ليصل البلل الى جميعه والاقتصر على الذهاب ( كمل بالمسح عليها ) كما أخرجه مسلم عن المغيرة بن شعبه بلفظ فسح بناصيته وعلى العمامة ففيه ندب استيعاب

على بعض مسح الرأس من غير تميم على العمامة أبدأ وأما المضمضة والاستنشاق فأصح الروايات على أنه صلى الله عليه وسلم جمع بينهما بثلاث غرفات يتمضمض ويستنشق من كل واحدة منها بيمينه ويستنثر بشماله قال ابن الصلاح ولم يثبت في الفصل شيء . قلت رواه أبو داود بسند لم يضعفه فهو حجة عنده والله أعلم . وكان صلى الله عليه وسلم يمسح الاذنين ظاهرهما وباطنهما قال شيخ شيوخنا القاضي مجد الدين الشيرازي ولم يثبت في مسح الرقبة حديث ﴿ تنبيه ﴾ في سنن أبي داود من رواه ابن عباس رضي الله عنهما عن علي كرم الله وجهه حين أراه كيفية وضوء النبي صلى الله عليه وسلم فقيه أنه أدخل يده في الاثاء جيما فغسل وجهه ثلاثا وهو فعل حسن يعرف حسنه بالمشاهدة وفيه أنه بعد غسل الوجه أخذ بكفه اليمنى قبضة من ماء فصبها على ناصيته فتركها تشتت على وجهه وكأنه والله أعلم فعل ذلك استظهارا على غسل مقدم الوجه فهاتان سنتان قل من يعمل بهما ويثابر عليهما وفيه أنه غسل رجليه في النعلين وقتلها ليصل الماء الى ماتحت السيور \* قال ابن عباس قلت وفي النعلين قال وفي النعلين قال ذلك ثلاثا ففيه تأييد لقوله صلى الله عليه وسلم بعثت بالحنيفية السمحة وقد كان صلى الله عليه وسلم ربما صلى في نعليه وقال تفقدوا نعالكم عند أبواب مساجدكم وقد صحح جماعة من أصحابنا جواز الصلاة في الخلف المتنجس أسفله اذا دللكه بالارض حتى تذهب العين وكان صلى

الناصية ثم التميم ( جمع بينهما بثلاث غرفات الى آخره ) أخرجه الشيخان عن عبد الله بن زيد بن عاصم ( ويستنثر ) بفوقية فنون فثلثة أى يستخرج الماء من انفه واشتقاقه من النثرة وهي طرف الانف ( رواه أبو داود ) عن طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده ( بسند لم يضعفه ) لكن ضعفه غيره ( كان يمسح الاذنين ظاهرهما وباطنهما ) أخرجه أبو داود عن ابن عباس وصححه الترمذى وابن حبان وكان يمسحهما بماء خلاف الماء الذي برأسه أخرجه البيهقي عن عبد الله بن زيد ( لم يثبت في مسح الرقبة حديث ) وأما خبر مسح الرقبة امان من الغل وأمر ابن عمر من توشأ ومسح عنقه وفي الغل يوم القيامة فقال النووي وغيره الخبر المذكور موضوع والأثر غير معروف ومسح الرقبة بدعة وتعقب بعض المتأخرين كلام النووي بان الخبر روى بسند ضعيف أي وهو يعمل به في الفضائل وقد صحح الرافعي في الصغير أنه سنة ( قبضة ) بضم القاف اسم للشئ المقبوض وبالفتح المرة من القبض ( تشتت ) بالمعجمة أي تنصب متفرقة ( يثابر ) بالثلاثه والموحدة يحافظ وزنا ومعني ( وقتلها ) بالقاء أى ادارها يعنى رجليه ( وربما صلى في نعليه ) أخرجه أحمد والشيخان والترمذى عن أنس ( تفقدوا نعالكم عند أبواب مساجدكم ) أخرجه أبو نعيم في الحلية عن أنس ( وقد صحح جماعة من أصحابنا ) أحد قولى الشافعي وهو ( جواز الصلاة في الخلف المتنجس أسفله ) نجاسة جافة لا جرم لها ولم يمسحها ( اذا دللكه بالارض حتى تذهب العين ) وذلك بالقياس على موضع الاستنجاء والثاني وهو الاصح لا تجزئه كما لو مسح النجاسة عن ثوبه وصلى فيه وفارق الاستنجاء بأنه

الله عليه وسلم يرفع في غسل أعضاء الوضوء وقال ان أمتي يدعون يوم القيامة غرا محجلين من آثار الوضوء فمن استطاع منكم ان يطيل غرته وتحجيلة فليفعل أخرجه الشيخان والغرة مقدم الرأس مع الوجه والتحجيل غسل بعض المضدين مع الذراعين وبعض الساقين مع الرجلين وغايته استيعاب العضد والساق فكان صلى الله عليه وسلم يسمى الله أوله ووردت أحاديث تدل على التحتم في التسمية وكلها مؤولة أو ضعيفة وكان يقول في أثناءه مارواه النسائي وابن السنن بإسناد صحيح عن أبي موسى الأشعري قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بوضوء فتوضأ فسمعتة يقول اللهم اغفر لي ذنبي ووسع لي في داري وروى في ذاتي وبارك لي في رزقي فقلت يا رسول الله سمعتك تدعو بكذا وكذا قال وهل تركن من شيء وكان يقول بعد فراغه مارواه عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من توضأ فقال أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء رواد مسلم وزاد الترمذي فيه اللهم اجعلني

يتكرر بخلاف هذا (غرا) بضم المعجمة جمع أغر والغرة ياض يكون في وجه الفرس (محجلين) أى يبيض الاوجه والايدي والارجل (أخرجه الشيخان) عن أبي هريرة وسلم عنه أيضا أنهم الغر المحجلون الى آخره (مقدم الرأس مع الوجه) وكذا صفحة النقي (استيعاب العضد) بان يفصل الى المنكب (والساق) بان يفصل الى الركبة (فكان يسمى الله أوله) أخرجه النسائي بإسناد جيد كما في المجموع عن أنس قال طلب بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وضوءاً فلم يجدوا فقال صلى الله عليه وسلم هل مع أحد منكم ماء فأتى بماء فوضع يده في الاناء الذي فيه الماء ثم قال توضؤا بسم الله وهذا أقل مجزى فيها والاكمل كما في المجموع بسم الله الرحمن الرحيم لحديث كل أمر ذي بال لا يبدأ بسم الله الرحمن الرحيم أقطع أخرجه الخطيب (وورد أحاديث تدل على التحتم في البسملة) كحديث لا صلاة لمن لا وضوء له ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجه والطبراني والحاكم عن أبي هريرة وأخرجه ابن ماجه عن سعيد بن زيد وأبي سعيد وسهل بن سعد (وكلها مؤولة) بان المراد نفي كمال الوضوء كحديث لا صلاة بحضرة طعام (أو ضعيفة) يرد هذا ان الحاكم صحيح اسناده وقال الترمذي قال محمد بن اسماعيل يعنى البخاري أحسن شيء في هذا الباب هذا الحديث (مارواه النسائي وابن السنن بإسناد صحيح) لكن فيه عباد بن عباد بن علقمة وقد وثقه أيضاً أبو داود ويحيى بن معين وابن حبان واسم ابن السنن أحمد بن محمد بن اسحاق (عن أبي موسى الأشعري) وأخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة ولم يذكر الوضوء (وروي في ذاتي) بالمعجمة والفوقية أى اجعل ذاتي واسعة لاضيق فيها (وهل تركن من شيء) ينبغى الدماء به من امور الدنيا والآخرة (من توضأ) زاد أبو داود والنسائي فاحسن الوضوء (فقال) زاد ابن ماجه من حديث أنس ثلاث مرات (الثانية) بالرفع (رواه مسلم) وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه (وزاد الترمذي) من حديث أبي ادريس الحولاني وأبي عثمان النهدي عن

من التوايين واجعلاني من المتطهرين زاد النسائي سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك . وأما الدعاء المرق على الأعضاء فقد ادعى الامام النووي رحمه الله أنه لا أصل له واستدرك عليه في هذه العبارة فقد روى فيه ابن حبان حديثاً من جهة عباد بن صهيب . وقد قال أبو داود فيه أنه صدوق والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ في تيممه صلى الله عليه وسلم أصح الأحاديث في كيفية ما اتفق الشيخان على تخريجه عن عمار بن ياسر قال بعثنا النبي صلى الله عليه وسلم في حاجة فأجنبنا فلم أجدها فتمرغت في الصعيد كما تتمرغ الدابة ثم أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرت ذلك له فقال إنما يكفيك أن تضرب بيدك هكذا ثم ضرب بيده الأرض ضربة واحدة ثم مسح الشمال على اليمين وظاهر كفيه ووجهه وفي رواية لهما وضرب بيده الأرض ونفخ فيهما ثم مسح بهما وجهه ففي هذا الحديث أدل دليل على أنه لا يشترط فوق ذلك ولا يجزئ دونه لأنه خرج مخرج التعليم والارشاد إلى القدر الكافي في التيمم وبه أخذ عامة المحدثين قيل ولا يعلم في حديث يقطع بصحته اشتراط ضربتين ولا مجاوزة الكفين في المسح وبلوغ المرفقين

عمر ( فقد ادعى النووي أنه لا أصل له ) كذا قاله في الروضة والمنهاج ومراده أنه لم يرد فيه شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم كما صرح به في الإذكار والتفسيح ( فقد روى فيه ابن حبان ) في التاريخ وابن أبي حاتم في العلل وجمع فيه ابن عساكر جزءاً .

( فصل ) في تيممه ( كما تتمرغ ) للبخاري بحذف تاء الاستقبال ( ففي هذا الحديث أدل دليل على ) ما في القديم واختاره النووي في المجموع والشيخ من حيث الدليل ( أنه لا يشترط ) بمعنى لا يجب ( فوق ذلك ) أي فوق مسح اليدين إلى الكوعين فقط ( ولا يعلم في حديث يقطع بصحته اشتراط ضربتين ) إلا ما أخرجه الطبراني والحاكم عن ابن عمر موقوفاً عليه التيمم ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين إلى المرفقين وأخرج أبو داود أنه صلى الله عليه وسلم تيمم بضربتين مسح باحدهما وجهه وبالأخرى ذراعيه لكن فيه راو ليس بالقوي تندأكثر المحدثين ذكره في المجموع فمن ثم صحح أن الضربتين إنما هما سنة لكن الثاني هو المعروف من مذهب الشافعي ( ولا يعلم في حديث يقطع بصحته اشتراط ) مجاوزة الكفين في المسح وبلوغ المرفقين ( إلا ما مر في حديث الطبراني والحاكم لكن قال الشافعي صح عنه صلى الله عليه وسلم مسح وجهه وذراعيه قال وهذا الذي منعنا أي في القول الجديد أن نأخذ برواية عمار قال وهذا أحفظ وأشبه بالقرآن فإنه تعالى أوجب طهارة الأعضاء الأربعة في الوضوء في أول الآية ثم أسقط منها عضوين في التيمم في آخر الآية فبقى المضمون في التيمم على ما ذكر في الوضوء إذ لو اختلفا لينهما انتهى قال الخطابي الإقتصار على الكفين أصح رواية ووجوب مسح الذراعين أشبه في

ولا التحتم في التيمم لكل فريضة ولأنه لا يجزى غير التراب الذي له غبار بل قال النبي صلى الله عليه وسلم جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً فأبى رجل من أمتي أدركته الصلاة فليصل وفي حديث آخر حيث ما أدركت رجلاً من أمتي الصلاة فعنده مسجده وطهوره والله أعلم .

**فصل** في عاداته صلى الله عليه وسلم في الصلوات وما اشتملت عليه صلواته من الكيفيات المختلفة والاسرار الخفيات . اعلم ان الصلاة أعظم شعائر الاسلام ولم يعبد بها أحد غير الله ولم يقبل النبي صلى الله عليه وسلم اسلام أحد دونها ولهذا ماورد ان أهل الطائف سألوه ان يقبل اسلامهم ويحط عنهم الصلاة فأبى عليهم وقال لا خير في دين ليس فيه ركوع وقال أول ما يحاسب به العبد الصلاة فهي في هذا الدين كالعنوان أو كآساس البنيان لذلك ما ذكر في أصل مشروعاتها من عظيم الشأن وترديد النبي صلى الله عليه وسلم بين موسى وربه في التحطيط منها حتى رجعت من خمسين الى خمس قال تعالى هي خمس وهن خمسون يعني في الثواب كما هو في أم الكتاب ما يبدل القول لدى وما أنا بظلام للعبيد . وقد نطق القرآن العظيم بفضلها وعظم موقعها وجلالة قدرها وجاءت السنة بأضغاف ذلك فمن مجموع ذلك انها معينة على قضاء

الاصول وأصح في القياس ( ولا ) يعلم في حديث يقطع بصحته ( التحتم في التيمم لكل فريضة ) أراد حديثاً مرفوعاً اليه صلى الله عليه وسلم والا فقد أخرج البيهقي باسناد صحيح عن ابن عمر قال يتيمم لكل صلاة وان لم يحدث واستدل لذلك بقوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة الى أن قال فتيمموا فاقتضى وجوب الطهر لكل صلاة خرج الوضوء بالسنة فبقى التيمم على مقتضاء وعمله الاصحاب بأنه طهارة ضرورة فتقدر بقدرها ( ولا ) يعلم في حديث يقطع بصحته ( أنه لا يجزى ) بفتح أوله بلا همز وضمه مع الهمز ( غير التراب الذي له غبار ) بل أخذ أصحابنا من قوله تعالى فتيمموا صعيداً طيباً أى اقصداوا تراباً طاهراً كما نقل عن تفسير ابن عباس وغيره ( جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً ) أخرجه بهذا اللفظ ابن ماجه عن أبي هريرة وأخرجه أبو داود عن أبي ذر وهو عام خصه رواية مسلم وترتبها لنا طهورة ورواية الدارقطني وأبي عوانة عن حذيفة وراهما وزيادة الثقة مقبولة .

**فصل** في عاداته في الصلاة ( غير الله ) بالرفع والنصب ( أول ما يحاسب به العبد الصلاة ) فان صلحت صلح له سائر عمله وان فسدت فسد سائر عمله أخرجه الطبراني في الاوسط والضايع عن أنس ولا يارض هذا الحديث ما أخرجه أحمد والشيخان والنسائي وابن ماجه أول ما يقضي بين الناس يوم القيامة في الدماء لان هذا فيما بين العباد وذاك فيما بين العبد وبين الله تعالى قاله النووي ويؤيد قول النووي ما أخرجه النسائي

الحاجات المهمات لقوله تعالى واستمعينوا بالصبر والصلاة ومنه قوله تعالى فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب ان الله يبشرك بيحيى وتنهى عن الفحشاء والمنكر وتضاعف الحسنات وتغسل ادران الذنوب وترفع الدرجات وجاء فيها انها نور مطلق وشافعة للمصلي عند ربه ومسهلة عليه المرور على الصراط وكاشفة لكربه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حزبه شئ فزع الى الصلاة ثم انها جالبة للرزق كما في قوله تعالى وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسألك رزقا نحن نرزقك والعاقبة للتقوى وجاء انها شفاء من وجع البطن قم فصل فان الصلاة شفاء وفضلها أجل من ان يحصر وأشهر من ان يذكر ولا أجل ما استجمعت من الخيرات ودفع المسكروهاة قال النبي صلى الله عليه وسلم وجعلت قرعة عيني في الصلاة . وفي رواية الجائع يشبع والظمان يروى وأنا لا أشبع من حب الصلاة وقال أقم الصلاة يا بلال وأرحنا بها وقد قدمنا ما يلحق مفوتها من الوبال والخزي والنكال في صلاة الخوف في طي غزوة ذات الرقاع . ونشرع الآن في مهمات من وجوه تحسينها والأمر المؤدية الى قبولها فركنها الأعظم بعد النية وأعمالها الطاهرة التي لا تصلح الا بها الخشوع والتدبر والخضوع \* قال الله تعالى الذين هم في صلاتهم خاشعون \* وقال تعالى

من حديث ابن مسعود أول ما يحاسب به العبد الصلاة وأول ما يقضي بين الناس في الدماء (فنادته الملائكة) أي نادى زكريا (في المحراب) أي في الغرفة (وتغسل أدران) بالمهمله والراء أي أو ساخ (الذنوب) ففي الحديث الصحيح رأيتم لوان نهرا بباب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات هل يبقى من درنه شيء قالوا لا قال كذلك الصلوات الخمس يكفر الله بهن الخطايا لفظ مسلم (وجاء فيها انها نور مطلق) أخرجه القضاة وابن عساكر عن أنس (وكان اذا حزبه أمر فزع الى الصلاة) أخرجه أحمد وأبو داود عن حذيفة وحزبه بالمهمله فالزاي أهمله وانما كان يفزع الى الصلاة امثالا لامر ربه في قوله واستمعينوا بالصبر والصلاة (قم فصل فان في الصلاة شفاء) أخرجه أحمد وابن ماجه عن أبي هريرة (وأرحنا بها) أي ادخل علينا الروح والراحة التي نحبها في الصلاة ومناجاة الله تعالى (الخشوع) هو غرض البصر وخفض الصوت ومحله القلب وعن علي أن الخشوع أن لا يلتفت يمينا ولا شمالا وعن ابن جبير أن لا يعرف من على يمينه ولا من على يساره وعن عمرو بن دينار هو السكون وحسن الهيئة وعن ابن سيرين هو أن لا ترفع بصرك عن موضع سجودك وعن عطاء هو أن لا تعبت بشيء من جسديك في الصلاة وقيل هو جمع الهيئة والاعراض عما سوى الصلاة (والتدبر) فيما يجري على لسانه من القراءة والذكر وأصل التدبر اتباع الدبر أي الفقا فكان التدبر يتقضى ما يلفظ به لسانه فيتعقل معناه (والخضوع) قال البغوي هو قريب من الخشوع الا أن الخشوع في البدن والخشوع في القلب (الذين هم في صلاتهم خاشعون) أي مخبتون أذلاء قاله ابن عباس

يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون قال بعضهم وان كانت الآية في سكر الخمر ففي قوله تعالى حتى تعلموا ما تقولون تنبيهه على سكر الدنيا فكم من مصل لم يشرب الخمر وهو لا يعلم ما يقول ولا يدري كم صلى من استغراق همه بالوساوس الدنيوية وربما كانت في معصية فيكون الوبال فيها أعظم . ومثل من انطوت صلاته على هذه القاذورات مثل من اتخذ صناديق المصاحف وعاء للخمر والتجاسات . وروي عنه صلى الله عليه وسلم لا ينظر الله الى صلاة لا يحضر الرجل فيها قلبه مع بدنه وروي عن الحسن البصري كل صلاة لم يحضر فيها القلب فهي الى العقوبة أسرع وقد أتى على هذا المعنى الفقيه الفاضل صفي الدين اسماعيل بن أبي بكر المقرئ في قصيدته الواعظة المشهورة فقال

ذنوبك في الطاعات وهي كثيرة اذا عددت تكفيك عن كل زلة

تصلي صلاة يعلم الله أنها بفعلك هذا طاعة كالخطيئة

وقد مثلت الصلاة في صورة حيوانية روحها النية والاخلاص وحضور القلب وبديها الاعمال كالقيام والقعود . ورأسها الركوع والسجود والاركان التي لا بد منها . وجوارحها ووجوه تحسينها يجري مجرى الابعاض والسنن ومثل المصلي في توجهه بها الى ربه كمثل من يهدي جارية الى ملك معظم فان أداها بلانية فهو كمن أهدى الجارية ميتة وان أداها فاقدة الاركان فهي كمن أداها مقطوعة الاعضاء وان أداها فاقدة الابعاض والآداب فهي كمن أداها مشوهة فيكون المهدي في جميع ذلك مستحقا للعقوبة لاللمثوبة لان هديته لمن يعظم قدره ممن هو بهذه الصفات المذمومة فيه نوع استهزاء وتهاون بقدر المهدي اليه . وروي البيهقي وغيره عن عبادة بن الصامت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من توضأ فأبلغ الوضوء ثم قام الى الصلاة فاتم ركوعها وسجودها والقراءة فيها قالت حفظك الله كما حفظتني ثم يصعد بها الى السماء ولها ضوء ونور فتفتح أبواب السماء حتى ينتهي بها الى الله تعالى فتشفع اصاحبها واذا لم يتم ركوعها ولا سجودها ولا القراءة قالت ضيعك الله كما ضيعتني ثم يصعد بها الى السماء وعليها ظلمة فتغلق دونها أبواب السماء ثم تلف كما تلف الثوب الخلق ويضرب

أو خائفون قاله الحسن وقادة أو متواضعون قاله مقاتل أو مامر من الأقوال ( وان كانت الآية في شرب الخمر ) على ما قاله الأكثرون أو في النوم على ما قاله الضحاك ( لا ينظر الله ) أي لا يقبل ( لا للمثوبة ) بفتح الميم وضم المثلثة أي الثواب ( لمن يعظم ) بفتح الياء وسكون المهملة وضم المعجمة ( المهدي اليه )

بها وجه صاحبها . وخرج أيضا عن أبي هريرة ذكرت السرقة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أي السرقة تعدون أقبح . قالوا الرجل سرق من أخيه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أقبح السرقة الذي سرق صلاته قالوا وكيف يسرق أحدا صلاته قال لا يتم ركوعها وسجودها ولا خشوعها . ومن تخريجه أيضا مرفوعا من أحسن الصلاة حيث يراه الناس وأساءها اذا خلافتك استهانة استهان بها ربه . ومن تخريجه أيضا مرفوعا ان الرجل ليصلي الصلاة ماله منها الا عشرها تسعها ثمنها سبعها سدسها خمسها ربعها ثلثها نصفها يعني بمقدار ما استحضر منها وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة ميزان فمن أوفى استوفى ونحوه عن سلمان موقوفا الصلاة مكيال فمن وفأوفى له ومن نقص فقد علمتم ماله لمطفين . وقال عبادة بن الصامت رضي الله عنه أشهد اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خمس صلوات افترضهن الله تعالى من أحسن وضوءهن وصلاحهن لوقتهن وأتم ركوعهن وسجودهن وخشوعهن كان له على الله عهدا أن يغفر له ومن لم يفعل فليس له على الله عهدا ان شاء غفر له وان شاء عذبه رواه أبو داود وغيره . وروى عن عمر بن الخطاب انه قال وهو على المنبر الرجل لتشيب عارضاه في الاسلام وما أكل الله له صلاة قيل وكيف ذلك قال لا يتم خشوعها وتواضعها واقباله على الله تعالى فيها . وكان الحسن البصري يقول يا ابن آدم أي شيء يمز عليك من دينك اذا هانت عليك صلاتك . وقال أيضا تفقدوا الخلاوة في ثلاثة أشياء في الصلاة والذكر وقراءة القرآن فان وجدتم والا فاعلموا ان الباب مغلق والاحاديث والآثار في هذا المعنى كثيرة معلومة فانظروا أخي عظم موقع الصلاة من الدين وما ورد في أصل تفويتها من الوعيد الشديد المفضي الى شقاوة الدارين واليأذ بالله ثم ما ورد في التساهل في أفعالها والنهوان بها من الخسران والخيبة والحزمان والله المستعان فينبغي للماعل المتصف بالسنة أن يحيط بعلمها

بضم الميم وسكون الهاء وفتح الدال المهملة ( ومن تخريجه ) أي البيهقي عن ابن مسعود ( مرفوعا ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ( من أحسن الصلاة الى آخره ) وأخرجه عن ابن مسعود أيضا أبو يعلى وعبد البرزاق في الجامع ( استهانة ) أي اختيارا ( ومن تخريجه أيضا ) عن عمار بن ياسر ( ان الرجل يصلي الصلاة الى آخره ) وأخرجه أيضا أبو داود وأحمد وابن حبان ( تسعها ) بضم ثانيه وسكونه وكذا ما بعده الا نصفها فليس فيه سوى السكون ( يعني بمقدار ما استحضر منها ) مدرج من كلام الراوي ( وروى أيضا ) البيهقي في الشعب ( فقد علمتم ما للمطفين ) وهو الويل المذكور في القرآن ( رواه أبو داود وغيره ) كالبيهقي في السنن ( المفضي ) بضم الميم وسكون الفاء وكسر المعجمة أي الموصل



وان يفرغ وسعه في تقويمها ويتعرف الآيات الواردة في فضلها والحث عليها ويراجع تفسيرها ويتأمل المأثور من صلاة النبي صلى الله عليه وسلم فبذلك يتجوهر باطنه ويتزين بالشرع ظاهره ويتروح بالعبادات وتحف على قلبه كلف المجاهدات كما قال بعض السادة جاهدت للصلاة عشرين سنة وتنعمت بها بقية العمر وهذا المقام الذي أشار إليه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله قرّة عيني في الصلاة ويابلل أقم الصلاة وارحنا بها . واعلم ان التفریط والتساهل في أفعال الصلاة ان جرى من العلماء المقتدي بهم الذي تلاحظ العامة أفعالهم عظم خطره وعم ضرره لانهم سبب الهداية والضلال وطباع الناس الى المتابعة في الافعال أميل منها الى المتابعة في الاقوال ومثل من يأمر بالاستقامة وينحرف عنها كمن يكذب بعضه بعضا ويتبع ابرامه نقضا ويحل عليه مقت الله تعالى قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون كبر مقتا عند الله أن تقولوا مالا تفعلون . قال ابن السكك وعظت الناس يوما فأعجبني وعظي فسمعت ها تفاق يقول

يا أيها الرجل المعلم غيره هلا لنفسك كان ذا التعليم  
ابداً بنفسك فانها عن غيبها فاذا انتهت عنه فأت حكيماً  
لاته عن خلق وتأني مثله عار عليك اذا فعلت عظيم

وقال صاحب البردة :

أمرتك الخير لکن ما اثمرت به وما استقمت فما قولى لك استقم

( وأن يفرغ وسعه ) أى يبذل طاقته ( يتجوهر باطنه ) أى يصير كالجواهر صافياً لا كدر فيه ( ويتروح بالعبادات ) أى يستريح بها ( كلف ) بضم الكاف وفتح اللام جمع كلفة وهي المشقة ( ويتبع ابرامه ) بالنصب والابرام الاحكام ( نقضا ) بالنصب مفعول ثان ( يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون ) نزلت حين قالوا لو علمنا أحب الاعمال الى الله تعالى لعملناه ولبذلنا أنفسنا وأموالنا فأُنزل الله عز وجل ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا فابتلوا بذلك يوم أحد فلولوا مدبرين قاله أكثر المفسرين أولأن الله أخبر رسوله بشواب شهاده بدر قالت الصحابة لئن لقينا بعده قتالاً لنفرغن فيه وسعنا ففروا يوم أحد فعيرهم الله بهذه الآية قاله محمد بن كعب القرظي أو نزلت فيمن قال قاتلت ولم يقاتل وطعنت ولم يطعن وضربت ولم يضرب قاله الضحاك أو نزلت في المناققين كانوا يعدون المؤمنين بان ينصرون وهم كاذبون قاله ابن زيد ( كبر ) أي عظم ( مقتاً ) أي بنقضاً شديداً ( ان تقولوا مالا تفعلون ) أى ان تعدوا من أنفسكم شيئاً ثم لم توفوا به ( ابن السكك ) بفتح المهملة وتشديد الميم ( وتأني مثله ) بالنصب على جواب النهي ( اثمرت )

وأعظم ما في ذلة العالم من الخطر ان تبقى سنة مأثورة بعده ويدخل في قوله صلى الله عليه وسلم من سن في الاسلام سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيامة وطوبى لمن مات وماتت معه ذنوبه ولذلك قيل ان الصغائر من العلماء كالكبار من العامة وقال صلى الله عليه وسلم أشد الناس عذابا يوم القيامة عالم لم ينفعه الله بعلمه وان كان التساهل في الصلاة والاخلاق جرى من العامة الجهال فينبغي للعلماء تعريفهم لما أخذ الله على الذين أوتوا الكتاب لتبينته للناس ولا تكتُمونه وقد ردد النبي صلى الله عليه وسلم المسمى صلاته ثلاث مرات كل ذلك يقول له ارجع فصل فانك لم تصل وانما لم يعلمه اول مرة ليكون أبلغ في التبكيت وأوقع في النفس . وقال صلى الله عليه وسلم لرجل ممن صلى خلفه يا فلان ألا تحسن صلاتك ألا تنظر المصلي اذا صلى كيف يصلي فانما يصلي لنفسه . اني والله لا أبصر من ورأى كما أبصر من بين يدي . ورأى حذيفة رجلا يصلي لا يتم ركوعه ولا سجوده فقال حذيفة منذ كم صليت قال منذ أربعين سنة قال له حذيفة ما صليت ولو قدمت مت على غير الفطرة التي فطر الله عليها محمد صلى الله عليه وسلم كل ذلك مروي في الصحيحين . وقال ميمون بن مهران مثل الذي يرى الرجل يسيء صلاته فلا ينهاه مثل الذي يرى النائم تنهشه حية فلا يوقظه واعلم ان العالم الذي تنجم موعظته وتؤثر كلمته هو الذي صلحت منه النية وحاز الوراثة النبوية وصدقت عليه الأوصاف الرسولية وصدق عليه المثل الأول من أمثال الغيوب السماوية وكان مقامه في الخلق مقام الأنبياء عليهم أفضل الصلاة والتسليم ولذلك صار موته ثلعة في الاسلام قال بعضهم اذا صدرت الموعظة من القلب وقعت في وسط القلب واذا صدرت من ظاهر اللسان لم تجاوز الآذان وقيل لبعضهم ما بال علماء السلف كانت تؤثر موعظتهم وليس كذلك علماء الوقت فقال سبب ذلك ان علماء السلف كانوا ايقاظا والناس نياما والمستيقظ يوقظ النائم وعلماء الوقت نيام

بياء المتكلم (من سن في الاسلام الى آخره) أخرجه الشيخان وغيرهما (أشد الناس عذابا يوم القيامة عالم لم ينفعه الله بعلمه) أخرجه الطبراني في الصغير وابن أبي عدي والبيهقي في الشعب بسند ضعيف عن أبي هريرة (المسمى صلاته) هو خلاد بن رافع الزرقى أخو رفاع بن رافع (ورأى حذيفة رجلا يصلي) أخرجه البخاري معلقا وأخرجه أحمد مسندا (لا يتم الركوع والسجود) زاد أحمد (فقال له حذيفة منذ كم صليت قال منذ أربعين سنة) قال في التوشيح هذه الزيادة اماشادة أو وهم وذلك لان حذيفة مات سنة ست وثلاثين والصلاة لم تفرض قبل هذه المدة بأربعين سنة انتهى (قلت) لعل حذيفة قال له ذلك قرب موته والصلاة فرضت قبل هذا بسبع وثلاثين سنة فقال منذ أربعين قريبا لاتحديدا (مقام الانبياء) بالنصب

والناس موتى والنائم لا يوقظ الميت اللهم انا نسئلك التوفيق ونعوذ بك من الخذلان.

(فصل) فيما ذكر من صلاة سلف الصالحين رحمهم الله من ذلك ما روي ان زين العابدين علي بن الحسين رضي الله عنهم كان يتغير عند كل وضوء ويصفر لونه فاذا قام الي الصلاة أخذته رعدة فقليل له في ذلك فقال ما تدرون بين يدي من أقوم ووقعت نار في بيت وهو ساجد فيه فجعلوا يصيحون به فلم يرفع رأسه حتى وقعت النار في جانب البيت ولم تعداه فلما رفع رأسه كلموه في ذلك فقال المهتي عنها النار الآخرة \* وقال عبد الرزاق ما رأيت أحدا أحسن صلاة من ابن جريج يركد كأنه اسطوانة ولا يلتفت يمينا ولا شمالا وكان عبد الله بن الزبير اذا سجد تنزل المصافير على ظهره لا تحسبه الاجذم حائط من طول السجود وقال سعد بن معاذ رضي الله عنه ثلاث أنا فيهن رجل وماسوى ذلك فأنا واحد من الناس ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول شيئا قط الا علمت انه الحق من عند الله لاشك فيه ولا صليت صلاة قط فحدثت نفسي بغيرها حتى أفرغ منها ولا شهدت جنازة قط فحدثت نفسي بغير ما هي قائلة أو مقول لها. وقال الزهري رحمه الله وسعدا أن كان لمؤمننا على ما قال ولقد بلغني انها خصال لا يعطاهن الا نبي أو من كان شبيها بنبي. وقال أبو بكر الوراق ربما أصلي فأنصرف منها وأنا أستحي من الله حياء رجل انصرف من الزنا. وحكي عن محمد بن يوسف الفرغاني انه رأى حاتم الأصم واقفا يعظ الناس فقال يا حاتم أراك تعظ الناس فتحسن ان تصلي قال نعم قال كيف تصلي قال أقوم بالأمر وأمشي بالسكينة وأدخل بالهبة وأكبر بالمعظمة وأقرأ بالترتيل وأجلس للتشهد بالتمام وأسلم على السنة وأسلمها الى ربي وأحفظها أيام حياتي وأرجع

(فصل) (فيما ذكر من صلاة السلف الصالحين) (علي بن الحسين) بن علي بن أبي طالب كان رضي الله عنه نهاية في العلم غاية في العبادة قال الزهري ما رأيت قرشيا أفضل منه توفي سنة ثلاث وتسعين وجميع الحسينيين من نسله وأمه أم ولد واسمها سلافة قال السهيلي وهي بنت كسرى يزدجرد. (عدة) بكسر الراء كما مر (المهتي) أي شغلتي (اسطوانة) أي دعامه (جذم حائط) بكسر الجيم وسكون المعجمة أي أصل حائط (وقال سعد بن معاذ) أخرجه ابن عبد البر بسنده عن ابن عباس قال قال سعد فذكره (وقال أبو بكر) اسمه محمد بن عمر (الوراق) بفتح الواو وتشديد الراء أخره قاف الترمذي قال القشيري أقام ببلخ وصحب أحمد ابن حنبل وغيره وله تصانيف في الرياض (أصل) فانصرف الي آخره (قال ذلك لعظم الادب عنده ومعرفة كل انسان بأدب الصلاة على قدر حفظه من القرب قاله السهروردي في عوارف المعارف (الفرغاني) بفتح الفاء وسكون الراء ثم معجمة وبعد الالف نون منسوبة الى فرغانة ناحية بالشرق (بالترتيل) أي بالتزجيل

باللوم على نفسي وأخاف ان لا تقبل مني وأرجو أن تقبل مني وأنا بين الرجاء والخوف وأشكر من علمني وأعلمهم من سألني وأحمد ربي إذ هداني . قال له محمد بن يوسف مثلك يصح ان يكون واعظا فرحم الله حاتم ما أحسن ما وصف من حال صلاته ولقد صدق عليه وعلى أمثاله قوله تعالى والذين يؤتون ما أتوا وقلوبهم وجلة أنهم الى ربهم راجعون . وقال الشيخ الصالح القانت عبد الله بن خليل المقدسي سمعت بعض العلماء المحدثين يثنى على والدي بأنه يحسن الصلاة قال فتغير باطني لها لما علمت من جلالة قدر والدي وجزارة علمه ومعرفته بالله تعالى ثم بعد ذلك ظهر لي انه قد أبلغ في الثناء . قلت وتصديق ذلك عن بعض المحققين انه قال للصلاة ستمائة أدا ب ولا يحيط بذلك الا من زين الله باطنه بالمراقبة والخشوع وظاهره باتباع السنة والآن نرجع الى مانحن بصدده من تسيير صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بحر المعارف ومعذن اللطائف فنذكرها على الولاء من التحريم الى السلام ثم ما يتبعها من الاذكار عنه عليه أفضل الصلاة والتسليم وبالله التوفيق وقبل ذلك انه صلى الله عليه وسلم كان اذا فرغ المؤذن من الاقامة وقام الى الصلاة لا بد ان يتخذ سترة بين يديه شيئا خطأ أو غيره وكان المقصود من ذلك والله أعلم تهية حريم للصلاة حتى يمنع من مردونها ويسكن في حركاتها اليها وينكف بصره عليها ثم يأمرهم بتسوية الصفوف وتعديلها والتراس فيها ووصلها وسد الفرج وتقاربها ويحض على ذلك ويبالغ فيه بالقول والفعل والترغيب والترهيب والوعيد والوعيد والتهديد على من خالف ذلك حتى ورد انه صلى الله عليه وسلم كان يتخلل الصف من ناحية الى ناحية ويمسح بيده الشريفة مناكبهم وصدورهم ويقول لا تختلفوا فتختلف قلوبكم

(مثلك) بكسر الميم وسكون المثلثة (والذين يؤتون ما أتوا) وقراءة عائشة والذين يأتون ما أتوا أى يعملون ما عملوا من اعمال البر ( وقلوبهم وجلة ) أى خائفة ان ذلك لا ينجيهم من عذاب الله وان أعمالهم لا تقبل منهم (انهم الى ربهم راجعون) لانهم يوقنون بالرجوع اليه تعالى قال الحسن عملوا والله بالطاعات واجتهدوا وخافوا ان يرد عليهم وأخرج الثعلبي عن عائشة قالت قلت يا رسول الله والذين يؤتون ما أتوا وقلوبهم وجلة هو الذي يزني ويشرب الخمر ويسرق قال لا يا أبا عبد الصديق ولكنه الرجل يصوم ويصلي ويتصدق ويخاف أن لا يقبل منه (من خال) بالمعجمة مكبر (من تسيير) بتقديم المهمله على التحتية المكررة (لا بد أن يتخذ سترة) أخرج الطبراني عن عصمة بن مالك قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم حربة تسمى بهاء بين يديه فاذا صلى ركزها بين يديه (وكان المقصود) بالتشديد (والتراس فيها) بفتح الفوقية والراء وتشديد الصاد المهمله أى التلاصق (وسد الفرج) جمع فرجة وهى الخلل فى الصف (ويقول) استواوا (لا تختلفوا فتختلف قلوبكم) أخرجه

وانه عدلهم مرة فلما أراد ان يكبر رأي رجلا باديا صدره من الصف فقال عباد الله لتسون صفوفكم أو ليخالفن الله بين قلوبكم ووجوهكم حتى كان أحدهم يلزق منكبه بمنكب صاحبه وركبته بركبته وكعبه بكعبه والاحاديث الواردة في هذا المعنى كثيرة منتشرة فهي من السنن المأثورة التي حض النبي صلى الله عليه وسلم على فعلها ولم يرخص في تركها وواظب عليها الخلفاء الراشدون بعده ولما اتسعت دائرة الاسلام في خلافة عمر اتخذ معديلين للصفوف ولا يكبر حتى يخبروه باستوائهم وكذلك فعل عثمان وكان على كرم الله وجهه يقول تقدم يا فلان تأخر يا فلان فينبغي للأئمة الاهتمام بذلك والحرص على الاقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم وامتنالا لأمره وفرارا من نهيه وأن لا يكبروا حتى يستكمل تعديل الصف كما وردانه صلى الله عليه وسلم كان اذا رأى ان قد استواءوا كبر ولم ينقل عنه صلى الله عليه وسلم منظوقا ولا مفهوما انه تلفظ بالنية ولا بالمنوى ولا دخل في الصلاة بنير التكبير واماما اعتاده الناس أمام التكبير من الشغل بالالفاظ التي تشترط نيتها كقصده فعل الصلاة وتعيينها ومفروضها فلا بأس به وقد قال العلماء يستحب ان يساعد بلسانه قلبه ولا كلام انه ان تكلم بلسانه من غير نية لم يحزه وان نوى بقلبه وتكلم بالتكبير فقط كما هو المنقول عنه صلى الله عليه وسلم أجزاءه وبعض الناس يزيد في التحريم ألفاظا فيذكر النية واستقبال القبلة وعدد الركعات في تطويل وتهويل أحدثوه ما لم يرد به كتاب ولا سنة ولا أثر عن اتم به

أحمد ومسلم والنسائي عن ابن مسعود ولاحمد والشيخين وأبي داود والنسائي حديث أنس سوا صفوفكم فان تسوية الصف من اقامة الصلاة والطهارة في الاوسط وأبي نعيم في الحلية نه استواء قلوبكم تماسوا تراحموا وللدارمي من حديث البراء سوا صفوفكم لا تختلف قلوبكم والمراد بالتسوية اعتدال القائمين على سمت واحد ويطلق أيضا على سد الفرج التي في الصف وقوله فتختلف بالنصب على جواب النهي ومعنى اختلاف القلوب مسخها والعباد بالله وتحويلها عن صورتها وإيقاع العداوة والبغضاء بينهم واختلاف القلوب كما يقال بغيره فلان على أى ظهر لى من وجهه الكراهة لى وتغير قلبه على وذلك لان مخالفتهم في الصفوف مخالفة في الظواهر وهي سبب لمخالفة البواطن (عباد الله لتسون صفوفكم الى آخره) أخرجه الشيخان وأبو داود والترمذي عن الثعلبي بن بشير وأخرجه ابن ماجه عنه أيضا بلفظ سوا صفوفكم الى آخره وقوله لتسون بضم الفوقية وفتح المهملة وضم الواو المشددة وتشديد النون والمستعمل في صحيح البخارى لتساوون بواوين واللام لام القسم (أو يخالفن الله بين قلوبكم ووجوهكم) فيه القولان في اختلاف القلوب ويؤيد كونه حقيقيا حديث أحمد أوليظمن الوجوه (يلزق) يلصق (أمام التكبير) بفتح الهمزة (قابه) بالنصب

القدوة ومما أحدث أيضا وعم العمل به حتى توهّم كثير من الناس انه سنة أو واجب ما اعتاده  
 المأمومون بأجمعهم من التكبير لتكبير احرام امامهم ثم يعيدون ينظمون الالفاظ ويكررونها  
 لاحرام أنفسهم حتى يطول الفصل ويفوتهم فضيلة ادراك تكبيرة احرام الامام وأما  
 حسن تلك التكبيرة الزائدة لو كانت تكبيرة عقد احرامهم وأدركوا بها الفضيلة فقد قال  
 محي الدين النووي رحمه الله تعالى وادراك تكبيرة الاحرام فضيلة وانما تحصل  
 بالاشتغال بالتحريم عقيب تحريم امامه ثم ان طائفة من الموسوسين استحكم عليهم تلبس  
 ابليس وعدلوا عن المعلوم الى الموهوم وجانبوا المنقول عن الرسول صلى الله عليه وسلم  
 وتحقق منهم طاعة اللعين . وصيرتهم الى سنة المجانين . فترى أحدهم يلعب بيديه عند  
 التكبيرة في الهوى ونارة يمر بها ويتلجج ويبلو نفسه في تردد عبارة الاحرام ويتلوي  
 حتى كأنه يحاول أمرا فادحا أو يتسوغ أجابا ملحا حتى تفوته فضيلة تكبيرة احرام  
 الامام جملة وربما فاتته الفاتحة فلم يطلقه شيطانه الا على رأس الركوع وربما  
 فاتته الركعة الاولى أو الصلاة جملة فيقع في الخيبة والحرمان ويتحقق عليه استيلاء  
 الشيطان . حتى تتأني منه التكبيرة بمشقة وصوت فاحش يتأذي به من حوله وربما  
 أذاهم وشوش عليهم بالجهر بالالفاظ السرية ولا يري انه يسمع نفسه الا بذلك فيتضاعف  
 وزره مع مخالفته للسنة \* ومنهم من أنكر العيان ومسموع الاذان حتى أنكر شيئا صدر

مفعول يساعد (بأجمعهم) بضم الميم (تلك التكبيرة) بالنصر على التعجب (لو كانت) اسمها مضمرفها (عقد  
 احرامهم) خبرها فقد (قال الامام محي الدين النووي) وهذا لفظه في المنهاج (وادراك تكبيرة الاحرام)  
 مع الامام (فضيلة) لورود الحث على ذلك عن السلف الصالح وأخرج الترمذي بسند منقطع من صلى أربعين  
 يوما في جماعة يدرك التكبيرة الاولى كتبت له نوابان برآة من النار وبرآة من النفاق (واما يحصل) بشيئين  
 بحضوره تكبيرة الامام و (بالاشتغال بالتحريم عقب تحريم امامه) من غير تراخ ولا وسوسة ظاهرة كما قاله في  
 المجموع فافهم ان الوسوسة اليسيرة لاتنفع الادراك ودليل اشتراط الحضور يؤخذ من حديث الترمذي المار  
 آنفا لان من أحرم الامام وهو غائب لا يسمى مدركا وكذا من أحرم في حضوره ولم يعقبه ويدل عليه فاذا  
 كبر فكبروا والفاء للتعقيب ومن خشي فوات التكبيرة لم يسن له الاسراع ليدركها بل يمشي بسكينة  
 كما لو لم يخف فوتها لقوله صلى الله عليه وسلم اذا أقيمت الصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون وأتوها وأنتم  
 تسعون وعليكم بالسكينة والوقار ما أدركتم فصلوا وما فاتكم فاتموا أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود  
 والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة وكذا لو خشي فوت الجماعة على المنقول خلافا للفارقي  
 وابن أبي عمرون وقضيته كلام الرافعي (استحكم) أى غلبت (تلبس ابليس) تخليطه وتشكيكه

منه وسمعه غيره وشاهده فضلا عنه حتى اشبه بذلك مذهب السوفسطائية الذين أنكروا حقائق الموجودات والامور المحسوسات الضروريات وربما عظم الضرر باخذ الموسوسين حتى عجز عن النطق ضرورة قال الشيخ أبو محمد عبد الله بن قدامة المقدسي في كتابه الذي سماه كتاب ذم الوسواس وأهله قال لي انسان منهم قد عجزت عن قول السلام عليكم فقلت له قل مثل ماقلت الآن وقد استوحت ونحو هذا وأوصافهم كثيرة قال وقد بلغ الشيطان منهم الى أن أغواهم في الدنيا وأخرجهم عن اتباع نبيهم المصطفى وأدخلهم في جملة المتنطعين الغالين في الدين الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا \* واعلم ان مبادئ الوسواس ومنشأ سببه اما ضعف في العقل أو جهل بالسنة واقتدى الجاهلين بالمهمانيين . وروينا عن السيد الجليل أحمد بن عطاء الروذباري رحمه الله ونفع به قال كان في استقضي في أمر الطهارة وضاق صدري ليلة لسكرة ما صيبت من الماء ولم يسكن قلبي فقلت يارب عفوك عفوك فسمعت هاتفا يقول عفوك في العلم فزالت عني ذلك ونم لقد صدق رحمه الله فلو تأمل طائفة الموسوسين أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو تعرفوها

( الي شبهه ) بكسر المعجمة وسكون الموحدة ( السوفسطائية ) بضم المهملة وسكون الواو وفتح الفاء ثم مهملتين وبمد الالف نون فتحتية واشتقاق اسمهم من سوفسطا اسم للحكمة المموهة والعلم المزخرف لان سوفامعناه العلم والحكمة وسطامعناه المزخرف ( الذين ينكرون حقائق الموجودات ) ويزعمون انها اوهام وخيالات باطلة وهذه فرقة منهم تسمى العبادية ومنهم فرقة تسمى العبدية ينكرون نبوت الامور ويزعمون انها تابعة للاعتقادات حتى ان اعتقدنا الشيء جوهر الجواهر أو عرضا فمعرض أو قديما فقديم أو حادثا فحدث ومنهم أخرى تسمى اللادرية ينكرون العلم بثبوت شيء ولا بثبوته ويزعم انه شاك وشاك في انه شاك وهلم جرا ( والامور ) بالنصب عطفا على حقائق وبالجر عطفا على الموجودات ( ابن قدامة ) بضم القاف ثم مهملة ( المقدسي ) نسبة الى بيت المقدس ( المتنطعين ) بالقوية فالنون فالمهملتين وهم الغالون في الدين المجاوزون حد الاعتدال المبالغون المشددون في غير محل التشديد ( الذين ضل سعيهم ) أي بطل عملهم الذي عملوه ( في الحياة الدنيا ) وهم اليهود والنصارى قاله ابن عباس وسعد ابن أبي وقاص أو هم أهل حروراء قاله علي بن أبي طالب وقيل هم الرهبان الذين حبسوا أنفسهم في الصوامع ( وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ) أي عملا أي يحسبون ان عملهم حسن فاتبعوا أنفسهم فيه يرجون نوالا قالوا اهلاكا وبواوا وبالا كمن اشترى سلعة يرجو فيها ربحا فخر وخاب سعيه ( أحمد بن عطاء ) يكي أباعبد الله قال القشيري هو ابن اخت أبي علي الروذباري شيخ الشام في وقته مات بصور سنة تسع وستين وثلاثمائة ( الروذباري ) بضم الراء وسكون الواو وفتح المعجمة والموحدة فالف فراء نسبة الى رودبار مدينة بالشام ( كان في ) بتشديد الياء ( عفوك عفوك )

إذا لم يعلموها من غيرهم وعرفوا يسيره وتيسيره وأنه كان يؤا كل الصبيان ويأ كل طعام عامة المسلمين وأهل الكتاب والذميين ويتوضأ في آيتهم من غير بحث ويفتسل هو والمرأة من نسائه من الجنابة في اناء واحد دفعة واحدة تختلف أيديهم فيه وأنه صلى مرة وهو حامل إمامة بنت أبي العاص بن الربيع على ظهره إذا قام حملها وإذا سجد وضعها فإنه كان يتوضأ بأسار الدواب ويصني الاناء للهرة حتى تشرب منه وتوضأ هو وأصحابه من مزادة مشتركة وأنه لم ينقل أنه تردد في التكبير ولا تلفظ بقول أصلي وما بعده وقد أوجب الله علينا اتباعه في الأفعال والأقوال على كل حال فقال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم وقال تعالى الذين يتبعون الرسول النبي الأمي الذين يحدونه مكتوباً عندهم في التوراة والإنجيل وقال تعالى وان هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله وأخبرنا تعالى ان الشيطان يقعد لنا في طرق الطاعات كما سيوصله لنا في المخالقات فقال تعالى مخبراً عنه لا قعدن لهم صراطك المستقيم

منصوب باضمار أسألك ( كان يفتسل هو والمرأة من نسائه الى آخره ) أخرجه بهذا اللفظ أحمد والبخاري عن أنس ( وأنه صلى مرة وهو حامل إمامة الى آخره ) أخرجه الشيخان وغيرهما قال العلماء فيه دليل لتغليب الأصل على الظاهر كما هو أحد قولي الشافعي وذلك لان السالب نجاسة ثوب الصبي وغيره من بدنه وفيه جواز ادخال الصبي غير المميز المسجد اذا أمن منه التجسس وفيه عدم بطلان الصلاة بالعمل القليل وفيه اللطف بالصغار والرفق بهم ( ويصني ) أي يعيل ( وضوء ) بفتح الواو ( وتوضأ هو وأصحابه ) في حديث ذات المزدتين ( من مزادة ) بفتح الميم ثم زاي هي القرعة العظيمة سميت بذلك لانه يجعل في رأسها زيادة ( قل ) يا محمد لليهود والنصارى الذين زعموا أنهم أبناء الله وأحباؤه وللقريش الذين زعموا أنهم انما يعبدون الاصنام حب الله تعالى وتقربا اليه ( ان كنتم تحبون الله ) فعلاصة محبته اتباعي ( فاتبعوني ) أي اتبعوا شريعتي وسنتي ( يحببكم الله ) فاني رسوله اليكم وحجته عليكم ( ويفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم ) بين ذلك كيفية محبته وانها ليست ميل القلب الذي تنزه عنه تعالى وانما المراد تناؤه عليهم وثوابه لهم وعفوه عنهم ( وان ) بكسر الالف وتشديد النون على الاستئناف للكسائي وفتحها لغيره ما عدا ابن عامر فإنه يقرأ بكسر الهمزة وتخفيف النون وعلى قراءة الاكثر قال الفراء وانل عليكم ان ( هذا ) يعني دين الاسلام ( صراطى ) أي طريقى ودينى ( مستقيماً ) أي مستويا لا عوج فيه ( فاتبعوه ولا تتبعوا السبل ) أي الطرق المختلفة التي عدا هذه الطريق كسائر ملل الكفر وقيل أراد الاهواء والبدع ( فتفرق ) أي فتشترق أي تعيل ( بكم ) وتشنت ( عن سبيله ) أي طريقه ودينه الذي ارتضى وبه أوصى ( لا قعدن لهم ) أي لا جلسن لبني آدم ( صراطك المستقيم ) أي دينك القائم



ثم لا يتبينهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن إيمانهم وعن شمائلهم ولا تجد أكثرهم شاكرين وقد عظمت غنية أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم في الاعتناء بسنته وحملهم أنفسهم على هديه وطريقته فرمما عرض لأحدهم عارض من باب التغليظ في الطهارة والتشديد في الدين ثم تركه ليكون النبي صلى الله عليه وسلم لم يفعله \* فروينا عن عمر أنه كان يهيم بالأمر ويعزم عليه وإذا قيل له لم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى عنه حتى قال لقد هممت أن أنهي عن لبس الثياب المصبوغة فإنه بلغني أنها تصبغ ببول العجائز فقليل له أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد لبسها ولبست في زمانه فصديق ذلك وترك وقال مرة لابنه أو لفلانمه أبغني ثوبا خلأني غير ثوب صلاتي فأتى رأيت الذباب ربما يقع على الخلاء ثم يقع على الثوب ثم انتبه فقال ما كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه إلا ثوب واحد وترك ما هم به \* وروى مثل ذلك لزيّن العابدين على ابن الحسين رضي الله عنهم وهذا ما تأملوه وفهموه من أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم على قريتهم منه مع اعتبار قوله صلى الله عليه وسلم بعثت بالحنيفية السهلة وقوله صلى الله عليه وسلم إن هذا الدين متين فاوغل فيه برفق ولا تبغض إلى نفسك عبادة الله تعالى

(ثم لا يتبينهم من بين أيديهم) أي قبل الآخرة فاشككم فيها (ومن خلفهم) أي أرغبهم في دنياهم (وعن إيمانهم) أشبه عليهم أمر دينهم (وعن شمائلهم) اشهى لهم المعاصي قاله ابن أبي طلحة عن ابن عباس وروي عطية عنه من بين أيديهم من قبل دنياهم يعني أرمها في قلوبهم ومن خلفهم أي من قبل الآخرة فاقول لا بعث ولاجنة ولا نار وعن إيمانهم من قبل حسناتهم وعن شمائلهم من قبل سيئاتهم وقال الحكم من بين أيديهم من قبل الدنيا يزينها لهم ومن خلفهم من قبل الآخرة يشبطهم عنها وعن إيمانهم من قبل الحق يصرفهم عنه وعن شمائلهم من قبل الباطل يزينه لهم وقال قتادة من بين أيديهم أخبرهم أن لا بعث ولاجنة ولا نار ومن خلفهم من قبل الدنيا فزينها لهم ودعاهم إليها وعن إيمانهم من قبل حسناتهم بطأهم عنها وعن شمائلهم زين لهم السيئات والمعاصي ودعاهم إليها أتاك يا ابن آدم من كل وجه غير أنه لم يأتك من فوقك لم يستطع أن يحول بينك وبين رحمة ربك وقال مجاهد من بين أيديهم وعن إيمانهم من حيث يبصرون ومن خلفهم وعن شمائلهم من حيث لا يبصرون (ولا تجد أكثرهم شاكرين) قال الخليل ذلك ظنا فاصاب قال تعالى ولقد صدق عليهم إبليس ظنه (غنية) أي اعتناء واهتمامهم (بفتح التحتية وضم الهاء وتشديد الميم) (ابغني ثوبا) بالوصل ثلاثي أي اطلب لي وبالقطع من الرباعي أي أعني على الطلب (وقوله صلى الله عليه وسلم بالجبر) (إن هذا الدين متين إلى آخره) أخبر به أحمد عن أنس والمتين بالقوية القوي يعني أنه لقوته يفلت كفاي الحديث الصحيح لن يشاد الدين أحدا لا غلبه (فاوغل) بفتح الهمزة وسكون الواو وكسر المعجمة أي ادخل فيه جادا مجتهدا لكن برفق أي معه فلا تشدد حتى تخرج

فان المنبت لأرضا قطع ولا ظهرا أبقى وقوله صلى الله عليه وسلم من أحدث حدثا ليس عليه أمرنا فهو رد \* وقوله صلى الله عليه وسلم كل بدعة ضلالة \* وقوله صلى الله عليه وسلم من رغب عن سنتي فليس مني \* وقد أمرنا الله سبحانه وتعالى عند النزاع بالرجوع الى الكتاب والسنة فقال تعالى فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير وأحسن تأويلا \* وقال تعالى فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم الآية وقال تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا فانظر كيف حتم الله على الخلق اتباعه في أحكام شريعته وحمل الانفس وان لم تقتضيه هواها على هديه وسنته كما قال صلى الله عليه وسلم لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبع لما جئت به وقال السيد كبير الشأن الجنيدي ابن محمد البغدادي الطرق كلها مسدودة الاعلى من اقتفى أثر النبي صلى الله عليه وسلم وقال الزهري كان من مضي من علمائنا يقولون الاعتصام بالسنة نجاة وقال حسان بن عطية ما ابتدع قوم بدعة في دينهم الا نزع الله من سنتهم مثلها ثم لا يميدها اليهم الى يوم القيامة فاذا فهمت أيها الموسوس ماقررناه وحررناه وتقرر عندك ان صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وصلاة أصحابه وصلاة الطبقة الأولى من التابعين قد كانت خالية عن مثل ما استحدثه جهلك أو بسوء رأيي من اقتديت به وعلمت بالنقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان مبادئ ذلك من الشيطان كما أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان شيطان الوضوء اسمه الوهان وشيطان الصلاة اسمه خنزب علمت

الى حد الغلو ( فان المنبت لأرضا قطع ولا ظهرا أبقى ) والمنبت بضم الميم وسكون النون وفتح الواو وحدة وتشديد الفوقية قال ابن الاثير يقال للرجل اذا انقطع في السفر وعطبت راحلته أنبت من البت وهو القطع يريد انه بقي في طريقه عاجزا عن مقصده لم يقض وطرده وقد أعطب ظهره فمثل صلى الله عليه وسلم الغالى في الدين بهذا المنبت المنقطع وذلك ان الغالى بدرجة أي يمل وينقطع عمله فيعطب في الطريق اليه تعالى ولا يصل وهذا من بديع الامثال عند أرباب اللسان ( وقوله ) بالجرايض ( كل بدعة ضلالة ) هذا من العام الذي أريد به الخاص ( وقوله ) بالجرايض ( فان تنازعتم ) أي اختلفتم ( في شئ ) من أمر دينكم ( فردوه الى الله ) أي الى كتابه ( والرسول ) مادام حيا وبمدوفاته الى سنته قال البغوي فالرد الى كتاب الله والسنة واجب ان وجد فيها فان لم يوجد فسيده الاجتهاد وقيل الرد الى الله والرسول ان يقول لما لا يعلم الله أعلم ( ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ) فهذه سبيل أهل الايمان ( ذلك ) أي الرد الى الله والرسول ( خير وأحسن تأويلا ) أي ما لا وعاقبة ومرجما ( وما آتاكم ) أي أعطاكم ( الرسول ) من النبي والنعمة ( فخذوه ) ومنها كم عنه ( من الغلو وغيره ) فانتهاوا ( قال المفسرون الآية تنازلة في أموال النبي وهي عامة في كل ما أمر به النبي صلى الله عليه وسلم ونهى عنه ( هواها ) مقصور ( خنزب ) بكسر المعجمة وسكون النون وفتح الزاي وكسرها ويقال أيضا بفتح المعجمة وضمها مع فتح الزاي

ركاكة الحال وماذا بعد الحق الا الضلال وأى خير فى صلاة اشتملت على بدعة أو خلاف سنة قال تعالى لقد كان لكم فى رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر\* وروينا فى مسند الدارمي عن هشام بن حجير قال كان طاووس يصلى ركعتين بعد العصر فقال له ابن عباس اتركها قال انتهى عنها ان يتخذ سلفاً قال ابن عباس فانه قد نهى عن صلاة بعد العصر فلا أدري أتعذب عليها أم تؤجر لأن الله تعالى يقول وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم\* وقال رجل لسعيد بن المسيب وقد نهاه عن ذلك يا أبا محمد يعذبني الله على الصلاة قال لا ولكن يعذبك بخلاف السنة وكم مرید للخير لم يصبه ومتقرب الى الله بما يباعده عنه ومتجنب اليه بما يبغضه عليه قال الله تعالى أفن زين له سوء عمله فرآه حسناً أعاذنا الله من ذلك وبصرنا بعبونا وجمالنا ممن يأمر ويأثم وينهى وينتهى ويقول ويفعل متبعين غير مبتدعين بحاه سيد المرسلين وخاتم النبيين وفيما ذكرنا وسطرنا كفاية لمن وفق وشرح الله صدره فاما من أشرب هواه واتبع أولاه أخره وخرج صدره فلم يتبع غير هواه فيري نفسه وشيطانه قد تظاهرا عليه وحسنا له ما يدعوانه اليه فيعنف واعظه ويذ عليه ويرى انه أسدى اليه سيئة فيكافئه بمثلاً ويقول لمثل تقول هذا فيشبه حينئذ بوصف من قال الله فيه واذا قيل له اتق الله أخذته العزة بالاثم فحسبه جهنم ولبئس المهاد وكان طريقة السلف رحمهم الله اذا وعظ أحدهم فوضح له وجه الصواب شكر واعظه ورجع

فيهما (ركاكة الحال) أى ضعفه (أسوة حسنة) أى تأس واقداء (ابن حجير) بالمهملة فالجيم مصغر (سلما) بضم المهملة وفتح اللام المشددة (وكم) خبرية (مرید) مجرورها (أفن زين له سوء عمله) أى زين له الشيطان ذلك بالوسواس زلت في أبى جهل ومشركى مكة قاله ابن عباس وفي أصحاب الاهواء والبدع قاله سعيد بن حجير قال قتادة منهم الخوارج الذين يستحلون دماء المسلمين وأموالهم وأما أهل الكباير فليسوا منهم لانهم لا يستحلونها ومعنى زين شبهه له وموه عليه وحسن له سوء عمله أى فيحبه (فرآه حسناً) وفي الآية حذف أى من كان كذلك يكون كمن هداه الله فرأى الحق حقاً والباطل باطلاً وهذا استفهام لئى ليس هو كمن ذكر (أشرب هواه) بنى للمفعول (واتبع أولاه) أى ما كان قبل الموعدة (أخره) أى ما كان بعدها أى ان حاله سواء ان وعظ وان لم يوعظ (وخرج صدره) أى ضاق (فيعنف واعظه) أى يلومه (ويذ عليه) بالموحدة فالهمزة أى يفحش لسانه (أسدى اليه) بفتح الهمزة وسكون السين وفتح الدال المهملتين أى اصطنع (واذا قيل له اتق الله) أى خفه (أخذته) أى حملته (العزة) وحمة الجاهلية والعزة التكبر والمنعة (فحسبه جهنم) أى كافية (ولبئس المهاد) أى الفراش قال البغوى قال عبد الله بن مسعود ان من أكبر الذنوب عند الله ان يقال للعبد اتق الله فيقول عليك

على نفسه باللوم والعتاب وكان عمر بن الخطاب يقول رحم الله من أهدى إلى عيوبي واعترضته امرأة في كلام تكلم به في ملاء من الناس فصاح على نفسه بالخطأ . وقال شيخ جهل وامرأة علمت فانظر يا أخي كيف كان حالهم في اقتدائهم بسنة نبهم ورجوعهم إلى الحق بمد معرفته وذلك لقوة إيمانهم وضعف قوى أنفسهم عند ظهور الحق واخناس شيطانهم فدن الله بما دانوا ومت على ماماتوا تنج وتسلم وتنعم وبالله التوفيق \* أما الوسواس في النية التي نحن بصدها فقد قال الشيخ الامام عبد الله بن قدامة المقدسي اعلم ان النية هي القصد والعزم على فعل الشيء ومحمل القلب لا تعلق لها باللسان أصلاً ولذلك لم ينقل عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا أصحابه في النية لفظاً بحال ولا سماعاً عنهم ذلك وهذه العبارات التي حدثت عند افتتاح الطهارة والصلاة وجعلها الشيطان معتركا لأهل الوسواس يحبسهم عنبدها ويعذبهم فيها ويوقفهم في طلب تصحيحها فتري أحدهم يكررها ويجهد نفسه في اللفظ بها حتى كأنه يحمل ثقلاً يدفعه وليس من الصلاة أصلاً وإنما النية قصد فعل الشيء وكل عازم على فعل شيء فهو ناوٍ له فمن قصد الوضوء فقد نواه ومن قصد الصلاة فقد نواها ولا يكاد عاقل يقصد شيئاً من عباداته ولا غيرها بغير نية فالنية أمر لازم لأفعال الإنسان المقصودة لا يحتاج إلى تعب ولو أراد إخلاء أفعاله عنها المعجز عن ذلك ولو كلفه الله تعالى الصلاة والوضوء بغير نية لسكفه مالا يطيقه ولا يدخل تحت وسعه وما كان هكذا فواجه التعب في تحصيله وإن شك في حصولها منه فهو نوع جنون فإن علمه بحال نفسه أمر يقيني فكيف يشك فيه عاقل هذا معني كلامه .

(فصل) في رقية الوسواس روينافي صحيح مسلم عن عثمان بن أبي العاص قال قلت يا رسول الله ان الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وقراءتي يلبسها على فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك شيطان يقال له خنزب فاذا أحسسته فتعوذ بالله منه واتقل عن يسارك ثلاثاً ففعلت ذلك

بنفسك وروي انه قيل لعمر بن الخطاب اتق الله فوضع خده على الارض تواضعا لله عز وجل ( ورجوعهم إلى الحق ) بالضم عطفا على حالهم وبالسكسر عطفا على اقتدائهم ( قوى ) بضم القاف وفتح الواو والقصر القووة ( واخناس شيطانهم ) بالمعجمة فالنون ( فدن ) أمر من دان يدين بمعنى أطاع ( تنج ) بالجزم على جواب الأمر وكذا ما بعده ( ذكر ذلك ) بالنصب ( معتركا ) بضم الميم وسكون المهملة وفتح الفوقية والراء .

( فصل ) في رقية الوسواس ( حال بيني وبين صلاتي ) أي منعتني لنتها والفراغ للخشوع فيها ( يلبسها على )

فاذهب به الله تعالى وقال الامام القُطُب محي الدين النَوَوِي قال بعض العلماء يستحب قول لا إله الا الله لمن ابتلى بالوسوسة في الوضوء والصلاة واشباههما فان الشيطان اذا سمع الذكر خنس والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابتدائه في تكبيرة الاحرام يرفع يديه حتى يكونا حذو منكبيه ويحاذي بأطرافهما أذنيه ويستقبل ببطونهما القبلة فاذا فرغ من التكبير أرسلهما باناة وقبض يمينه على ظهر يساره وجعلهما تحت صدره ثم ان كانت الصلاة جهرية سكت سكتة طويلة يأتي فيها بدعاء الاستفتاح وثبت في مجموعه أحاديث كثيرة

بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه أي يخلطها على ويشكك فيهما (سمع الذكر خنس) أي تأخر (فائدة) من رقية الوسواس قراءة قوله تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم أخرجه أبو داود عن ابن عباس .

( فصل ) في صفة صلاته صلى الله عليه وسلم ( كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابتدائه في تكبيرة الاحرام الى آخره ) اخرج الشيخان عن ابن عمر رضي الله عنهما كان اذا افتتح الصلاة رفع يديه حتى يكونا حذو منكبيه ثم كبر فاذا أراد أن يركع فعل مثل ذلك واذا رفع رأسه من الركوع فعل مثل ذلك ولا يفعله حين يرفع من السجود زاد البخاري ولا يفعل ذلك حين يسجد واذا قام من الركعتين رفع يديه وفي رواية لمسلم كان اذا كبر رفع يديه حتى يحاذي بهما فروع أذنيه أي اعالهما ولا يداود من حديث وائل ابن حجر رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع ابهاميه في الصلاة الى شحمة أذنيه وجمع الشافعي بين الروايات بأنه كان يحاذي بكفيه منكبيه وبإبهاميه شحمتي أذنيه وبرؤس أصابعه أعلاهما ( باناة ) أي يرفق ( وقبض يمينه على ظهر يساره ) أخرجه مسلم من حديث وائل بن حجر أنه وضع يده اليمنى على اليسرى زاد البزار عند صدره ولا بن خزيمة على صدره ولا يداود وضع كفه اليمنى على ظهر كفه اليسرى والرسخ والساعد وحكمته تسكين اليدين وليجاوز بهما القاب الذي خشوعهما بالسكون فرع خشوعه بالمهابة والخشية ( ثم ان كانت الصلاة جهرية ) وكذا سرية ( سكة سكتة ) أي ترك الجهر بالاستفتاح ولم يرد السكوت الحقيقي ( يأتي فيها بدعاء الافتاح ) أخرجه مسلم قال كان اذا افتتح الصلاة كبر ثم قال وجهي وجهي للذي فطر السموات والارض حنيفا زادا بن حبان مسلما وما أنا من المشركين الى قوله وأؤمن المسلمين ( وثبت في مجموعه أحاديث كثيرة ) منها سبحانه اللهم وبحمدك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك أخرجه النسائي وابن ماجه والحاكم عن أبي سعيد وأخرجه الطبراني عن ابن مسعود وعن وائل بن الأسقع وأخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم عن عائشة ومنها اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب الى آخره أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة ومنها اللهم أنت الملك لا إله الا أنت الى آخره أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن علي ومنها الحمد

يستحب الاتيان بجميعها ومن أثر الاختصار لغرض فيحسن اقتصاره على قوله وجهت وجهي  
للذي فطر السموات والأرض حنيئاً مسلماً وما أنا من المشركين ان صلاتي ونسكي ومحياي  
ومماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك أمرت وأنا من المسلمين وهذه إحدى سكتاته  
الأربع صلى الله عليه وسلم ثم يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم \* قال النووي المختار ان  
يموذ في كل ركعة سرية في حال الجهر والاسرار ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم وكان  
صلى الله عليه وسلم ربما جهر بها وربما أخفى وبين العلماء تنازع في وجوبها والجهر بها والأسرار  
ثم يقرأ الفاتحة ويرتلها ويقف عند آخر كل آية منها وبعد آخر الكلمة قال أصحابنا وفيها أربع عشر  
تشديداً يتعين الاتيان بجميعها ويقول بعد الفراغ منها آمين يجهر بها في موضع الجهر ويسر بها في

لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً أخرجه مسلم وأبو داود عن أنس ومنها الله أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً  
وسبحان الله بكرة وأصيلاً أخرجه مسلم والترمذي والنسائي عن ابن عمر (يستحب الاتيان بجميعها) منفرد  
وامام محصورين راضين بالتطويل يطرا عليهم غيرهم ولم يتعلق باعتنائهم حق ولم يكن المصلى مطروقاً (وجهت  
وجهي) أي أخلصت عبادتي (ونسكى) أي عبادتي (ثم يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) أخرجه أبو  
داود والحاكم وابن ماجه وابن حبان وابن عساكر عن جبير بن مطعم (ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم)  
أخرجه ابن خزيمة والحاكم من حديث أم سلمة بلفظ عد البسملة أنه من الفاتحة وللدارقطني من حديث  
أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال اذا قرأتم الحمد لله فاقروا بسم الله الرحمن الرحيم أنها ام القرآن  
وام الكتاب وبسم الله الرحمن الرحيم إحدى آياتها (وبين العلماء) رحمهم الله (تنازع في وجوبها) بحسب  
تنازعهم في أنها آية من الفاتحة أم لا والقائلون بأنها ليست من الفاتحة يستدلون بحديث الصحيحين وغيرها  
عن أنس بن مالك قال قلت وراء أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان فكلمهم كانوا لا يقرؤون  
بسم الله الرحمن الرحيم اذا افتتح الصلاة (و) بهذا يستدل أيضاً من قال بعدم (الجهر بها) ومذهب  
الشافعي والثوري وابن المبارك وطوائف من السلف والخلف أن البسملة آية من الفاتحة وأنه يجهر بها حيث  
يجهر بالفاتحة وذلك لما مر ولأنها كتبت في المصحف باتفاق الصحابة واجماعهم على أن لا يثبتوا فيه بخط  
القرآن سوى القرآن وأجمع بعدهم المسلمون على ذلك وأجمعوا على أنها ليست في أول برآة وأنها لا تكتب  
فيها وأجابوا عن حديث أنس بن أنس بان أصل روايته وكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين يريد سورة الفاتحة  
وما ذكر في بعض الأحاديث من هي البسملة فتصرف من بعض الرواة ظناً منه انه المراد فكانوا يستفتحون  
بالحمد لله رب العالمين يريد سورة الفاتحة أي لا يأتون بالبسملة (ثم يقرأ الفاتحة) أخرج الشيخان وغيرها  
لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب ولا بن خزيمة والدارقطني لا تجزئ صلاة لا يقرأ فيها الرجل بفاتحة  
الكتاب (ويرتلها) امثالاً لقوله تعالى ورتل القرآن (يتعين الاتيان بجميعها) أي التشديدات لان المشدد  
حرفان فاذا خفف بطل حرف (ويقول بعد الفراغ منها آمين يجهر بها الى آخره) أخرجه أبو داود ومن

موضع الاسرار . واعلم ان التأمين مستحب للامام والمنفرد داخل الصلاة وخارجها وردت  
أحاديث كثيرة في فضله وعظيم أجره والسنة ان يؤمن المأمومون بأسرهم لقراءة أمامهم ويقرن  
تأمينهم بتأمين امامهم لا قبله ولا بعده لانه صح ان الملائكة تؤمن لقراءة الامام فمن وافق  
قوله قول الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وليس في الصلاة موضع يستحب ان  
يقرن فيه قول المأموم بقول الامام الا في التأمين واما باقي الاقوال فيتأخر قول المأموم عن  
قول الامام والسنة ان يسكت بين الفاتحة والتأمين سكنة لطيفة ليعلم ان أمين ليست من الفاتحة ؛  
﴿ فصل ﴾ وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يسكت بعد التأمين سكنة طويلة بحيث  
يقرأ المأموم الفاتحة فهي سنة قل من الأئمة من يستعملها فهي من السنن المهجورة .

﴿ فصل ﴾ وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في صلاة الصبح والأوليين من باقي

حديث وائل بن حجر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ غير المغضوب عليهم ولا الضالين  
فقال آمين رفع بها صوته ( مستحب للامام ) لما مر أنه صلى الله عليه وسلم رفع بها صوته ( و ) المأموم لما  
أخرجه البيهقي عن عطاء قال أدركت مائتين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا المسجد اذا قال الامام  
غير المغضوب عليهم ولا الضالين سمعتهم رجة بآمين وفي البخاري معلقا آمين أمن الزبير ومن خلفه حتى أن  
للمسجد للجة ( والمنفرد ) قياساً ( ووردت أحاديث كثيرة في فضله وعظيم أجره ) كقوله صلى الله عليه وسلم وقد  
سمع داعياً يدعو وجب إن ختم فقال رجل من القوم بأي شيء يختم فقال بآمين فانه ان ختم بآمين فقد  
أوجب أخرجه أبو داود عن أبي زهير النخري وأمن صلى الله عليه وسلم على دعاء زيد بن ثابت ورجل  
آخر وأبي هريرة وهم في المسجد يدعون أخرجه النسائي والحاكم عن زيد بن ثابت وأمن صلى الله عليه  
وسلم على المنبر ثلاثاً أخرجه الحاكم في المستدرک عن كعب بن عجرة وأخرجه ابن حبان في صحيحه عن  
مالك بن الحويرث ودعا صلى الله عليه وسلم بدعاء طويل وأمن في تفاصيله أخرجه الحاكم من حديث أم  
سلمة وأخرج ابن أبي عدي والطبراني من حديث أبي هريرة آمين خاتم رب العالمين على لسان عباده  
وأخرج ابن شاهين في السنة من حديث علي أمنوا اذا قرأ غير المغضوب عليهم ولا الضالين ( بأسرهم ) بفتح  
الهمزة أي باجمعهم ( لانه صح ) عنه صلى الله عليه وسلم ( ان الملائكة تؤمن لقراءة الامام الى آخره )  
أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة ( فمن وافق قوله قول الملائكة ) أي وقتاً وزماناً  
أوصفة وخشوعاً وإخلاصاً قولان والمراد بالملائكة الحفظة او غيرهم لقوله في الحديث الآخر قول أهل  
السماء قولان ( غفر له ما تقدم من ذنبه ) المراد غفران الصغائر كما في نظائره زاد الجرجاني في الامالي وما  
تأخر ( الا في آمين ) فانه يستحب اقتران قول الامام والمأموم ( فهي ) أي سكنة الامام بعد التأمين  
( سنة ) قال أصحابنا لكن يشغل فيها بقراءة وهي أولى أو ذكر فليس هذا سكوتاً حقيقياً .

( فصل ) في قراءته صلى الله عليه وسلم السورة ( كان يقرأ في صلاة الصبح والأوليين من باقي

الفرائض سورة بعد الفاتحة فيصبح والظهر من طوال المفصل وفي العصر والعشاء من أوساطه وفي المغرب من قصاره وهذا غالب حالاته في الصلوات وربما غيرها بحسب الحاجات والضرورات فثبت أنه صلى الله عليه وسلم ربما دخل في الصلاة يريد اطالتها فيسمع بكاء الصبي وأمه من المقتدين به فيخفف مخافة أن يشق على أمه وغضب على معاذ غضبا شديداً حين طول في العشاء وعين له سورة والشمس وضحاها وسبح اسم ربك الأعلى والليل إذا يغشى وقال إذا أم أحدكم الناس فليخفف فإن فيهم الصغير والكبير والضعيف والمريض وإذا الحاجة فاذا صلى وحده فليصل كيف شاء وثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان يطول في الأولى مالا يطول في الثانية ويبالغ في الاسرار في موضعه حتى لا يعلمون قراءته إلا باضطراب لحيته وربما أسمهم الآية أحيانا وكره صلى الله عليه وسلم للمؤمنين الجهر بالقراءة خلف أمامهم فثبت في الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم صلى بهم الظهر أو العصر فلما سلم قال أيكم قرأ خلفي سبح اسم ربك الأعلى قال بعضهم أنا ولم أردد بها إلا الخير قال قد علمت أن بعضكم خالجنها أي نازعنيها لهذا الحديث . قال العلماء تستحب السورة التي بعد

الفرائض سورة الى آخره) أخرجه الشيخان في غير المغرب وأخرجه النسائي فيه بإسناد حسن وكان يقرأ في غير الأولين أيضاً كما أخرجه الشيخان في الظهر والعصر ومالك في المغرب ومن ثم كان للشافعي قول بسنية السورة في جميع الصلاة وفي ترجيح الاصحاب القول الثاني وهو القراءة في الأولين فقط تقديم الدليل الثاني على الدليل المثلث عكس الراجح في الاصول وجمع بعضهم بينهما بأن ذلك بحسب اختلاف المؤمنين فحين آتروا التطويل قرأ السورة في غير الأولين وحيث كثروا تركها والأوليان تنية أولى (من طوال) بكسر الطاء فقط (المفصل) سمي بذلك لكثرة فصوله أي لقصر سوره وغير ذلك (وفي العصر والعشاء من أوساطه وفي المغرب من قصاره) وحكمة ذلك أن الصبح والظهر يكونان عقب النوم غالباً فشرع صلى الله عليه وسلم التطويل ليدرك من قام من النوم وأن المغرب ضيقة الوقت فشرع لها القصار وأما العصر والعشاء فلأن المذكور في محل التطويل والاختصار لم يوجد فيها فاختصا بالوسط وآخر المفصل آخر القرآن وفي أوله عشرة أقوال للسلف أحسنها أنه من الحجرات وقيل من الصافات وقيل من الجانبية وقيل من الفتح وقيل من سورة محمد وقيل من قاف وقيل من الحديد وقيل من الصف وقيل من تبارك الملك (إذا أم أحدكم الناس فليخفف الى آخره) أخرجه أحمد والشيخان والترمذي عن أبي هريرة (العصر) بالنصب وكذا ما بعده (فليصل كيف شاء) في رواية أخرى فليطول ماشاء (وكان يطول في الأولى) زاد أبو داود وغيره فطناً أنه يريد بذلك أن يدرك الناس الركعة الأولى (خالجنها) بالمعجمة فالجيم وللتزمذي



الفاتحة للمأموم كما تستحب للامام والمنفرد لأن النبي صلى الله عليه وسلم أنكر عليه في رفع صوته لا في أصل القراءة وهذا كله فيما يسر به الامام أما ما يجهر به فلا يزيد المأموم فيه على الفاتحة فإن لم يسمع قراءة الامام أو سمع هينة لم يفهمها استحب له السورة بحيث لا يشوش على غيره واعتاد كثير من الناس من الموسوسين وغيرهم الجهر بالقراءة خلف الامام والتشويش على من يقرئهم من المصلين وهي عادة سيئة وربما علم بعضهم النهي عن ذلك فلم ينته فيصير علمه حجة عليه وقد قال صلى الله عليه وسلم علم لا يعمل به ككنز لا ينفق منه أئيب صاحبه نفسه في جهه ثم لم يصل الى نفعه .

**(فصل )** وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يسكت بعد الفراغ من القراءة سكتة لطيفة يفصل بها بين القراءة وتكبيرة الهوي الى الركوع ثم يكبر رافعا يديه كاحرامه ثم يركع فيضع كفيه على ركبتيه ويفرق بين أصابعه ويحافى مرفقيه عن جنبه ويسوي ظهره ورأسه من غير ترفيع ولا تنكيس وينصب ساقيه ولا يثنى ركبتيه ثم يقول سبحان ربّي العظيم ثلاثا

باسناد حسن مالي انازع القرآن أما ( ما يجهر به ) الامام ( فلا يزيد المأموم فيه على ) قراءة ( الفاتحة ) لقوله تعالى فاذا قرأ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا ( هينة ) بفتح الهاء والتون بينهما تحية ساكنة هي الصوت الذي لا يفهم ( استحب له السورة ) لانه اذا لم يسمع الامام فأى معنى لسكوته ( علم لا يعمل به ككنز لا ينفق منه ) أخرجه ابن عساكر عن أبي هريرة بلفظ لا ينفع به وله عن ابن عمر لا يقال به وللقضاعي عن ابن مسعود علم لا ينفع ككنز لا ينفق منه .

**( فصل )** في سكوته بعد الفراغ من الفاتحة ( سكتة لطيفة ) بقدر سبحان الله ( الهوى ) بضم الهاء وفتحها وكسر الواو وتشديد التحتية ( رافعا يديه كاحرامه ) كما مر تخريجه ( فيضع كفيه على ركبتيه ) أخرجه البخاري من حديث أبي حميد الساعدي وأخرج هو ومسلم عن سعد بن أبي وقاص كنا نطبق في الركوع فنهينا عنه وأمرنا أن نضع أيدينا على الركب والتطبيق جعل بطن احدى الكفين على بطن الاخرى ويجعلها بين ركبتيه ونخذه وهو منسوخ بحديث سعد هذا عند الجمهور بل قالوا بركايته ومذهب ابن مسعود وصاحبيه علقمة والاسود أنه غير منسوخ ( ويفرق بين أصابعه ) أخرجه الحاكم والبيهقي عن وائل بن حجر ( ويحافى مرفقيه عن جنبه ) أخرجه بمعناه البيهقي من حديث البراء بن عازب ( ويسوي ظهره ورأسه ) أخرجه مسلم عن عائشة ( من غير ترفيع ) هو معنى قولها لم يشخص رأسه ( ولا ينكس ) هو معنى قولها ولم يصوبه وأخرج ابن ماجه من حديث وابصة كان اذا ركع سوي ظهره حتى لو صب عليه الماء لاستقر وأخرجه الطبراني في الكبير عن ابن عباس وأبي برزة وعن أبي مسعود ( وينصب ساقيه ولا يثنى ركبتيه ) أخرجه ابن حبان في صحيحه والبيهقي ( ثم يقول سبحان ربّي العظيم ) وبجمده ( ثلاثا )

فقد جاء في كتب السنن انه صلى الله عليه وسلم قال اذا قال أحدكم سبحان ربي العظيم ثلاثاً فقد تم ركوعه \* وثبت في صحيح مسلم انه صلى الله عليه وسلم كان يقول في ركوعه وسجوده سبح قدوس رب الملائكة والروح \* وثبت في غيره بأسانيد صحيحة عن عوف ابن مالك قال قلت مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة فقام فقرأ سورة البقرة لا يمر بآية رحمة الا وقف وسأل ولا يمر بآية عذاب الا وقف وتعوذ قال ثم ركع بقدر قيامه يقول في ركوعه سبحان ذي الجبروت والملكوت والكبرياء والعظمة واذكار الركوع واسمة وذهب الامام أحمد بن حنبل وجماعة الى أن الذكر في الركوع واجب فينبغي المحافظة عليه للخروج من الخلاف والحديث أمافي الركوع فعظموا فيه الرب \* واعلم ان الركوع ذمام الصلاة وبأدراكه تدرك الركعة وبفواته تفوت ولهذا قال العلماء يستحب للامام اذا أحس بداخل وهو راكع أن ينتظره ويمكث حتى يعلم منه الاحرام والركوع والطمأنينة ولا ينتظره فيما بعده من الاركان الا في التشهد الاخير

أخرجه أبو داود عن عقبة بن عامر ( اذا قال أحدكم سبحان ربي العظيم ثلاثاً فقد تم ركوعه ) وأخرج أبو داود وابن ماجه والحاكم وصححه من حديث عقبة بن عامر لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجملوها في ركوعكم فلما نزلت سبح اسم ربك الاعلى قال اجملوها في سجودكم ( وثبت في صحيح مسلم ) وسنن أبي داود والنسائي عن عائشة ( سبح قدوس ) بضم أولها على المشهور ومعناها مسبح ومقدس والمسبح المبرأ من كل النقائص ومن الشريك في الملك والخلق وكل مالا يليق بالباري تعالى ( رب الملائكة والروح ) قال الخطابي فيه قولان أحدهما أنه جبريل خص بالذكر تفضيلاً له على سائر الملائكة والثاني أنه خلق من الملائكة يشبهون الانس في الصور وليسوا انساً وقيل هو ملك عظيم أعظم من الملائكة خلقاً انتهى ( فائدة ) الروح تطلق على القرآن كما قال تعالى وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا الآية وعلى عيسى قال تعالى وروح منه وعلى روح الانسان وعلى جبريل وعلى ملك آخر من الملائكة قيل وهو المراد بقوله تعالى يوم يقوم الروح والملائكة وعلی صنف من الملائكة ( وثبت في غيره ) أي في سنن أبي داود والترمذي في الشمائل والنسائي ( وذهب الامام أحمد ) بن محمد ( ابن حنبل وجماعة ) من الحديثين ( الى ان الذكر في الركوع ) والسجود ( واجب ) أخذاً بظاهر الحديث في الامر به مع قوله صلى الله عليه وسلم صلوا كما رأيتموني أصلي أخرجه البخاري وغيره وذهب الشافعي ومالك وأبو حنيفة والجمهور الى عدم وجوبه محتجين بحديث المسيء صلاته فانه صلى الله عليه وسلم لم يأمر به وأجابوا بان الامر بالتسبيح محمول على الاستحباب ( أما الركوع فعظموا فيه الرب ) أخرجه مسلم وغيره عن ابن عباس أي سبحوه ونزهوه ومجدوه ( زمام الصلاة ) بكسر الزاي أي من أدركه فقد أدرك الصلاة كما أن من أدرك زمام الدابة فقد أدركها ( ولهذا قال العلماء يستحب للامام الى آخره ) اعلم أن في الانتظار قولين للشافعي أرجحهما ينتظر

فانه يستفاد بادراكه صلاة الجماعة

(فصل) وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حال رفعه من الركوع يقول سمع الله لمن حمده ويرفع يديه كما يرفعهما للاحرام . فاذا استوى قائماً قال ربنا لك الحمد حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه مملأ السموات والارض ومملأ ما بينهما ومملأ ما شئت من شيء بعد ووردت عنه صلى الله عليه وسلم في الاعتدال عن الركوع اذ كان كثيراً وهذا أقل ما يقتصر عليه . قال النووي فان بالغ في الاختصار اقتصر على سماع الله لمن حمده ربنا لك الحمد فلا أقل من ذلك . واعلم أنه قد صحح كثيرون من أصحابنا ان الاعتدال ركن قصير وهو خلاف المنقول فقد ثبت عن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال سمع الله لمن حمده وقام

بشروط معروفة وفي حكاية القولين طرق أشهرها طريقان أحدهما أن القولين في الكراهة وعدمها وحكاية الرافعي عن المعظم والثاني أنها في الاستحباب وحجى عليه النووي في زوائد الروضة واقتصر كلامه في المجموع على ترجيحه ومشى عليه في المنهاج ودليل استحباب الانتظار القياس على استحباب ابتداء فعلها لتحصيل الجماعة للغير الثابت في حديث من يتصدق على هذا فيصلي معه وقد قال تعالى وتعاونوا على البر والتقوى (فصل) في رفعه من الركوع (كان يقول سمع الله لمن حمده) أخرجه الشيخان وغيرهما عن أبي هريرة وأخرجه مسلم أيضاً من حديث عبد الله بن أبي أوفى وأخرجه البخاري وأبو داود والنسائي من حديث رفاعة بن رافع ومعنى سمع هنا أجاب ومعناه أن من حمده تعالى متعرضاً للثواب استحباب له بإعطاء ماعرض له فانا أقول (ربنا لك الحمد) ليحصل ذلك (حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه) هذا لم يرد أنه صلى الله عليه وسلم كان يقوله بل سمع رجلاً قاله فلما انصرف قال من المتكلم قال أنا قال رأيت بضعة وثلاثين ملكاً يبتدرونها أيهم يكتبها أول أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي والطبراني عن رفاعة بن رافع الا قوله بضعة وثلاثين ملكاً ففي مسلم بدله اثني عشر ملكاً والطبراني ثلاثة عشر وزاد النسائي كما يجب ربنا ويرضى وهذا الرجل المبهمة هورفاعة بن رافع راوي الحديث كجاء مصرحاً به في رواية النسائي (فائدة) قال النووي وغيره الحكمة في هذا العدد المذكور في البخاري أنه مطابق لعدد الحروف في الذكر المذكور والعدد المذكور في مسلم مطابق لعدد كلماته (مملأ) بالنصب وهو أشهر والرفع وحكى عن الزجاج عدم جواز غيره قال العلماء معناه حمداً لو كان جسماً مملأ السموات والارض (ومملأ ما بينهما) هذه الزيادة أخرجهما مسلم من حديث علي ومن حديث ابن عباس (ومملأ ما شئت من شيء بعد) أي كالعرش والكرسي وغيرها مما استأثر تعالى بملءه (أذكار كثيرة) منها اللهم طهرني بالثلج والبرد والماء البارد اللهم طهرني من الذنوب والخطايا كما يتقى الثوب الأبيض من الوسخ أخرجه مسلم وأبو داود وابن ماجه من حديث ابن أبي أوفى ولمسلم في رواية من الدرن بدل الوسخ وفي أخرى من الدنس ومنها أهل الثناء والمجد أحق ما قال العبد وكلنا لك عبداً لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد أخرجه مسلم وأبو داود

حتى يقول القائل قد لؤم وصححه النووي في التحقيق انه ركن طويل والله أعلم . واعلم أن رفع اليدين عند الركوع والرفع منه سنة ثابتة رواها العدد الكثير من الصحابة منهم العشرة المبشرة ورواها عنهم الجم الغفير من التابعين ومع ذلك فقل من يستعملها ويواظب عليها والله المستعان . واختلفت عبارات العلماء في الحكمة في رفع اليدين في تكبيرة الاحرام وما بعدها وأحسنها ما روي الشافعي انه قال فعلته اعظاما لله واتباعا لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

**(فصل)** كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا فرغ من أذكار الاعتدال هوى ساجدا مكبرا فيضع ركبتيه أولا ثم يديه وربما وضع يديه أولا رواه البخاري معلقا موقوفا على ابن عمر ورواه ابن خزيمة والبيهقي موصولا مرفوعا وهو أيسر استملا وأليق حالا ثم يضع جبهته وأنته وكان يضع يديه حذو منكبيه مضمومة الاصابع بخلاف الركوع . وصح انه صلى الله عليه وسلم كان اذا سجد جنح وفي رواية خوي . وفي رواية فرج بين يديه حتى يرى وضوح أبطيه . وفي رواية حتى لو شاءت بهيمة أن تمر لمرت فلماذا قال العلماء يسن للمصلي أن يفرق بين ركبتيه ويجافي مرفقيه عن جنبيه وبطنه عن نخذه قالوا والحكمة فيه انه أشبه بالتواضع وأبعد

والنسائي عن أبي سعيد (قد أوهم) بفتح الهذرة والهاء وسكون الواو أي تشكك (فعلته أعظاما لله واتباعا لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم) جمع الشافعي رحمه الله في هذا الكلام بين الإشارة إلى أن الرفع معلن وهو معنى قوله أعظاما لله لأن شأن المعظم له تعالى أن يرفع يده إلى السماء وبين الإشارة إلى أنه يقتدي وهو معنى قوله واتباعا لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم لأن الاتباع مقصود في ذاته وإن لم يعقل معناه وقيل إن حكمة الرفع أن المصلي يجمع بين ما يكنه القلب من اعتقاد دماء وكبرياء لله وعظمته وبين الترجمة عنه باللسان والظهار بما يمكن اظهاره من الأركان وقيل الإشارة إلى طرح ماسوي الله سبحانه والاقبال بالكلية على عبادته ويقرب من هذا قول من قال الإشارة إلى طرح اعراض الدنيا ونبذها وراء ظهره والاقبال على صلاته .

**(فصل)** في هويه للسجود (ربما وضع يديه أولا) هذا منسوخ على ما قيل (رواه البخاري معلقا موقوفا على ابن عمر ورواه عنه) ابن خزيمة والبيهقي موصولا مرفوعا (وأخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث وائل بن حجر وصححه ابن خزيمة) ثم يضع (ممكنا) جبهته وأنته (أخرجه الشيخان وغيرهما من حديث أبي حميد) (وصح) في صحيح مسلم وغيره (جنح) بفتح الحيم والتون المشددة ثم مهملة (خوي) بالمعجمة بوزن جنح (فرج) بالفاء والحيم بوزن ما قبله والبيهقي من حديث البراء بن عازب وتقاج بفتح الفوقية والفاء وبعد الألف جيم مشددة ومعنى هذه الألفاظ باعدين مرفقيه وعضديه عن جنبيه (حتى يرى) بالبناء للمفعول وبالتون بالبناء للفاعل (وضح) بفتح الواو والمعجمة فالهملة أي يابض (أبطيه) وكان أبيض الأبط غير متغير اللون أي لا شعر عليه (بهيمة) تصغير بهيمة قال الجوهرى من

من هيئة الكسالى وأبلغ في تمكين الجبهة والأنف . وينبغي للمتصف بالسنة أن يحرص على سنة المجافاة ويحمل نفسه على فعلها حتى يعتادها فيأتيها بغير مشقة فليس في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم الاستمالة والله الموفق

﴿ فصل ﴾ وثبت في الصحيحين عن عبد الله بن يزيد الخطمي . قال حدثني البراء بن عازب وهو غير كذوب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قال سمع الله من حمده لم يحن أحد منا ظهره حتى يقع رسول الله صلى الله عليه وسلم ساجدا ثم تقع سجودا بعده فقيه دليل طول الطمأنينة وتأخر أفعالهم عن فعله صلى الله عليه وسلم وحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا ركع فاركعوا دليل على ذلك والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ أعلم انه ورد في فضل السجود أحاديث كثيرة واختلف العلماء فيه وفي القيام في الصلاة أيهما أفضل فذهب الشافعي أن القيام أفضل وذهب غيره إلى أن الركوع والسجود أفضل وقال أحمد بن حنبل ورد فيه حديثان ولم يقض فيه شيء وأما إذا ذكره فوردت فيه أحاديث كثيرة

أولاد الضأن وتطلق على الذكر والانثى قال والسخال أولاد المعز ( الخطمي ) بفتح المعجمة وسكون المهملة منسوب إلى خطمة نخذ من الانصار ( لم يحن ) بفتح التحتية وسكون المهملة وكسر النون ويجوز ضمها .

( فصل ) في فضل السجود ( ورد في فضل السجود أحاديث كثيرة ) منها أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد فأكثروا الدعاء أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة ( فذهب الشافعي أن القيام أفضل ) وأن تطويله أفضل من تطويل الركوع والسجود لقوله صلى الله عليه وسلم أفضل الصلاة طول القنوت أخرجه أحمد ومسلم والترمذي عن جابر وأخرجه الطبراني عن أبي موسى وعن عمر ابن عبسة وعن عمير بن قتادة اللبني والمراد بالقنوت القيام ولأن ذكر القيام القراءة وذكر الركوع والسجود التسبيح ولأنه نقل عنه صلى الله عليه وسلم تطويل القيام أكثر من تطويل الركوع والسجود ( وذهب غيره ) كابن عمر ( إلى أن الركوع والسجود أفضل ) من القيام وتطويلهما أفضل من تطويله وذلك للحديث المار آنفا أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد قال العلماء وذلك لأن السجود أعظم أركان الصلاة تواضعا فإن الإنسان يضع فيه أشرف أعضائه في مواضع الأقدام والنعال والقائل بتفضيل الركوع يقول هو زمام الصلاة فبادرا كه وفواته تدرك الركعة وتقوت وقال اسحاق بن راهويه تكثير الركوع والسجود أفضل نهارا وتطويل القيام أفضل ليلا إلا أن يكون له بالليل حزب يأتي عليه فتكثير الركوع والسجود أفضل لأنه يقرأ حزبه ويربح كثرة الركوع والسجود ( ولم يقض ) بفتح أوله وسكون الفاف ثم معجمة ( أما إذا كاره ) أي السجود ( فوردت فيه أحاديث كثيرة ) منها سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي

وأدنى الكمال من ذلك سبحانه ربى الاعلى ثلاثاً\* روينافى صحيح مسلم عن عائشة قالت  
افتقدت بالنبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فتحسست فاذا هو راكع أو ساجد يقول سبحانه  
وبحمدك لا إله الا أنت . وفى رواية وقعت يدي على بطن قدميه وهو فى المسجد وهما  
منصوبتان وهو يقول اللهم انى أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك وأعوذ  
بك منك لأحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك . قال الخطابى وفيه معنى لطيف  
وذلك انه استعاذ بالله وسأله أن يجيره برضاه من سخطه وبمعافاته من عقوبته والرضى والسخط  
ضدان متقابلان وكذلك المعافاة والمعاقبة . فلما صار الى ذكر ما لا ضد له وهو الله سبحانه  
استعاذ به منه لا غير . وله شرح طويل\* واعلم ان ركن السجود الاعظم الدعاء كما أن ركن الركوع

أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن عائشة ومنها سبوح قدوس رب الملائكة والروح  
أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عنها ومنها اللهم اغفر لي ذنبي كله دقه وجله أوله وآخره وعلايته  
وسره أخرجه مسلم وأبو داود عن أبي هريرة ودقه وجله بكسر أولهما أى قليله وكثيره ومنها سبحانه ذى  
الجبروت والملكوت والكبرياء والعظمة أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي فى الشمائل عن عوف  
ابن مالك الاشجعى ومنها سبحانه ذى الملك والملكوت سبحانه ذى العزة والجبروت سبحانه الحى الذى  
لا يموت أخرجه الحاكم فى المستدرک عن عمر بن الخطاب وقال صحيح على شرط البخارى ومنها اللهم  
سجد لك سوادي وخيالى وبك آمن فؤادى أبؤ ب نعمتك علىّ وهذا ما جئت على نفسى يا عظيم يا عظيم  
اغفر لي فانه لا يغفر الذنوب العظيمة الا الرب العظيم أخرجه الحاكم فى المستدرک عن ابن مسعود (وأدنى  
الكمال من ذلك ) ما يستحب لكل من المنفرد والامام مطلقاً والمأموم وهو ( سبحانه ربى الاعلى ) ونحوه  
( ثلاثاً ) وأكثره احدى عشر فيسن للمنفرد والامام محصورين بشرطه ( وروينا فى صحيح مسلم ) وسنن  
النسائي ( افتقدت ) فى رواية اخرى فى مسلم فقدت ( فتحسست ) بالمهمله ( وفى رواية ) فى مسلم وسنن  
أبي داود والترمذي والنسائي ( فوقعت يدي على بطن قدميه ) فيه دليل لابي حنيفة وغيره ممن يقول  
ان اللبس لا ينقض الوضوء ( أعوذ برضاك من سخطك ) قال النووي فيه دليل لاهل السنة فى جواز  
اضافة الشر الى الله تعالى كما يضاف اليه الخير ( لا احصى ثناء عليك ) أى لا اطيقه ولا آتي به وقيل لا  
أحيط به وقال مالك لا أحصى نعمتك واحسانك والثناء بها عليك وان اجتهدت فى الثناء عليك ( أنت كما  
أثنت على نفسك ) قال النووي اعتراف بالعجز عن تفصيل الثناء وانه لا يقدر على بلوغ حقيقته فرد الثناء  
الى الجملة دون التفصيل والاحصاء والتعيين فوكل ذلك الى الله سبحانه المحيط بكل شئ جملاً وتفصيلاً وكما  
أنه لا نهاية لصفاته لانهاية للثناء عليه لان الثناء تابع للمثنى عليه وكل ثناء اثنى به عليه وان كثر وطال وبالغ  
فيه فقد ر الله تعالى أعظم وسلطانه أعز وصفاته أكثر وأكبر وفضله وديم احسانه أسبغ وأوسع ( الاعظم )

تعظيم الرب والله سبحانه وتعالى أعلم وفي صحيح مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما قال أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يسجد على سبعة أعضاء ونهى أن يكف شعره أو ثيابه وفيه أيضاً عنه رأى ابن عباس عبد الله بن الحارث يصلي ورأسه معقوص من ورائه فقام فجعل يحمله فلما انصرف أقبل الى ابن عباس فقال مالك ولرأسي فقال اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما مثل هذا مثل الذي يصلي وهو مكتوف فانظر الى قوة ايمان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وتغيرهم وانكارهم لما رأوه مخالفاً لهديه ومبالغتهم مرة بالقول ومرة بالفعل بحسب الحال والمقدرة نفع الله بهم.

﴿فصل﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رفع رأسه من السجود رفع مكبراً حتى يستوى جالساً ويفترش رجله اليسرى وينصب رجله اليمنى وربما يجلس مقعياً فيجعل يتيه على عقبه وكل سنة وكان يجعل يديه بقرب ركبتيه منشورتين ثم يقول أرب اغفر لي وارحمني واجبرني وارفعني وارزقني واهدني وعافني \* واعلم ان الجلوس بين السجدين ركن طويل مقصود ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم تطويله نحو الركوع والسجود وفي حديث انه كان يطوله حتى يظن انه قد نسي ولهذا اختار المحدثون من الفقهاء تطويله والله أعلم .

بالنصب صفة ركن ( وفي صحيح البخاري وصحيح مسلم عن ابن عباس ) وأخرجه عنه أيضاً أبو داود والنسائي وابن ماجه ( أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يسجد على سبعة ) هكذا رواية مسلم عن ابن عباس والمراد سبعة أعظم كما في رواية أخرى فيه وفي صحيح البخاري وسنن أبي داود والنسائي وابن ماجه وهي الحبهة واليدان والرجلان وأطراف القدمين ( ونهى أن يكف شعره أو ثيابه ) وهي نهي تنزيه اجماعاً كما حكاه محمد بن جرير الطبري وحكي ابن المنذر وجوب إعادة الصلاة اذا صلى كذلك عن الحسن البصري قال النووي ومذهب الجمهور النهي مطلقاً وقال الدراوردي يختص من فعل ذلك للصلاة والختار الصحيح الاول والحكم فيه ان الشعر وأطراف ثيابه يسجد معه ( وفيه أيضاً ) أي في صحيح مسلم ( عنه ) أي عن ابن عباس وأخرجه أيضاً عنه أحمد والطبراني ( ورأسه معقوص ) بالقاف والمهملة أي مربوط ( انما مثل هذا مثل الذي يصلي وهو مكتوف ) فكما ان المكتوف لا تسجد معه يداه كذلك هذا لا يسجد معه شعره وهو جزء منه بمثابة اليدين ولا ثيابه التي هي ملحقة بالجزء منه في وجوب تطهيرها وعدم جواز السجود عليها ( وانكارهم لما رأوه مخالفاً لهديه ) أي وان لم يكن محرماً ومبادرتهم الى ذلك .

( فصل ) في رفعه من السجود ( وكل سنة ) لكن الافتراض أفضل كما مر ( رب اغفر لي وارحمني الى آخره ) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم عن ابن عباس الاجرني فمن رواية الحاكم ( واعلم ان الجلوس بين السجدين ركن طويل ) كما نقله النووي في الروضة عن الجمهور وفي المجموع عن الاكثرين لكن رجح في الروضة والمنهاج كاصلهما انه ركن قصير وفي سجود السهو انه طويل ( انه قد نسي ) بفتح التون

﴿فصل﴾ ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم بعد السجدة الثانية حتى يستوي جالسا والفقهاء يسمونها جلسة الاستراحة وجعلها بعضهم مسنونة وجعلها بعضهم على الحاجة ومعناه انها لا تسن في حق من لم يحتاج اليها والصواب الأول فقد ثبت في صحيح البخاري عن مالك بن الحويرث انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يصلي فاذا كان في وتر من صلاته لم ينهض حتى يستوي قاعداً وقد قال صلى الله عليه وسلم صلوا كما رأيتموني أصلي قال في التهمة ويكون جلوسه فيها بقدر الجلوس بين السجدين والصواب دون ذلك فقد قالوا الصحيح انه يمد التكبير في الرفع من السجود الى أن يستوي قائماً ولا يتصور ذلك مع التطويل قالوا ويسن فيها الاقتراح لانها جلسة استغفار والله أعلم.

﴿فصل﴾ وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام من السجدة الثانية ومن كل جلوس في الصلاة اعتمد على يديه قال العلماء وكيفيته أن يجعل بطونهما على الأرض فاذا استوى قائماً شرع في القراءة وكان يصلي الثانية كالأولى الا أن الأولى تختص بتكبيره الاحرام ودعاء الاستفتاح وزيادة في تطويل القراءة والله أعلم.

﴿فصل﴾ وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يقرش في التشهد الاول ويخففه حتى ورد في حديث انه كان اذا صلى جلس فيه كأنما يجلس على الرضف فاذا قام منه قام مكبرا

ونخفيف المهمة وبضمها وتشديد المهمة.

(فصل) في جلوسه ( والصواب الاول ) أي ندب جلسة الاستراحة ولولين لم يحتاج اليها لان الاصل فيما فعله صلى الله عليه وسلم التشريع ( فقد ثبت في صحيح البخاري عن مالك بن الحويرث ) وأخرجه عنه أيضاً أبو داود والترمذي ( قال ) المتولى ( في التهمة ) ومقاله جري عليه أكثر الاصحاب في كتبهم الفقهية ( بقدر الجلوس بين السجدين ) أي بقدر الواجب منه ( ولا يتصور ذلك ) أي مدة التكبير ( مع التطويل ) الذي ذكره في التهمة واطلاق منع التصور مردود لانه اذا انقطع نفسه أثناء التكبير تنفس ثم عاد الى التكبير ثانياً ( جلسة ) بفتح الجيم وكسرها.

(فصل) في اعتياده على يديه في القيام من السجود وغيره ( اعتمد يديه ) كما في صحيح البخاري في رفعه من السجود وقاس عليه أصحابنا القيام عن القعود ( وكيفيته ان يجعل بطونهما على الارض ) قال في المجموع بلا خلاف وقال وسواء في الاعتماد القوى والضعيف والرجل والمرأة.

(فصل) في صفة جلوسه في التشهد الاول ( كان يقرش في التشهد الاول ) كما أخرجه البخاري وأبو داود والترمذي عن أبي حميد الساعدي ( الرضف ) بفتح الراء وسكون المعجمة هو الحجارة المحماة.



رافعاً يديه ويمد التكبير الى أن يستوي قائماً ورفع اليدين هنا وان لم يقل به أكثر الفقهاء فقد ثبت أنه سنة وصح في صحيح البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعله وهو الموضع الرابع من مواضع الرفع باعتبار تكبيرة الاحرام وقد صنف البخاري تصنيفاً عظيماً قرر فيه سنة الرفع في هذه المواضع ورد فيه على منكريه وذكر أنه رواه سبعة عشر صحابياً وان لم يثبت عن أحد من الصحابة عدم الرفع وقد سبق نحو ذلك قريباً والله أعلم.

﴿فصل﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقتصر على الفاتحة في الثالثة والرابعة وقد يقرأ فيهما سورة مختصرة على سبيل الندور وثبت فيه حديث في صحيح مسلم والله أعلم.

﴿فصل﴾ ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان يكبر في كل خفض ورفع في الصلاة الا رفعه من الركوع وجملة التكبيرات في صلاة الصبح احدى عشرة وفي المغرب سبعة عشرة وفي الرباعية اثنتان وعشرون والسنة أن يجهر الامام بجميع التكبيرات بحيث يسمعه المأمومون ويسن للمأموم بحيث يسمع نفسه والسنة في جميعها المد ومعه بعد اللام من الله ويبلغ في المدالى أن يصل الى الركن الذي بعده لثلاثين يخلو جزء من صلاته عن الذكر وأما تكبيرة الاحرام فلا تمد ولا تمطط بل يقولها مدرجة مسرعا والله أعلم.

﴿فصل﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتورك في التشهد الاخير بخلاف سائر الجلسات قبله وسببه أنه جلوس لا يتبعه حركة ولا قيام بل يسن بعده المكث للتسبيحات والدعاء للحاضرين وانصراف النسوة ونحو ذلك وافترق الأئمة الاربعة في صفة جلوسه صلى

(فصل) في قرائته في الركعتين الاخيرتين (وثبت فيه حديث في صحيح مسلم) وغيره كما مر.

(فصل) في تكبيره (كان يكبر في كل خفض ورفع) أخرجه مسلم عن أبي هريرة وأخرجه أحمد والترمذي والنسائي عن ابن مسعود (الارفعه) بالنصب (وجملة التكبيرات) في الصبح احدى عشرة ست في الاولى وخمس في الثانية وفي المغرب سبع عشرة ست في الاولى وخمس في الثانية وخمس في الثالثة وتكبيرة الانتقال من التشهد الاول الى القيام وفي الرباعية اثنتان وعشرون لان فيها زيادة ركعة على المغرب وفيها خمس تكبيرات الى سبع عشرة التي في الثلاث وهذا الذي ذكره بالنسبة الى الامام والمنفرد اما المأموم فيتصور فيه أكثر لاجل المتابعة

(فصل) في صفة جلوسه في التشهد الاخير (كان يتورك في التشهد الاخير) أخرجه البخاري وغيره عن أبي حميد ورفعته قبل (وسببه أنه جلوس) الى آخره ولان ذلك أقرب الى عدم اشتباه عدد الركعات ولان المسبوق اذا رأى الامام علم في أي التشهدين هو وصفه الاقراش والتورك مشهور في كتب الفقه (وافترق الائمة الاربعة في صفة جلوسه) فذهب مالك وطائفة الى التورك فيهما وذهب أبو حنيفة وطائفة الى

الله عليه وسلم في التشهدين على أربعة أحوال المختار منها ماقررناه أنه صلى الله عليه وسلم كان يفترش في الاول ويتورك في الثاني وهو الموافق للاحاديث الصحيحة واليه ذهب الشافعي وثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان اذا قعد في التشهد وضع يده اليسرى على ركبته اليسرى ووضع يده اليمنى على ركبته اليمنى وعقد ثلاثاً وخمسين وأشار بالسبابة رواه مسلم . وصفة هذا العقد عند الحساب أن يقبض أصابع يمينه ماعدا المسبحة ويجعل الإبهام تحت المسبحة وروي البيهقي أنه صلى الله عليه وسلم عقد في جلوسه للتشهد الخنصر والبنصر وحلق الوسطى بالإبهام وأشار بالسبابة رواه ابن حبان مثله .

﴿ فصل ﴾ وثبت عنه صلى الله عليه وسلم في لفظ التشهد أحاديث كثيرة في الصحيحين

الافتراض فيهما وذهب أحمد وطائفة إلى التورك في الاول والافتراض في الثاني ( اذا قعد في التشهد ) وغيره اذرواية مسلم اذا قعد في الصلاة ( وعقد ثلاثة وخمسين ) شرطه عند أهل الحساب كما قال النووي ان يضع طرف الخنصر على البنصر وليس ذلك مراداً بل المراد أنه يضع الخنصر على الراحة ويكون على الصورة التي يسميها أهل الحساب تسعة وخمسين ( عند الحساب ) بضم الحاء وتشديد السين المهملتين جمع حاسب ( وحلق ) بفتح المهملة واللام المشددة .

﴿ فصل ﴾ في تشهده ( التشهد ) تفعل من شهد سمي بذلك لانه مشتمل على الشهادتين تفعلياً لهما على سائر اذكاره لشرفهما ( أحاديث كثيرة ) منها التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله الا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أخرجه الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن عبد الله بن مسعود وفي رواية للنسائي سلام بالتكبير وله في أخرى وان محمداً وأخرج البيهقي هذا أيضاً عن عائشة ومنها التحيات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله الا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن أبي موسى ولفظ النسائي أشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له وان محمداً عبده ورسوله ومنها التحيات الطيبات والصلوات والملك لله أخرجه أبو داود عن سمرة بن جندب ومنها بسم الله وبالله التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله الا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله واسأل الله الجنة وأعوذ بالله من النار أخرجه النسائي وابن حبان والحاكم في المستدرک عن جابر ومنها التحيات لله الزايات لله الطيبات الصلوات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله الا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أخرجه مالك في الموطأ والحاكم في المستدرک عن عمر موقوفاً عليه وقدم ابن الملقن التشهدات الواردة عنه صلى الله عليه وسلم في تخريج أحاديث الرافعي فبلغت

وغيرهما وأفضلها عند الشافعي حديث ابن عباس رضي الله عنهما ولفظه التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله قال الرافعي والمنقول أنه كان

ثلاثة عشر تشهدا ( وأفضلها عند ) الامام ( الشافعي حديث ابن عباس ) الذي أخرجه عنه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ( التحيات ) جمع تحية وهي الكلام الذي يحيي به الملك قال في التوشيح قال ابن قتيبة لم يكن يحيي الا الملك خاصة وكان لكل ملك تحية تخصه فلهذا جمعت فكان المعنى التحيات التي كانوا يسلمون بها على الملوك كلها مستحقة لله وقال غيره لم يكن في تحياتهم شيء يصلح للشأن على الله فلهذا أهتم ألفاظها واستعمل منها معنى التعظيم فقل التحيات لله أي انواع التعظيم له ( المباركات ) أي المحقق فيه بانواع البركات ( الصلوات ) أي الخمس وأعم منها من الفرائض والنوافل في كل شريعة والمراد العبادات كلها أو الدعوات أو الرحمة أو التحيات العبادات القولية والصلوات العبادات الفعلية أقوال ( الطيبات ) هي العبادات المسالية أو كل ما طاب من الكلام وحسن ان يثني به على الله أو هي الاعمال الصالحة أقوال ( السلام عليك أيها النبي ) قال في التوشيح الحكمة في ذكر التحيات منه بلفظ الغيبة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم بلفظ الخطاب أنه كان بين أظهرهم ففي الاستئذان من الصحيح عن ابن مسعود بعد ان ساق حديث التشهد قال وهو بين ظهراني فلما قبض قلنا السلام على النبي وكذا أخرجه أبو عروانة وأبو نعيم والبيهقي وغيرهم قال السبكي وهذا دليل على ان الخطاب غير واجب فيقال السلام على النبي وكذا قال الاسنوي وغيره وقال ابن حجر ولهذا الحديث شاهد قوي قال عبد الرزاق أخبرنا ابن جريج أخبرني عطاء ان الصحابة كانوا يقولون والنبي صلى الله عليه وسلم حي السلام عليك أيها النبي فلما مات قالوا السلام على النبي واخرج سعيد بن منصور عن ابن عباس قال إنما كنا نقول السلام عليك أيها النبي اذ كان حيا انتهى ( السلام علينا ) فيه استحباب البداءة بالنفس في الدعاء ( وعلى عباد الله الصالحين ) الأشهر في تفسير الصالح انه القائم بالقائم بالواجب عليه من حقوق الله وحقوق العباد ويتفاوت درجته قال الترمذي الحكيم من أراد أن يحيط بهذا السلام الذي سلمه الخلق في صلاتهم فليكن عبدا صالحا والاحرم هذا الفضل العظيم قال الفساحي ينبغي أن يستحضر في هذا الحل جميع الانبياء والملائكة والمؤمنين وفي فتاوى القفال ان تارك الصلاة يضر بجميع المسلمين لاخلاله بذكر السلام عليهم ( فائدة ) قال الترمذي وغيره أصح حديث ورد في التشهد حديث ابن مسعود والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم من التابعين وقال به سفيان الثوري وابن المبارك واحمد واسحق قالوا لانه روى عنه من نيف وأربعين طريقا ولان الرواة عنه من الثقات يختلفون في الفاظه بخلاف غيره ولانه تلقاه من النبي صلى الله عليه وسلم تلقينا ولانه ورد بصيغة الأمر ولانه صلى الله عليه وسلم أمره أن يعلمه الناس أخرجه احمد وأما رجيح

صلى الله عليه وسلم كان يقول في تشهده واني رسول الله ذكره في كتاب الأذان . واختلف العلماء في وجوب التشهدين فقال جمهور المحدثين هما واجبان لان النبي صلى الله عليه وسلم حافظ عليهما وقد قال صلوا كما رأيتموني أصلي وقال أبو حنيفة ومالك وجمهور الفقهاء هما سنتان ومذهب الشافعي ان الاول سنة والثاني واجب وهو أقواها دليلا لان النبي صلى الله عليه وسلم قام عنه في بعض صلواته ولم يمد اليه وجبه بسجود السهو وأما الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الاخير فواجبها الشافعي وأحمد وإسحاق وبعض أصحاب مالك وخالفهم الجمهور فجعلوها سنة وقد ثبتت دليل الوجوب فلم يظهر لي كل الظهور وجميع روايات التشهد خالية عن ذكرها والله أعلم ولا يجب في الاول بلا خلاف فاما الدعاء بعد التشهد فيثبت كونه سنة بالاحاديث الصحيحة الصريحة وهو السابع من المواطن التي يسن فيها الدعاء في الصلاة ويجوز الدعاء بأمور الآخرة والدنيا لقوله صلى الله عليه وسلم حين علمهم التشهد ثم ليختر من الدعاء أعجبه اليه وفي رواية ما شاء ومن المأثور فيه اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت وما أسرفت وما أنت أعلم به مني أنت المقدم وأنت المؤخر لا اله الا انت

الشافعي حديث ابن عباس لانه أجمع اذ فيه زيادة المباركات وهو الموافق للفظ القرآن (كان يقول في تشهده واني رسول الله) وقال غيره بل المنقول انه كان يقول وان محمدا (فقال جمهور المحدثين هما واجبان) وذهب اليه احمد وطائفة (فاوجبها الشافعي واحمد) في أحد الروايتين عنه (واسحاق وبعض أصحاب مالك) واستدلوا على ذلك بقوله صلى الله عليه وسلم اذا صلى أحدكم فليبدأ بتحميد ربه والثناء عليه ثم ليصل على النبي صلى الله عليه وسلم ثم ليذبح بما شاء أخرجه أبو داود والترمذي وابن حبان والحاكم والبيهقي عن فضالة بن عبيد وبحديث ابن مسعودان بشير بن مسعد قال للنبي صلى الله عليه وسلم أمرنا الله ان نسلم عليك فكيف نصلي عليك قال قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد أخرجه الشيخان الا صدره فاخرجه مسلم وفي رواية لاحمد وصحيجا ابن حبان والحاكم كيف نصلي عليك اذا نحن صلينا عليك في صلاتنا فقال قولوا الى آخره وهذا يدل على ان فرض الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم في الصلاة كان معروفا عندهم وزعم عياض في الشفاء ان الشافعي شدد في ذلك قال ولا سلف له في هذا القول ولا شبه يتبناها قال وقد بالغ في انكار هذه المسئلة عليه لمخالفته فيها من تقدمه جماعة وسعوا عليه الخلاف فيها منهم الطبري والقشيري وغير واحد انتهى قال النووي نقل أصحابنا فريضة الصلاة في التشهد عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ونقله الشيخ ابو حامد عن ابن مسعود وأبي سعيد الخدري ورواه البيهقي عن الشعبي (قائدة) لا بأس بزيادة سيدنا في الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم لما تقرر انه سيد ولد آدم هذا هو المسمد وخبر لا تسيدوني في الصلاة لا أصل له (ما قدمت) من الذنوب قبل ان أسئل (وما أخرت) أى اذا وقع مني ذنب بعد ذلك ولا مانع من طلب مغفرة ما سيقع اذا وقع

رواه مسلم ومنه اللهم اني اعوذ بك من عذاب القبر واعوذ بك من فتنة المسيح الدجال واعوذ بك من فتنة الحيا والممات اللهم اني اعوذ بك من المأثم والمغرم رواه الشيخان . وفي سنن ابو داود باسناد صحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لرجل كيف تقول في الصلاة قال أتشهد واقول اللهم اني أسألك الجنة واعوذ بك من النار أما اني لأحسن ذنبتك ولا ذنبة معاذ فقال النبي صلى الله عليه وسلم حولها يذندون \* قال العلماء وهذا كله في التشهد الآخر اما الاول فيكره فيه الدعاء لانه مبني على التخفيف قالوا ويسن أن لا يزيد الدعاء على قدر التشهد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .

﴿ فصل ﴾ ثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يقول بعد التشهد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته مرتين يلتفت في الاولى على جانبه الأيمن حتى يرى خده الايمن وكذا في الجانب الايسر وبه يخرج من الصلاة وعلى هذا لازم واستمر عمله عليه حتى توفاه الله . ورواه عنه العدد الكثير من الصحابة وعليه واطبوا . ثم ان مذهب الشافعي انه لا يجب الا تسليمة واحدة والثانية سنة وعنده أيضاً ان الالتفات الى الجانبين مسنون غير واجب وقال مالك وآخرون تسن تسليمة واحدة \* وقال أبو حنيفة لا يجب السلام وعنده يحصل التحلل من الصلاة بكل شيء

كقول الشخص اللهم ان فعلت ذنباً فاغفره لي فلا يحتاج الي تأويل (رواه مسلم) وابو داود والترمذي والنسائي عن أنس عن علي (فتنة الحيا) ما يعرض للانسان في حياته من الفتنة بالدنيا والشهوات والجهالات وأعظمها أمر الخاتمة عند الموت اعادنا الله من سوء الخاتمة بمنه وكرمه (و) فتنة (المات) أي الفتنة عند الممات أو فتنة القبر احتمالان (المأثم) هو الأثم (والمغرم) هو الدين (رواه الشيخان) وأبو داود والنسائي عن عائشة وللنسائي فقالت له عائشة ما أكثر ما استعيز من المغرم فقال ان الرجل اذا غرم حدث فكذب ووعد فأخلف وهو في غير رواية النسائي مع ابهام السائل قال السيوطي سر دعائه صلى الله عليه وسلم بذلك تعليم أمته وسلوك طريق التواضع واظهار العبودية والتزام خوف الله تعالى واعظامه والافتقار اليه والرغبة ( وفي سنن أبي داود باسناد صحيح ) عن بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وروى الحديث ابن ماجه وابن حبان في صحيحه عن أبي صالح عن أبي هريرة ( قال لرجل ) قال الخطيب هو سليم الانصاري السامي ( دندنتك ) بفتح الدال المهملة المكسرة والنون الثانية والفوقية وبين الدالين نون ساكنة قال الهروي قال أبو عبيد هو أن يتكلم الرجل بالكلام يسمع نغمته ولا يفهم وهو مثل الهينة والهيلة الا انها ارفع قليلا منها حولها أي حول هذه الدعوة ( خاتمة ) من اذكار التشهد اللهم اني ظلمت نفسي ظلماً كثيراً ولا يغفر الذنوب الا أنت فاغفر لي مغفرة من عندك وارحمني انك أنت الغفور الرحيم أخرجه الشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أبي بكر

ينافيا وينبغي الاحتياط واستعمال السلام مرتين والالتفات فيها الى الجانبين فهو المنقول عن فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم دواما وقد روي البخاري انه صلى الله عليه وسلم قال صلوا كما رأيتموني أصلي \* وقال الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة فقال صلى الله عليه وسلم تحريمها التكبير وتحليلها تسليم السلام والله أعلم .

**(فصل )** جميع الأدعية المروية عنه صلى الله عليه وسلم في نفس الصلاة رويت بلفظ التوحيد \* قال شيخ شيوخنا القاضي محمد الدين الشيرازي فان قيل ورد انه صلى الله عليه وسلم قال لا يؤم عبد قوما فيخص نفسه بدعوة دونهم فان فعل فقد خانهم ثم نقل عن ابن خزيمة انه قال قال هذا الحديث موضوع وقال بعض العلماء ان ثبت هذا الحديث فيكون المراد به دعاء ورد بلفظ الجمع . قلت وظهر لي والله أعلم ان كل دعاء يدعو به الامام ويدعو المأموم بمثله يكون بلفظ الافراد وكل دعاء يؤمن فيه المأموم لدعاء امامه يكون بلفظ الجمع فان أفرد وقع في النهي وهذا أولى مما ذكره القاضي محمد الدين لأن الحديث الذي نقل عن ابن خزيمة وضعه خرجه أبو داود والترمذي وقال حديث حسن .

**(فصل )** وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ربما سهي في صلاته بزيادة أو نقص ولا يمنعه من البناء ما فعله على وجه السهو فيثبت من حديث ذي البدين انه صلى الله عليه

الصديق وقوله كثيرا ورد في مسلم بالثلثة وبالوحدة فينبغي الاتيان بهما ومعني قوله من عندك أي بفضلك وان لم يكن أهلا لها بعمل ومنها التعوذ من عذاب جهنم أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن أبي هريرة ومنها اللهم اني أسئلك بالله الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ان تغفر لي ذنوبي انك أنت الغفور الرحيم أخرجه أبو داود والحاكم في المستدرک عن محجن بن الاذرع ومنها اللهم حاسبني حسابا يسيرا أخرجه الحاكم في المستدرک عن عائشة وقال صحيح على شرط مسلم فصل في السلام ( تحريمها التكبير وتحليلها تسليم السلام ) أخرجه الترمذي وصححه .

**(فصل )** في بيان كيفية دعائه صلى الله عليه وسلم ( فيخص ) بفتح الصاد على جواب النهي ( هذا الحديث موضوع ) أي مختلف كذب ( المراد ) اسم كان ( دعا ) خبرها ( أخرجه أبو داود والترمذي ) وابن ماجه عن ثوبان ( وقال ) الترمذي ( حديث حسن ) وأخرجه أبو داود أيضا من حديث أبي هريرة **(فصل )** في بيان انه صلى الله عليه وسلم كان يسهو في الصلاة ( ربما سهي في صلاته بزيادة ) كصلاته الظهر خمسا أخرجه الشيخان وغيرهما ( أو نقص ) كسلامه من ركعتين في إحدى صلاتي العشاء أخرجه الشيخان وغيرهما أيضا ( ذي البدين ) سمي بذلك لطول يديه أولانه كان يعمل بهما جميعا واسمه الحرباق

وسلم سلم في الرابعة من اثنتين ومشى الى الجذع وخرج السرعان ودخل منزله وخرج فلما ذكر رجوع وبنى على صلاته وأتمها \* قال النووي عند الكلام على هذا الحديث والمشهور في المذهب يعني مذهب الشافعي ان الصلاة تبطل بذلك قال وهذا مشكل وتأويل الحديث صعب على من أبطلها والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سلم استغفر ثلاثا ويقول اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام وكان يقول لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجدم منك الجد . وقال من سبح الله في دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين وحمد الله ثلاثا وثلاثين وكبر ثلاثا وثلاثين وقال تمام المائة لا إله إلا الله وحده

بكسر الحاء وسكون الراء فلو حدة وبعد الالف قاف ابن عمرو ( في الرابعة ) وكانت صلاة العصر على الصحيح ( من اثنتين ) في رواية لمسلم عن عمران بن حصين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سلم في ثلاث ركعات قال النووي هي قضية ثالثة في يوم آخر ( وخرج السرعان ) بفتح السين والراء قيل بسكون الراء وقيل بضم السين وسكون الراء جمع سريع وهم المسرعون الى الخروج ( وبنى على صلاته وأتمها ) وسجد للسهو قبل السلام ( ان الصلاة تبطل بذلك ) أي بالعمل الكثير ولومع عذر من جهل أونسيان ( وتأويل الحديث صعب على من أبطلها ) فمن ثم اختار في التحقيق عدم بطلان الصلاة بالعمل الكثير مع العذر .

﴿ فصل ﴾ في اذكاره بعد السلام ( كان اذا سلم ) ولفظ الحديث كان اذا انصرف من صلاته ( استغفر ثلاثا الى قوله والاكرام ) أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ثوبان زاد البزار بعد قوله استغفر ثلاثا ومسح بيده اليمنى قال الشيخ أبو الحسن الشاذلي استغفاره صلى الله عليه وسلم عقب الفراغ من الصلاة استغفار من رؤية الصلاة ( اللهم أنت السلام ) أي هذا من جملة أسمائك الحسني التي أمرتنا ان ندعوك بها ومنك السلام أي نطلب منك السلام وقيل منك السلام على أوليائك في الجنة واليك يعود أي يرجع السلام أي منشأه ومبدؤه من قبلك لا يرجي الا منك ( يا ذا الجلال ) كذا بحرف التاء لمسلم عن عائشة ولغيره بحذفها ( لا إله إلا الله وحده لا شريك له الى قوله قدير ) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن عبد الله بن الزبير وأخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي عن المغيرة بن شعبه مع زيادة ( اللهم لا مانع لما أعطيت الى آخره ) زاد البخاري والنسائي انه كان يقول التهليل وحده ثلاث مرات ( ذا الجد ) يفتح الجيم أي ذا الحظ والغنى ( منك الجد ) أي لا ينفعك منك جده أي حظه وغناه وروي بكسر الجيم وهو بمعنى الهرب أي لا ينفع ذا الهرب منك هربه ( من سبح الله دبر كل صلاة الى آخره ) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة والنسائي من سبح دبر كل صلاة مكتوبة مائة وكبر مائة .

لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير غفرت له خطاياه وان كانت مثل زبد البحر وكان يقول في دبر كل صلاة لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير ولا حول ولا قوة الا بالله لا إله إلا الله ولا نعبد الا إياه له النعمة وله الفضل وله الثناء الحسن لا إله إلا الله ولا نعبد الا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون وكان يتعوذ في دبر كل الصلوات بهؤلاء الكلمات . اللهم اني أعوذ بك من الجبن وأعوذ بك ان أرد الى أرذل العمر وأعوذ بك من فتنة الدنيا وأعوذ بك من عذاب القبر كل هذه الأحاديث مروية في الصحيحين أو في أحدهما فينبغي الاعتماد عليها وأجلها حديث التسبيح ثلاثاً وثلاثين لكونه ورد في الصحيحين من طرق عديدة بوعود مختلفة وأحاديث هذا الباب واسعة ليس هذا موضع بسطها والله أعلم \* ويستحب الدعاء عقب الصلاة لما روى عن أبي امامة قال قيل يا رسول الله صلى الله عليه وسلم أي الدعاء أسمع قال جوف الليل الآخر ودبر الصلوات المكتوبات \* قال الترمذي حديث حسن . وروى معاذ بن جبل قال أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدي وقال يا معاذ والله اني لأحبك يا معاذ لا تدعن دبر كل صلاة . اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك رواه أبو داود والترمذي بإسناد صحيح . قال المؤلف كان الله له وهذا مايسر الله ذكره من شرح صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم على سبيل الاختصار والافهى تحتل مجلداً ضخماً بل مجلدات والذي قصدنا

وهل مائة وحمد مائة غفرت ذنوبه وان كانت أكثر من زبد البحر وهو وسخة ( لا اله الا الله وحده لا شريك له الى قوله الكافرون ) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن عبد الله بن الزبير ( الحين ) بضم الحيم وسكون الموحدة الحور والضعف ( أرذل العمر ) أضعفه والسن التي ينتهي فيها الشخص الى الهرم والحرف ( اللهم اني أعوذ بك من فتنة الدنيا الى آخره ) أخرجه البخاري والترمذي والنسائي عن سعد بن أبي وقاص ( وأحاديث هذا الباب واسعة ) منها قراءة المعوذات أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي والحاكم وابن حبان عن عقبة بن عامر وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم ومنها لا اله الا الله عشر مرات أخرجه الترمذي عن ابن عباس وقال حسن غريب ومنها قراءة آية الكرسي أخرجه النسائي عن أبي امامة ومنها رب قني عذابك يوم تبعث أو تجمع عبادك أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن البراء وأخرجه أيضاً أبو عوانة عنه وعنده يوم تبعث من غير شك ومنها اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت وما أسرفت وما أنت أعلم به مني أنت المقدم وأنت المؤخر لا اله الا أنت أخرجه أبو داود والترمذي وابن حبان في صحيحه عن علي وأخرجه مسلم مختصراً ( رواه أبو داود والترمذي ) والنسائي والحاكم وابن حبان ( بإسناد صحيح ) قال الحاكم على شرط الشيخين ( ضخماً ) بفتح الضاد وسكون الحاء المعجمتين أي



التعريف بالعبادات النبوية في الصلوات ومأهل الناس فيها فهي من السنن المأثورات .  
 ﴿ فصل ﴾ اذكر فيه أنواعاً من الصلوات وأقدم عليه ذكر شيء من رواياته المكتوبات  
 فمنه ما اتفق عليه الشيخان أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلي ركعتين خفيفتين قبل الفجر  
 وركعتين قبل الظهر وكذا بعدها وركعتين بعد المغرب والعشاء والجمعة . وروى البخاري عن  
 عائشة أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يدع أربعاً قبل الظهر . وروى مسلم عنها أنه كان يصليهن  
 في بيته وروى الترمذي أنه صلى الله عليه وسلم كان يصليهن وقال إنها ساعة تفتح فيها أبواب  
 السموات وأحب أن يصعد لي فيها عمل صالح . وروى غيره أنهم يعدلون بصلاة السحر وأنهم  
 ليس بينهم تسليم . وقال صلى الله عليه وسلم من حافظ على أربع قبل الظهر وأربع بعدها  
 حرمه الله على النار رواه الترمذي والحاكم وصححه . وروى الترمذي وحسنه أنه صلى الله

عظيماً ( التعريف ) بالرفع خبر الذي ( خاتمة ) أخرج العقيلي بسند فيه ضعف عن أبي سعيد قال كان رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم إذا سلم من الصلاة قال ثلاث مرات سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام  
 على المرسلين والحمد لله رب العالمين وأخرج أبو داود والنسائي عن زيد بن أرقم قال سمعت رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم يدعو في دبر الصلاة اللهم ربنا ورب كل شيء أنا شهيد أنك الرب وحدك لا شريك لك اللهم ربنا  
 ورب كل شيء أنا شهيد أن محمداً صلى الله عليه وسلم عبدك ورسولك أنا شهيد أن الله ربنا ورب  
 كل شيء اجعلني مخلصاً لك وأهلي في كل ساعة في الدنيا والآخرة يا ذا الجلال والإكرام اسمع واجب الله  
 الأكبر الأكبر الأكبر الله نور السموات والأرض الله الأكبر الأكبر الأكبر حسبي الله ونعم الوكيل الله  
 الأكبر الأكبر الأكبر وأخرج النسائي والحاكم في المستدرک بسند صحيح على شرط مسلم عن أبي بكر أنه  
 صلى الله عليه وسلم كان يقول في دبر الصلاة اللهم اني أعوذ بك من الكفر والفقير وعذاب القبر وأخرج  
 الحاكم في المستدرک عن أبي أيوب الأنصاري قال ما صليت وراء نبيكم صلى الله عليه وسلم الا سمعته حين  
 ينصرف من صلاته يقول اللهم اغفر لي خطاياي وذنوبي كلها اللهم العشني واحيني وارزقني واهدني لصالح  
 الأعمال والاخلاق انه لا يهدي لصالحها ولا يصرف سيئها الا أنت .

( فصل ) في ذكر أنواع من الصلوات ( ما اتفق عليه الشيخان ) عن ابن عمر وأخرجه عنه أيضاً مالك  
 وأبو داود والنسائي ( والجمعة ) في رواية وكان لا يصلي بعد الجمعة حتى ينصرف فيصلّي ركعتين في بيته ( وروى  
 البخاري عن عائشة ) أخرجه عنها أبو داود والترمذي ( أربعاً قبل الظهر ) تتمته وركعتين قبل الغداة  
 ( وروى غيره أنهم يعدلون بصلاة السحر ) أخرجه الطبراني في الاوسط عن أنس بلفظ أربع قبل الظهر  
 كمدن بعد العشاء وأربع بعد العشاء كمدن من ليلة القدر ( وأنهم ليس بينهم تسليم ) أخرجه أبو داود  
 والترمذي في الشمائل وابن ماجه وابن خزيمة عن أبي أيوب ( حرمه الله على النار ) أي لا يدخلها أبداً فان  
 دخلها لم يخلد ففي ذلك بشارة له بحسن الخاتمة ( رواه ) أبو داود ( الترمذي ) والنسائي وابن ماجه ( والحاكم )

عليه وسلم كان يصلي أربعاً قبل العصر يفصل بينهما بالتسليم . وروى هو وأبو داود انه صلى الله عليه وسلم قال رحم الله امرأً صلى قبل العصر أربعاً حسنه الترمذي وصححه ابن حبان وسكت عنه أبو داود . وخص رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين قبل المغرب فروى البخاري انه صلى الله عليه وسلم قال صلوا قبل صلاة المغرب قالها ثلاثاً فقال في الثالثة لمن شاء كراهة ان يتخذها الناس سنة قال المحدثون المراد بالسنة هي الطريقة اللازمة لا المعنى المصطلح عليه . ورواه أبو داود ولفظه صلوا قبل المغرب ركعتين وفي الصحيحين ان كبار الصحابة كانوا يتدرون السواري لهما اذا أذن للمغرب . وفي رواية لمسلم حتى ان الغريب ليدخل المسجد فيحسب ان الصلاة قد صليت من كثرة من يصليها وفيهما أيضاً حديث بين كل أذانين صلاة وهو ثابت في الصحيحين وهو دليل أيضاً على استحباب ركعتين قبل العشاء وبين يدي كل صلاة مكتوبة . قال العلماء شرطهما أن لا تصلياً بعد شروع المؤذن في الإقامة ولا يفوتا فضيلة تحرم الامام . قلت تسن المواظبة مادكرنا أولاً مما أتفق عليه الشيخان فهو الموافق لقوله صلى الله عليه وسلم من صلى ثنتي عشرة ركعة في يوم وليلة بنى له بهن بيت في الجنة رواه مسلم . وفي رواية له أربعاً قبل الظهر وركعتين بعدها وركعتين بعد المغرب وبعد العشاء وقبل صلاة الفجر وأخرج ركعتي الجمعة وهو موافق لهذا العدد أيضاً والله أعلم . ومنه الوتر وقد حض النبي صلى الله عليه وسلم عليه فقال ان الله وتر يحب الوتر فاوتروا يا أهل القرآن وقال ان الله قد أمركم بصلاة هي خير

وصححه عن أم حبيبة (كان يصلي أربعاً قبل العصر) أخرجه أبو داود وحسنه الترمذي وصححه ابن حبان عن علي ولابي داود عن علي أيضاً كان يصلي قبل العصر ركعتين ولا معارضة بينهما بل كان يفعل هذا تارة وهذا أخرى (وروى هو) أي الترمذي (وأبو داود) وابن حبان عن ابن عمر (رحم الله امرأً صلى قبل العصر أربعاً) للطبراني من حديث ابن عمر ومن صلى قبل العصر أربعاً حرمه الله على النار (فروى البخاري) عن عبد الله بن معقل المزني (يتدرون السواري) أي يصلونها بمجنبها (فيحسب ان الصلاة قد صليت) أي وان الناس يصلون راتبة المغرب المؤخرة (بين كل أذانين) يعني بين الاذان والإقامة (شرطهما) أي شرط كونهما مطلوبتين وليس المراد بشرط صحتهما (تصلياً) بالفوقية (بعد شروع المؤذن في الإقامة) أو قربية من الشروع لان ما قارب الشيء أعطى حكمه (ثنتي عشرة ركعة) تطوعاً (بنى له بهن بيت) في رواية بنى الله له بيتاً (رواه) أحمدو (مسلم) وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن أم حبيبة (ومنه الوتر) بفتح الواو وكسرها (فاوتروا يا أهل القرآن) الحكمة في تخصيصهم طلب التيقظ منهم بالليل لدراسته وتلاوته في وترهم (قد أمركم) في رواية أمكم بالمهمة من الامداد وفي أخرى قد زادكم رواها أبو داود

لكم من حمر النعم وهي الوتر فاجعلوها فيما بين العشاء الى طلوع الفجر رواها أبو داود  
والترمذى. واختلفت عادات النبي صلى الله عليه وسلم في وقته فروت عائشة قالت من كل الليل  
قد أوتر رسول الله صلى الله عليه وسلم من أول الليل ومن أوسطه وآخره وانتهى وتره الى السحر  
متفق عليه. وعن جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من خاف أن لا يقوم من  
آخر الليل فليوتر أوله ومن طمع أن يقوم آخره فليوتر آخر الليل فان صلاة آخر الليل مشهودة  
وذلك أفضل رواه مسلم. واختلف العلماء في عدده بحسب اختلاف الروايات من ركعة الى ثلاث  
عشرة وغالب الاحوال ثلاث وعليه العمل أكثر واختلفوا هل الوتر التهجيد الذي أمر الله  
نبيه به أم هو غيره والصواب أنه غيره وإنما هما أصلاً تان مهما سمي أحدهما باسم الآخر توسعاً  
وأطلق على ذلك أكثر الروايات. وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ربما فصله وربما وصله  
والفصل أكثر. ومذهب الشافعى أن أفضل الرواتب الوتر ثم ركعتا الفجر وقد قال بعض  
العلماء بوجوبهما وثبت في صحيح مسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أفضل الصلاة بعد  
المكتوبة صلاة الليل **(فائدة)** يشرع القنوت في الفجر والوتر وفي سائر المكتوبات للنزلة

(والترمذى) عن على وروى الاول أيضاً ابن ماجه عن ابن مسعود ورواه أبو نصر عن أبي هريرة وعن  
ابن عمر (ربما فصله) قالت عائشة كان يوتر بخمس لا يجلس الا في آخرها وفي رواية اخرى يصلى تسع  
ركعات لا يجلس الا في الثامنة ولا يسلم ثم يقوم فيصلى التاسعة ثم يسلم أخرجهما مسلم (وربما وصله) كافي  
حديث ابن عباس ليلة بات عند خاله ميمونة وفي الصحيحين من حديث عائشة كان يصلى ما بين أن يفرغ من  
صلاة العشاء الى الفجر احدي عشرة ركعة يسلم بين كل ركعتين ويوتر بواحدة (أفضل الرواتب الوتر)  
للخلاف في وجوبه (ثم ركعتا الفجر) كقوله صلى الله عليه وسلم ركعتا الفجر خير من الدنيا وما عليها أخرجه  
مسلم والترمذى والنسائي عن عائشة ثم باقى الرواتب (وثبت في صحيح مسلم) وسنن أبي داود والترمذى  
والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة وفي مسند الرويانى والطبرانى في الكبير عن جندب (أفضل الصلاة لغير  
المكتوبة صلاة الليل) تتمه وأفضل الصيام بعد شهر رمضان شهر الله المحرم والحديث في صلاة الليل محمول  
على النفل المطلق **(فائدة)** كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الوتر في الركعات الثلاث سبع اسم  
ربك الاعلى في الاولى والكافرون في الثانية والاخلاص والمعوذتين في الثالثة أخرجه أبو داود والترمذى  
وحسنه النسائي والدارقطنى عن أبي بن كعب (يشرع القنوت في) صلاة (الفجر) للاتباع كما أخرجه أحمد  
في مسنده عن أنس وأخرجه الحاكم في المستدرك عن أبي هريرة وأخرجه ابن حبان في صحيحه عن  
الحسن (و) في (الوتر) لحديث الحسن بن على الآتي (وفي سائر) أى باقى (المكتوبات للنزلة) ففي  
الصحيحين عن أنس قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم شهراً في الصلاة يدعو على احياء من العرب رعل

ومحله قبل الركوع عند مالك وبعده عند الشافعي ولكليهما حجة ثابتة في الصحيحين وقد اختار بعض المحدّثين أن يقتت في الفجر بعد الركوع وفي الوتر قبله عملاً بالأثرين ثم إن مذهب الشافعي أنه لا يندب في الوتر إلا في النصف الثاني من رمضان والختار استمراره في جميع السنة لا إطلاق حديث الحسن بن علي عن جده صلى الله عليه وسلم وهو ما رواه الحفاظ بالاسناد الصحيح عن الحسن بن علي رضي الله عنهما . قال علمني جدي رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمات أقولهن في الوتر اللهم اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ وَذَكَرَ الْحَدِيثَ قَالَ الترمذي ولا يعرف عن النبي صلى الله عليه وسلم في القنوت شيئاً أحسن من هذا . قال محمد بن الحنفية وهو الذي كان يدعوه في صلاة الفجر ﴿ فائدة أخرى ﴾ رواه أبو داود وغيره بإسناد صحيح إن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول بعد الوتر ثلاث مرات سبحان الملك القدوس ويرفع صوته بالثالثة . وإذا قد فرغنا من المكتوبات وروايتها فنشرع الآن في ذكر الصلوات

وذكوان وعصية وهم الذين قتلوا السبعين بئر معونة وأخرجه أبو داود عن ابن عباس والدعاء كان لدفع تمرد القاتلين على المسلمين لا بالنظر إلى المقتولين إذ لا يمكن تداركهم ( ولكليهما حجة ثابتة في الصحيحين ) وغيرها ( لا يندب في الوتر إلا في النصف الثاني من رمضان ) لأن عمر رضي الله عنه جمع الناس على أبي بن كعب في التراويح فلم يقتت إلا في النصف الثاني أخرجه أبو داود وأخرج المنذري في تخريج أحاديث المهدي وصححه عن عمر قال السنة إذا انتصف رمضان أن يعلن الكفرة في الوتر بمد ما يقول سمع الله لمن حمده ( والختار ) في التحقيق وهو أقوى من حيث الدليل قال في المجموع ( وهو ما رواه الحفاظ ) أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وابن حبان في صحيحه ( كلمات أقولهن في الوتر ) ولاحمد بن الحواس في قنوت الوتر زاد الحاكم إذا رفعت رأسي ولم يبق إلا السجود ( اللهم اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ وَذَكَرَ الْحَدِيثَ ) أي وعافني فيمن عافيت وتولني فيمن توليت وبارك لي فيما أعطيت وقني شر ما قضيت أنك تقضي ولا يقضي عليك وفي الترمذي وأحدى روايات النسائي فأنك بالقاء وأنه لا يذل من وأليت تباركت ربنا وتعاليت وزاد النسائي فيه ولا يمز من عادت وفي رواية له صلى الله عليه وسلم على النبي ( وقال محمد بن علي بن الحنفية ) وهي أمه واسمها خولة بنت جعفر بن قيس بن سلمة ( كان أبي ) يعني علياً ( رواه أبو داود وغيره بإسناد صحيح ) عن أبي بن كعب وأخرجه عنه أيضاً النسائي والدارقطني في السنن ( ويرفع صوته ) للدارقطني ويمد صوته ( في الثالثة ) زاد ويقول رب الملائكة والروح وأخرج أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن علي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول في آخر وتره اللهم اني أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك أعوذ بك منك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك قال الترمذي حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث حماد بن سلمة والنسائي في إحدى رواياته إذا فرغ من صلاته وتبوأ مضجعه

المتفرقات التي وعدنا بذكرها أولاهن بالذكر أولاً الجمعة وقد أمر الله بها وحض النبي صلى الله عليه وسلم على فعلها وأوعد العقوبة على تركها وأطنب في وصف يومها . عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من توضأ فأحسن الوضوء ثم أتى الجمعة فاستمع وأنصت غفر له ما بينه وبين الجمعة الأخرى وزيادة ثلاثة أيام ومن مس الحصى فقد لغى . وعنه عن النبي صلى

وفيها لأحصى ثناء عليك ولو حرصت ولكن أنت كأتيت على نفسك ( الجمعة ) بضم الميم وسكونها وفتحها وكسرهما والاشهر الاول ثم ما يابيه على الترتيب سمي بذلك لان كمال الخلائق جمع فيه أخرجه أبو حذيفة والبخاري في المبتدا بسند فيه ضعف أو يجمع خلق آدم فيه أخرجه أحمد وابن خزيمة من حديث سلمان وله شاهد أخرجه ابن أبي حاتم بسند قوي عن أبي هريرة موقوفاً وأخرجه عنه أحمد مرئياً لكن بسند فيه ضعف وأول من سماه بذلك الانصار حين جمعهم أسعد بن زرارة ذكره عبد بن حميد عن ابن سيرين أو كعب بن لؤي أخرجه الزبير بن بكار في كتاب النسب عن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف مقطوعاً أو قصي ذكره تعلب في أماليه أو لاجتماع الناس للصلاة فيه ذكره ابن حزم وقال انه اسم اسلامي لم يكن في الجاهلية وإنما كان يسمى العروبة ورد هذا بان أهل اللغة ذكروا ان العروبة اسم قديم كان في الجاهلية قبل وأول من سماه العروبة كعب بن لؤي ذكره الفراء وغيره والاكثرون على انها فرضت بالمدينة وبه جزم البغوي في التفسير لكن الصحيح ما قاله الشيخ أبو حامد انها فرضت بمكة زاد غيره ليلة الاسراء مع فرض الصلوات الخمس ويدل عليه حديث أبي داود وابن خزيمة عن كعب بن مالك كان أول من صلى بنا الجمعة قبل مقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم أسعد بن زرارة وإنما لم يصاها رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة لعدم التمكن من ذلك فقد كانوا يستخفون بالصلاة فضلاً عنها ( وقد أمر الله بها ) في قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة الآية ( عن أبي هريرة ) أخرجه عنه مسلم ( من توضأ ) فيه دليل على عدم وجوب غسل الجمعة مع قوله من توضأ يوم الجمعة فيها ونعمت ومن اغتسل فالتغسل أفضل أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي عن سمرة بن جندب وحسنه الترمذي وصححه أبو حاتم الرازي ( فأحسن الوضوء ) فيه طلب تحسين الوضوء قال النووي ومعنى احسانه الاتيان ثلاثاً ثلاثاً وذلك الاعضاء واطالة الغرة والتحجيل وتقديم الميامن والاتيان بسنته المشهورة ( فاستمع ) أي اصغ ( وأنصت ) أي سكت وفي بعض نسخ مسلم أنصت بزيادة فوقية وكذا نقله عياض عن الباقي وآخرين ثم قال وهو وهم قال النووي ليس وهاباً هي لغة صحيحة يقال أنصت وأنصت بمعنى ( وزيادة ) بالنصب ( ثلاثة أيام ) قال العلماء لان الحسننة بعشر أمثالها وفعله ما ذكر في يوم الجمعة حسنة فضوعفت الى عشر من الجمعة الى الجمعة وزيادة ثلاثة أيام ( ومن مس الحصى فقد لغى ) أخرج هذه الزيادة أيضاً ابن ماجه عن أبي هريرة قال النووي فيه النهي عن مس الحصى ونحوه من أنواع العبث في حالة الخطبة وفيه إشارة الى اقبال القلب والجوارح على الخطبة والمراد باللغو هنا الباطل المذموم المردود انتهى ( وعنه ) أي عن أبي هريرة

الله عليه وسلم قال الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان مكفرات لما بينهن اذا اجتنبت الكبائر . وعنه وعن ابن عمر أنهما سمعا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول على أعواد منبره لينتهين أقوام عن ودعهم الجمعات أو ليختمن الله على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين . وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير يوم طلعت عليه الشمس يوم الجمعة فيه خلق الله آدم وفيه أدخل الجنة وفيه أخرج منها . وعنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر يوم الجمعة فقال فيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلي يسأل الله تعالى شيئا الا أعطاه اياه وأشار

(الصلوات الخمس الى آخره) أخرجه أحمد ومسلم والترمذي (والجمعة الى الجمعة) أي في حق من صلاها وفيمن تركها لعذر قولان (ورمضان الى رمضان) أي في حق من صامه وفيمن تركه لعذر قولان أيضا (اذا اجتنبت الكبائر) ليس المراد ان اجتناب الكبائر شرط لتكفير الصغائر بل المراد ان الكبائر لا تكفر بذلك بل الصغائر فقط هذا هو الصحيح نعم قال النووي اذا لم يكن له صغائر رجونا أن يخفف عنه من الكبائر (فائدة) قال النووي قد يقال اذا كفر الذنوب الوضوء فاذا تكفر الصلوات والجمعات ورمضان وصوم عرفة وعاشوراء وتأمين الملائكة قال والجواب ما أجاب به العلماء ان كل واحد من المذكورات صالح للتكفير فان وجد ما يكفره من الصغائر كفره وان لم يصادف كبيرة ولا صغيرة كتبت به حسنات ورفعت به درجات (وعنه) أي عن أبي هريرة (وعن ابن عمر) أخرجه عنهما مسلم وأخرجه النسائي عن أبي هريرة فقط (لينتهين) هي لام القسم (ودعهم) بفتح الواو وسكون المهملة أي اتركهم (أو ليختمن الله على قلوبهم) أي ليظمن عليها ويعطها والرين مثل الطبع وقيل الرين أيسر من الطبع والطبع أيسر من الاقفال قال عياض اختلف المتكلمون في هذا اختلافا كثيرا فقل هو اعدام اللطف وأسباب الخير وقيل خلق الكفر في صدورهم وهو قول أكثر متكلمي أهل السنة وقال غيرهم هو الشهادة عليهم وقيل علامة جعلها الله في قلوبهم يعرفهم بها الملائكة (ثم ليكونن) بضم النون (وعنه) أي عن أبي هريرة (خير يوم طلعت عليه الشمس الى آخره) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن حبان في صحيحه (فيه خلق آدم الى آخره) قال عياض الظاهر ان هذه الفضائل المعدودة ليست لذكر فضيلة لان اخراج آدم من الجنة وقيام الساعة لا تعد فضيلة وإنما هو بيان ما وقع فيه من الامور العظام وما يشفع لتأهب العبد فيه بالاعمال الصالحة لينل رحمة الله تعالى ودفع قتمته وقال ابن العربي في الاحوذى الجمع بين الفضائل وخروج آدم من الجنة هو سبب وجود الذرية وهذا النسل العظيم ووجود الرسل والانبياء والصالحين والاولياء ولم يخرج منها طردا بل لقضاء أو طار ثم يعود اليها وأما قيام الساعة مسبب لتعجيل جزاء النبيين والصديقين والاولياء وغيرهم واطهار كراماتهم وشرهم (وعنه) أي عن أبي هريرة أخرجه عنه أحمد والشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه (لا يوافقها) أي يصادفها (وهو قائم) حال منه مرادفة أي مبدأ حاله (يصلي) حال من ضمير يوافقها (سأل الله) حال من ضمير قائم أو جملة تفسيرية لقائم أو بدل منه (شيئا) للبحاري في الطلاق خبرا ولا بن ماجه مالم يسأل حراما ولا حمدا مالم يسأل انما أو قطعة رحم (وأشار)

بيده يقلبها روى جميعها مسلم والاحاديث في هذا المعنى كثيرة معلومة وبالجملة فهو يوم مشتمل على فوائد وخصائص لا توجد في غيره . ذكر بعضهم في خواصه اثنتين وثلاثين خاصة واختلف العلماء فيه وفي يوم عرفة أيهما أفضل وذلك فيما لوقال لزوجته أنت طالق في أفضل الايام . واختلفوا أيضا في تعين ساعة الاجابة فيه على أحد عشر قولاً أرجحهما ما ثبت في صحيح مسلم أنها ما بين أن يجلس الامام على المنبر الى أن يقضى الصلاة ويتلوه في الرجحان ما ثبت في

يعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم كما أخرجه مالك من رواية أبي مصعب ( يقلبها ) ولمسلم في رواية وهي ساعة حقيقة ( روى جميعها مسلم ) وغيره ممن ذكرته ( ذكر بعضهم ) هو ابن قيم الجوزية ( اثنتين وثلاثين خاصة ) وهي هيئتها وانما يوم عيد ولا يضام منفردا وقراءة الم نزيل وهل آتي في صبيحتها والجمعة والمنافقين فيها والغسل لها والتطيب والسواك ولبس أحسن ثيابه وتبخير المسجد والتكبير والاشتغال بالعبادة حتى يخرج الخطيب والخطبة والانصات وقراءة الكهف ونفي كراهة النافلة وقت الاستوى ومنع السفر قبلها وتضعيف أجر الذهاب إليها بكل خطوة أجر سنة ونفي حر جهنم في يومها وساعة الاجابة وتكفير الآثام وانما يوم المزيد والشاهد والمدخر لهذه الامة وخير أيام الاسبوع ويجتمع فيه الارواح ولا تخص ليلتها بقيام وقراءة الجمعة والمنافقين في عشاء ليلتها والكافرين والاخلاص في مغرب ليلتها والامان من عذاب القبر لمن مات في يومها وليلتها واختصاص صلاتها بفرض الجماعة في الاولى والعدد المختلف فيه انتهى وفي هذه التي ذكرها أشياء ليست من خصائصها وهي كراهة صوم يومها منفردا فان السبت والاحد مشاركا لها في ذلك والغسل فان العيد والكسوف والاستسقاء وغيرهما مما يحصل فيه الاجتماع يشاركونها فيه والسواك فانه سنة لكل صلاة ولبس أحسن ثيابه كذلك وساعة الاجابة فان الليل فيه ذلك أيضا ( أيهما أفضل ) والقائلون بتفضيل الجمعة يستدلون بحديث خير يوم طلعت عليه الشمس الى آخره ( فيما لوقال لزوجته أنت طالق في أفضل الايام ) وفيه وجهان الاحباب أحدهما أنها تطلق يوم عرفة مالم يقصد يوم الجمعة والوقت فيه أما اذا قال أنت طالق في أفضل أيام السنة تطلق يوم عرفة قطعا ( واختلفوا أيضا ) في ساعة الجمعة هل رفعت أو هي باقية والصحيح الثاني وعليه هل هي في جمعة واحدة من كل سنة أو في كل جمعة والصحيح الثاني وعليه هل هي مهمة أو معينة والصحيح الثاني وعليه هل يستوعب الوقت أو يبيهم فيه والصحيح الثاني وعليه ما بدأؤه وما انتهاؤه وهل يستمر أو ينتقل وعليه هل يستغرق الوقت أو بعضه ( على أحد عشر قولاً ) بل على نحو خمسة وأربعين قاله في التوشيح قال وقد بسطتها في شرح الموطأ وأقرب ما قيل في تعيينها أنها عند أذان الفجر أو من طلوع الفجر الى طلوع الشمس أو أول ساعة بعد طلوع الشمس أو آخر الساعة الثالثة من النهار أو عند الزوال أو عند أذان صلاة الجمعة أو من الزوال الى خروج الامام أو منه الى احرامه بالصلاة أو الى غروب الشمس أو ما بين خروج الامام الى أن تقام الصلاة أو ( ما ثبت في صحيح مسلم ) عن أبي موسى مرفوعا ( أنها ما بين أن يجلس الامام على المنبر الى أن يقضى الصلاة ) أو ما بين أول الخطبة والفراغ منها أو عند الجلوس بين الخطبتين أو عند

حديث آخر صحيح أنها بعد صلاة العصر وأنها آخر ساعة من النهار وعلى هذا أكثر الصحابة والتابعين والله أعلم ﴿فائدة﴾ حصر الشيخ الامام الحافظ ابو الخير الجزري في كتابه المدة اوقات الاجابة واحوالها واما كنها فقتل ليلة عرفة ويوم عرفة وليلة القدر وشهر رمضان وليلة الجمعة ويوم الجمعة وساعة الجمعة وهي ما بين أن يجلس الامام على المنبر الى أن يقضى الصلاة قال والأقرب أنها عند قراءته الفاتحة حتى يؤمن وجوف الليل ونصفه الثاني ونصفه الآخر وقت السحر . وعند النداء بالصلاة وبين الاذان والاقامة وبعد الحيلتين للمخبت المكروب وعند الاقامة وعند الصف في سبيل الله وعند التحام القتال ودبر الصلوات المكتوبات وفي السجود وعقيب تلاوة القرآن لاسيما الختم وعند قول الامام ولا الضالين وعند شرب ماء زمزم وصياح الديكة واجتماع المسلمين وفي مجالس الذكر وعند تغميض الميت وعند نزول الغيث وبين جلاتي سورة الانعام وعند رؤية الكعبة وفي المساجد الثلاثة وفي الطواف وعند الملتزم وفي داخل البيت وعند زمزم وعند

نزول الامام من على المنبر أو عند اقامة الصلاة أو من إقامة الصلاة الى تمامها ووردي سنن الترمذي مرفوعا أو هي الساعة التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي فيها الجمعة أو من صلاة العصر الى غروب الشمس أو في صلاة العصر أو بعد العصر الى آخر وقت الاختيار أو من حين اصفرار الشمس الى أن تغيب (ما ثبت في حديث آخر صحيح) أخرجه ابوداود والحاكم عن جابر مرفوعا وأصحاب السنن عن عبد الله بن سلام موقوفا (أنها آخر ساعة من النهار) أو اذا تدلى نصف الشمس للغروب أخرجه البيهقي وغيره عن فاطمة مرفوعا قال في التوشيح بهذه خلاصة الاقوال وبقاها يرجع اليها انتهى وقال الحب الطبري أصبح الاحاديث فيها حديث أبي موسى وأشهر الاقوال قول عبد الله بن سلام واختلف السلف في ترجيح القولين فرجح البيهقي وابن العربي والقرطبي الاول قال النووي وهو الصحيح أو الصواب ورجح الثاني ابن حنبل واسحاق بن راهويه وابن عبد البر وجماعة وقد اورد ابوهريرة على عبد الله بن سلام أنها ليست ساعة صلاة وقد ورد النص بالصلاة فاجابه ان منتظر الصلاة في حكم المصلي وهذا كما قاله في التوشيح وارجع الى حديث أبي موسى أيضا اذ حال الخطبة ليس ساعة صلاة قال العلماء ﴿فائدة﴾ إمامها كلية القدر واسم الله الاعظم بعث الدواعي على التأهب بالاكثر من الصلاة والدعاء وان يدعى الله بجميع أسمائه الحسنى والالاتكل الناس على ذلك وتركوا ما عداه (ابو الخير) اسمه محمد بن محمد (الجزري) منسوب الى جزيرة ابن عمر لانه ولد بها وكانت وفاته بشيراز سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة (في العدة) أي عدة الحصن الحصين (ليلة عرفة ويوم عرفة الى آخر ما ذكره) احاديث ذلك مشهورة فلا تطيل بسردها (للمخبت) بالمعجمة فالوحدة فالفوقية (لاسيما) بالتشديد والتخفيف فالواو هي لاولوية ما بعدها بالحكم مما قبلها لاستثنى بها والافصح جرما بعدها وتهديم لاعليها بل قال المحققون حذفها لحن والسي لغة الميل وما صلة (وصياح) بضم اوله وكسره (الديكة) جمع الديك وهو بوزن العنبة



الصفا والمروة وخلف المقام وفي عرفات والمزدلفة ومنى وعند الجمرات الثلاث وعند قبور  
الانبياء ولا يصلح قبر نبي بعينه سوى قبر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فقط بالاجماع وقبر  
ابراهيم عليه الصلاة والسلام داخل السورة من غير تعيين . قال وجرب استجابة الدعاء عند  
قبور الصالحين بشروط معروفة ﴿ فرع ﴾ وقت الجمعة وقت الظهر وكان صلى الله عليه وسلم  
يبكر بالخروج اليها وكان خروجه متصلا بالزوال وذلك بعد انقضاء الساعة السادسة وحض  
على التكبير فرواه أبو هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اغتسل يوم الجمعة  
غسل الجنابة ثم راح في الساعة الاولى فكانما قرب بدنة ومن راح في الساعة الثانية فكانما  
قرب بقرة ومن راح في الساعة الثالثة فكانما قرب كبشا أقرن ومن راح في الساعة الرابعة  
فكانما قرب دجاجة ومن راح في الساعة الخامسة فكانما قرب بيضة فاذا خرج الامام  
حضرت الملائكة يستمعون الذكر أخرجه البخاري ومسلم قال مالك وبعض أئمة الشافعية

( بشروط معروفة ) وفي الحشوع والخضوع واستعمال الادب بترك العيث ونحوه وكال الاعتقاد واستحضار كونه  
واسطة بينه وبين ربه ( وقت الجمعة وقت الظهر ) عند سائر العلماء من الصحابة فمن بعدهم الابن خنبل واسحاق  
خجوزاها قبل الدخول مستدلين بحديث سهل بن سعد ما كنا نقيّل ولا سعدا الا بعد الجمعة وهو في الصحيحين  
وغيرهما وهذا الحديث وما أشبهه من الاحاديث محمول عند الجمهور على المبالغة في تعجيلها وانهم كانوا يؤخرون  
الغداة والقيولة في هذا اليوم الى ما بعد صلاة الجمعة لانهم ندبوا الى التكبير فلو اشتغلوا شيئا من ذلك قبلها خافوا  
فوتها أو فوت التكبير اليها ( من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة ) قال النووي أى كفصل الجنابة في الصفات  
هذا هو المشهور في تفسيره وقال بعض أصحابنا في كتب الفقه المراد غسل الجنابة حقيقة قالوا ويستحب له  
مواقة زوجته ليكون أغض لبصره وأسكن لنفسه انتهى قال في الديباج فيه حديث مشهور في شعب الايمان  
من حديث أبي هريرة مرفوعا أيعجز أحدكم أن يجمع أهله في كل جمعة فان له أجرين اثنين اجر غسله  
وغسل امرأته ( ثم راح ) أى ذهب أول النهار كما في الموطأ في الساعة الاولى وراح يستعمل في جميع الاوقات  
بمعنى ذهب قاله الازهري وأنكر على من قال لا يكون الرواح الا بعد الزوال ( قرب بدنة ) أى تصدق بها  
متقربا الى الله تعالى أو ساقها هديا الى البيت والبدنة هي البعير ذكر أو أنثى أو أنثى والهاء للوحدة لا للتأنيث  
( كبشا أقرن ) انما وصفه بذلك لانه أكمل وأحسن صورة ولان قرنه يتنفع به ( دجاجة ) بتثنية الدال وقع على  
الذكر والانثى ( بيضة ) يقرب ان المراد بها بيضة الدجاجة ( حضرت الملائكة يستمعون الذكر ) لمسلم في رواية طوو  
الصحف زاد النسائي فلم يكتبوا أحدا ( أخرجه ) مالك ( والبخاري ومسلم ) والنسائي زاد في رواية بعد الكبش بطة  
ثم دجاجة ثم بيضة وفي أخرى بعد الكبش دجاجة ثم عصفور ثم بيضة اسنادها صحيح ( وبعض أئمة الشافعية )

المراد بالساعات هي لحظات لطيفة بعد الزوال ومذهب الجمهور أنها من أول النهار وانها من طلوع الفجر لا من طلوع الشمس وفي هذا الحديث تأكيد غسل الجمعة وانه يعم الرأس وجميع البدن كغسل الجنابة وقد أوجبه بعض الصحابة وكثيرون من السلف ومذهب الجمهور انه سنة مؤكدة ولكل المذهبين دليل ظاهر من الحديث والله أعلم . ثم اختلف العلماء في العدد الذي ينقدهم الجمعة وأين تقام على أقوال كثيرة منتشرة غاية الانتشار مع اتفاقهم انها لاتصح الا في جماعة وبلد جامع قال ابن الصلاح وغيره من أئمة المحدثين لم يثبت في تقدير عدد الجمعة خبر ثابت وأفتى كثيرون من متأخري أصحاب الشافعي باقامتها بدون أربعين وهو قول قديم للشافعي اختار جماعة منهم ان تصلي جمعة ثم تعاد ظهراً وهو النهاية في الاحتياط والله أعلم ﴿ فائدة ﴾ يستحب قراءة سورة الكهف في يوم الجمعة

كالقاضي حسين وامام الحرمين ( المراد بالساعات هنا لحظات لطيفة بعد الزوال ) وعلى ذلك جرى في أهل الروضة ثلاثا يستوى فيها رجلاان جاء في طرفي ساعة ولانه لو أريد ذلك لاختلف الامر في اليوم الثاني في الصائف ( ومذهب ) الشافعي ( والجمهور انها من أول النهار وانها من طلوع الفجر لامن طلوع الشمس ) . وعلى ذلك جرى النووي في شرح المذهب ومسلم قال امكن بدنة الاول أو كمل من بدنة الاخير وبدنة المتوسط متوسطة كافي درجات صلاة الجماعة القليلة والكثيرة أي فالمراد ساعات النهار الفلكية اثنا عشر ساعة وثمانية صيفا كان أو شتاء والعميرة بخمس ساعات منها طال الزمان أو قصر قال القرطبي الساعة الاولى الى طلوع الشمس والثانية الى ارتفاعها والثالثة الى انبساطها حتى يرمض العضال والرابعة والخامسة الى الزوال ( فائدة ) أول من قدر النهار اثني عشرة ساعة وكذا الليل نوح على نينا وعليه أفضل الصلاة والسلام حين كان في السفينة أخرجه ابن عساكر في تاريخه بسند ضعيف عن ابن عباس ( وقد أوجبه بعض الصحابة ) وذهب أهل الظاهر ( وكثيرون من السلف ) كما حكاه بن النضر عن مالك وحكاه الخطابي عنه وعن الحسن البصري ( ومذهب الجمهور ) من السلف والخلف ( انه سنة مؤكدة ) ليس بواجب ( ولكل المذهبين دليل ظاهر من الحديث ) اما الاول فدليله نحو قوله غسل الجمعة واجب على كل محتلم واما دليل الثاني فقد مر والجواب عن الاول ان الاحاديث الواودة في الامر محمولة على الاستحباب جمعاً بين الأدلة وقوله واجب أي متأكد ( ثم اختلف العلماء في العدد ) فعند الشافعي وجماعة يشترط أربعون وعند مالك وجماعة اثنا عشر وعند أبي حنيفة وجماعة يجوز بأثنين ( لم يثبت في تقدير عدد الجمعة خبر ثابت ) أما استدلال الشافعي بما في سنن أبي داود عن كعب بن مالك قال أول من صلى بنا الجمعة في بقيع الخيام أسعد ابن زرارة وكننا أربعين صحبه ابن جبان وغيره ( يستحب ) سورة ( الكهف ) والاستكثار منها ( في يوم الجمعة ) لما أخرجه الحاكم والبيهقي في السنن عن أبي سعيد من قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة اضاء له النور

وليلتها وكثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فيها وان يقول قبل صلاة النداء في يومها  
أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه ثلاث مرات وان يجتهد في الدعاء  
في جميع يومه رجا مصادفة ساعة الاجابة ويقرأ بعد صلاتها الفاتحة وقل هو الله أحد والمعوذتين  
سبعاً سبعا وقد جاء في جميع ذلك أحاديث نبوية تركتها اختصاراً والله أعلم .

صلاة الجماعة اعلم ان صلاة الجماعة سنة مؤكدة وقيل فرض كفاية للرجال وسنة للنساء  
وقيل فرض عين وهذا ان الأخير ان قويان من حيث الدليل وعلى كل حال لا رخصة في تركها  
بالاعذار التي ترخص في ترك الجمعة دليله ما رويناه في صحيح مسلم عن أبي هريرة قال أتى  
النبي صلى الله عليه وسلم رجل أعمى فقال يا رسول الله ليس قائد يقودني الى المسجد فسأل رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ان يرخص له فيصلي في بيته فرخص له فلما ولى دعاه فقال له هل  
تسمع النداء فقال نعم قال فأجب . وروي أبو داود باسناد حسن ان ابن أم مكتوم الأعمى

ما بين الجمعين قال الحاكم صحيح الاسناد ( وليلتها ) لما أخرجه الدارمي موقوفاً عن أبي سعيد من قرأ  
سورة الكهف ليلة الجمعة أضاء له من النور ما بينه وبين البيت العتيق ( وكثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه  
وسلم فيها ) لحديث أكثرها من الصلاة على في كل يوم جمعة أخرجه البيهقي عن أبي امامة وأخرجه عن  
أنس وزاد ليلة الجمعة ( ويقرأ بعد صلاتها الفاتحة وقل هو الله أحد والمعوذتين سبعاً سبعا ) فقد ورد ان  
من فعل ذلك غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر أخرجه أبو سعيد القشيري في الاربعين عن أنس وأخرجه  
ابن السنن من حديث عائشة بدون الفاتحة وقال أعاده الله بها من السوء الى الجمعة الاخرى ( صلاة الجماعة  
سنة مؤكدة ) لحديث صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة أخرجه أحمد ومالك  
والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابن عمر ولاحد والبخاري وابن ماجه من حديث أبي سعيد  
بخمس وعشرين وكذا لمسلم من حديث أبي هريرة ولا يعارض بين الروايتين وليس في نفي الأقل لفي  
الاكثر كما في نظائره وعلى هذا وهو كونه سنة جري الرافعي في المحرر ( وقيل فرض كفاية ) لحديث مامن  
ثلاثة في قرية الآتي ( وقيل فرض عين ) كجمعة لحديث لقد هممت ان أمر بالصلاة فتقام ثم أمر رجلاً فيصلي  
بالناس ثم انطلق معي برجال معهم حزم من حطب فاحرق عليهم بيوتهم بالنار أخرجه الشيخان وغيرهما  
وعلى الصحيح فالجواب من هذا مستوفى من كتب الفقه ( رجل أعمى ) هو ابن أم مكتوم الآتي في رواية  
أبي داود ( فرخص له الى آخره ) استدلل بهذا من قال ان الجماعة فرض عين وأجاب الجمهور بأنه سأل هل  
له رخصة في ان يصلي في بيته ويحصل له فضيلة الجماعة بسبب عذره فقال لا قال النووي ويؤيد هذا ان حضور  
الجماعة يسقط بالعذر بالاجماع وأما رخصه له ثم رده وقوله فأجب فبوحى نزل في الحال أو بأجتهاد أو رخص

قال يارسول الله ان المدينة كثيرة الهوام والسباع فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تسمع حتى على الصلاة حتى على الفلاح في هلا . وفي الصحيحين عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لقد هممت ان آمر بحطب فيحطب ثم أمر بالصلاة فيؤذن لها ثم أمر رجلا فيؤم الناس ثم أخالف إلى رجال فأحرق عليهم بيوتهم . وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال من سره ان يلتقى الله تعالى غداً مسلماً فليحافظ على هؤلاء الصلوات حيث ينادي بهن فان الله عز وجل شرع لنبيكم سنن الهدى ولو انكم صليتم في بيوتكم كما يصلي هذا المخالف في بيته لتركتم سنة نبيكم ولو تركتم سنة نبيكم لضللتم ولورأيتنا وما يخالف عنها الا منافق معلوم النفاق ولقد كان الرجل يؤتى به يهادى بين الرجلين حتى يقام في الصف رواء مسلم . وفي رواية له عنه أيضاً قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم علمنا سنن الهدى وان من سنن الهدى الصلاة في المسجد الذي يؤذن فيه . وعن أبي الدرداء قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من ثلاثة في قرية ولا بلدة لا تقوم فيهم الصلاة الا قد استحوذ عليهم الشيطان فليكم بالجماعة فانما يأكل الذئب القاصية من الغنم رواء أبو داود باسناد صحيح حسن وكل هذه الأحاديث في الصحيح وما يقاربه وكلها تدل على الحرج والضيق وعدم الرخصة هذا وقد ورد في فضلها أحاديث كثيرة بوعود جليسة وفي صلاة الصبح والعشاء زيادة تخصيص من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم من صلى العشاء

له أولاً في دفع الوجوب ثم ندبه الى الافضل احتمالات (الهوام) بتشديد الميم ما يدب على الارض من نحو الحية والمقرب ( غني هلا ) بتنوين هلا وقيل بلاثنون أي عليك بالاجابة ( فأحرق عليهم بيوتهم ) ذكر بعضهم ان الحديث ورد على ما كان في أول الامر من العقوبة بالمال لان تحريق البيوت عقوبة مالية وقد نسخت قال في الديباج وقال بعض المحققين ان هذا الحديث ونحوه باق فيما اذا احتاج انكار المنكر الى ردع شديد لانهاك الناس في الفساد وعدم رجوعهم بمادون ذلك وقد حرق عمر بن الخطاب قصر سعد وحانوت الخمار وغير ذلك واستمر عليه ولاية الامور من بعده انتهى ( سنن الهدى ) بضم السين وقتحها ومعناها متقارب أي طريق الهدى والصواب ( يهادى بين الرجلين ) أي يمسكه رجلان من جنبيه بمضديه يعتمد عليهما ( الصلاة ) بالنصب اسم ان ( استحوذ ) أي غلب ( القاصية ) البعيدة ( من الغنم ) التي نظر الراعي ليس عليها وشبه النبي صلى الله عليه وسلم تارك الجماعة لبعده عن محل رعاية الله تعالى الحاصلة للجماعة بسبب الاجتماع وتسلط ابليس عليه بالشاة البعيدة التي يتسلط عليها الذئب ويمكن من أخذها ( رواء ) أحمدو ( أبو داود باسناد حسن )

جماعة فكانما قام الليل ومن صلى الصبح في جماعة فكانما صلى الليل كله رواه مسلم . وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليس صلاة أثقل على المنافقين من صلاة الفجر والعشاء ولو يعلمون ما فيها لاتوهما ولو حبوا متفق عليه

صلاة الليل قال الله تعالى ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا وقال تعالى تنجاني جنوبهم عن المضاجع الآية وقال تعالى كانوا قليلا من الليل ما يهجعون وقال تعالى والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما وقال صلى الله عليه وسلم عليكم بقيام الليل فإنه

والنسائي وابن حبان والحاكم ( ومن صلى الصبح في جماعة فكانما ) قام نصف الليل فبالضامه الى النصف الحاصل بصلاة العشاء في جماعة . كانه ( صلى الليل كله ) هذا هو الصحيح في تأويله وقيل بل يحصل له بصلاة الصبح فقط قيام الليل كله حتي ان من صلى العشاء والصبح معا في جماعة كانه قام ليلة ونصفا ( رواه ) أحمد و ( مسلم ) عن عثمان بن عفان والطبراني من حديث أبي امامة من صلى العشاء في جماعة فقد أخذ بحظه من ليلة القدر ( لو يعلمون ما فيها ) أي من الفضل والخير ( لاتوهما ) ان لم يستطيعوا المشي يحبون ( حبوا ) ولم يفوتوا حباعتهم في المسجد صلاة الليل ( ومن الليل فتهجد به ) أي ثم بعد الهجود وهو النوم ( نافلة ) أي زيادة ( لك ) وجه تخصيصه مع كونها نافلة له ولغيره على الصحيح ان نوافله غيره كفارة لذنبه وهو صلى الله عليه وسلم قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فكانت نوافله رفع درجات ( عسى ) هي من الله واجب ( أن يبعثك ربك ) يوم القيامة ( مقاما محمودا ) هو مقام الشفاعة الذي يحمد فيه الاولون والآخرين ( تنجاني ) أي ترتفع ( جنوبهم ) جمع جنب ( عن المضاجع ) جمع مضجع وهو الموضع الذي يضطجع عليه يعني الفراش وهو هم المتهجدون بالليل ونزلت هذه الآية في الانتصار كانوا يصلون المغرب فلا يرجعون الى رحلم حتى يصلوا العشاء مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أو فيمن يصلي صلاة الاواين بين المغرب والعشاء روي عن أنس أيضا وقال به أبو حازم وابن المنكدر وأهم الذين لا ينامون حتي يصلون عشاء الآخرة قاله عطاء أهم الذين يصلون العشاء والصبح في جماعة حكى عن أبي الدرداء وأبي ذر وعبد بن الصامت والاشهر قول الحسن ومجاهد ومالك والاوزاعي وجماعة أن المراد الصلاة بالليل ( كانوا قليلا من الليل ما يهجعون ) أي ينامون والهجوع النوم بالليل دون النهار وما صلة أي كانوا يهجعون قليلا من الليل أي يصلون أكثره أو معناه كان الليل الذي ينامون فيه كله قليلا قاله ابن جبير عن ابن عباس معني كانوا أقل ليلة تمر بهم الا صلوا فيها شيئا ( والذين يبيتون لربهم ) في الليل ( سجدا ) على وجوههم ( وقياما ) وعلى أقدامهم قال ابن عباس من صلى بعد العشاء الآخرة ركعتين أو أكثر فقد بات لله ساجدا وقائما عليكم ( بقيام الليل الى آخره ) أخرجه أحمد والترمذي والحاكم والبيهقي في السنن عن بلال وأخرجه الترمذي والحاكم عن أبي امامة وأخرجه ابن عساكر عن أبي الدرداء وأخرجه الطبراني في الكبير عن سلمان وأخرجه بن السني

دأب الصالحين قبلكم وهو قربة لكم إلى ربكم ومكفرة للسيئات ومنهاة عن الإثم وقال صلى الله عليه وسلم من صلى في ليلة بمائة آية لم يكتب من الغافلين ومن صلى بمائة آية فانه يكتب من الفائزين المخلصين رواها الحاكم . وقال الأول على شرط البخاري والثاني على شرط مسلم والآيات والأحاديث في هذا المعنى كثيرة معلومة في الصحيحين وغيرهما ونشرع الآن في ذكر بيان وقته وعدده والمتلوفيه مع فوائد تتعلق بذلك كثيرة . أما الوقت ففي الصحيحين عن عائشة قالت من كل ليلة قد أوتر رسول الله صلى الله عليه وسلم من أول الليل ومن أوسطه ومن آخره وانتهى وتره إلى السحر وقد سبق ذلك قريبا وموضع الدلالة منه ان وتره صلى الله عليه وسلم كان ملازما لتجده وأفضل الأجزاء الليلية لذلك السدس الرابع والخامس باعتبار قسمة الليل ستة أجزاء لقوله صلى الله عليه وسلم أحب الصلاة إلى الله تعالى صلاة داود كان ينام نصف الليل ويقوم ثلثه وينام سدسه رواه الشيخان . وأما العدد فاختلقت الروايات عنه صلى الله عليه وسلم واختلفا يدل على تباين أحواله صلى الله عليه وسلم وذلك بحسب اختلاف الأوقات والأحوال وأغلب العادات النبوية في ذلك ما روينا في الصحيحين عن عائشة قالت ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزيد في رمضان ولا غيره على أحد عشر ركعة يصلي أربعا فلا يسأل عن حسنهن وطولهن ثم يصلي أربعا فلا يسأل عن حسنهن وطولهن ثم يصلي ثلاثا فقلت يا رسول الله أأنام قبل ان توتر فقال يا عائشة ان عيني تنامان ولا ينام

عن جابر (دأب الصالحين) أي عادتهم (قبلكم) يؤخذ منه ان قيام الليل من الشرائع القديمة (ومكفرة) بفتح الميم والفاء وسكون الكاف ولفظ من مر وتكفير (للسيئات) قال تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات بعد ان قال وزلني أي ساعات من الليل (ومنهاة عن الإثم) ان من خاصية الليل تجلي نفحات الباري تعالى على أهل القيام ونزول الرحمة عليهم وشهودهم قربه فيجيب اليهم الطاعات ويبغض اليهم الأثم زاد من مر ومطرادة للداء عن الحسد وحكمة ذلك قلة أكلهم وإيثار الجوع الذي هو سبب قلة النوم الذي ألفوه وقد علم ان أصل كل داء الاستبطان وامتلاء المعدة (رواها الحاكم) اما الاول فقد مر من رواه معه وأما الثاني فاخرجه الحاكم عن أبي هريرة وأخرجه أحمد والنسائي عن قيم بلفظ من قرأ مائة آية في ليلة كتب له ثبوت ليلة (المتلوفيه) أي ما يتلى أي يقرأ فيه (رواه) أحمد و (الشيخان) وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن عبدالله بن عمرو (ما كان يزيد إلى آخره) قال في التوشيح فيه دلالة ظاهرة على انه لم يصلي التراويح عشرين ركعة (فلا تسأل) أنت (عن حسنهن وطولهن) أي انهن في نهاية من كمال الحسن والطول مستغنيات بظهور

قلبي وورد في كثير من الروايات ثلاث عشرة وأكثر الروايات عن عائشة خمس عشرة وقد كان للسلف عادات في التهجد منهم من كان ورده مائة ركعة وآخرون ألف ركعة ومنهم من قدره بقوته فلا يزال يتهجد حتى يعجز فيأتي فراشه حبواً ذكره ابن خليل في التحفة قلت وهذا الأخير مذموم شرعاً وقد ورد في جملة من الأحاديث النهي عنه وتخطئة فاعله فينبغي للإنسان أن يأخذ نفسه بالتدريج أولاً بركتين فقد ورد في الحديث أنهما خير من الدنيا وما فيها ثم يدرجها في العمل حتى ينتهي إلى إحدى عشرة أو عدد يقدر عليه فيلازمه ويتخذها ورداً يمتاده ويطلب نفسه بأدائه ويتمرن على العمل به وإن فات عليه لمعارض أصبح مهموماً عليه وتدارك قضاؤه في النهار فقدرنا في صحيح مسلم عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا فاتته الصلاة من الليل من وجع أو غيره صلى من النهار ثنتي عشرة ركعة وعن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من نام عن حربه أو عن شيء منه فقرأ ما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كأنما قرأه من الليل رواه مسلم فينبغي للإنسان أن لا يهمل حفظه من الليل ولو ركعتين فقد سبق قريباً ما ورد فيها ومن لم يدرك الخير كله فلا يتركه كله والقليل يجزئ الكثير والله ولي التوفيق وليحذر كل الحذر أن يستحكم على رأسه عقد الشيطان يبول في أذنيه فيمضي عليه كل الليل بفوائده العظيمة وخيراته العظيمة

حسين بن بطون عن أن يسأل عن (ورد في كثير من الروايات) كحديث ابن عباس (ثلاث عشرة) كأنه عد الركعتين الخفيفتين اللتين كان يفتح بهما صلاة الليل قال عياض لا خلاف أنه ليس في ذلك حداً يزداد عليه ولا ينقص منه بل صلاة الليل من الطاعات التي كلما زاد فيها زاد الأجر وإنما الخلاف في فعل النبي صلى الله عليه وسلم وما اختاره لنفسه (وأكثر الروايات عن عائشة خمس عشرة) فيقول الاختلاف منها وقيل من الرواة عنها قال النووي فيحتمل أن أخبرها بإحدى عشرة على الأغلب. والباقي ربما كان يقع نادراً في بعض الأوقات (يعجز) بكسر الحيم مضارعاً وفتحها ماضياً أشهر من عكسه (فيأتي) بالنصب (خير من الدنيا وما فيها) زاد ابن نصر عن حسان بن عطية مرسلاً ولولا أن أشق على أمتي لفرقتها عليهم وللهي في مسند الفردوس من حديث جابر ركتان في جوف الليل يكفران الخطايا (فيلازمه) بالنصب (صلى من النهار ثنتي عشرة ركعة) قال النووي فيه دليل على استحباب المحافظة على الأداء وإنها إذا قامت تقضى (من نام عن حربه) ولا حدوداً صحاب السنن والحاكم عن وبرة (كأنما قرأه من الليل) ولهم فليصله إذا ذكره (ويبول في أذنيه) أشار إلى الحديث المروي في الصحيحين وغيرهما عن ابن مسعود ذكره عند رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل نام ليلة حتى أصبح فقال ذلك رجل بال الشيطان في أذنيه وذكره المصنف

ويصبح فقيراً منها حيث النفس كسلان لا ينبسط ولا ينكف عن شر\* وروينا في الصحيحين عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قديم قد الشيطان على قافية رأس أحدكم إذا هو نائم ثلاث عقد يضرب على كل عقدة مكانها عليك ليل طويل فارقد فإن استيقظ فذكر الله تعالى انحلت عقدة وإن توضأ انحلت عقدة فإن صلى انحلت عقده كلها فأصبح نشيطاً طيب النفس والا أصبح خبيث النفس كسلان\* وروينا فيهما أيضاً عن ابن مسعود رضي الله عنه قال ذكر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل نام ليله حتى أصبح فقال ذلك بال الشيطان في أذنيه أو قال في أذنه وليحذر كل الحذر أيضاً من ترك تهجداً اعتاده والاعراض عنه بالكيفية فيكون أسوأ حالاً ممن لم يتهجد رأساً وقد استعاذ النبي صلى الله عليه وسلم من الحور بعد الكور

في ما بعد وهو على حقيقته أو كناية عن سد الشيطان اذن الذي ينام عن الصلاة حتى لا يسمع الذكر أو أن الشيطان ملاً سمعه بالباطيل خجبه عن الذكر أو المراد أن الشيطان ازدراه واستخف به حتى اتخذ كالكفيف المعد للبول أقوال وإنما خص الاذن بالذكر مع أن الغير أنسب بالنوم إشارة إلى ثقل النوم فإن المسامح موارد الانتباه وخص البول لانه أسهل مرحلاً في التجاوب وأسرع نفوذاً في العروق فيورث الكسل في جميع الاعضاء فيحصل التثييط عن القيام للصلاة قاله الطيبي (الشيطان) هو حقيقة أو كناية عن تثييط قولان (قافية) بالقاف قبل الفاء (رأس أحدكم) أي مؤخره اذا (هونام) هو على عمومته أو خصوصه بمن نام قبل صلاة العشاء قاله الملوي وابن حجر زاد ابن حجر ويمكن أن يخص منه أيضاً من قراءة آية الكرسي عند نومه فقد ثبت أنه تحفظ من الشيطان (يضرب) أي بيده على المقدمة تأكيداً لها واحكاماً قائلاً ذلك أو معناه تحجب الحسن عن النائم حتى لا يستيقظ قولان (على كل عقدة مكانها) قال في التوشيح وقد اختلف في هذا العقد فقل على حقيقته وأنه كما يعقد الساحر من سحره فيأخذ خيطاً يعقد فيه عقدة ويتكلم عليه بالسحر فيتأثر المسحور عند ذلك وعلى هذا فالمعقود شيء عند قافية الرأس لا قافية الرأس نفسها ولا بن ماجه على قافية رأس أحدكم حبل فيه ثلاث عقد ولا بن حبان عن جابر مامن ذكر ولا أنثى الا على رأسه جرير معقود حين يرقد وفي فوائد المخلص عن أبي سعيد ما أحد ينام الا ضرب صباخه بجرير معقود والجرير بالجيم الحبل وقيل مجاز شبه فعل الشيطان بالنائم بفعل الساحر بالمسحور بجمع المنع من التصرف (عليك ليل طويل) لمسلم في أكثر الاصول بالنصب على الاعراء (انحلت عقده) بلفظ الجمع (طيب النفس) أي من سر صلاة الليل فاقبل ما يحصل به حل عقد الشيطان ركعتان لحديث ابن خزيمة فخلو عقد الشيطان ولو بركتين فمن ثم استحباب استفتاح صلاة الليل بركتين حقيقة للامرية في صحيح مسلم مبادرة الى حل العقد وفي فوائد المخلص عن أبي سعيد وان استيقظ ولم يتوضأ ولم يصل أصبحت العقد كلها كبيتها وبال الشيطان في أذنه قال في التوشيح فيستفاد منه وقت بول الشيطان (رأساً) على لفظ الرأس أي أصلاً (وقد استعاذ النبي صلى الله عليه وسلم من الحور بعد الكور) أخرجه مسلم والترمذي وابن ماجه



وهو النقص بعد الزيادة والرجوع من حال سنى الى حال ذنى نعوذ بالله من ذلك وقال لعبد الله ابن عمرو بن الناص يا عبد الله لا تكون مثل فلان كان يقوم الليل فترك قيام الليل متفق عليه . وأما ما يقرأ في صلاة الليل فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتشهد بالقرآن درساً ويطيل ويجهر ويخفى ويراعى في كل وقت ما يناسبه وأطول ما ورد في ذلك ما روينا في صحيح مسلم عن حذيفة قال صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم فافتتح البقرة فقلت يقف على المائة ثم مضى فقلت يصلي بها ركعة فمضى فقلت يركع بها ثم افتتح النساء فقرأها ثم افتتح آل عمران فقرأها يقرأ مترسلاً اذا مر بآية فيها تسبيح سبح واذا مر بسؤال سأل واذا مر بتعوذ تعوذ ثم ركع فجعل يقول سبحان ربي العظيم وكان ركوعه نحواً من قيامه ثم قال سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد ثم قام طويلاً قريباً مما ركع ثم سجد فقال سبحان ربي الاعلى فكان سجوده

عن عبد الله بن سرحس والخور بفتح المهمله الرجوع والكور بفتح الكاف آخره راء كما في رواية العذري في صحيح مسلم وكذلك هو عند الرمزي أو نون كما هو في رواية الاكثر وزعم الحربي ان عاصماً وهم فيه وانما هو الكور بالراء (وهو النقص بعد الزيادة) يقال فيه حار بعد ما كاد (والرجوع من حال سنى) كإيمان واستقامة وصلاح (الى حال ذنى) ككفر وحلل وفساد أعادنا الله من ذلك بمنه وبمنه ما يقرأ في صلاة الليل (ماروينا في صحيح مسلم عن حذيفة) وأخرجه عنه أيضاً أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه (فقلت يقف على المائة) زاد النسائي فمضى فقلت يركع عند المائتين (ثم مضى فقلت يصلي بها ركعة) قال النووي معناه ظننت أنه يسلم بها فيقسمها على ركعتين وأراد بالركعة الصلاة بكاملها وهي ركعتان قال ولا بد من هذا التأويل لينتظم الكلام بعده وعلى هذا فقوله ثم مضى معناه قرأ معظمها بحيث غلب على ظنى انه لا يركع الركعة الاولى الا في آخر البقرة فحينئذ قلت يركع الركعة الاولى بها تجاوز وافتتح النساء (ثم افتتح النساء فقرأها ثم افتتح آل عمران) قال عياض فيه دليل لمن يقول ترتيب السور اجتهاد من المسلمين حين كتبوا المصحف وانه لم يكن من ترتيب النبي صلى الله عليه وسلم بل وكله الى أمته بعده وهذا قول مالك وجمهور العلماء واختاره أبو بكر الباقلاني وقال هو أصح القولين مع احتمالها والذي يقوله أن ترتيب السور ليس بواجب في الكتابة ولا في الصلاة ولا في الدرس ولا في التلقين ولا في التعليم وانه لم يكن من النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك نص ولا حد ليحرم مخالفته وكذلك اختلف ترتيب المصاحف قبل مصحف عثمان قال فاما على قول من يقول ان ذلك بتوقيف حددهم كما استقر في مصحف عثمان وانما اختلف في المصاحف قبل أن يبلغهم التوقيف فتأول قراءته صلى الله عليه وسلم هنا انه كان قبل التوقيف وكانت هاتان السورتان كذا في المصحف أبى ولا خلاف أن ترتيب آيات كل سورة بتوقيف من الله تعالى على ما هي عليه الآن في المصحف وهكذا نقلته الامة عن نبيها صلى الله عليه وسلم (مترسلاً)

قريباً من قيامه \* قال الامام محي الدين النووي واما الذين ختموا القرآن في ركعة فلا يحصون لسكوتهم فمنهم عثمان بن عفان وتميم الداري وسعيد بن جبير قلت واستمر فعل كثير من الساف والخلف على سبع القرآن كل ليلة في ركعات التهجد واحسن ما يمكن الدوام عليه بغير ملل ولا اخلال ويطبقه كل أحد في عموم الأحوال اعتياد ختمتين في كل شهر أحدهما في صلاته بالليل لكل ليلة جزء والأخرى خارج الصلاة والله ولي التوفيق هذا في حق من يحفظ القرآن وأما غيره فيقرأ من السور القصار وما أمكنه وأحسن الأوراد له قراءة قل هو الله أحد في كل ركعة ثلاثاً فقد ورد في الصحاح ان من قرأها ثلاثاً فكأنما قرأ القرآن كله وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ربما قرأ السورة في ركعة واقتصر عليها وربما قرأ سورتين أو أكثر في ركعة كما في حديث حذيفة السابق وحديث أبي لأعرف النظائر الذي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرن بينهما فذكر عشرين من المفصل

أي مرتلاً (من قرأها ثلاثاً فكأنما قرأ القرآن كله) أخرجه بهذا اللفظ العقيلي عن رجاء الغنوي وللضياء من حديث أبي هريرة من قرأ قل هو الله أحد فكأنما قرأ ثلث القرآن ومالك وأحمد والبخاري وأبي داود والنسائي من حديث أبي سعيد قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن وأخرجه البخاري أيضاً من حديث قتادة بن النعمان وأخرجه مسلم من حديث أبي الدرداء وأخرجه الترمذي وابن ماجه من حديث أبي هريرة وأخرجه النسائي من حديث أبي أيوب وأخرجه أحمد وابن ماجه من حديث أبي مسعود الانصاري وأخرجه الطبراني من حديث ابن مسعود ومعاذ وأخرجه أحمد من حديث أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط وأخرجه البزار من حديث جابر وأخرجه أبو عبيد من حديث بن عباس وأخرجه الطبراني والحاكم من حديث ابن عمر وزدا وقل يأأيها الكافرون تعدل ربع القرآن ولمسلم في رواية ان الله جزأ القرآن ثلاثة أجزاء فجعل قل هو الله أحد جزءاً من أجزاء القرآن والمراد أنها تعدل ثلث القرآن في الثواب وقيل ان القرآن على ثلاثة أنحاء قصص وأحكام وصفات الله تعالى وقل هو الله أحد متمحضة للصفات فهي ثلث وجزء من ثلاثة أجزاء وقيل هذا من متشابه الحديث الذي لا يدري تأويله فائدة ورد في يس ان من قرأها مرة فقد قرأ القرآن عشر مرات أخرجه البيهقي من حديث أبي هريرة وورد في اذا زلزلت أنها تعدل نصف القرآن أخرجه الترمذي والحاكم في المستدرک من حديث ابن عباس قال الحاكم صحيح الاسناد وورد في اذا جاء نصر الله أنها تعدل ربع القرآن كقل يأأيها الكافرون أخرجه الترمذي من حديث أنس بن مالك وقال حديث حسن (وحديث أبي لأعرف النظائر الى اخره) قاله ابن مسعود للرجل الذي قال لا بي لاقرأ المفصل في ركعة والرجل هو نهيك بن سنان كما عند مسلم (يقرن) بضم الراء على الصحيح وفي لغة بكسرها (عشرين من المفصل) أي معظمها فلا ينافي ما في رواية

في عشر ركعات وربما غشيه البكاء في تمجده وخفته العبرة وقام ليلة حتى أصبح بقوله ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم \* وروى مثل ذلك عن عمر انه صلى بالناس صلاة الصبح فلما أتى على قوله تعالى انما أشكو بثي وحزني الى الله خفته العبرة فبكى حتى سمع نشيجه المأمومون وقام تيمم الداري بقوله تعالى . أم حسب الذين اجترحوا السيئات ان نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات . وقام سعيد بن جبير بقوله تعالى . وامتازوا اليوم أيها المجرمون

أخرى في مسلم ثمانية عشر من المفصل وسورتين من آل حم قال النووي وفيه دليل على ان المفصل ما بعد آل حم والمراد بآل حم السورة التي أولها حم كقولك فلان من آل فلان قال عياض ويجوز أن يكون المراد حم نفسها كما قال في الحديث من مزامير آل داود أي داود نفسه انتهى قال العلماء القرآن السبع الطوال ثم رواية المائتين وهو ما كان في السورة منها مائة آية ونحوها ثم الثاني ثم المفصل وقد سبق الخلاف في أوله وورد بيان هذه السور في رواية عند أبي داود من طريق أبي اسحاق عن علقمة والاسود عنه وفي أخرى عند ابن خزيمة من طريق أبي خالد الأحمر عن الأعمش عنه الرحمن والنجم في ركعة واقتربت والحاقة في ركعة والطور والذاريات في ركعة والواقعة ونون في ركعة وسأل سائل والتازعات في ركعة وويل للمطففين وعبس في ركعة والمدثر والمزمل في ركعة وهل أتى ولا أقسم في ركعة وعم والمرسلات في ركعة والدخان وإذا الشمس كورت في ركعة وليس في هذه الرواية من آل حم سورة ( في عشر ركعات ) قال عياض هذا صحيح موافق لرواية عائشة وابن عباس ان قيام النبي صلى الله عليه وسلم كان احدي عشرة بالوتر (بقوله تعالى) حكاية عن قول عيسى يوم القيامة ( أن تعذبهم ) أي على معاصيهم ( فانهم عبادك ) ولا اعتراض على المالك فيما يصنع بالعبيد ( وان تغفر لهم ) مادون الشرك أو هو بان توقعهم للاسلام ( فانك أنت العزيز ) الملك ( الحكيم ) في القضاء وقرأ ابن مسعود الغفور الرحيم ليناسب وان تغفر لهم وعلى قراءة الجمهور فيه تقديم وتأخير تقديره ان تغفر لهم فانهم عبادك وان تعذبهم فانك أنت العزيز الحكيم ( فلما أتى على قوله تعالى ) حكاية عن قول يعقوب ( انما أشكو بثي وحزني ) هما مترادفان لان البث أشد من الحزن فهو أخص منه فمن ثم قدمه ومعناه انما أشكو حزني الشديد على يوسف وحزني الذي على بنيامين أخيه لان حزنه عليه كان دون حزنه على يوسف كذا ظهر لي ( أم حسب ) أي احسب والميم زائدة ( الذين اجترحوا ) أي اكتسبوا ( السيئات ) أي المعاصي ( أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات ) قال المفسرون نزلت هذه الآية في نفر من قريش قالوا للمؤمنين لأن كان ما يقولون حقاً لفضلنا عليكم في الآخرة كما فضلنا في الدنيا ( وامتازوا ) أي اعزلوا من الصالحين قاله مقاتل أو تميزوا قاله أبو العالية أو كونوا على حدة قاله السدي أو انفردوا عن المؤمنين قاله الزجاج والخلاف لفظي والمعني كله متقارب ( اليوم ) يعني يوم القيامة ( أيها المجرمون ) أي الكافرون قال الضحاك ان لكل كافر بيتاً في النار يدخل ذلك البيت ويردم بابه

وقام النووي بقوله تعالى . وقفوهم انهم مسئولون . وهذا على قدر ما يظهر لهم بدقائق الافكار من لطائف المعارف وعجائب الاسرار قال السيد الجليل ابراهيم الخواص رضي الله عنه دواء القلب خمسة أشياء قراءة القرآن بالتدبر وخلاء البطن وقيام الليل والتضرع عند السحر ومجالسة الصالحين

﴿ تنبيه ﴾ قال العلماء يكره قيام كل الليل خشية أن يمل وينقطع عنه كله \* رويناه في الصحيحين عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له ألم أخبر أنك تصوم النهار وتقوم الليل فقلت بلى يا رسول الله قال فلا تفعل صم وافطر وقم ونم وذكّر الحديث قالوا ويكره تخصيص ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي لما ثبت في صحيح مسلم عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تخصوا ليلة الجمعة بالقيام من بين الليالي ولا تخصوا يوم الجمعة بصيام من بين الايام الا ان يكن في صوم يصومه احدكم قال \* محي الدين النووي

بالتار فيكون فيه أبد الآبدين لا يرى ولا يرى ( وقفوهم ) أي أحبسوهم عند الصراط لان السؤال يكون عنده ( انهم مسئولون ) أي عن جميع أقوالهم وأفعالهم أو عن لاله الا الله روايتان عن ابن عباس ( ابراهيم ) بن أحمد ( الخواص ) قال القشيري من أقران الجنيد والثوري وله في التوكل والرياض حظ كبير مات بالري سنة احدى وتسعين ومائتين كان مبطونا فكان كما قام توشاً ودعا الى المجلس في المسجد يصلي ركعتين فدخل مرة بيت الماء فأت فيه رحمه الله وقع به ( وخلاء البطن ) يعني بقليل الطعام والاعتصار على ما يحصل به استمسك البدن لا اخلاؤه أصلاً ( التضرع ) هو الدعاء وأصله الدعاء بحجر الضرع وهو ضعف الجسد ثم استعمل في الدعاء كله ومن كلامه رضي الله عنه ليس العلم بكثرة الرواية وإنما العالم من اتبع العلم واستعمله واقتدى بالسنة وان كان قليل العلم ( قال العلماء ) من الصحابة والتابعين فمن بعدهم ( يكره ) لمن يجد مشقة يخاف منها محذورا ( قيام كل ليل ) دائماً لحديث عبد الله بن عمر الآتي وأما من لا يجد مشقة فلا يكره له بل يستحب لاسيما المتلذذ بمناجات ربه سبحانه ولا يكره احياء بعض الليالي كلها كالعشر الاخرة من رمضان وليالي العيد بل يندب ( كله ) بالجر تأكيد للصمير ( وذكر الحديث ) تنهته فان لنفسك عليك حقاً وان لزوجك عليك حقاً وان لزورك عليك حقاً وان لولدك عليك حقاً فاعط كل ذي حق حقه وفي حديث عبد الله بن عمرو هذا فوائد ليس هذا محل بسطها ( ويكره تخصيص ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي ) وما في الاحياء من استحباب قيامها حمل على قيامها مضافاً الى أخرى قبلها أو بعدها كالصوم وخص بعضهم الكراهة بمن يضاعف بذلك عن وظائف الجمعة ( لا تخصوا ) الذي في أصول مسلم لا يخصوا في الاول ولا يخصوا في الثاني ( ولا تخصوا يوم الجمعة الى آخره ) قال العلماء الحكمة في ذلك ان يوم الجمعة يوم دعاء وذكر وعبادة فاستحب الفطر فيه ليكون أعون على وظائفه وهو نظير الحاج في

في شرحه لسلم عند الكلام على هذا الحديث احتج به العلماء على كراهة هذه الصلاة المبتدعة التي تسمى الرغائب قاتل الله واضعها ومخترعها بأنها بدعة منكورة من البدع التي هي ضلالة وجهالة وفيها منكرات ظاهرة وقد صنف جماعة من الأئمة مصنفات نفيسة في تقييحها وتضليل مصليها ومبتدعها ودلائل قبحها وبطلانها وتضليل فاعلها أكثر من أن تحصى هذا كلامه بحر وفه وله عليها في فتاويه كلام طويل قلت اشتد نزاع العلماء في هذه الصلاة وصلاة ليلة النصف من شعبان وطريق الانصاف البعيدة عن الاعتساف أن يتجنب صلاة الرغائب لمصادمتها هذا الحديث الصحيح الذي لا يحيص عنه ولا معزل الا بحديث يقاومه في الصحة ولا سبيل اليه فقد نص جهابذة المحدثين أهل النقد والصناعة في هذا الفن ان الحديث المذكور فيها باطل موضوع لا اصل له وانها لم تحدث الا في آخر القرن الخامس بيت المقدس واهل كل فن يسلم لهم في فهمهم وان يشاركهم غيرهم فيه فاذا تحققت ذلك فلا تلتفت على من صلاها أو ذكرها فان القدوة لا تتم الا برسول الله صلى الله عليه وسلم وكل احديث أخذ من قوله ويترك غيره صلى الله عليه وسلم وما يؤمن ان يحرص الانسان على طاعة فيقع في خلاف سنة فلا تقاوم احدهما الأخرى وقد قدمنا عن سعيد بن المسيب انه قيل له يا ابا محمد أيعذبني الله على الصلاة قال لا ولكن يعذبك الله بخلاف السنة فاذا تحققت ذلك فاختر لنفسك ما يترجح لك فيه النجاة والسلامة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل \* واما صلاة النصف

يوم عرفة وظاهر هذا عدم كراهة أفراده لمن لا يضعف بالصوم عن الوظائف وبه أخذ بعض أصحابنا وقيل الحكمة خوف المبالغة في تعظيمه بحيث يقتضي به قال النووي وهو ضعيف منقوض بصلاة الجمعة وقيل لثلاث يعتد وجوبه وهذا ضعيف منقوض بيوم الاثنين والخميس ( الصلاة المبتدعة ) وهي ثلثا عشر ركعة بين المغرب والعشاء ليلة أول جمعة وقال الجزري حسن من رجب ( الرغائب ) جمع رغبة بفتح الراء مع المد وبضمها مع الفصر وحكى فيها الفتح مثل شكوي والرغبة الطلب والمسألة ( ومخترعها ) أي مبتدعها ( ودلائل قبحها ) بالرفع مبتدأ خبره أكثر ( وصلاة ليلة النصف من شعبان ) وهي مائة ركعة ( الاعتناء ) هو التكلف ( والصناعة ) بفتح المهملة ( وكل أحد يؤخذ من قوله ويترك ) هو حديث يروى عن ابن عباس موقوفا عليه ما من أحد الا يؤخذ من قوله ويدع ( غيره ) بالجر بدل من أحد وبالنصب على الاستثناء ( والله يقول الحق ) أي قوله الحق ( وهو يهدي السبيل ) أي يرشد الى طريق الحق وسبيل النجاة

من شعبان فلا يتعلق فعلها بما تم نخلوها عن النهي والأولى لمن رغب فيها أن يصلها منفرداً لأن مثل هذا الشعار الظاهر لا يقوم إلا بدليل ظاهر والله أعلم بالصواب .

صلاة التراويح وقيام رمضان اعلم ان قيام رمضان سنة بالاجماع وللعشر الاواخر منه زيادة تخصيص . رويناه في الصحيحين عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قام رمضان ايماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه \* وروينا فيهما أيضاً عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل العشر الاواخر من رمضان احيا الليل وأيقظ أهله وشهد المنذر . أما أصل استحبابها على هذا الوجه الذي يفعله الناس اليوم فانه ورد في الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم صلى بهم في رمضان ليالى في المسجد وكانوا في كل ليلة يتزايد جمعهم فلما رأى ذلك النبي صلى الله عليه وسلم أبى أن يخرج اليهم وصلى بقية الشهر في بيته واعتذر اليهم فقال اني خشيت ان تفرض عليكم فتعجزوا عنها . قال في صحيح البخاري فتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم والأمر على ذلك ثم كان الأمر على ذلك في خلافة أبي بكر وصدرًا من خلافة عمر معناه استمرار الأمر في هذه المدة على أن كل واحد يقوم رمضان في بيته منفرداً حتي انقضي صدرًا من خلافة عمر ثم جمعهم عمر على أبي بن كعب فاستقر الأمر على ذلك والصحابة

صلاة التراويح ( وقيام ) بالضم عطفًا على صلاة ( رويناه في الصحيحين ) وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ( عن أبي هريرة ) وفي السنن وعن جندب ( ايماناً ) أي تصديقاً بأنه حق معتقداً فضيلة ( واحتساباً ) أي يريد به الله تعالى وحده ولا يقصد روية الناس ولا غير ذلك مما يخالف الاخلاق ( غفر له ما تقدم من ذنبه ) زاد النسائي وغيره وما تأخر ( وروينا فيهما أيضاً عن عائشة ) وأخرجه عنها أيضاً أبو داود والنسائي وابن ماجه والبيهقي في الشعب عنها كان اذا دخل شهر رمضان شد منزره ثم لم يأت فراشه حتي ينسلخ وأخرج أيضاً عنها كان اذا دخل رمضان تغير لونه وكثرت صلاته وابتهل في الدعاء وأشفق لونه ( احيا الليل ) أي سهره فأحياه بالعبادة وأحيا نفسه بالسهر فيه ( وأيقظ أهله ) أي للصلاة وغيرها من العبادات ( وشهد المنذر ) بكسر الميم مهموز أي الازار وهذا كناية عن اعتزال النساء أو عن الجد في العبادة والتشمير لها قولان الاول أولى قاله القرطبي قال لانه قد ذكر الجد والاجتهاد أولاً فحمل هذا على فائدة مستجدة أولى زاد البيهقي وابن أبي شيبة واعتزل النساء وهو يؤيد التفسير الاول ( ليالى ) بالنصب على الظرف ( قال في صحيح البخاري ) وفي صحيح مسلم أيضاً ( والأمر على ذلك ) كذا للكشيميني وغيره والناس على ذلك ( ثم جمعهم ) أي الرجال ( على أبي ابن كعب ) وأما النساء فعلى سليمان بن أبي خيثمة كما أخرجه البيهقي وفيه وفي الموطأ انه كان يصلي بهم عشرين ركعة وفي رواية في الموطأ ثلاثاً وعشرين وجمع البيهقي بينهما بأنهم كانوا يترون بثلاث قال في التوشيح ووردت روايات أخر بخلاف ذلك ففي رواية احمدى عشرة وفي أخرى ثلاث

متوافرون من غير انكار من أحد منهم ثم ان مذهب الشافعي والجمهور استحبها جماعة وقال مالك وأبو يوسف وبعض أصحاب الشافعي والافضل فرادي في البيت والصواب الاول لما ذكرناه من فعل عمر واجماع الصحابة وقد قال صلى الله عليه وسلم عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي . وقال أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم . وأما عددها وتسميتها بالتراويح فرواه البيهقي بالسناد الصحيح عن فعل عمر والصحابة وتسمى كل تسليمين منها ترويجة لانهم كانوا اذا صلوا تسليمين استروحو ساعة . قال الحلبي في مناجاه ما حاصله ان الافضل في وقتها بعد مضي ربع الليل فصاعدا سواء أخرج العشاء اليها أو صلاها ثم نام قال فاما اقامة العشاء لأول وقتها ووصل القيام بها فذلك من بدع الكسالي والمترفين وليس من القيام المسنون في شيء قال أصحابنا ولا يصح التراويح بنية مطلقة بل ينوي في كل ركعتين سنة التراويح أو قيام رمضان . قال النووي . وأما القراءة فيها فالتحتم الذي قاله الاكثرون وأطبق الناس على العمل به أن يقرأ الختمة بكاملها في التراويح في جميع الشهر فيقرأ في كل ليلة نحو جزء من ثلاثين ويستحب أن يقرأ القراءة ويبينها وليحذر من التبطيل عليهم بقراءة

عشرة وفي أخرى احدى وعشرين ( استحبها جماعة ) لفعل الصحابة رضي الله عنهم ( وأبو يوسف ) هو من أصحاب أبي حنيفة ( والافضل فراداً في البيت ) لحديث أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته الا المكتوبة أخرجه النسائي والطبراني من حديث زيد بن ثابت ( وسنة الخلفاء الراشدين ) تنمة الحديث عضوا عليها بالتواجد وإياكم ومحدثات الامور فان كل بدعة ضلالة ( أصحابي كالنجوم ) أخرجه رزين في جامعہ وعبد بن حميد والدارقطني قال المزني وعيره من أهل النظر المراد في الثقل لان جميعهم عدول انتهى قال ابن عبد البر وليس المراد في الفتوى والا لما احتاج ابن عباس الى اقامة التنبيه على دعواه حيث قال للمسور بن محرمه يغسل المحرم رأسه وقال المسور لا يغسل فأرسل ابن عباس الى أبي أيوب يسأله بل كان يقول للمسور أنا نجهم وأنت نجهم فبأينا اقتدى من بعدنا كفاه انتهى . قلت بل المراد انهم قدوة فيما أجمعوا عليه وما اختلفوا فيه ولم يكن فيه نص من كتاب أو سنة والذي يمارى فيه ابن عباس والمسور فيه نص من النبي صلى الله عليه وسلم فلا يستدل به على ما ذكره ابن عبد البر كيف وقد رجع المسور الى ما قاله ابن عباس فلم يكن بينهما اختلاف ( وأما عددها ) وهو عشرون قال الحلبي والسري في ان الرواتب في غير رمضان عشر ركعات فضوعفت لانه وقت حد وتشمير قال أصحابنا لاهل المدينة فعلها ستاً وثلاثين لعله مشهورة في كتب الفقه ( الحلبي ) بفتح المهمله وكسر اللام يكنى أبا عبد الله اسمه الحسين بن محمد بن الحسن منسوب الى حلیم بن وضاح قاله في القاموس ( ان الافضل ) بكسر الهمزة ( المترفين ) بضم الميم وسكون الفوقية وفتح الراء المنعمين ( وليس من القيام المسنون في شيء ) هذا ضعيف لم يقله أحد غير

أكثر من جزء هذا كلامه . قلت ومما يتعين الاعتناء به والتنبيه عليه ما اعتاده كثيرون من  
أئمة المسلمين بالناس في التراويح من الادراج في قراءتها والتخفيف من أركانها وحذف  
أدكارها وقد قال العلماء صفتها كصفة باقي الصلوات في الشروط والآداب وجميع الأذكار  
كدعاء الافتتاح فاذا كان الأركان والدعاء بعد التشهد وغير ذلك ومن ذلك طلبهم لآيات  
الرحمة حتى لا يركعوا إلا عليها وربما أدام ذلك إلى تقوية أمرين مهمين من آداب الصلاة  
والقراءة وهما تطويل الركعة الثانية على الأولى والوقوف على الكلام المرتبط ببعضه ببعض  
ويسبب جميع ذلك إهمال السنن وأندراسها لقلة الاستعمال صار المستعمل لها مجهلاً عند كثير  
من الناس بخالفته ما عليه السواد الأعظم وذلك لفساد الزمان وقد قال صلى الله عليه وسلم  
لا تقوم الساعة حتى يكون المعروف منكراً والمنكر معروفاً فعليك بلزوم السنة طالب بها  
نفسك وأمر بها من أطاعك تنجح وتسلم وتغنم . قال السيد الجليل أبو علي الفضيل بن عياض  
رضي الله عنه لا تستوحش طرق الهدى لقلة أهلها ولا تغتر بكثرة الهالكين .

صلاة الاستخارة ع اعلم أنه ورد في الاستخارة أحاديث كثيرة وأصحها في هذا الباب ما روينا  
في صحيح البخاري عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا  
الاستخارة في الأمور كلها كالسورة من القرآن يقول إذا هم أحدكم بالأمر فايركع ركعتين من غير  
الفريضة ثم ليقل اللهم اني استخيرك بعلمك واستقدرك بقدرتك واسئلك من فضلك العظيم فانك  
تقدر ولا أقدر وتعلم ولا أعلم وأنت علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الأمر خير لي

الحيلى ولا مانع يمنع من تسميته قياماً فان الليل كله محل للقيام وانما تفاوت فضيلته ( مجهلاً ) بضم الميم وفتح  
الحيلى والهاء المشددة أي مستوياً إلى الجهل وعدم العلم ( الفضيل بن عياض ) قال الفشيري خراساني من ناحية  
مرو وقيل أنه ولد بسمرقند ونشأ بأبيوردومات بمكة في الحرم سنة سبع وثمانين ومائة ثم روي بسنده إلى أبي عمار  
قال كان الفضيل بن عياض شاطراً يقطع الطريق بين أبيوردوين سرخس وكان سبب توبته أنه عشق جارية  
فبينما هو يرتقي الجدران إليها إذ سمع تالياً يقول يا للذين آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله الآية فقال يارب قد آن  
فرجع فأواه الليل إلى خربة فوجد فيها رفقة فقال بعضهم نرحل وقال قوم حتى يصبح فان فضيلاً على الطريق يقطع  
علينا فأتى الفضيل وأمنهم وجاور الحرم حتى مات . صلاة الاستخارة ( ماروبناه في صحيح البخاري عن جابر )  
وأخرجه عنه أيضاً أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ( من غير الفريضة ) هذا محمول على الندب والا  
فهي ينادى بغيرها من فرض أو سنة مالم ينقص عن ركعتين كالنحية كما سألني ( استخيرك ) أي أسألك ان تختار  
لي ( بعلمك ) أي بما تعلمه لي من الخير ( واستقدرك ) أي أسألك تقدير الخير وفي إحدى الروايات للنسائي



في ديني ومعاشي وعاقبة أمري أو قال عاجل أمري وآجله فآفدري لي ويسره لي ثم بارك لي فيه وان كنت تعلم أن هذا الأمر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري أو قال عاجل أمري وآجله فاصرفه عني واصرفني عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم أرضني به قال ويسمى حاجته . قال العلماء يحصل ركعتاها برأية وتحية وغير ذلك والاستقلال بسبب الاستخارة أولاً يقرأ في الأولى بعد الفاتحة قل يا أيها الكافرون وفي الثانية قل هو الله أحد قال بعضهم ويقرأ أيضاً بعد قل يا أيها الكافرون وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة الآية وبعد قل هو الله أحد وربك يعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون وهو الله لا إله إلا هو له الحمد في الأولى والآخرة وله الحكم وإليه ترجعون وهذا لا بأس به وفيه مناسبة حسنة ولو تمذرت عليه الصلاة في الحال استخار بالدعاء . ويستحب افتتاحه وختمه بالحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك أدب في جميع الأدعية . ويستحب أن يقول اللهم خذ لي واختر لي فقد روينا ذلك في حديث مرفوع في جامع الترمذي وضعفه ويقرأ بعد الصلاة والدعاء ألم نشرح لك صدرك ثم يمضي بعد ذلك لما ينشرح له صدره فلا شك أن الخير فيه وان ظهر له منه شر فلا شك أن في طيه خير فان الخير ما هو عند الله خير لا ما يظهر للناس قال تعالى وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لکم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لکم والله يعلم وأنتم لا تعلمون . ويستحب أن تكون الصلاة والدعاء سبع مرات فقد روينا في كتاب ابن السني بسند فيه مجاهيل عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أنس اذا هممت بأمر فاستخر ربك فيه سبع مرات ثم انظر الى الذي سبق الى قلبك فان الخير فيه وينبغي أن لا تترك الاستخارة في كل الأمور وان كانت طاعة كالخروج ونحوه

واستشهدك ( أو قال عاجل أمري وآجله ) شك من الراوى وينبغي للمستخير الاثيان بجميعه ( واقدر ) بهمز وصل وضم المهملة بمعنى قدر ( ثم أرضني به ) وللنساء بقضائك ( قال ويسمى حاجته ) وللاحكام في المستدرك من حديث أبي أيوب الانصاري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اكتم الخطيئة ثم توءماً فاحسن وضوءك ثم صل ما كتب لك ثم احمد ربك ومجده ثم قل اللهم انك تقدر ولا أقدر وأعلم ولا أعلم وأنت علام الغيوب فان رأيت في فلانة تسميها باسمها خيراً لي في ديني ودنياي وآخرتي فآفدريها لي وان كان تأخيرها خيراً لي في ديني ودنياي وآخرتي فآفدريها لي ( فالحمد ) بالرفع على الحكاية ( ويستحب ان يقول اللهم خذ لي واختر لي )

للحديث السابق ولما رواه البيهقي ابيه صلى الله عليه وسلم قال من سعادة ابن آدم استخارة الله ورضاه بما قضى الله عليه ومن شقاوة ابن آدم تركه استخارة الله تعالى وسخطه بما قضى الله .

« صلاة حفظ القرآن » روي في جامع الترمذي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ دخل علينا علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال يا بني أنت وأمي يا رسول الله تفات هذا القرآن من صدري فما أجدني أقدر عليه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا الحسن أفلا أعلمك كلمات ينفعك الله بهن وينتفع بهن من علمته ويثبت ما تعلمت في صدرك فقال أجل يا رسول الله فعلمني قال إذا كان ليلة الجمعة فإن استطعت أن تقوم في ثلث الليل الآخر فإنها ساعة مشهودة والدعاء فيها مستجاب وقد قال أخي يعقوب لبيته سوف أستغفر لكم ربي انه هو الغفور الرحيم يقول حتى تأتي ليلة الجمعة فإن لم يستطع فقم في وسطها فإن لم تستطع ففي أولها وصل أربع ركعات تقرأ في الركعة الأولى بفاتحة الكتاب وسورة يس وفي الركعة الثانية بفاتحة الكتاب وحم الدخان . وفي الركعة الثالثة بفاتحة الكتاب والم تنزيل السجدة وفي الركعة الرابعة بفاتحة الكتاب وتبارك المفصل فإذا فرغت من التشهد فاحمد الله وأحسن الثناء على الله وصلى على وعلى آلى وأحسن على سائر النبيين واستغفر للمؤمنين والمؤمنات ولاخوانك الذين سبقوك بالإيمان ثم قل في آخر ذلك اللهم ارحمني بترك المعاصي أبدا ما بقيتني وارحمي ان أتسكف ما لا يعنيني وارزقني حسن النظر فيما يرضيك عني اللهم بديع السموات والارض ذا الجلال والاكرام والعزة التي لا ترام أسألك يا الله يارحمي بجلالك ونور وجهك أن تلزم قلبي حفظ كتابك كما علمتني وارزقني أن أتلوه على النحو الذي يرضيك عني اللهم بديع السموات والارض ذا الجلال والاكرام والعزة التي

للاتباع أخرجه الترمذي من حديث أبي بكر ( ولما رواه ) الترمذي و ( البيهقي ) والحاكم بسند صحيح عن سعد بن أبي وقاص \* صلاة حفظ القرآن ( في جامع الترمذي عن ابن عباس ) بسند حسن غريب ( تقلت ) بفتح الفوقية فالفاء فاللام المشددة فالفوقية أي تغلب على وخرج ( من صدري ) كما تقلت الدابة ( كان ليلة ) بالرفع والنصب ( ساعة مشهودة ) أي يشهدها الملائكة وتنزل فيها رحمة الباري تعالى وبركاته ( في وسطها ) بفتح السين ( اللهم ارحمني بترك المعاصي ) يؤخذ منه ان المعاصي ربما كانت سببا لنسيان القرآن وغيره من العلوم واخرج أحمد عن ابن مسعود موقوفا عليه قال قد ينسى المرء بعض العلم بالمعصية وتلا قوله تعالى فيما نقصهم ميثاقهم لعناهم وجعلنا قلوبهم قاسية الآية ( يعني ) بفتح أوله ( بديع السموات والارض ) أي مبتدعها

لا ترام أسألك يا الله يارحمين بجلالك ونور وجهك أن تنور بكتابك بصرى وأن تطلق به لسانى وأن تفرج به عن قلبي وأن تشرح به صدرى وأن تستعمل به بدنى فانه لا يعينني على الحق غيرك ولا يؤتيني الا أنت ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال يا أبا الحسن تفعل ذلك ثلاث جمع أو خمسا أو سبعا تحاب إن شاء الله تعالى والذي بعثني بالحق نبيا ما أخطأ مؤمنا قط . قال ابن عباس رضى الله عنهما ما لبث عليا خمسا أو سبعا حتي جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم في مثل ذلك المجلس فقال يا رسول الله انى كنت فيما خلا لا آخذ الا أربع آيات ونحوهن فاذا قرأتهم على نفسى تفلتن وأنا أعلم اليوم أربعين آية أو نحوها فاذا قرأتها على نفسى فكأنما كتاب الله بين عيني ولقد كنت أسمع الحديث فاذا رددته تفلت على وأنا اليوم اسمع الاحاديث فاذا تحدث بهالم أكرم منها حرفا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مؤمن ورب الكعبة أبا الحسن . قال الترمذى هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث الوليد بن مسلم . قلت وخرجه الحاكم أبو عبد الله فى كتابه المستدرک على الصحيحين وادعى انه على شرطهما وشهد على صحته ما صح منه بالتجربة والله أعلم .

﴿ صلاة التسبيح ﴾ التي علمها النبي صلى الله عليه وسلم عمه العباس وقال له عند ذلك يا عباس يا عم

ومخترهما على غير مثال سابق ( لا يرام ) أى لا يطلب للبأس من ادراكها ( ان تلزم ) بضم أوله وكسر ثالثه ( على النحو ) أى السنن والطريق ( وان تفرج ) بفتح الفوقية وسكون الفاء وضم الراء وبضم الفوقية وفتح الفاء وكسر الراء مع تشديدها ( وان تشرح ) أى توضع ( وان تستعمل به بدنى ) كذا وخص فى بعض نسخ الترمذى من الاستعمال وبعضها يغسل من الغسل ( غيرك ) بالضم ويجوز النصب ( ثلاث جمع ) بالصرف ( ما أخطأ ) أى هذا الدعاء ( مؤمنا ) منصوب لوقوع اخطأ عليه ( حتي جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ) ينصب رسول لانه مفعول جاء والفاعل مستتر وهو على ( فيما خلا ) أى مضى وسلف ( أربعين آية أو نحوها ) ( فائدة ) أخرج الزهري عن عمر موقوفا عليه تعلموا القرآن خمس آيات خمس آيات فان جبريل نزل به على رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس آيات خمس آيات ( بين عيني ) بالثنية أى كأنما أقرأه فى مصحف ( لم أكرم ) بفتح الهزة وسكون المعجمة وكسر الراء أى لم انقص ( مؤمن ورب الكعبة ) أى لما روى قوله ما أخطأ مؤمنا وفيه فضيلة لسيدنا على كرم الله وجهه ورضي الله عنه حيث شهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالايمان وقد سماه الله تعالى بذلك فى كتابه العزيز حيث قال انما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا قال أكثر المفسرين المراد على كرم الله وجهه ورضي عنه ( ما صح عنه بالتجربة ) ان أراد تجربة غير سيدنا على فظاهر وان أراد تجربة سيدنا على فذلك عن الحديث فكيف يشهد بصحة نفسه صلاة التسبيح ( علمها عمه العباس ) أخرجه

ألا أصلك ألا أحبوك إلا أنفعك فتعال بلى يا رسول الله قال ياعم صل أربع ركعات وذكر الحديث وقال في آخره فلو كانت ذنوبك مثل رمل عاليج غفر الله تعالى ذلك لك وفي رواية قال إذا أنت فعلت ذلك غفرك ذنبك أوله وآخره قديمه وحديثه خطأه وعمده صغيره وكبيره سره وعلايته قال في إحدى رواياتها أن استطعت أن تصلها في كل يوم فافعل وإن لم تفعل ففي كل جمعة مرة فإن لم تفعل ففي كل شهر مرة فإن لم تفعل ففي كل سنة مرة فإن لم تفعل ففي عمرك مرة واعلم أن صلاة التسبيح قدرها جماعة من الحفاظ بطرق عديدة وعود متداخلة وضعفوا طرقها ومن ضعفها أبو الفرج بن الجوزي في كتابه الموضوعات وأبو بكر بن العربي المالكي في كتابه الاحوذى في شرح الترمذى وصححها آخرون منهم الحافظ علي بن عمر الدارقطني والحاكم في المستدرک وابن خزيمة وعلى الجملة فقد تلقاها الناس بالقبول وعمل بها أكابر العلماء لأنها وإن لم يقطع بصحتها فهي مرتفعة عن نوع الموضوع . وقد قالوا فضائل الأعمال يعمل فيها بالضعيف ما لم يتعلق بنهي حديث أصح منه واختار كثيرون من رواياتها رواية عبد الله بن المبارك وهي مارواها الترمذى فقال حدثنا أحمد بن عبدة الضبي قال حدثنا ابن وهب قال سألت ابن المبارك عن الصلاة التي يسبح فيها قال يكبر ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك ثم يقول خمس عشرة مرة سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ثم يتعوذ ويقرأ الفاتحة وسورة ثم يقول عشر مرات سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ثم يركع فيقولها عشرا ثم يرفع رأسه فيقولها عشرا ثم يسجد فيقولها عشرا ثم يرفع رأسه فيقولها عشرا ثم يسجد الثانية فيقولها عشرا ثم يرفع رأسه فيقولها عشرا يصلي أربع ركعات على هذا فذلك خمس وسبعون في كل ركعة يبدأ بخمس عشرة ثم يقرأ ثم يسبح عشرا قال فان صلى ليلا فأحب

أبو داود وغيره من حديث عبد الله بن عباس (الاحبوك) أي تعطيك والحباء العطية وهو بالمهملة فالمؤحدة (فلو كانت ذنوبك مثل رمل عاليج إلى آخره) أخرجه الطبراني وفيه مثل زبد البحر (غفر لك) بالبناء للمفعول (وصححها آخرون) وحسنها ابن الصلاح والنووي في تهذيب الاسماء واللغات لكنه ضعفها في المجموع والتحقيق (عبد الله بن المبارك) بن واضح الحنظلي النخعي مولاهم المروزي قال ابن الانصاري ولد سنة ثمانى عشرة ومائة ومات في رمضان سنة احدى وثمانين وقبره بهيت مدينة على شاطئ الفرات سميت بذلك لأنها في هوة أي منخفض وقبره بزارها (الضبي) بفتح المعجمة وتشديد المؤحدة منسوب إلى ضبة بن أدغم بن تميم بن مر (ابن وهب) اسمه عبد الله (يسبح فيها) بالبناء للمفعول (ثم يقول خمس عشرة مرة) في رواية غير ابن المبارك أنه لا يسبح قبل قراءة الفاتحة ويسبح بعدها خمس عشرة ويسبح عشرا في جلسة الاستراحة ويسن في الأولى بعد الفاتحة الهاكم وفي الثانية والعصر وفي الثالثة الكافرون وفي الرابعة الاخلاص قاله الشيخ

الى أن يسلم في كل ركعتين وان صلى نهراً فان شاء سلم وان شاء لم يسلم .  
 ﴿صلاة الضحى﴾ وبيان فضلها ووقتها وأقلها وأكثرها رويناه في الصحيحين عن أبي هريرة  
 قال أوصاني خليلي صلى الله عليه وسلم بصيام ثلاثة أيام من كل شهر وركعتي الضحى وأن أوتر  
 قبل أن أنام وعن أبي ذر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تصبح على كل سلامي  
 من أحدكم صدقة وكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تهليل صدقة وكل تكبيرة صدقة  
 وأمر بالمعروف ونهي عن منكر صدقة ويجزئ من ذلك ركعتان يركعهما من الضحى  
 رواه مسلم . وروى أيضاً عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى أربعاً  
 ويزيد ما شاء وفي الصحيحين عن أم هانئ مأمناها قالت ذهبت الى رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم عام الفتح فوجدته يغتسل فلما فرغ من غسله صلى ثماني ركعات وذلك ضحى سماها  
 الجوزى وغيره صلاة الفتح ومعناها أنها تسن عند الفتوحات والظفر . وروي البيهقي  
 وغيره بإسناد فيه مقال أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا بى ذر أن صليت الضحى ثلثي

أبو حامد في الرواق ( فان شاء سلم وان شاء لم يسلم ) والتسليم أفضل فقد أخرج أبو داود والترمذي والنسائي  
 وابن ماجه صلاة الليل والنهار ثني ثني صححه ابن حبان \* صلاة الضحى ( وبيان ) بالرفع عطفاً على صلاة ( وركعتي  
 الضحى ) فيه أن أقلها ركعتان ( وان أوتر قبل أن أنام ) هذا محمول على أنه صلى الله عليه وسلم علم منه عدم  
 التيقظ آخر الليل ( سلامي ) بضم المهملة وتخفيف اللام وفتح الميم وأصلها عظام الاصابع وسائر الكف ثم  
 استعمل في جميع عظام البدن وجمعها سلاميات بضم السين وتخفيف التحتية وجملة هذه السلاميات  
 ستون وثلاثمائة كما جاء في مسلم أيضاً ( صدقة ) سبب ذلك الشكر لله عز وجل كما أصبح معافاً على نعمة الاسلام  
 ( ويجزئ من ذلك ) بضم أوله مع الهمزة من أجزي وبفتح غير هـ من أجزي بمعنى كفي ( يركعهما )  
 بالتحية أي أحدهم ( رواه مسلم ) وأبو داود ( وروى ) مسلم ( أيضاً عن عائشة ) وأخرجه عنها أيضاً أحمد  
 ( كان يصلي الضحى أربعاً ) قال النووي وغيره هذا صريح في أن عائشة قصدت بقولها ما رأيت رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم يصلي سبعة الضحى قط واني لاسبغها في رؤيتها له لاني صلاته بالكيفية قالوا وسبب  
 عدم رؤيتها أنه صلى الله عليه وسلم ما كان يكون عندها في وقت الضحى الا نادراً من الاوقات بل قد يكون  
 مسافراً أو حاضراً ولكنه في المسجد أو في موضع آخر وان كان عند نسائه فلما كان لها يوم من تسعة أيام  
 أو من سبعة فصح قولها ما رأيته يصليها ويكون قد علمت بخبره أو بخبر غيره أن صلاتها ( ويزيد ما شاء ) فيه دليل  
 لما اختاره السيوطي وغيره أن صلاة الضحى لا تنحصر في عدد مخصوص قال في الديباج وقد نسب الحافظ  
 زين الدين العراقي في شرح الترمذي على ذلك وأنه ليس في الاحاديث الواردة في أعدادها ما ينفي الزائد ولا  
 يثبت عن أحد من الصحابة والتابعين فمن بعدهم أنها تنحصر في عدد بحيث لا يزداد عليه ( ان صليت الضحى

عشرة ركعة بني الله لك بيتا في الجنة وهذا بيان أكلها ونقل النووي في شرح المذهب عن  
الأكثرين أن أكثرها ثمان وذكر فيه أن أدنى الكمال أربع وأفضل منه ست وأنه يسلم من  
كل ركعتين وينوي ركعتين من الضحى . وأما وقتها فقال العلماء وقتها من حين ترتفع الشمس كرمح  
إلى الزوال وهذا ما جزم به الرافعي في شرحه وتبعه على ذلك النووي في شرحه المذهب وفي  
كتابه التحقيق وخالف في الروضة فقال أن الأصحاب قالوا يدخل وقتها بالطلوع وإن التأخير  
إلى الارتفاع مستحب والصواب أن صلاتها عند الطلوع مكروهة وإن النهي عن الصلاة  
لا يزول بنفس الطلوع بل لابد من طلوعها طلوعا حسنا بضاء نقية وقدر العلماء ذلك برمح  
وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لعمر بن عبسة في حديثه الطويل صل صلاة الصبح  
ثم أقصر عن الصلاة حتى تطلع الشمس حتى ترتفع فدل ذلك على أن النهي لا يزول بنفس  
الطلوع . وذكر القاضي عياض أحاديث النهي وجمع ألفاظها ثم قال وهذا كله يبين أن المراد  
بالطلوع يدني في الروايات المطلقة ارتفاعها وإشراقها وإضاءتها لا مجرد ظهور قرصها قال النووي  
في شرح مسلم وهذا الذي قاله القاضي صحيح متعين لا عدول عنه للجمع بين الروايات والله  
أعلم . وذكر النووي في شرح المذهب والتحقيق أن وقتها المختار حين يمضي ربع النهار وكأنه  
تبع في ذلك الغزالي فإنه ذكر ذلك في كتابه الأحياء وقال حتى لا يخلو كل ربع من النهار  
عن عبادة . قلت والدليل على استحباب ذلك ما روينا في صحيح مسلم عن زيد بن أرقم أنه  
رأى قوما يصلون من الضحى فقال أما قد علموا أن الصلاة في غير هذه الساعة أفضل أن

نأتى عشر ركعة بني الله لك بيتا في الجنة ) أول الحديث أن صليت الضحى ركعتين لم تكتب من الغافلين  
أو أربعاً كتبت من المحسنين أو ستا كتبت من القانتين أو ثمانياً كتبت من الفائزين أو عشرًا لم يكتب  
عليك ذنب ذلك اليوم ( حسنا ) بفتح الحاء والسين المهملتين والتثوين أي طلوعا حسنا ( نقية ) بفتح  
النون وكسر القاف وتشديد التحتية أي صافية لا يخالطها شيء ( ابن عبسة ) بمهملتين بينهما موحدة  
بوزن شجرة ( في حديثه الطويل ) في مسلم وغيره ( ثم أقصر ) بقطع الهمزة وكسر المهمل أي أترك ( ارتفاعها )  
بالضم وكذا ما بعده ( ما روينا في صحيح مسلم عن زيد بن أرقم ) وأخرجه عنه أحمد أيضاً وأخرجه عبد

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلاة الأوابين حين ترمض الفصال «فائدة» قال بعض العلماء ينبغي لمن صلى الضحى ركعتين أن يقرأ فيهما بعد الفاتحة بالشمس وضحاها والضحى وان صلاها أربعاً قرأ في الآخرتين بقل يا أيها الكفرون وقل هو الله أحد وهذا لا بأس به ولكن لم يصح في هذا الباب شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم.

«صلاة الضر والحاجة» اعلم ان صلاة الحاجة رواها جماعة من المحدثين على وجوه كثيرة فمن ذلك ما رواه الترمذى عن عبد الله بن أبي أوفى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كانت له الى الله حاجة أو الى أحد من بني آدم فليتوضأ وليحسن الوضوء ثم ليصل ركعتين ثم ليثني على الله وليصل على النبي صلى الله عليه وسلم ثم ليقل لا إله الا الله الحليم الكريم سبحان الله رب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين أسئلك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل إثم لا تدع لى ذنباً الا غفرته ولاهما الا فرجته ولا حاجة هي لك رضى الا قضيتها يا أرحم الراحمين \* وروي أيضاً ان رجلاً ضرير البصر أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ادع الله لى أن يعافينى قال ان شئت دعوت وان شئت صبرت فهو خير لك قال فادعه فأمره أن يتوضأ فيحسن وضوءه ويدعو بهذا الدعاء اللهم انى أسئلك واتوجه اليك بنبيك محمد صلى

ابن حميد وميمونة من حديث عبد الله بن أبي أوفى ( ان ) بكسر الهمزة ( صلاة الأوابين ) هم الرجاءون الى الله عز وجل بالتوبة وانما سميت بذلك لحديث لا يحافظ على الضحى الا أواب وهي صلاة الأوابين أخرجه الحاكم من حديث أبي هريرة وأخرجه عنه أيضاً الديلمي بلفظ صلاة الضحى صلاة الأوابين وهذا الاسم مشترك بين صلاة الضحى وبين صلاة الغفلة التي بين المغرب والعشاء ( حين ترمض ) بفتح الميم أي تصيب اخفافها حر الرمضاء ( الفصال ) جمع فصيل وهو ولد الناقة ما دام صغيراً ( لكن لم يصح في هذا الباب شيء ) قلت بل أخرج البيهقي في السنن والديلمي في مسند الفردوس بسند يعمل به في الفضائل عن عقبة بن عامر صلوا ركعتي الضحى سورتهما والشمس وضحاها والضحى \* صلاة الضر والحاجة ( ما رواه الترمذى عن عبد الله بن أبي أوفى ) وصححه لكن أخرجه عنه أيضاً الحاكم في المستدرك ( موجبات رحمتك ) أي الأعمال الذي من فاز بها استوجب ان يرحم ( وروى ) الترمذى ( أيضاً ) عن عثمان بن حنيف ورواه عنه أيضاً النسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرك وقال صحيح على شرط الشيخين وقال الترمذى حسن صحيح غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه من حديث أبي جعفر وهو الخطمي ( ضرير البصر ) أي أعمى وهو كذلك في رواية عند الترمذى ( ان شئت ) بناء الخطاب ( دعوت ) بناء المتكلم ( وان شئت صبرت ) بناء الخطاب فيهما ( قال فادعه ) يضم العين والهاء الضمير لله عز وجل فهي متحركة ويحتمل انها هاء السكت فهي ساكنة ( ان يتوضأ فيحسن وضوءه ) زاد النسائي في بعض طرقه

الله عليه وسلم نبي الرحمة يا محمد اني توجهت بك الى ربك في حاجتي هذه لتقضى لي اللهم فشفعه في . وروى البيهقي انه صلى الله عليه وسلم قال تصلي اثنى عشرة ركعة من ليل أو نهار وتشهد بين كل ركعتين فاذا جلست في آخر صلاتك فأثني على الله وصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ثم كبر وأسجد وأقرأ وأنت ساجد فاتحة الكتاب سبع مرات وآية الكرسي سبع مرات وقل هو الله أحد سبع مرات ولا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير عشر مرات ثم قل اللهم اني أسئلك بمعاقد العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك وأسألك باسمك الأعظم وجدك الأعلى وكلماتك الثمات التي لا يجاوزهن برولا فاجر ثم سل حاجتك ثم ارفع رأسك وسلم عن يمينك وشمالك واثق السفهاء ان يعلموها فيدعون ربهم فيستجاب لهم قال البيهقي انه كان قد جرب فوجد سبباً لقضاء الحاجة قال الواحدى التجربة فيه عن جماعة من العلماء على ان في سنده من لا نعرفه \* قلت وفي النفس منه شيء من قبل قراءة القرآن في السجود وقد صح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال نهيت ان أقرأ القرآن وأنا ساجد ورا كع والله أعلم \* وقد رأينا ان نختم هذه الصلوات بصلاة التوبة تفاؤلاً ان يختم الله لنا بها . اعلم انه قد ورد فيها أحاديث منها ما روينا في الصحيحين عن عثمان بن عفان انه توضأ وضوءاً متمماً ثم قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ نحو وضوئي هذا ثم قال من توضأ نحو وضوئي هذا ثم صلى ركعتين لا يحدث فيهما نفسه بكلام غفر له ما تقدم من ذنبه . ومن ذلك ما رواه أبو داود والنسائي وأحمد بن حنبل عن أبي بكر الصديق عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من رجل يذنب ذنباً ثم يقوم فيتطهر ثم يصلي

فتوضأ ثم صلى ركعتين ( اللهم فشفعه في ) زاد الحاكم فدعا بهذا الدعاء فقام وقد أبصر وياه في مشددة ( بمعاقد العز ) أي جعل انعقاده وتمكنه ( فيدعون ) صوابه فيدعوا وذلك جائز على القطع \* صلاة التوبة ( من توضأ نحو وضوئي ) قال النووي لم يقل مثل وضوئي لان حقيقة ما يأتيه صلى الله عليه وسلم لا يقدر أحد عليها وفي بعض رواة مسلم مثل وضوئي قال في التوشيح وهو من تصرف الرواة ( لا يحدث فيها نفسه ) زاد الطبراني لا يخبر وللحكيم الترهذي لا يحدث نفسه من أمور الدنيا والمراد كما قال النووي ما يسترسل ويمكن المرء وطبعه فاما ما يطرأ من الخواطر العارضة غير المستقرة فلا يمنع حصول هذه الفضيلة ( غفر له ما تقدم من ذنبه ) زاد ابن أبي شيبة في مصنفه والبخاري وابن ماجه وابن حبان من حديث أبي أيوب وعقبة بن عامر من توضأ كما أمر صلى كما أمر غفر له ما تقدم من عمله وقدر ان المراد الصغار فقط أو بعض الكبار اذا لم تكن له صغيرة ( ما رواه أبو داود والنسائي وأحمد بن حنبل عن أبي بكر الصديق )



ثم يستغفر الله الاغفر الله له ثم قرأ هذه الآية والذين اذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب الا الله الآية \* واعلم ان قد تظاهرت دلائل الكتاب والسنة واجماع الأمة على وجوب التوبة قال الله تعالى وتوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون ولها شروط ثلاثة . احدها ان يقلع عن المصيبة . الثاني أن يندم على فعلها . والثالث أن يعزم على أن لا يعود اليها أبدا فان تعلق بآدمي زاد شرط رابع وهو رد المظالم الى أهلها فان كانت مالية ردها وان كانت عرضية استحل منها وهل يشترط أن يعلم بها فيه خلاف \* قلت وقد علم من ظواهر الأحاديث الصحيحة انه اذا صح الندم باطنا قبل الله توبة العبد ورضى عنه ووهب له حقه وأرضى عنه خلقه لحديث الذي قتل

وأخرجه عنه أيضاً أبو عوانة والترمذي ( والذين اذا فعلوا فاحشة ) أي خارجة عما أذن الله فيه والفاحشة الزنا قاله جابر قال ( أو ظلموا أنفسهم ) مادون الزنا من نحو قلة أولس أو الفاحشة من دون الزنا والظلم آتيان الصغائر قاله مقاتل والسكبي وقيل الفاحشة الفعل والظلم القول ( ذكروا الله ) أي ذكروا وعنده وانه ليسألهم في الآخرة أو ذكروا الله بالنسيان عند الذنوب قاله مقاتل ( فاستغفروا لذنوبهم ) باستغفروهم وقلوبهم ( التوبة ) هي لغة الرجوع يقال فلان تاب أي رجع وشرعا الرجوع عن المذموم شرعا الى الحمود ( وتوبوا الى الله جميعاً ) من التقصير الواقع في أمره ونهيه وقيل راجعوا طاعة الله فيما أمركم ونهاكم من الآداب المذكورة في سورة النور ( أيها ) ولابن عامر انه بضم الهاء ويقف بلا ألف ( لعلكم تفلحون ) تنجون من العذاب غدا ( ان يقلع عن المصيبة ) أي يرتفع عنها ويتركها ولا يحصل ذلك في ترك الأمور الا بالآتيان به فيقبض ماقاته من نحو الصلاة ( وان يعزم ) أي ينوي نية جازمة ( ان لا يعود اليها أبداً ) ويشترط وجود ذلك قبل الغرغرة وطلوع الشمس من مغربها ( فان كانت مالية ردها ) اليه ثم الى وارثه فان لم يوف وارثا بعد وارث حتى ماتوا فالمطالبة في الآخرة لصاحب الحق أولا على الصحيح ويجب في الفصاص وحده القذف ان يأتي المستحق ويمكنه من الاستيفاء ليستوفي منه أو يرثه فان لم يعلم وحده في الفصاص ان يعلمه وكذا في القذف على الصحيح ( وان كانت عرضية ) كغيبه ( استحل ) من هتك عرضه منها ان باقته كما قاله صاحب الانوار ونقله في العزيز عن فتاوى الحنطاي والا كفاه الندم والاستغفار وظاهر كلام الجمهور وجوب استحلاله وان لم يبلغه قال الصادي والحسد كالغيبه وصوب في الروضة عدم الوجوب تبعاً للرافعي ( وهل يشترط ان يعلم بها ) أي يعين الغيبة أو يكفي ان يشعره بدون ان يعلمه ( فيها خلاف ) حزم النووي في الاذكار بالاشراط ومقتضي كلام الحلبي وغيره عدم الاشتراط وزعم الاذرعى انه الاصح ( انه اذا صح الندم باطنا قبل الله توبة العبد الى آخره ) والدليل عليه مع ما ذكره المصنف قوله صلى الله عليه وسلم الندم توبة الى آخره أخرجه أحمد والبخاري في التاريخ وابن ماجه والحاكم من حديث ابن مسعود وأخرجه الحاكم والبيهقي من حديث أنس وأخرجه الطبراني وأبو نعيم في الحلية من

تسعة وتسعين نفساً ثم كل المائة والرجلين الذين جثوا بين يدي الله تعالى والله أعلم ثم ان  
 مذهب أهل السنة ان العبد اذا تاب من بعض الذنوب دون جميعها صحت توبته من ذلك  
 الذنب وبقي عليه الباقي واذا تاب ثم عاد لا تهديم توبته السابقة لأن السيئات لا تذهب  
 الحسنات وانما نطق القرآن بعكس ذلك وخرج الحاكم من حديث عقبة أن رجلاً أتى النبي  
 صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أحسنا يذنب قال يكتب عليه قال ثم يستغفر منه  
 قال يفرله ويتاب عليه ولا يمل الله حتى تملوا . وقال صلى الله عليه وسلم ما أصر من استغفر وان  
 عاد في اليوم سبعين مرة رواه الترمذي . وفي الصحيحين مرفوعاً أذنب عبد ذنباً فقال رب  
 اني عمات ذنباً فاغفر لي فقال الله تعالى علم عبدي ان له رباً يفر الذنب ويأخذ بالذنب قد  
 غفرت لعبدي ثم أذنب ذنباً آخر الى ان قال في الرابعة فليعمل عبدي ما شاء \* أما الاستغفار  
 بغير ندم ولا عقد قلب فهو ذكر من الاذكار لا تعلق له بالتوبة لكنه داع وقد قال  
 صلى الله عليه وسلم واعلموا ان الله لا يقبل دعاء من قلب غافل لاه \* وقال الفضيل بن  
 عياض رحمه الله استغفار بلا اقلاع توبة الكذابين . وسئل بعضهم عن ذلك فقال احمدوا  
 الله على أن زين جارحة من جوارحكم بطاعته والداء العضال الذي يتوقع منه سوء المسأل أن  
 يستغفر من ذنب هو مقيم عليه في حال استغفاره فيكون استغفاره استهزاء كما خرجه ابن أبي الدنيا

حديث أبي سعيد الانصاري وظاهر هذا الحديث عدم اشتراط الاقلاع والعزم على عدم العود وحمل ذلك  
 العلماء على انه صلى الله عليه وسلم انما نص على معظم أركانها على حد قوله الحج عرفة أي معظم أركانه قال  
 القشيري ومن أهل التحقيق من قال يكفي الندم في تحقيق ذلك لان الندم يستتبع الركين فانه يستحيل  
 تقدير أن يكون نادماً على ما هو مصر عليه أو عازم على الاتيان مثله ( ولا يمل الله ) أي لا يمايلكم معاملة المال  
 فيقطع عنكم به ولا يقبل توبتكم ( حتى تملوا ) أنتم وتساءموا والمثل الذي بمعنى السامة يستحيل في حقه  
 تعالى ( ما أصر ) أي ما أقام على الذنب ( من استغفر ) ثاباً منه ( وان عاد في اليوم سبعين مرة ) أو أكثر  
 وخص السبعين لان الغالب انه لا يأتي الشخص في يوم واحد بذنب ثم يعاوده في ذلك اليوم سبعين مرة ( رواه )  
 أبو داود ( الترمذي ) عن أبي بكر ( وفي الصحيحين ) وغيرها عن أبي هريرة ( فليعمل عبدي ما شاء ) أي  
 فان الذنوب لا تضره مادام يتوب منها لان الثائب من الذنب كمن لا ذنب له ( واعلموا ان الله لا يقبل دعاء من  
 قلب غافل ) أخرجه الترمذي والحاكم من حديث أبي هريرة بسند صحيح وأول الحديث ادعوا الله وأنتم  
 موقنون بالاجابة ( استغفار بلا اقلاع توبة الكاذبين ) وقال بعضهم توبة الكاذبين على أطراف ألسنتهم  
 يعني قول استغفر الله ( كما أخرجه ابن أبي الدنيا ) والبيهقي في الشعب وابن عساكر من حديث ابن عباس

مرفوعا التائب من الذنب كمن لا ذنب له والمستغفر من ذنب وهو مقيم عليه كالمستهزي<sup>١</sup> بربه . وقالت السيدة الجليلة رابعة العدوية رحمها الله استغفارنا يحتاج الى استغفار كثير .

**(فصل )** في ذكر شيء من منهيات الصلاة<sup>٢</sup> صلى الله عليه وسلم عن الالتفات في الصلاة وقال هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد . وسئل الامام احمد بن حنبل عن حديث انه صلى الله عليه وسلم كان يلحظ في الصلاة ولا يلتفت فغضب غضبا شديدا وقال هذا حديث ليس له اسناد لكن قد ثبت انه صلى الله عليه وسلم في بعض غزواته كان قد بعث شخصا الى العدو ثم اشتغل بالصلاة فجعل يلتفت الى جهته وهذا نادر في نافلة لمصلحة عامة فهو من باب تداخل العبادات وتقديم أهمها . وقد قال عمراني لاجهز جيشي وأنا في الصلاة ونهى صلى الله عليه وسلم عن الصفن والصفد في الصلاة فالصفن رفع أحد الرجلين

(التائب من الذنب كمن لا ذنب له) وأخرجه هذا ابن السني أيضا وابن ماجه من حديث ابن مسعود وأخرجه الحكيم من حديث أبي سعيد وأخرجه القشيري في الرسالة وابن النجار من حديث أنس وزادا وإذا أحب الله عبدا لم يضره ذنب ( والمستغفر من الذنب وهو مقيم عليه كالمستهزي<sup>١</sup> بربه ) زاد البيهقي وابن عساكر ومن آذى مسلما كان عليه من الذنوب مثل منابت النخل (وقالت السيدة الجليلة رابعة العدوية ) ويحكى مثل مقالها عن الحسن البصري ( استغفارنا ) الذي هو بمجرد اللسان فقط ( يحتاج ) في نفسه ( الى استغفار ) لانه ذنب وهذا صدر منها ومن الحسن على سبيل التواضع وهضم للنفس قال العلماء ومع كون هذا الاستغفار يحتاج الى استغفار لا ينبغي تركه لان اللسان اذا ألف الذكر أو شك ان يألفه القلب وما أحسن قول ابن عطاء الله في الحكم لا يمنعك من الذكر عدم حضورك مع الله فيه فان غفلت عن وجود ذكره أشد من غفلت مع وجود ذكره فمساء يرضك عن ذكر مع وجود غفلة الى ذكر مع وجود حضور ومن ذكر مع وجود حضور الى ذكر مع غيبة عما سوى المذكور وما ذلك على الله بعزيز ( خاتمة ) سقوط الاثم بالتوبة ظني عند الفقهاء وقطعي عند مشايخ الطريق وظاهر الكتاب والسنة تدل عليه بل على تبديل سيئاتهم حسنات كما هو نص القرآن .

**(فصل )** في ذكر شيء من المنهيات في الصلاة ( نهى عن الالتفات في الصلاة ) كما أخرجه الشيخان وغيرها عن عائشة ( هو اختلاس ) هو الاخذ بسريقة مع الحرب ( يختلسه الشيطان ) هذا على وجه المجاز لان الالتفات في الصلاة منه فاذا التفت المصلى في الصلاة فقد اعرض عن ربه تعالى فنقص صلاته بذلك فكان ما نقص اختلسه الشيطان لانه كان سببا للالتفات الذي كان سبب النقص ( وقال عمر ) كما ذكره عنه البخاري في صحيحه معلقا وأخرجه ابن أبي شيبة مسندا ( اني لاجهز جيشي وأنا في الصلاة ) زاد ابن أبي شيبة واني لاحسب جزية البحرين وأنا في الصلاة ( وقد نهى صلى الله عليه وسلم عن الصفن الى آخر ما ذكر ) دلائل ذلك مشهورة في كتب الفقه فلا تطيل بذكرها والصفن بفتح المهملة وسكون الفاء ثم نون والصفد كذلك الا ان بدل النون مهملة ( رفع أحد الرجلين ) مع رفع ماعدا الاصابع من الثانية والا فلا يكره لان هذه

وفي معناه الاعتماد على احدي الرجلين وتقديم الاخرى فقد قال العلماء كما يكره لك أن تقدم رجلتك على أخيك في الصف كذلك لا تقدم أحد رجلتك على الأخرى وأما الصفد فهو اقتران القدمين معاً متلاصقين بل المندوب أن يفرج بينهما قليلاً وقدر ذلك بأربع أصابع في القيام وفي السجود بشبر . ونهى صلى الله عليه وسلم عن السكفة والسدل فأما السكفة فهو ضم الثياب والشعر ومنعهما من السجود معه وقد سبق في فضل السجود حديث أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يسجد على سبعة ونهى أن يكف شعره أو ثيابه وسبق هناك فعل ابن عباس وابن الحارث وحله لرأسه وهو يصلي كله من رواية مسلم . وفي سنن أبي داود أن أبا رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم مر بالحسن بن علي رضي الله عنهما وهو يصلي قائماً وقد غرز صفرة في قفاه فلها أبو رافع فالتفت الحسن اليه مغضباً فقال أبو رافع اقبل على صلاتك ولا تغضب علي فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ذلك كفل الشيطان يعني مقعد الشيطان وأما السدل فهو أن يضع الثوب على رأسه أو على كتفيه ويرسل طرفيه عن يمينه وشماله بل ينبغي أن يتلفع به ويخرج يديه من ثيابه كلها ونهى صلى الله عليه وسلم عن الصلب في الصلاة وهو أن يضع يديه على خاصرتيه . ونهى صلى الله عليه وسلم عن التشبه

مراوحة بين القدمين وقد كان صلى الله عليه وسلم يفعلها في الصلاة ( كذلك يكره تقديم احدي رجلته على الاخرى ) لانه يخالف لما أمر به من الاستوى ( بأربع أصابع ) في القيام ( في السجود بشبر ) ليكون أعون على الاتيان بهيئة السجود ( السكفة ) بفتح الكاف وسكون الفاء ثم فوقية ( والسدل ) بفتح السين وسكون الدال المهملتين ( في فضل السجود ) بالهمزة ( وقد غرز ) بفتح المعجمة فالراء فالزاي ( صفرة ) بفتح الضاد المعجمة وهم من جعلها طاء وسكون الفاء ( مغضباً ) بفتح الضاد المعجمة ( كفل الشيطان ) بكسر الكاف وسكون الفاء ثم محل النهي عن عقص الشعر للرجل وأما المرأة ففي الامر بتقصها الضفائر مشقة وتغيير لحيثها المنافية للتعجل وصرح بذلك الغزالي في الاحياء وينبغي الحاق الختنى بها قاله الزركشي ( ان يتلفع ) بالفاء فالهمزة أي يشتمل ( ويخرج يديه من ثيابه ) وذلك لانه اذا أتاه ما يتوقاه لا يمكنه اخراج يديه بسرعة ويكره أيضاً الاضطباع واشتغال الصماء وهوان يجلل يديه بالثوب ثم يرفع طرفيه على عاتقه الايسر واشتغال اليهود وهوان يجلل يده بالثوب دون رفع ( عن الصلب ) بفتح المهملة وسكون اللام ثم موحدة ( وهو ان يضع يديه على خاصرتيه ) ويسمى اختصاراً وفي صحيح مسلم من حديث أبي هريرة نهي ان يصلي الرجل مختصراً ولاحد وأبي داود والترمذي نهي عن الاختصار في الصلاة قال العلماء الصحيح ان معناه ويده على خاصرته وقيل هو ان يأخذ يده عصاً يتوكأ عليها وقيل ان يختصر السجدة فيقرأ من أولها آية أو اثنين وقيل ان يحذف

بالحيوانات فقال لا تبركوا بروك البعير ولا تلتفتوا التفات الثعلب ولا تفتشوا افتراش السبع ولا تقموا إقماء الكلب ولا تنقروا نقر الغراب ولا ترفعوا أيديكم في حال السلام كأذ ناب الخيل الشمس وهذا الباب واسع وقد رأينا أن تقتصر على هذا القدر وبالله سبحانه التوفيق.

« فصل » في صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم ثبت في الصحاح أنه صلى الله عليه وسلم حض على السحور وكان يؤخره جداً فكان بين سحوره وبين الفجر قدر خمسين آية وكان يجعل الفطر وحض على ذلك فقال لا تزال أمتي بخير ما عجلوا الفطر قال أنس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفطر قبل أن يصلي على رطبات فإن لم يكن رطبات فتمرات فإن لم يكن تمرات حسا حسوات

منها ما لا بد من قيامها وركوعها وسجودها وحدودها على الأول قال الثوري وجه النبي أنه فعل اليهود وقيل فعل الشياطين وقيل فعل المتكبرين وقيل إن أبليس اهبط كذلك ( لا تبركوا بروك البعير ) يعني في السجود وذلك بتقديم اليمين على الركبتين ( افتراش السبع ) هو بسط الذراعين حال السجود وقد مر الكلام على الإقماء ( ولا تنقروا ) بانقاف في السجود ( نقر الغراب ) وذلك بالرفع منه بدون طمأنينة فيه والعود إليه بدون طمأنينة في الجلوس بين السجدين ( شمس ) بضم المعجمة وسكون الميم ثم مهملة .

( فصل ) في صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم ( وحض على السحور ) بقوله تسحروا فإن في السحور بركة أخرجه أحمد والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجة من حديث أنس وأخرجه النسائي من حديث أبي هريرة وابن مسعود وأخرجه أحمد من حديث أبي سعيد وأخرجه الطبراني من حديث عقبة ابن سعيد وأبي الدرداء بلفظ تسحروا من آخر الليل هذا الفداء المبارك ولا يمل من حديث أنس تسحروا ولو جرة من ماء ولا بن عساكر من حديث سراق بن عبد الله ولو بالماء ولا بن أبي الدنيا من حديث علي تسحروا ولو بشربة من ماء وأفطروا ولو على شربة من ماء ولاحمد من حديث أبي سعيد السحور أكله بركة فلا تدعوه ولو أن يجرع أحدكم جرعة من ماء فإن الله وملائكته يصلون على المتسحرين ولاحمد ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي من حديث عمرو بن العاص فصل ما بين صيامنا وصيام أهل الكتاب أكلة السحر قال القرطبي هذا الحديث يدل على أن السحور من خصائص هذه الأمة وما خفف به عنهم والسحور بفتح السين اسم لما يتسحر به وضمها اسم للفعل ( كان بين سحوره وبين الفجر قدر خمسين آية ) أخرجه الشيخان وغيرهما عن زبد بن ثابت وفي الحديث ضبطه القدر ما يحصل سنة التأخير ( وكان يجعل الفطر ) كما في الصحيحين عن زبد بن ثابت ( لا تزال أمتي بخير ما عجلوا الفطر ) وأخروا السحور أخرجه أحمد وأبو ذر ولاحمد والشيخان والترمذي من حديث سهل بن سعد لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر ( قال أنس كان يفطر قبل أن يصلي على رطبات إلى آخره ) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي ( رطبات ) بضم الراء وفتح المهملة جمع رطبة ( فتمرات ) بفتح الفوقية والميم جمع تمر ( حسا ) بالمهملتين ( حسوات ) بفتح الحاء جمع حسوة وهي ملاء الكف من الماء

من الماء وقال اذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ولا يصخب فان سابه أحد أو قاتله فليقل اني صائم  
وقال من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه . وكان صلى الله عليه  
وسلم ربما أدركه الفجر وهو جنب ثم يغتسل ويصوم قالت عائشة لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يصوم من شهر أكثر من شعبان فانه كان يصوم شعبان كله وفي رواية انه كان يصوم شعبان الا قليلا

وظاهر الخبر نزل على ان السنة لا تحصل بدون الثلاث من الرطب والتمر أو الحسوات ونصه في حرمة  
بقبضة ( اذا كان يوم صوم أحدكم الى آخره ) أخرجه مالك والشيخان وأبو داود والنسائي من حديث أبي  
هريرة ( فلا يرفث ) بضم الفاء وكسرهما من الرث وهو فاحش القول ( ولا يصخب ) الصخب رفع  
الصوت بالمشاعة ولمسلم فلا يجهل قال النووي فالجمل قريب من الرث وهو خلاف الحكم وخلاف  
الصواب من القول والفعل ( فان سابه أحد ) ولمسلم فان من شاته ومعناه سبه وشتمه متعرضا لسبه  
وشتمه ( أو شاته ) اي نازعه ودافعه ( فليقل ) أي بلسانه ليسمع الساب والشاتم والمقاتل فيزجر غالبا  
أو يحدث به نفسه لينبها من مسابقتها ومشاتمته ومقاتلته ويجرس صومه عن المكروهات أو باللسان في صوم  
الفرض وبالقالب في صوم النفل أقوال قال النووي ولو جمع بين الأمرين كان حسنا ( اني صائم ) زاد  
البخاري مرتين أي لانه أكد في الزجر ولمسلم اني صائم ( من لم يدع قول الزور الى آخره ) أخرجه  
أحمد والبخاري وأبو داود والترمذي وابن ماجه من حديث أبي هريرة ومعنى لم يدع لم يترك والزور  
الكذب ( فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه ) معنى ذلك التحذير من الزور وما ذكر معه  
وليس معناه انه يؤمر بالاكل والشرب قاله ابن بطال وهذا على حد قوله من باع الحمر فليذبح الحنازير  
اذ معناه التحذير والتعظيم لا اثم بائع الحمر لانه مأمور بذبحها وقوله حاجة أي ارادة لانه تعالى لا حاجة له  
في شيء أو كناية عن عدم القبول كقول من غضب على من أهدى له لا حاجة لي في هديتك أي مردودة  
عليه ومقتضى هذا الحديث ان فاعل ذلك لا يثاب على صومه كما قاله ابن العربي وغيره ( كان ربما أدركه  
الفجر وهو جنب ثم يغتسل ويصوم ) أخرجه الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه من  
حديث عائشة وأم سلمة وفي الحديث قضية ( كان يصوم شعبان كله ) أخرجه هو والحديث الآتي بعده  
الشيخان وغيرهما عن عائشة ( كان يصوم شعبان الا قليلا ) قال النووي الحديث الثاني تفسير للاول وبيان  
ان قولها كله أي غالبه وقيل كان يصومه في وقت وأكثره في سنه أخرى لثلاثيته وجوبه والحكمة في  
تخصيص شعبان بكثرة الصوم ما أخرجه أبو داود والنسائي وابن خزيمة من حديث اسامة بن زيد قال قلت  
يا رسول الله لم أرك تصوم في شهر من الشهور ما تصوم من شعبان قال ذلك شهر يغفل الناس عنه بين رجب  
ورمضان وهو شهر ترفع فيه الأعمال الى رب العالمين فأحب ان يرفع عملي وأنا صائم وقيل كان يقضي فيه  
ما فات عليه من صيام الايام الثلاثة من كل شهر سافرا وغيره وأخرج هذا الطبراني بسند ضعيف عن عائشة  
وقيل كان يصنع ذلك لتعظيم رمضان كما أخرجه الترمذي قال النووي فان قيل جاء في الحديث ان أفضل  
الصوم بعد رمضان شهر المحرم فكيف أكثر منه في شعبان فالجواب لعله لم يعلم فضل المحرم الا في الحياة

وصام صلى الله عليه وسلم عاشوراء وأمر بصومه وقال صيامه يكفر السنة الماضية وقال  
لئن بقيت الى قابل لأصومن التاسع والعاشر وقال من صام رمضان وأتبعه ستاً من  
شوال كان كصيام الدهر وسئل صلى الله عليه وسلم عن صوم يوم الاثنين فقال ذلك  
يوم ولدت فيه وبعثت فيه وأنزل على فيه وقال تعرض الأعمال يوم الاثنين والخميس فأحب  
أن يعرض عملي وأنا صائم وقالت عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتحرى يوم الاثنين  
ويوم الخميس وسئل صلى الله عليه وسلم عن صوم يوم عرفة فقال يكفر السنة الماضية والباقية وسئلت  
عائشة أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم من كل شهر ثلاثة أيام قالت نعم قيل لها من

قبل التمكن من صومه أولعله كان تعرض له فيه أعذار كسفر أو مرض (وصام عاشوراء وأمر بصومه)  
أخرجه بهذا اللفظ عبد الله بن أحمد بن حنبل في زوائد مسند أبيه من حديث علي وعاشوراء بالمد عاشر  
الحرم (وقال صيامه يكفر السنة الماضية) رواه أحمد ومسلم وأبو داود من حديث أبي قتادة (لئن بقيت  
الى قابل لأصومن التاسع) أخرجه مسلم وأبو داود من حديث عبد الله بن عباس ومن ثمة الحديث فأت  
قبله وقابل مصروف والتاسع المراد به تاسوعاء بالمد وهو تاسع الحرم (من صام رمضان الى آخره) أخرجه  
مسلم من حديث أبي أيوب ولاحمد عن رجل من صام رمضان وأتبعه ستاً من شوال والاربعة والخميس  
دخل الجنة (ستاً) بكسر المهملة وتشديد الفوقية ولم يقل ستة مع كون المعداد مذكراً لانه اذا حذف  
جاز فيه الوجهان وعن الدارقطني ان أبا بكر الصولي صحفه في أماليه فضبطه شيئاً بالمعجمة فالتحسية  
(وشوال) بالصراف (كان كصيام الدهر) زاد أحمد والنسائي وابن حبان عن ثوبان صيام رمضان بعشرة  
أشهر وصيام ستة أيام بشهرين فذلك صيام السنة واستشكل هذا بأنه يلزم منه مساواة ثواب النفل للفرض  
وأحيب. بأنه انما صار كصيام سنة بالنصف وذلك محض فضل من الله تعالى (تعرض الاعمال يوم الاثنين  
والخميس الى آخره) أخرجه الترمذي وغيره من حديث عائشة وأبي هريرة ومسلم من حديث أبي هريرة  
تعرض أعمال الناس في كل جمعة مرتين يوم الاثنين ويوم الخميس فيغفر لكل عبد مؤمن الا عبداً بينه وبين  
أخيه شحنة فيقال أتركوا هذين حتى يقيتاً وأخرجه الطبراني من حديث اسامة بن زيد بلفظ تعرض الاعمال  
على الله تعالى يوم الاثنين والخميس فيغفر الا ما كان من متشاحنين أو قاطع رحم وأخرجه الحاكم من  
حديث والد عبد العزيز وزاد وتعرض على الانبياء والآباء والامهات يوم الجمعة فيغفر حون بحسناتهم وتزداد  
وجوههم بياضاً واشراقاً فاتقوا الله ولا تؤذوا أمواتكم (يوم عرفة) هو تاسع ذي الحجة (يكفر سنة  
الماضية والباقية) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود من حديث أبي قتادة وأخرجه أبو الشيخ في الثواب  
وابن النجار من حديث ابن عباس وأخرجه الطبراني في الاوسط من حديث أبي سعيد وأخرجه الترمذي  
وابن ماجه وابن حبان من حديث أبي قتادة وأخرجه بمعناه ابن ماجه من حديث قتادة بن النعمان والبيهقي  
من حديث عائشة صيام يوم عرفة كصيام ألف يوم (كان يصوم من كل شهر ثلاثة أيام) زاد الترمذي من

أى شهر كان يصوم قالت لم يكن ببالى من أى شهر كان يصوم وقال صلى الله عليه وسلم لأبى ذر اذا صمت من الشهر ثلاثاً فصم ثلاثة عشرة واربعة عشرة وخامس عشرة وكان صلى الله عليه وسلم لا يفطرن في حضر ولا سفر وسئل أنس عن صوم النبي صلى الله عليه وسلم فقال كان يصوم من الشهر حتى يرى انه لا يريد أن يفطر ويفطر حتى يرى أنه لا يريد أن يصوم وكنت لا تشاء ان تراه من الليل مصلياً الا رأيت مصلياً ولا نائماً الا رأيت نائماً ونحوه عن عائشة وابن عباس رضى الله عنهما واعلم ان الصوم من افضل العبادات وأسرار المجاهدات وقد ورد في فضله أحاديث كثيرة أجملها ما اتفق عليه الشيخان عن أبي هريرة بروايات وهذه احدى روايات مسلم كل عمل ابن آدم يضاعف الحسنة بعشر أمثالها الى سبعمائة ضعف قال الله تعالى الا الصوم فانه لى وأنا أجزي به

حديث ابن مسعود وقل ما كان يفطر يوم الجمعة ولاحد وأبى داود والنسائي من حديث حفصة أول اثنين من الشهر والخميس والاثنين من الجمعة الاخرى وللترمذي من حديث عائشة من الشهر السبت والاحد والاثنين ومن الشهر الآخر الثلاثاء والاربعاء والخميس وهذا يدل على اختلاف عاداته في صومها ( وقال لأبى ذر اذا صمت الى آخره ) أخرجه أحمد والترمذي والنسائي وابن حبان وصححه وللنسائي وأبى يعلى والبيهقي في الشعب من حديث جرير صيام ثلاثة أيام من كل شهر صيام الدهر وهى أيام البيض ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة ولأبى ذر الهروي من حديث قتادة بن ملحان صوموا أيام البيض ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة من كثر الدهر ( وكان لا يفطرن في حضر ولا سفر ) أخرجه الطبراني في الكبير من حديث ابن عباس ( وسئل أنس الى آخره ) أخرجه الشيخان وغيرهما ( حتى يرى ) بالضم بمعنى يظن ( وكنت لا تشاء ) بقاء الخطاب ( ان تراه من الليل مصلياً الى آخره ) معناه انه كان لا يقيم كل الليل بل يرقد ويقوم نصفه فمن أحب ان يأتى وهو نائم جاء في وقت نومه أو وهو يصلي جاء في وقت صلاته ( ما اتفق عليه الشيخان عن أبى هريرة ) وأخرجه عنه أحمد والنسائي أيضا ( فانه لى وأنا أجزي به ) اختلاف في معناه فان الاعمال كلها لله عز وجل وهو الذي يجزي بها فليل لانه لا يظهر من ابن آدم ولا يطلع عليه ويؤيده حديث الصيام لارياه فيه أخرجه البيهقي في الشعب من حديث أبى هريرة وقيل معناه ان جزاء الصوم كثير لم يكشف لاحد عن مقدار ثوابه بخلاف غيره من العبادات فانها تضاعف الى سبعمائة ضعف كما في الحديث وقيل معناه انه أحب العبادات الى الله تعالى والمقدم عليها وقيل لانه لم يعبد به غير الله وقيل لان جميع العبادات يوفي منها مظالم العباد سواء وقيل لانه ليس للصائم ونفسه فيه وقيل لأن الاستغناء عن الطعام والشراب من صفاته تعالى فيقرب الصائم بما يتعلق بهذه الصفة وان كانت صفاته تعالى لا يشبهها شئ وقيل هي اضافة تشريف كقوله عبادي وبني وقيل كل الاعمال ظاهرة للملائكة فتسكتها الا الصوم فانما هو نية وامساك



يدع طعامه وشهواته من أجل . للصائم فرحتان فرحة عند فطره وفرحة عند لقاء ربه  
 وخالوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك . وأما إذا كاره فانه قد ورد انه صلى الله عليه وسلم  
 كان إذا أفطر قال ذهب الظأ وأبليت العروق وثبت الأجر ان شاء الله تعالى . وكان يقول أيضا  
 اللهم لك صمت وعلى رزقك أفطرت . وكان يقول أيضا الحمد لله الذي أعانني فصمت ورزقني  
 فأفطرت . وكان يقول اللهم لك صمنا وعلى رزقك أفطرنا فقبل منا انك أنت السميع العليم . وكان  
 صلى الله عليه وسلم إذا أفطر عند قوم دعا لهم فقال أفطر عندكم الصائمون وأكل طعامكم الأبرار وصلت  
 عليكم الملائكة . وينبغي للصائم ان يجتهد في الدعاء عند فطره لأنه ورد انه صلى الله عليه وسلم قال ان  
 للصائم عند فطره لدعوة ما ترد قال ابن أبي مليكة سمعت عبد الله بن عمرو بن العاص إذا أفطر يقول  
 اللهم اني استلكت برحمتك التي وسعت كل شيء ان تغفر لي .

فإنه تعالى يعلمه ويتولى جزاؤه ( وشهواته ) زاد ابن خزيمة وزوجته ( من أجل ) قال القرطبي فيه تنبيه  
 على الجهة التي بها يستحق الصوم ان يكون كذلك وهو الاخلاص الخاص به ( فرحة عند فطره ) أي يزوال  
 جوعه وعطشه أو بتمام عبادته وسلامتها عما يفسدها ( وفرحة عند لقاء ربه ) أي لمساره من جزيل الثواب  
 ( وخالوف ) بضم المعجمة وصحف من فتحها وهو تغير ريح الفم من الصوم ( أطيب عند الله ) زاد مسلم في رواية وأحمد  
 وابن حبان يوم القيامة ولا يتوهم من هذا أنه تعالى يستطيع الروائح ويستلذها فان هذا محال عليه تعالى  
 ( من ريح المسك ) هو على ظاهره بان يأتي يوم القيامة ونكهته أطيب من ريح المسك كما يأتي الشهيد وريح  
 دمه يفوح مسكا أو كناية عن الرضاء والقبول وأنه أكثر ثوابا من استعمال المسك المذدوب اليه في الجملة ونحوها أولان  
 الطاعات يوم القيامة تكون ريحا يفوح والصيام فيها من بين العبادات كالمسك أو المراد ان ذلك في حق الملائكة  
 وانهم يستطيعون ريح الخلوف أكثر مما يستطيعون ريح المسك وهو مجاز واستعارة انقربه من الله تعالى  
 أقوال قال في التوشيح ويؤخذ من الحديث تفضيل الخلوف على دم الشهيد لان دم الشهيد شبه بريح المسك  
 والخلوف وصف بانه أطيب ( كان إذا أفطر قال الى آخره ) أخرجه أبو داود والنسائي والحاكم في المستدرک  
 عن عبد الله بن عمر وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين (الظأ) بالقصر والهمز ( وكان يقول أيضا اللهم لك  
 صمت الى آخره ) أخرجه أبو داود عن معاذ بن زهرة مرسلا وأخرجه الطبراني وابن السني من حديث  
 ابن عباس وزاد فقبل مني انك أنت السميع العليم ( الحمد لله الذي أعانني فصمت الى آخره ) أخرجه ابن  
 السني والبيهقي في الشعب من حديث معاذ ( كان إذا أفطر عند قوم الى آخره ) أخرجه أحمد والبيهقي في  
 السنن من حديث أنس وأخرجه الطبراني وأبو يعلى من حديث ابن الزبير ولم يذكر وأكل طعامكم الأبرار  
 ( وصلت عليكم الملائكة ) زاد الدميري في شرح المنهاج وذكر كرم الله فيمن عنده وليس في الحديث ( ان الصيام  
 عند فطره الى آخره ) أخرجه ابن ماجه والحاكم من حديث ابن عمر ( دعوه ) اسم ( ان ابن أبي مليكة ) اسمه عبد الله  
 ومليكة بالتصغير ( سمعت عبد الله بن عمرو بن العاص يقول الى آخره ) أخرجه ابن ماجه والحاكم في المستدرک

« فصل » في دعائه صلى الله عليه وسلم في قراءة القرآن وكيف كان سمته وخشوعه حال قراءته واستماعه من غيره كان له صلى الله عليه وسلم في الدرس كل يوم وظيفة معينة لا يتركها وأما رمضان فكان جبريل ينزل عليه في كل ليلة منه فيدارسه القرآن وكان إذا أراد القراءة قال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم كما أمره الله تعالى وربما زاد من همزه ونفته ونفخه وكان حسن الصوت في صوته صحل قال البراء بن عازب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ في العشاء بالتين فما سمعت أحداً أحسن صوتاً منه وكان يرتل قراءته ويبينها خرفاً حرفاً ويقف عند آخر الكلام ويكمل المد في موضعه وكان يقرأ في كل حال لا يمنعه من ذلك إلا الجنبابة وكان يحب سماعه من غيره كما رويناه فيما اتفق عليه الشيخان عن عبد الله بن مسعود قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأ علي القرآن فقلت يا رسول الله أقرأ عليك وعليك أنزل قال اني أحب أن أسمع من غيري فقرأت عليه سورة النساء حتى بلغت هذه الآية فكيف اذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا قال حسبك الآن فالتفت فاذا عيناه تذرفان . وقال صلى الله عليه وسلم لأبي بن كعب ان الله أمرني أن أقرأ عليك

( فصل ) في دعائه صلى الله عليه وسلم في قراءة القرآن ( سمته ) بفتح المهملة وسكون الميم أي طريقه وهديه ( وظيفة ) بالطاء المعجمة والفاء بوزن عظمة هي كل ما يقدر كل يوم من عبادة أو طعام أو رزق وأما رمضان فكان جبريل ينزل عليه كل ليلة منه إلى آخره أخرجه الشيخان من حديث ابن عباس ( فيدارسه القرآن ) أي يقرأ عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وجبريل يستمع لانه ورد ان الملائكة لا يقرؤن القرآن وقيل ان جبريل وحده يقرؤه وعليه فالمدارسة على بابها ان يقرأ هذا على هذا مرة وذلك عليه أخري ( وكان اذا أراد القراءة الى آخره ) أخرجه أبو داود وابن ماجه والحاكم وابن حبان في صحيحه من حديث جابر ابن مطعم وأخرجه بن عساكر من حديث جابر بن مطعم وعمر بن مرة ( أعوذ بالله ) أي اعتصم به وامتنع من نفثه ونفخه ( وهمزه ) تنمة الحديث قال نفثه الشعر ونفخه الكبر وهمزه الموتة ويسمى الشعر نفثاً لانه كالشيء ينث من الفم كالرقية ويسمى الكبر نفثاً لان الشيطان يوسوس في النفس فيعظمها عنده ويحقر الناس في عيبيه حتي يدخله الزهو قاله أيضاً عاني في العباب والموتة بضم الميم وسكون الواو بلا همزة وفتح القوية هي الجبون ( كان يرتل قراءته ) أخرجه بهذا اللفظ أبو داود من حديث جابر ( إلا الجنبابة ) بالرفع ( وقال لأبي بن كعب ) أخرجه الشيخان والترمذي ( ان الله أمرني ) أن أقرأ عليك قال العلماء حكمة ذلك التقيد على جلاله أبي بن كعب وانه أقرأ الأمة وما من أحد من رؤس الصحابة رضي الله عنهم الا وقد خص بخصوصية وهذه خصوصية أبي بن كعب لم يكن الذين كفروا قال النووي خصت هذه الصورة لانها وجيزة جامعة لقواعد كثيرة من أصول الدين وفروعه

القرآن قال أبي وسماني لك قال وسماك لي فبكي أبي وقرأ عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة لم يكن . وأمر صلى الله عليه وسلم بتحسين الصوت بالقراءة فقال زينوا القرآن بأصواتكم وقال من لم يتغن بالقرآن فليس منا . وقال ما أذن الله لشيء ما أذن لني حسن الصوت أن يتغن بالقرآن ويجهر به \* قال العلماء والناس بالتغني والتحسين على ضربين ضرب تسمع طبائهم بذلك بديهة من غير تلك ولا تمرين وربما ازدادوا بالتغني والتحسين حسنا كما قال أبو موسى الأشعري وقد قال له النبي صلى الله عليه وسلم لو رأيته وان أستمع الى قراءتك البارحة فقال لو شعرت انك تسمع لحبرته تحبيراً فهذا الضرب ان بقوا على طبائهم فحسن وان تكلفوا بزيادة تحسين فقد أمروا بذلك والضرب الثاني من لا يحصل له ذلك لسماحة الطبع بل بتكلف وعلاج فينبغي له أن يتكلف ذلك ما استطاع ما لم يخرج الى حد التمليط والتقمير

ومهامته والاخلاص وتطهير القلوب وكان الوقت يقتضي الاختصار ( فبكاء أبي ) قيل فرحاً وقيل خوفاً من التقصير في شكر هذه النعمة العظيمة والخصوصية الجسيمة ( زينوا القرآن بأصواتكم ) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم من حديث البراء بن عازب وأخرجه أبو نصر الشجري في الابانة من حديث أبي هريرة وأخرجه الدارقطني في الافراد والطبراني من حديث ابن عباس وأخرجه أبو نعيم في الحلية من حديث عائشة زاد الحاكم في رواية من حديث البراء فان الصوت الحسن يزيد القرآن حسناً ( من لم يتغن بالقرآن فليس منا ) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة وأخرجه مسلم من حديث سعد وأخرجه أبو داود من حديث أبي لبابة وأخرجه الحاكم من حديث ابن عباس وعائشة قال ومعنى التغني عند الشافعي وأصحابه وأكثر العلماء من الطوائف وأحباب الفنون تحسين صوته وعند ابن عينة يستغنى به قيل عن الناس وقيل عن غيره من الاحاديث والكتب \* قال عياض والقولان منقولان عن سفيان يقال تمثيت بمعنى استغثيت وقال الشافعي وموافقوه معناه تحزين القراءة وترقيقها بدليل زينوا القرآن بأصواتكم وأنكر أبو جعفر الطبري تفسير من قال يستغنى به وخطأه لغة في مناه والصحيح ان المراد تحسين الصوت اتمهي زاد في التوشيح من تغنى بالمسكان اذا قام فيه وقيل المراد التلذذ والاستحالة كما يستلذ أهل الطرب بالغناء وقيل يجعله هجيراً كما يجعل المسافر والفارغ هجير الغنا- فيكون معنى الحديث الحث على ملازمة القرآن وأن لا يتعدى الى غيره ( ما أذن الله لني الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة ومسلم لشيء بدل لني ومعنى بوزن علم اسمع قالوا ولا يجوز حمله على الاصفاء لانه محال عليه يقال ولان سماعه يقال لا يختلف فيؤول على انه مجاز وكناية عن تقرير القاري وأجزال ثوابه كأذنة بفتح الهززة والذال مصدر أذن يأذن اذا كفرح بفرح فرحاً قال مسلم غير ان ابن أيوب في روايته قال كأذنة أي بكسر الهززة وسكون الذال وهي بمعنى الحث على ذلك والامر به ( لني ) لابي ذر في صحيح البخاري للنبي بزيادة لام قال في التوشيح للجنس لا للعهد ( يجهر به ) هو أحد تفسيرات التغني ( صوت ) بالجر على البدل والرفع على الابتداء ( البارحة ) اسم لليلة الماضية ( لحبرته ) أي زده ( تحبيراً ) أي حسناً والحبر

المنهي عنه والله أعلم .

« فصل » حث النبي صلى الله عليه وسلم على الاجتماع على قراءة القرآن فقال ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم الا نزلت عليهم السكينة والوقار وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده\* وروى عنه صلى الله عليه وسلم أحاديث كثيرة في قراءة سور وآيات مخصوصة لأوقات معلومة ومطلقة من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم الايتان من آخر سورة البقرة من قرأها في ليلة كفتاه لا يقرآن في دار ثلاث ليال فيقربها شيطان . ومن قرأ يس في يوم وليلة ابتغاء وجه الله غفر الله له . وقال اقرأوها على موتاكم . وقال قلب القرآن يس . وقال من قرأ سورة الدخان في ليلة وفي رواية ليلة الجمعة أصبح مغفوراً له . ومن قرأ سورة الواقعة في كل ليلة لم تصبه فاقة . وكان صلى الله عليه وسلم لا ينام في كل ليلة حتى يقرأ ألم تنزيل السكتاب وتبارك الملك . وقال من قرأ آية

يفتح المهمة وسكون الموحدة الحسن والتعير بالقاف فالمهمة يرادف التخطيط وهو الزيادة في الله على حد لا يراه أحد من القراء المتفق عليهم والله أعلم

( فصل ) ( في فضيلة الاجتماع لقراءة القرآن ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله الى آخره ) أخرجه مسلم وأبو داود من حديث أبي هريرة ( السكينة ) المراد بها هنا الرحمة وقيل الطمأنينة والوقار ( وحفتهم الملائكة ) أي أحدقوا بهم واستداروا ( وذكرهم الله فيمن عنده ) يعني الملائكة وهو على حد قوله ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته الآية زاد مسلم بعد هذا ومن بطأ به عمله لم يسرع به نسبه أي من كان عمله ناقصاً لم يحقه نسبه برتبة أصحاب الاعمال فلا يشكل على شرف النسب وفضيلة الآباء ويقصر في الاعمال الصالحة ( الايتان من آخر سورة البقرة الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان وابن ماجه من حديث ابن مسعود ( من قرأها ) زاد العسكري في ثواب القرآن بعد العشاء الآخرة ( كفتاه ) أي أجزيه من قيام الليل بالقرآن أو وقياه شر الشيطان أو كل سوء أقوال قال النووي وغيره أو الجميع ( لا يقرآن في دار الى آخره ) أخرجه الترمذي والنسائي والحاكم وابن حبان في صحيحه من حديث النعمان بن بشير وهو آخر حديث أوله ان الله كتب كتاباً قبل أن يخلق السموات والارض بالفي عام وهو عند العرش وانه أنزل آيتين ختم بهما سورة البقرة ( فلا تقرأن ) بضم الفوقية ومد الهمزة ( فيقربها شيطان ) بالنصب على جواب النفي ( من قرأ يس الى آخره ) أخرجه البيهقي في الشعب من حديث أبي هريرة وابن مسعود ومقل بن يسار ( فاقروها على موتاكم ) هذه الزيادة في حديث البيهقي عن معقل بن يسار وليست في حديثه عن أبي سعيد وأبي هريرة ( قلب القرآن يس ) أخرجه الدارمي والترمذي من حديث أنس وأخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک من حديث معقل بن يسار ( من قرأ سورة الدخان الخ ) أخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة وأخرجه بن الضريس عن الحسن مرسلًا ولطبراني من حديث أبي امامة من قرأ حم الدخان في ليلة جمعة بنى الله له بيتاً في الجنة ( ومن قرأ سورة الواقعة الخ ) أخرجه البيهقي في الشعب من حديث بن مسعود لم تصبه فاقة أي حاجة زاد البيهقي أبداً ( كان لا ينام حتى يقرأ ألم تنزيل وتبارك الملك )

الكرسي وأول حم غافر عصم ذلك اليوم من كل سوء. ومن قرأ خاتمة سورة التوبة حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم كفاه الله ما أهمه من أمر آخرته ودينه صادقاً كان أو كاذباً. وأمر صلى الله عليه وسلم سرية بعثها أن يقرأوا إذا أصبحوا وامسوا أنحسبتم إنما خلقناكم عبثاً وانكم اليينا لا ترجعون إلى آخر السورة فقرأوها فغذموا وسلموا. وقال صلى الله عليه وسلم من قال حين يصبح وحين يمسي فسيحان الله حين تمشون وحين تصبحون إلى قوله وكذلك تخرجون أدرك ما فاتته من يومه. وقال صلى الله عليه وسلم تعلموا تبارك الملك فأنها المنجية تنجي من عذاب القبر. وقال من قرأ في ليلة فقد أكثر وأطيب. وعن أبي هريرة يرفعه من قرأ في ليلة إذا زلزلت الأرض كانت كعدل نصف القرآن ومن قرأ قل يا أيها الكافرون كانت له كعدل ربع القرآن ومن قرأ قل هو الله أحد كانت له كعدل ثلث القرآن وقال صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن حبيب اقرأ قل هو الله أحد والمودتين حين تصبح وحين تمشي ثلاث مرات يكفيك الله من كل شيء والأحاديث بنحو ما ذكرنا كثيرة معلومة وقد التقطت مجموع الآيات التي ورد لها ذكر وجمعتها في نحو كراسة استوعبت فيها جميع ذلك وانما ذكرنا هنا هذا الطرف بربك الكتاب وتميماً للفائدة وبالله سبحانه التوفيق

« فصل » في ذكره صلى الله عليه وسلم عند الصباح والمساء كان يقول إذا أصبح اللهم بك أصبحنا وبك أمسينا وبك نحيا وبك نموت وإليك النشور وإذا أمسى قال اللهم بك أمسينا وبك أصبحنا وبك نحيا وبك نموت وإليك المصير وسأله أبو بكر أن يعلمه

أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي من حديث جابر وزاد أن قراءتهما كل ليلة أمان من فتنة القبر ولاحد والترمذي والحاكم من حديث عائشة كان لا ينام حتى يقرأ بين أسرائيل والزمر (من قال حين يصبح وحين يمسي فسيحان الله حين تمشون الخ) أخرجه أبو داود عن ابن عباس (تعلموا تبارك الملك إلى قوله فقد أكثر وأطيب أخرجه الحاكم في المستدرک من حديث عبد الله بن مسعود وقال صحيح الإسناد وقوله وأطيب بالتحية قبل الموحدة أي جاء من العمل بما يصير به طيباً (كعدل) بفتح العين هو المبدل وما عادل الشيء من غير جنسه وبالكسر ما عاد له من جنسه وكان نظيره وقال البصريون هما الفتان وهما الميل (ابن حبيب) بالمهمله فالموحدة بوزن عظيم (يكفيك) كذا الرواية بأثبت الباه وهي على القطع أي فهي تكفيك ويجوز حذفها للجزم على جواب الأمر

(فصل) في ذكره عند الصباح والمساء (كان يقول إذا أصبح إلى قوله) وإليك المصير أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان في صحيحه وأبو عوانة في مسنده للصحيح عن أبي هريرة قال الترمذي وهذا حديث حسن صحيح قلت والاثنيان بقوله وإليك النشور في الصباح يناسب الاستيقاظ من النوم) وسأله أبو بكر أن يعلمه ذكر الصباح والمساء الخ) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي والحاكم في

ذكر الصباح والمساء قال قل اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة رب كل شيء ومليكه أشهد أن لا إله إلا أنت أعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان وشركه قال له قلها إذا أصبحت وإذا أمسيت وإذا أخذت مضجعك وقال له رجل يا رسول الله ما لقيت من عقرب لدغتي البارحة قال أما لو قلت حين أمسيت أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق ثلاثاً لم يضرك وقال صلى الله عليه وسلم سيد الاستغفار اللهم أنت ربى لا إله إلا أنت خلقتني وأنا عبدك وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت أعوذ بك من شر ما صنعت أبوء لك بنعمتك عليّ وأبوء بذنبي فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت من قالها في النهار موقناً بها فمات من يومه قبل أن يمسي فهو من أهل الجنة ومن قالها بالليل وهو موقن بها فمات قبل أن يصبح فهو من أهل الجنة وقال صلى الله عليه وسلم ما من عبد يقول في صباح كل يوم ومساء كل ليلة بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم ثلاث

المستدرک وابن حبان في صحيحه من حديث أبي هريرة أيضاً قال الحاكم صحيح الإسناد ( اللهم فاطر ) أى يافاطر ( من شر نفسي وشر الشيطان ) تقدم الاستعاذة من شر النفس دليل على أن قنيتها أعظم من قنيتها ( وشركه ) روى بكسر المعجمة وسكون الراء وبفتحها قال الخطابي ومعناه على الاول ما يدعو اليه الشيطان ويوسوس به من الاشرار بالله تعالى وعلى الثاني المراد حبائل الشيطان ومصائده قال جلال الدين المحلى والاول هو المشهور قلت وينبغي للداعى الاتيان بهذا زاد الترمذى في طريق آخر بعد هذا وإن تقترف على أنفسنا سوءاً أو نجرحه إلى مسلم ( وقال له رجل يا رسول الله ما لقيت من عقرب إلى آخره ) أخرجه مسلم وأبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه من حديث أبي هريرة ( لدغتي ) باهمال الدال واعجم الغين ( بكلمات الله ) قال الهروى وغيره هي القرآن ( التامات ) الكاملات وسبق الكلام عليها في تعويد الحسن والحسين ( موقناً ) أى مخلصاً من قلبه ومصداقاً لبواها ( لم يضرك ) بالضم أحسن من غيره كإمروءة والترمذى في رواية من قال حين يمسي ثلاث مرات أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يضره حمة تلك الآية وقال حديث حسن والحة بضم المهملة وتخفيف الميم فوعة السم أى حدته وحرارته وقيل السم نفسه حمة ( سيد الاستغفار اللهم أنت ربى إلى آخره ) أخرجه أحمد والبخارى والترمذى والنسائى عن شداد بن أوس قالوا وليس له في الصحيحين سوى حديثين أحدهما هذا الآخر في مسلم أن الله كتب الاحسان على كل شيء الحديث ومعنى سيد الاستغفار أى أفضله وأعمه وذلك لما فيه من توحيد الباري تعالى ونفى الشركاء عنه والاعتراف له بالربوبية وبأنه هو الخالق والاعتراف من نفسه بالعبودية والتبري من الحول والقوة والتعوذ به من شر ما صنع والاقرار بنعمته تعالى والاقرار على نفسه بالذنوب وبأن المغفرة منه لا غير فقد حاز جملاً من أنواع العبودية أن يقول زاد النسائى العبد ( عهدك ووعدك ) أى على ما عاهدتك عليه وواعدتك يوم أخذ الميثاق من الايمان بك وتمحيض الطاعة لك ( أبوء لك ) بفتح الهزئة وضم الموحدة والمد أى ارجع إليك بالاقرار والاعتراف وأصله من يؤت بكذا اذا احتملته ( ما من عبد يقول في صباح كل يوم إلى آخره ) أخرجه أبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه والحاكم في المستدرک وابن حبان في صحيحه

مرات لم يضره شيء وفي روايه لم تصبه جفأة بلا وقال من قال حين يصبح أو يمسي اللهم اني أصبحت أشهدك وأشهد حملة عرشك وملائكتك وجميع خلقك انك أنت الله لا إله إلا أنت وان محمداً عبدك ورسولك أعتق الله ربعة من النار ومن قالها مرتين أعتق الله نفسه من النار ومن قالها ثلاثاً أعتق الله ثلاثة أرباعه من النار ومن قالها أربعاً أعتقه الله من النار وقال من قال حين يصبح اللهم ما أصبح بي من نعمة أو بأحد من خلقك فمنك وحدك لا شريك لك الحمد ولك الشكر فقد أدى شكر يومه ومن قال مثل ذلك حين يمسي فقد أدى شكر ليلته وقال عبد الله بن عمر رضي الله عنهما لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يدع هؤلاء الدعوات حين يمسي

من حديث عثمان بن عفان قال الترمذي حسن غريب صحيح وقال الحاكم صحيح الاسناد (لم يضره) لفظهم فيضره (شيء) تنمة الحديث وكان ابان قد أصابه طرف فالج فجعل الرجل ينظر اليه فقال له ابان ما تنظر اما ان الحديث كما حدثتك ولكني لم اقله يومئذ ليضي الله على قدر (جفأة) بضم الفاء مع المدأى بفتحة (من قال حين يصبح أو يمسي الى آخره) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي من حديث أنس بن مالك (اللهم اني أصبحت) هذا في الصباح وأما في المساء فيقول أمسيت واقتصر على الاول لقهم الثاني بالفحوى أو علي حد سرايل تقيكم الحر أي والبرد (أشهدك) بضم الهمزة وكسر الهاء (حملة عرشك) انما خصهم وذكرهم أولاً مع دخولهم في عموم الملائكة تشريفاهم لانهم من جملة الكرويين الطائفين بالعرش وهم سادات الملائكة وحملة العرش الآن أربعة قال البغوي وجاء في الحديث لكل ملك منهم وجه رجل ووجه أسد ووجه نور ووجه نسر ولكل واحد منهم أربعة أجنحة جناحان على وجهه مخافة أن ينظر الى العرش فيصعق وجناحان يخفق بهما ليس لهم كلام الا للتسبيح والتحميد والتكبير والتعجيد فاذا كان يوم القيامة أمدحهم الله بأربعة أخرى فصاروا ثمانية أملاك على صورة الاوعال من اطفالهم الى ركبهم كما بين السماء والارض قال شهر بن حوشب أربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد علي حملك بعد علمك وأربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد على عفوك بعد قدرتك انتهى والمراد هنا الاربعة أو الثمانية أو حملة العرش ومن يطوف به من الملائكة احتمالات (وملائكتك) بالنصب عطفاً على جملة (لا إله إلا أنت) زاد النسائي وحدك لا شريك لك (ومن قالها أربعاً أعتقه الله من النار) حاصل ذلك الحض على الاتيان بها أربعاً وحكمته فيما ظهر لي من سبقه لعدد من أشهدهم وأناهم بواو العطف (من قال حين يصبح الى آخره) أخرجه أبو داود والنسائي من حديث عبد الله بن غنم البياضي وهو بالمعجمة فالتون المشددة والبياضي نسبة الى بياضة نخذ من الانصار وأخرجه ابن حبان في صحيحه من حديث ابن عباس (ما أصبح بي من نعمة) زاد النسائي وابن حبان أو بأحد من خلقك (وقال عبد الله بن عمر) رضي الله عنهما أخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وابن حبان في صحيحه قال الحاكم صحيح الاسناد لا (يدع) يترك

وحين يصبح اللهم اني أستلك العافية في الدنيا والآخرة اللهم اني أستلك العفو والعافية في ديني ودنياي واهلي ومالي اللهم استر عوراتي وآمن روعاتي اللهم احفظني من بين يدي ومن خلفي وعن يميني وعن شمالي ومن فوقي وأعوذ بعصمتك ان أغتال من تحتي وشكى ابوامامة الى النبي صلى الله عليه وسلم الدين فقال قل اذا أصبحت واذا أمسيت اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن وأعوذ بك من العجز والكسل وأعوذ بك من الجبن والبخل وأعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال قال ففعلت ذلك فأذهب الله همي وقضي عني ديني وقال صلى الله عليه وآله وسلم لا بنته فاطمة ما يمنعك أن تسمعي ما أوصيك به تقولى اذا أصبحت واذا أمسيت يا حي يا قوم بك أستغيث فأصلح لي شأني كله ولا تكلني الى نفسي طرفة عين وقال لها ولعلى وكانت سألتها خادما الا ادلكما على ما هو خير لكما من خادم اذا أوتيتما الى فراشكما وأخذتما مضاجعكما

(العافية في الدنيا) من كل بليه ومصيبة (والآخرة) من عذاب جهنم وأهوال الآخرة (استر عوراتي) كذا بالجمع لعنان بن أبي شيبه ولغيره عورتي بالتوحيد (وآمن) بوزن حاكم (روعاتي) جمع روعة وهي الخوف أو الشدة احتمالا (اللهم احفظني) أي من الشيطان ومن كل سوء (ومن فوقي) أي من السوء فقط فان الشيطان لا يستطيع اتيان ابن آدم من فوقه كما مر (ان اغتال) أي ان يأتيني غيلة أى خفية من حيث لا أشعر (من تحتي) قال أبو داود قال وكيع وهو ابن الجراح يعني الحسف والعياذ بالله (وشكى أبو امامة الى النبي صلى الله عليه وسلم الدين الى آخره) أخرجه أبو داود من حديث أبي سعيد الخدري قال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم المسجد فاذا برجل من الانصار يقال له أبو امامة فقال له يا أبا امامة ما لي أراك جالسا في المسجد في غير وقت صلاة قال هموم لزمته وديون يارسول الله قال أفلا أعلمك كلاما اذا قاته أذهب الله همك وقضى دينك قال قلت بلى يارسول الله فذكره (من الهم والحزن) هما مترادفان عند الأكثر وقيل الهم لما سيقع والحزن لما وقع (من العجز) هو عدم القدرة على الخير وقيل هو عدم فعله والتسويق به (والكسل) هو عدم انبعاث النفس للخير وقلة الرغبة فيه مع امكانه (والبخل) بضم الموحدة وسكون المعجمة وفتحهما لغتان (وقهر الرجال) شرع التعوذ من قهرهم لما فيه من الضعف في النفس والمماش (وقال لابنته فاطمة ما يمنعك الى آخره) أخرجه النسائي والحاكم في المستدرک من حديث أنس بن مالك وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين (تقولى) للنسائي والحاكم تقولين ولكليهما وجه (فأصلح لي) لهما أصلح (شأني) أي أمري (طرفة عين) بفتح الطاء زاد البزار من حديث ابن عمر ولا تنزع مني صالح ما أعطيتني (وقال لها ولعلى وكانت سألتها خادما الى آخره) أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي من حديث علي والبخاري في رواية ان فاطمة شكت ما تلقى في يدها من الرحاء فأنت النبي صلى الله عليه وسلم تسأله خادما فلم تجده فذكرت ذلك لعائشة فلما جاء أخبرته قال فجاءنا وقد أخذنا مضاجعنا فذهبت أقوم فقال مكانك فجلس بيننا حتى وجدت برد قدمه على صدري فذكره (أوتيتما) بالقصر لازم لا يتعدى الا بحرف الجر وهو بالمد متعد فمن الاول قوله تعالى اذ أوتيتما الى الصخرة



فكبرا ثلاثا وثلاثين وسبعا ثلاثا وثلاثين واحدا ثلاثا وثلاثين هذا خير لكما من خادم  
 وشكى اليه صلى الله عليه وسلم الرجل انه تصيبه الآفات فقال له قل اذا أصبحت بسم الله على  
 نفسي واهلي ومالي فانه لا يذهب لك شيء فقالهن الرجل فذهبت عنه الآفات وقال صلى  
 الله عليه وسلم من قال اذا أصبح اللهم أصبحت منك في نعمة وعافية وستر فأتم نعمتك على  
 وعافيتك وسترك في الدنيا والآخرة ثلاث مرات اذا أصبح واذا أمسى كان حقا على الله  
 أن يتم وعده له . وقيل لابي الدرداء قد احترق بيتك فقال ما احترق لم يكن الله ليفعل ذلك  
 لكلمات سمعتهن من رسول الله صلى الله عليه وسلم من قالهن أول نهاره لم تصبه مصيبة حتى  
 يمسي ومن قالهن آخر النهار لم تصبه مصيبة حتى يصبح اللهم أنت ربى لا اله الا انت  
 عليك توكلت وأنت رب العرش العظيم ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ولا حول ولا قوة  
 الا بالله العلي العظيم اعلم ان الله على كل شيء قدير وان الله قد أحاط بكل شيء علما اللهم اني  
 اعوذ بك من شر نفسي ومن شر كل دابة أنت آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم فهذه  
 جملة الاحاديث المنتخبة من كتب الاحاديث المعتمدة فيها الصحيح والحسن وما يقاربهما  
 وليس فيها حديث موضوع والله أعلم .

« فصل » في أذكار ودعوات كان يقولها صلى الله عليه وسلم لا مور عارضات كان يقول  
 عند الكرب لا اله الا الله العظيم الحليم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب

اذ أوى الفتية الى الكهف ومن الثاني وآويناها الى ربوة ألمجدك يتبافأوى (وسبعا ثلاثا وثلاثين) قال البخاري  
 وعن شعبة عن خالد عن ابن سيرين قال التسييح أربع وثلاثين وله في أخرى قال سفيان احدهن أربع  
 وثلاثين وفي بعض طرق النسائي التمجيد أربع وثلاثون (واحد ثلاثا وثلاثين) زاد أبو داود في بعض  
 طرقه قال على رضيت عن الله عز وجل وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم (خير لكما من خادم) أي لأن  
 عمل الآخرة أفضل من أمور الدنيا وقيل في هذه الاعداد خاصية للقوة على أمر الدين والدنيا لانها مائة  
 والمائة في حساب الجمل القاف والقاف أول حروف القوة وتتم الحديث قال على فاستتركتها بعد قيل ولا  
 ليلة صفين قال ولالية صفين وهو كجسر بكسر المهملة والفاء المشددة موضع قريب من الفرات كانت به  
 الواقعة المشهورة بين علي ومعاوية رضى الله عنهما والقائل لعلي ولالية صفين هو عبد الله بن الكواه (قل  
 اذا أصبحت بسم الله على نفسي الى آخره) أخرجه ابن السني في عمل يوم وليلة من حديث ابن عباس رلان عاكر  
 من حديث ابن مسعود على ديني ونفسي وولدي واهلي ومالي (وسترك) بالكسر اسم لما يستتر به والفتح  
 مصدر (وقيل لابي الدرداء قد احترق بيتك الى آخره) أخرجه أبو داود والنسائي .

« فصل » في أذكار ودعوات كان يقولها لا مور عارضات (كان يقول عند الكرب الى آخره) أخرجه الشيخان  
 والترمذي والنسائي وابن ماجه وأبو عوانة من حديث عبد الله بن عباس (لا اله الا الله العظيم الحليم) للبخاري

السّموات ورب الارض ورب العرش الكريم يا حي يا قيوم برحمتك استغيث . وكان اذا راعه شيء قال هو الله ربى لا شريك له . وكان اذا خاف قوما قال اللهم انا نجعلك في نحورهم ونعوذ بك من شرورهم . وقال لملي اذا وقعت في ورطة فقل بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فان الله تعالى يصرف بهما شاء من أنواع البلاء . وكان اذا لقي العدو قال يا مالک يوم الدين اياک اعبد واياک استعين . وأمر عند توقع البلاء وغلبت الامور بقول حسبي الله ونعم الوكيل على الله توكلنا وأمر من تمثرت معيشته ان يقول اذا خرج من بيته بسم الله على نفسي وأهلي ومالي وذريتي اللهم رضني بقضائك وبارک لی فيما قدرت لی حتى لا أحب تمجيل ما أخرت ولا تأخير ما عجلت . وقال ما انعم الله على عبد نعمة في أهل أو مال أو ولد فقال ما شاء الله لا قوة الا بالله فيرى فيها آفة دون الموت . وقال ليسترجع أحدكم في كل شيء حتى يشفع نعله فانه من المصائب . وأمر من وجد الوسواس ان يقول آمنت بالله ورسوله هو الاول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم . وأمر ان يرقى في اللديغ والمعنوه بالفاطحة . وكان صلى الله عليه وسلم يعوذ الحسن والحسين اعيدكما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة ويقول ان اباكما كان يعوذ بها اسماعيل واسحاق صلى الله وسلم عليهم أجمعين . وكان

في رواية هو العليم الحليم مع الاتيان بلفظة هو في الثلاث ( ورب العرش الكريم ) زاد أبو عوانة ثم يدعو ( كان اذا خاف قوما الى آخره ) أخرجه أبو داود والنسائي والحاكم وابن حبان في صحيحيهما من حديث أبي موسى قال الحاكم صحيح على شرط الشيخين وفي رواية لابن حبان كان اذا أصاب قوما ( في نحورهم ) بالنون والمهملة أي نستقبلهم بحولك وقوتك وزددهم بك كما يرد من أصابه شيء في نحوره ( وقال لملي اذا وقعت في ورطة الى آخره ) أخرجه عنه ابن السني في عمل يوم وليلة والورطة بفتح الواو والطاء المهملة بينهما راء ساكنة الهلكنة وكل أمر يقع فيه وتعسر النجاة وجمعها وراط قاله في القاموس ( يقول حسبي الله ونعم الوكيل ) أخرجه الترمذي من حديث أبي سعيد وأخرجه ابن مردويه من حديث أبي هريرة ( ما أنعم الله على عبد نعمة الى آخره ) أخرجه أبو يعلى والبيهقي في الشعب من حديث أنس ( ليسترجع أحدكم الى آخره ) أخرجه ابن السني في عمل يوم وليلة من حديث أبي هريرة والاسترجاع قول انا لله وانا اليه راجعون ( يشفع نعله ) بكسر المعجمة وسكون السين ثم عين مهملةين أحد سيور العمل ( والمعنوه ) هو الذي أصابه العنة بفتح المهملة والفوقية ثم هاء وهو نوع من الجنون ( بالفاطحة ) أخرج القصة في اللديغ الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي سعيد الخدري وأخرجها في المغيرة أبو داود والنسائي من حديث خارجة بن الصلت عن عمه واسمه علاقة بكسر المهملة وتخفيف اللام ثم قاف ابن صحرار بضم الصاد وتخفيف الحاء المهملةتين وقيل

عادته صلى الله عليه وسلم في عيادة المريض يضع يده المباركة على المريض ويقول لا بأس طهور ان شاء الله ثم يرقيه يقول اللهم رب الناس اذهب الباس اشف انت الشافي لا شفاء الا شفاؤك شفاء لا يغادر سقما ثم يسأله عن حاله وعن ما يشتهي وان ذكر شيئا طلبه له . وقال لا تكرهوا مرضاكم على الطعام فان الله يطعمهم ويسقيهم . وقال اذا دخلت على مريض فره فليدع لك فان دعاؤه كدعاء الملائكة . وقال عائذ المريض في مخرفة الجنة . وقال لقنوا موتاكم لا اله الا الله . من كان آخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة . وقال ما من عبد تصيبه مصيبة فيقول ان الله وانا اليه راجعون اللهم أجرني في مصيبتى واخلف لى خير آمنها الا أجره الله تعالى في مصيبتيه واخلف له خير آمنها . وقال يقول الله عز وجل مالعبدي المؤمن عندي جزاء اذا قبضت صفيه من أهل الدنيا

عبد الله (ويقول لا بأس طهور ان شاء الله تعالى ) أخرجه البخارى والنسائي من حديث ابن عباس وطهور بفتح الطاء أي مكفر للذنوب (اللهم رب الناس الى آخره) أخرجه الشيخان والنسائي من حديث عائشة (اذهب الباس ) أي المرض وهو بالوحدة والهدز لكن يخفف هنا لجاورته الناس (أشف ) بهز وصل (شفا ) بالنصب على المصدر (لا يغادر ) أي لا يترك (سقما ) بضم السين مع سكون القاف وبفتحة صها (لا تكرهوا مرضاكم الى آخره ) أخرجه الترمذى وابن ماجه والحاكم بن عتبة بن عامر لكن قال النووي في المجموع انه ضعيف ( فان الله يطعمهم ويسقيهم ) هذا على سبيل المجاز والكتابة عن عدم اشتياهم الطعام والشراب كالشبعان الروي ( اذا دخلت على مريض فره ان يدعو لك الى آخره ) أخرجه ابن ماجه بسند ضعيف من حديث عمر (عائذ المريض في مخرفة الجنة ) حتى يرجع أخرجه مسلم من حديث ثوبان ولاحد والطبراني من حديث أبي امامة عائذ المريض يخوض في الرحمة فاذا جلس عنده غمرته الرحمة ومن تمام عيادة المريض ان يضع أحدكم يده على وجهه أو على يده فيسأله كيف هو وتسام تحببكم بينكم المصافحة انتهى والمخرفة بفتح الميم والراء ( لقنوا موتاكم لا اله الا الله ) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذى والنسائي وابن ماجه من حديث أبي سعيد وأخرجه مسلم وابن ماجه من حديث أبي هريرة وأخرجه النسائي من حديث عائشة والمراد به من حضره الموت ( من كان آخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة ) أخرجه أحمد وأبو داود والحاكم من حديث معاذ والمراد بقوله دخل الجنة أي دخولا يختص فيه زيادة على سائر من يدخلها من المؤمنين الذين لم يكن آخر كلامهم لا اله الا الله اما ان يكون من السابقين الذين يدخلون الجنة بغير حساب أو نحو ذلك من الفضائل ( ما من عبد تصيبه مصيبة الى آخره ) أخرجه مسلم وأبو داود والحاكم من حديث أم سلمة وأخرجه الترمذى والنسائي وابن ماجه من حديث أبي سلمة ( اللهم أجرني ) بالقصر عند أكثر أهل اللغة من أجره الله بأجره اذا أعطاه أجره وحكى المد ( واخلف لى ) بفتح الهمزة وكسر اللام ( الا أجره ) بالقصر على الأشهر ( صفيه ) أي من يصطفيه لحبته

ثم احتسبه الا الجنة وقال ان الله لا يعذب بدمع العين ولا بحزن القلب ولكن يعذب بهذا ويرحم  
 وأشار الى لسانه . وبرئ صلى الله عليه وسلم من الصالحة والخالقة والشاقة ولعن النائحة والمستمعة وقال  
 من عزي مصابا فله مثل اجره ومن عزي ثكلى كسي بردة في الجنة وقال اذكر واحسن موتاكم وكفوا  
 عن مساوئهم . وقال من غسل ميتا فكم عليه غفرله اربعين مرة . وقال ايما مسلم شهد له اربعة بخير  
 أدخله الله الجنة قال عمر قلنا ثلاثة قال وثلاثة فقلنا واثنان قال واثنان ثم لم نسأله عن الواحد . وكان  
 صلى الله عليه وسلم يعلمهم عند زيارة القبور أن يقول قائلهم السلام عليكم أهل الديار من المؤمنين  
 وانا انشاء الله بكم لاحقون أسأل الله لنا ولكم العافية . وكان صلى الله عليه وسلم اذا عصفت الريح

من فرع أو أصل أو زوج أو أخ أو صديق ( الا الجنة ) بالرفع ( وبرئ من الصالحة الى آخره ) أخرجه  
 الشيخان من حديث أبي موسى والصالحة بالمهمل وفيها لغة بالسين هي التي ترفع صوتها عند المصيبة أو التي  
 تضرب وجهها قولان الصحيح الاول ( والخالقة ) هي التي تخلق رأسها ( والشاقة ) هي التي تشق ثوبها  
 ( ولعن النائحة والمستمعة ) أخرجه أحمد وأبو داود من حديث أبي سعيد ولابن حبان في صحيحه من  
 حديث أبي أمامة لعن الله الخامشة وجهها والشاقة حبيها والداعية بالويل والثبور ولائها ومسلم من حديث  
 أبي مالك الأشعري النائحة اذا لم تنب قبل موتها تقام يوم القيامة وعليها سربال من قطران ودرع من جرب  
 ( من عزي مصابا فله مثل اجره ) أخرجه الترمذي وابن ماجه من حديث ابن مسعود ومعنى التعزية الحمل  
 على العزاء بفتح المهمل والمد وهو الصبر ( من عزي ثكلى كسي رداء في الجنة ) أخرجه الترمذي من حديث  
 أبي برزة الأسلمي والثكلى بفتح المثناة واللام وسكون الكاف هي التي مات ولدها ( اذكروا محاسن  
 موتاكم وكفوا عن مساوئهم ) أخرجه أبو داود والترمذي وضعفه والحاكم والبيهقي في السنن من حديث  
 ابن عمر قال العلماء محل النهي في غير المبتدع والمتظاهر بفسق فيجوز ذكر مساوئهم للتحذير من طريقهم  
 ( من غسل ميتا فكم عليه الى آخره ) أخرجه الحاكم وصححه على شرط مسلم ( اربعين مرة ) أي لو  
 أذنبها ( أيما مسلم شهد له أربعة بخير أدخله الله الجنة ) قال النووي الصحيح المختار انه على عمومه واطلاقه  
 وان كل مسلم مات فألهم الله الناس انشاء عليه أو معظمهم أي أو اثنان منهم كما في هذا الحديث كان ذلك دليلا  
 على انه من أهل الجنة سواء كانت أفعاله تقتضي ذلك أم لا ويكون في الثناء دليل على ان الله تعالى قد شاء  
 المغفرة له قال وقيل ان محل هذا لمن أثني عليه أهل الفضل وكان ثناؤهم مطابقا لأفعاله والا فليس مراد  
 الحديث وهذا ضعيف ( وكان يعلمهم عند زيارة القبور الى آخره ) أخرجه مسلم والنسائي وابن ماجه من  
 حديث بريدة بن الحصيب ( السلام عليكم أهل الديار ) وفي رواية أخرى في مسلم السلام على أهل الديار  
 ( وانا ان شاء الله ) قال النووي هي للتبرك وقيل عائد الى تلك التربة بعينها ( أسأل الله لنا ولكم العافية )  
 زاد النسائي أنهم لنا فرط ونحن لكم تبع زاد مسلم وابن ماجه من حديث عائشة اللهم لا تحرمنا أجرهم ولا  
 تفننا بعدهم ( كان اذا عصفت الريح الى آخره ) أخرجه مسلم والترمذي والنسائي من حديث عائشة

قال اللهم اني أسألك من خيرها وخير ما فيها وخير ما أرسلت به وأعوذ بك من شرها وشر ما فيها وشر ما أرسلت به اللهم لفتحاً لا عقياً وكان اذا رأى ناشئاً في أفق السماء ترك العمل وان كان في صلاة ثم يقول اللهم اني اعوذ بك من شرها فان مطر قال اللهم صيباً نافعاً . وقال صلى الله عليه وسلم اذا وقعت عظيمة أو هاجت ريح عظيمة فمليكم بالتكبير فانه تجلى المعراج الاسود . وكان صلى الله عليه وسلم اذا سمع الرعد والصواعق قال اللهم لا تقنلنا بنضبك ولا بعذابك وعافنا قبل ذلك .

اذا كاره صلى الله عليه وسلم في السفر . كان صلى الله عليه وسلم يركع قبل الخروج في بيته ركعتين وقال ما خلف أحد عند أهله أفضل من ركعتين يركعهما عندهم حين يريد سفرًا ثم اذا قدم من سفره بدأ بالمسجد فركع فيه ركعتين . وكان يقول لمن يودعه استودع الله دينك وامانتك

وأخرجه الطبراني من حديث ابن عباس وعصفت معناه اشتدت ( أسألك من خيرها ) لفظ من مسلم أسألك خيرها بدون من ( وشر ما أرسلت به ) زاد الطبراني اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً اللهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذاباً وللترمذي والنسائي من حديث أبي بن كعب لا تسبوا الريح فاذا رأيتم ماتكروهن فقولوا اللهم انا نسألك من خير هذه الريح وخير ما فيها وخير ما أمرت به ونعوذ بك من شر هذه الريح وشر ما فيها وشر ما أمرت به قال الترمذي حديث حسن صحيح ( اللهم لفتحاً لا عقياً ) أخرجه ابن حبان في صحيحه من حديث سلمة بن الأكوع ولفحاً بفتح اللام مع فتح القاف وسكونها وهي التي تحمل السحاب والعقيم بضدها ( وكان اذا رأى ناشئاً الى آخره ) أخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه من حديث عائشة والثالثي السحاب ( في أفق ) أي ناحية ( ترك العمل ) أي اهتماماً بشأنه ( اللهم صيباً ) بفتح المهملة وكسر التحتية المشددة والمراد المطر يقال صاب المطر صوباً وأصاب بمعنى أنصب ومطر صوب وصيب وصيوب ولابي داود ومن ذكره سيباً بفتح المهملة وسكون التحتية والسيب العطاء ( نافعا ) فيها انه كرر ذلك مرتين ومن تمة الحديث وان كشفه الله ولم يطر حمد الله على ذلك ( المعراج ) بفتح المهملة وتخفيف الجيم الغبار العظيم ( وكان اذا سمع الرعد والصواعق الى آخره ) أخرجه الترمذي والنسائي والحاكم في المستدرک من حديث عبد الله بن عمر وأخرج مالك في الموطأ من حديث ابن الزبير موقوفاً عليه كان اذا سمع الرعد ترك الحديث وقال سبحان الذي يسبح الرعد بحمده والملائكة من خفيته\* اذ كاره في السفر ( ما خلف أحد عند أهله أفضل من ركعتين ) أخرجه ابن أبي شيبة عن المقدم مرسلاً ( ثم اذا قدم من سفره بدأ بالمسجد الى آخره ) أخرجه الشيخان وغيرهما عن كعب بن مالك كما مر زاد الطبراني في الكبير والحاكم من حديث أبي ثعلبة ثم يثنى بقاطمة ثم يأتي أزواجه ( وكان يقول لمن يودعه الى آخره ) أخرجه أبو داود والنسائي من حديث عبد الله بن عمر وأخرجه أبو داود والحاكم من حديث عبد الله بن يزيد

وخواتيم عملك وكان يقول لمن تخلف استودعكم الله الذي لا تضيع ودائمه وقال ان الله اذا استودع شيئاً حفظه . وجاءه رجل فقال يا رسول الله اني اريد سفرأ فزودني قال زدك الله التقوى قال زدني قال وغفر ذنك قال زدني قال ويسر لك الخير حيث ما كنت . وقال له آخر اني اريد أن أسافر فاوصني قال عليك بتقوى الله والتكبير على كل شرف فلما ولى الرجل قال اللهم أطوله البعيد وهون عليه السفر . وقال عمر استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم في العمرة فاذن لي فقال لا تنساني يا أخي من دعائك فقال كلمة مايسرنى أنلى بها في الدنيا . وكان صلى الله عليه وسلم اذا استوى على بعيره خارجاً الى سفر كبر ثلاثاً ثم قال سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الي ربنا لمنقلبون اللهم انا نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى ومن العمل ما تحب وترضى اللهم هون علينا سفرنا واطوعنا بعده اللهم أنت الصاحب في السفر والخليفة في الاهل والمال والولد واذا رجع قالهن وزاد فيهن آيون تائبون عابدون لربنا حامدون . وكان هو وجيوشه اذا علوا الثنايا كبروا واذا هبطوا سبحوا . وقال صلى الله عليه وسلم ثلاث دعوات مستجابات

الخطمي ( لا تضيع ) بفتح الفوقية وكسر المعجمة ( وقال ان الله اذا استودع شيئاً حفظه ) أخرجه النسائي من حديث ابن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال لقمان الحكيم ان الله اذا استودع شيئاً حفظه ( وجاءه رجل فقال يا رسول الله اني اريد سفرأ فزودني ) أخرجه الترمذي والحاكم في المستدرک من حديث أنس وقال الترمذي حسن غريب ( قال زدني ) زاد في المرة الثالثة بأبي أنت وأمي ( وقال له آخر اني اريد أن أسافر فاوصني الخ ) أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة وقال الترمذي حديث حسن واوصني بفتح الهززة وقطعها ( على كل شرف ) بفتح المعجمة والراء هو المكان المرتفع ( اللهم أطوله البعيد ) بهز وصل ( وقال عمر استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم في العمرة الخ ) أخرجه أبو داود والترمذي وقال حسن صحيح ( يا أخي ) روي بالتكبير وبالتصغير ( كلمة ) بالنصب والضمير في قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ( كان اذا استوى على بعيره خارجاً الى آخره ) أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي من حديث ابن عمر ( مقرنين ) أي مطيعين ( آيون ) أي راجعون ( وكان هو وجيوشه الى آخره ) رواه أبو داود ( علوا الثنايا ) بفتح المهملة واللام وضم الواو أي صعدوها ( كبروا واذا هبطوا سبحوا ) ذكر في حكمة التكبير للصعود انه تعالى لا أكبر منه ولا أعظم ولا أعلا وفي التيسيح للهبط تنزيه للباري تعالى عن الانحطاط والنزول من تمة الحديث فوضعت الصلاة على ذلك ( ثلاث دعوات الى آخره ) أخرجه أحمد والبخاري في الادب وأبو داود والترمذي من حديث أبي هريرة والعليلي واليهقي في الشعب . من حديثه أيضاً دعوة الصائم ودعوة المسافر ودعوة المظلوم ( مستجابات )

لا شك فيهن دعوة المظلوم ودعوة المسافر ودعوة الوالد على ولده . وقال أمان لامتى من الفرق اذا ركبوا يعني السفينة أن يقولوا بسم الله مجراها ومرساها ان ربي لغفور رحيم وما قدروا الله حق قدره الآية . وقال صلى الله عليه وسلم اذا انفلتت دابة أحدكم في فلاة فليناد يا عباد الله احبسوا يا عباد الله احبسوا فان لله عز وجل في الارض حاضر ايستجبسه . وكان اذا أشرف على قرية يريد دخولها قال اللهم انى أسئلك من خير هذه القرية وخير ما جمعت فيها وأعوذ بك من شرها وشر ما جمعت فيها اللهم ارزقنا حياها وأعذنا من موبها وحينا الى أهلها وحبب صالحى أهلها لينا . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سافر فاقبل الليل قال يا أرض ربى وربك الله أعوذ بالله من شرك وشر ما فيك وشر ما خلق عليك وشر ما يدب عليك وأعوذ بك من أسد وأسود ومن الحية والعقرب ومن ساكن البلد ومن والد وما ولد . وقال من نزل منزلا ثم قال أعوذ بكلمات الله التامة من شر ما خلق لم يضره شئ حتى يرتحل من منزله ذلك . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رجع من سفره فدخل على أهله قال توبا توبا أويا

بالرفع بدل من ثلاث وبالكسر بدل من دعوات ( ودعوة الوالد على ولده ) لابي الحسن بن مردويه في الثلاثيات والضياء من حديث أنس لولده وكل صحيح ( أمان لامتى اذا ركبوا يعني السفينة الى آخره ) أخرجه أبو يعلى في مسنده وابن السني من حديث الحسين بلفظ أمان لامتى من الفرق اذا ركبوا البحر ( اذا انفلتت دابة أحدكم الى آخره ) أخرجه أبو يعلى وابن السني والطبراني في الكبير من حديث ابن مسعود والانفلات بالفاء والفوقية الهرب ( فان لله عز وجل حاضراً ) أي من الجن ( يستجبسه ) زاد من مرعيتكم ( وكان يقول اذا أشرف على قرية الى آخره ) أخرجه النسائي والحاكم وابن حبان من حديث صهيب ( اللهم ارزقنا حياها ) بفتح المهملة والتحتية مع القصر أي خصبها ونعيمها وضبطه الجزري بفتح الحيم والنون والاول هو المعروف ( وبها ) أضله الهمز لكنه يترك هنا المؤاخاة حياها ( وكان اذا سافر فاقبل الليل الى آخره ) أخرجه أبو داود والنسائي والحاكم في المستدرك من حديث ابن عمر وقال الحاكم صحيح الاسناد ( يدب ) بكسر المهملة أي يمشى ( أعوذ بك ) للنسائي أعوذ بالله ( من أسد ) هو الاسد المعروف ( واسود ) بوزن أحمد والاسود هو الشخص وقيل العظيم من الحيات الذي فيه سواد ( وساكن البلد ) قال الخطابي هم الجن الذين هم سكان الارض قال والبلد من الارض ما كان مأوي الحيوان وان لم يكن فيه بناء ومنازل ( ووالد ) هو ابليس ( وما ولد ) هم الشياطين كذا قاله الخطابي ( من نزل منزلا الى آخره ) أخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث خولة بنت حكيم السلمية قالوا وليس لحولة في الصحيحين سوى هذا الحديث ( توبا توبا ) مصدر تاب يتوب أي تبت توبا ( أوبا ) بوزن الاول مصدر آب

أوباً لا يفادر حوباً . وقال صلى الله عليه وسلم إذا عطس أحدكم فليقل الحمد لله وليقل له صاحبه أو أخوه يرحمك الله فإذا قال له يرحمك الله فليقل يهديكم الله ويصلح بالكم . وقال إذا عطس أحدكم فحمد الله فشمته وإذا لم يحمد الله فلا تسمتوه .

«فصل» قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سمعتم نفاق الحمير فتعوذوا بالله من الشيطان الرجيم فإنها رأَتْ شيطاناً وإذا سمعتم صياح الديكة فاستلوا الله من فضله فإنها رأَتْ ملكاً . وقال إذا سمعتم نباح الكلاب ونهيق الحمير فتعوذوا بالله فإنهم يرون مالاترون . وقال إذا رأيتم الحريق فكبروا فإن التكبير يطفئه . وقال من جلس في مجلس كثر فيه لغطه فقال قبل أن يقوم من مجلسه ذلك سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت استغفرك وأتوب إليك الاغفر له ما كان في مجلسه ذلك . وقيل ما كان يقوم من مجلس حتى يدعو بهؤلاء الدعوات بين أصحابه اللهم اقسمن لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معاصيك ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ومن اليقين ماتهن به علينا مصائب الدنيا والآخرة اللهم متعنا بأسماعنا وأبصارنا وقوتنا ما أحييتنا واجعله الوارث منا واجعل ثأرنا على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا

إذا رجع ( لا يفادر ) أى لا يترك ( حوباً ) بضم المهملة وفتحها أى أمناً .  
( فصل ) فيما يقول من سمع نفاق الحمير وصياح الديكة ( إذا سمعتم نفاق الحمير الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي من حديث أبي هريرة ( وقال إذا سمعتم نباح الكلاب الى آخره ) أخرجه أحمد والبخاري في الادب وأبو داود والنسائي وابن حبان والحاكم في المستدرک من حديث جابر وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم ( فإنهم يرون مالاترون ) تمة الحديث وأقلوا الخروج إذا هدأت الرجل فإن الله عز وجل يبت في ليله من خلقه ما يشاء واجفوا الابواب واذكروا اسم الله عليها فإن الشيطان لا يفتح باباً أحيف وذكرا اسم الله عليه وغطوا الجرار وأوكروا القرب واكفوا الآنية ( إذا رأيتم الحريق فكبروا الى آخره ) أخرجه ابن السني وابن أبي عدي وابن عساكر بسند ضعيف من حديث ابن عمرو ( من جلس في مجلس الخ ) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي والحاكم وابن حبان في صحيحيهما من حديث أبي هريرة وأخرجه النسائي والحاكم من حديث عائشة ( سبحانك اللهم وبحمدك ) في بعض طرق النسائي قبله سبحان الله وبحمده ( الاغفر له ما كان في مجلسه ذلك ) وللنسائي والحاكم من طريق عائشة ان تكلم بخير كان طابعا عليهن الى يوم القيامة وان تكلم بغير ذلك كان كفارة له ( اللهم اقسمن لنا من خشيتك الخ ) أخرجه الترمذي والحاكم من حديث ابن عمر بسند صحيح ( واجعله الوارث منا ) أى يبق الى أن نموت والوارث منصوب ( واجعله ثأرنا ) بالثلثة والهمز كاسم



ولا تجمل مصيبتنا في ديننا ولا تجمل الدنيا أكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا من لا يرحمنا  
وقال ما جلس قوم مجلسا لم يذكروا الله عز وجل فيه ولم يصلوا على نبيهم الا كانت عليهم رة  
فان شاء عذبهم وان شاء غفر لهم . وقال صلى الله عليه وسلم من رأى مبتلى فقال الحمد لله الذي  
عافاني مما ابتلاك به وفضلني على كثير ممن خلق تفضيلا لم يصبه ذلك البلاء . وقال من دخل السوق فقال  
لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير  
وهو على كل شيء قدير كتب الله له الف الف حسنة ومحى عنه الف الف سيئة ورفع له الف الف  
درجة . وقال اذا طنت اذن أحدكم فليذكرني وليصل عليّ وليقل ذكر الله بخير من ذكرني .  
وقال من صنع اليه معروف فقال لفاعله جزاك الله خيرا فقد أبلغ في الثناء وقال انما جراء السلف  
الحمد والاداء وقال صلى الله عليه وسلم لا يبي أيوب الا نصارى وقد تناول من لحية اذا مسح الله  
عنك يا أيوب ما تكره لا يكن بك سوء يا أيوب لا يكن بك سوء . . . وكان صلى الله عليه وسلم

( أكبرهمنا ) بالوحدة ( ما جلس قوم مجلسا الى آخره ) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه  
والحاكم وابن حبان من حديث أبي هريرة وأبي سعيد وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم والطبراني في  
الكبير واليهيقي في الشعب والضياء من حديث سهل بن الحنظلية ما جلس قوم يذكرون الله تعالى فيقومون  
حتى يقال لهم قوموا فقد غفر الله لكم ذنوبكم وبدل سيئاتكم حسنات ( نرة ) بكسر الفوقية وتخفيف  
الراء بوزن سمة والثرة النقص والحاكم الا كأنما تفرقوا عن حيفة حمار وكان عليهم حسرة يوم القيامة  
زاد النسائي وابن حبان ومامشي أحدكم ممشا لم يذكر الله فيه الا كان عليه رة ( من رأى مبتلى فقال الى آخره )  
أخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة وقال حسن غريب ( من دخل السوق الى آخره ) أخرجه  
الترمذي وابن ماجه والحاكم من حديث عمر بن الخطاب ( ورفع له ألف ألف درجة ) راد الترمذي في  
رواية أخرى وبني له بيتا في الجنة وفي بعض رواية الحاكم ان محمد بن واسع أحد رواة قال فأتيت قتيبة بن  
مسلم فقلت أتيتك بهدية فحدثته بالحديث فكان قتيبة بن مسلم يركب في مركبة حتى يأتي السوق فيقولها ثم ينصرف  
( وقال اذا طنت اذن أحدكم الى آخره ) أخرجه الحسكيم وابن السني والطبراني والعقيلي وابن أبي عدي  
من حديث أبي رافع والطنين بالطاء المهجلة الصوت المسموع من الاذن ( وقال من صنع اليه معروف الى آخره )  
أخرجه الترمذي والنسائي وابن حبان في صحيحه من حديث اسامة بن زيد وقال الترمذي حسن جيد  
غريب ( فقد أبلغ في الثناء ) أي بلغ فيه نهايته ( وقال انما جراء السلف الى آخره ) أخرجه أحمد والنسائي  
وابن ماجه من حديث عبدالله بن أبي ربيعة ( الحمد ) أي الثناء على من أسأفه ( والاداء ) لفظهم والوفاء  
( وقال لا يبي أيوب الى آخره ) أخرجه عنه ابن السني ( لا يكن بك سوء ) هو دعاء بلفظ النهي ( وكان

إذا أتى بكورة ثم قال اللهم بارك لنا في ثمرنا وبارك لنا في مدينتنا وبارك لنا في صاعنا وبارك لنا في مدنا  
بركة مع بركة ثم يعطيه أصغر من يحضره من الولدان وفي رواية أنه كان يضعه على عينيه  
ثم على شفتيه. وكان إذا خاف أن يصيب شيئا بعينه قال اللهم بارك لنا فيه ولا تضره. وقال  
إذا رأى أحداكم ما يعجبه في نفسه أو ماله فليبرك عليه فإن العين حق. وقال العين حق ولو كان  
شيء سابق القدر سبقته العين وإذا استغسلتم فاغسلوا قالت عائشة كان يؤمر العائن أن يتوضأ ثم  
يفسل منه المعين. وقال إذا رأيتم من الطيرة شيء تكرهونه فقولوا اللهم لا يأتي بالحسنات إلا أنت  
ولا يذهب بالسيئات إلا أنت ولا حول ولا قوة إلا بالله. وكان صلى الله عليه وسلم إذا أتى إليه  
بمولود أذن في أذنه اليسرى وأقام في اليسرى وذلك حين ولادته ووضعته في حجره وحسكه بتمر  
ودعاه وبرك عليه. وقال صلى الله عليه وسلم لمن قال له رأيت رؤيا خيرا رأيت وخيرا  
يكون وفي رواية خيرا تلقاه وشرًا توقاه وخيرا لنا وشرًا على أعدائنا والحمد لله رب العالمين. ولمن  
رآه يضحك أضحك الله سنك. ولمن رأى عليه ثوبا جديدا تبلى ويخلف الله أبل واخلق ثم أبل  
واخلق. ولمن قال له غفر الله لك قال ولك فهذه أطراف من أذكار النبي صلى الله عليه وسلم المتفرقة  
وهي أجل من أن تستوعب أو يحيط بهامكتب.

﴿فصل﴾ فيما ورد عنه صلى الله عليه وسلم من فضل حلق الذكر وما للملازمينها من عظيم  
الثواب والغفران ولجانيها من الوبال والحرامان. رويناه في صحيح البخاري ومسلم عن أبي

إذا أتى بالبناء للمفعول (بكورة ثم إلى آخره) أخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث  
أبي هريرة (في ثمرنا) بفتح المثناة والميم (ولمن رأى عليه ثوبا جديدا الخ) أخرجه البخاري وأبو داود من  
حديث أم خالد بنت خالد بن أسد واسمها أمة وليس لها في الكتب الستة سوى حديثين أحدهما هذا والثاني  
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ من عذاب القبر أخرجه البخاري والنسائي (ويخلف الله)  
بضم أوله رباعي (أبل) بفتح الهمزة وسكون الموحدة (واخلق) بفتح الهمزة وسكون المعجمة وكسر  
اللام ثم قاف من اخلاق الثوب وتقطيعه ويروي بالقاف من العوض والبسمل (ولمن قال له عمر الله لك قال  
ولك) أخرجه النسائي من حديث عبد الله بن سرحس ولمسلم قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وأكلت معه خبزا ولما أوقال ثريدا قال فقلت له استغفر لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم ولك ثم  
تلى هذه الآية واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات قالوا وليس لعبد الله بن سرحس في مسلم سوى ثلاثة  
أحاديث أحدها هذا (مكتتب) بفتح الفوقية المكررة.

﴿فصل﴾ في فضل حلق الذكر (روينا في صحيح البخاري ومسلم) وسنن الترمذي

هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لله تعالى ملائكة يطوفون في الطرق يلتمسون أهل الذكر فاذا وجدوا قوما يذكرون الله تعالى ينادوا لهموا الى حاجاتكم فيحفونهم باجنحتهم الى سماء الدنيا فيستلمهم ربهم وهو أعلم بهم ما يقول عبادي قالوا يسبحونك ويكبرونك ويحمدونك فيقول هل رأوني فيقولون لا والله ما رأوك فيقول كيف لو رأوني قالوا يقولون لورأوك كانوا أشد لك عبادة وأشد تحميذا وأكثر تسبيحا فيقول فما يسألوني قال يقولون يسئلونك الجنة قال يقول وهل رأوها قال يقولون لا والله يارب ما رأوها قال يقول كيف لو رأوها قال يقولون إنهم لو أنهم رأوها كانوا أشد عليها حرصا وأشد لها طلبا وأعظم فيها رغبة قال فم يتعوذون قالوا يتعوذون من النار قال فيقول وهل رأوها قال فيقولون لا والله ما رأوها فيقول كيف لو رأوها قال يقولون لو رأوها كانوا أشد منها فرارا وأشد لها مخافة قال فيقول فأشهدكم اني قد غفرت لهم قال يقول ملك من الملائكة فيهم فلان ليس منهم انما جاء لحاجته قال هم الجلساء لا يشقى جلسهم. وروينا فيهما أيضا عن ابي واقد الحارث بن عوف ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بينما هو جالس في المسجد والناس معه اذ أقبل ثلاثة نفر فأقبل اثنان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وذهب واحد فوقفا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأما أحدهما فرأي فرجة في الحلقة جلس فيها وأما الآخر جلس خلفهم وأما الثالث فأدبر ذاهبا فلما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ألا أخبركم عن الثلاثة أما أحدهم فأوى الى الله. فأواه الله

(ان لله تعالى ملائكة) زاد مسلم سيارة فضلا بفتح الفاء والمعجمة وبضمهما وسكون الضاد مع ضم الفاء وفتحها وبضم الفاء وفتح الضاد والماء جمع فاضل ومعناه على جميع الروايات انهم زائدون على الحلقة وغيرهم من المرتبين مع الخلائق لا وظيفة لهم الا حضور خلق الذكر (يلتمسون) مسلم يتبعون بالمهمة من الاتباع وبالمعجمة من الابتغاء وهو الطلب (فيحفونهم باجنحتهم) أي يدنون أجنحتهم حولهم والناء للتعدية وللمسلم وحف بعضهم بعضا وروى فيه وحض أي حث على الحضور والاستماع وروى أيضا وحط بالمهمة أي أشار بعضهم على بعض بالانحطاط والنزول (يتعوذون من النار) وللمسلم يستجيرونك من نارك أي يطلبونك الامان منها (فلان ليس منهم) مسلم فيهم فلان عبد خطاء أي كثير الخطايا (هم القوم لا يشقى بهم) جلسهم قال النووي في الحديث فضيلة الذكر وفضيلة مجالسه والجلوس مع أهله وان لم يشاركهم وفضل مجالسة الصالحين وبركتهم انتهى قال عياض واختلفوا هل تكتب الملائكة ذكر القلب قال النووي قلت الصحيح أنهم يكتبون (فأوى الى الله) بالمد

وأما الآخر فاستحيانا فاستحيا الله منه وأما الآخر فاعرض فاعرض الله عنه . وروينا في صحيح مسلم عن أبي سعيد الخدري وأبي هريرة أنهما شهدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لا يقعد قوم يذكرون الله تعالى إلا حفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكينة وذكرهم الله فيمن عنده . وروينا فيه أيضا عن معاوية قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على حلقة من أصحابه فقال ما أجلسكم قالوا جلسنا نذكر الله ونحمده على ما هدانا للإسلام ومن به علينا قال الله ما أجلسكم إلا ذاك أما أنا لم أستحلفكم تهمة ولو كنته أنا لاني جبريل فاخبرني أن الله تعالى يباهي بكم الملائكة . وروينا في صحيحهما عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يقول الله تعالى أنا عند ظن عبدي بي وأنا معه إذا ذكرني فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي وإن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منهم . وروينا في جامع الترمذي عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا مررت برياض الجنة فارتعوا قالوا يا رسول الله وما رياض الجنة قال حلق الذكر فهذا ما ورد في الصحيحين من هذا المعنى .

وقد رأيت أن أختم ذلك بخمسة أذكار متقاة من الصحاح عظيمة الأرباح مفصحة يوم القيامة وعودها باليمن والصلاح . أولها لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو

( فاستحيا الله منه ) أى عامله معاملة المستحيين من اللطف به أذ هو تعالى منزّه عن الاستحياء الذى هو رقة الوجه ( فاعرض الله عنه ) كناية عن غضبه ( وروينا في صحيح مسلم عن أبي هريرة وأبي سعيد ) أخرجه عنهما أيضاً الترمذي وابن ماجه وسبق الكلام على هذا الحديث قريبا ( وروينا فيه أيضا عن معاوية ) أخرجه عنه أيضاً الترمذي والنسائي وهو داخل في مسند أبي سعيد ( الله ما أجلسكم إلا ذاك ) زاد الترمذي بمد قوله صلى الله عليه وسلم الله ما أجلسنا إلا ذاك ( تهمة لكم ) بضم الفوقية مع فتح الهاء وسكونها واشتقاقها من الوهم والتاء بدل من الواو ( أن الله يباهي بكم الملائكة ) قال النووي معناه يظهر فضلكم لهم ويرحم حسن عملكم وثنى عليكم عندهم قال البهاء الحسن والجمال ( وروينا في صحيحهما عن أبي هريرة ) أخرجه عنه أيضاً الترمذي والنسائي وابن ماجه ( أنا عند ظن عبدي بي ) معناه أن ظن بي أني ذو رحمة واسعة ومغفرة تامة كنت كذلك بالنسبة إليه وفي ضمن الحديث انتهى عن القنوط من رحمة الله ( رويانا في جامع الترمذي عن ابن عمر ) ولاحدو الترمذي في رواية والبيهقي في الشعب عن أنس ( قال حلق الذكر ) وللطبراني من حديث ابن عباس قال مجالس العلم وللترمذي من حديث أبي هريرة قال المساجد وزاد قيل وما الرابع قال سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ( لا إله إلا الله وحده لا شريك له إلى آخره ) جاء في الحديث أن من قالها عشر مرات كان كن اعتق أربعة أنفس من ولد اسماعيل أخرجه الشيخان والترمذي والنسائي من

على كل شيء قدير . ثانياً سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . ثالثاً سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم . رابعاً رب اغفر لي وتب علي انك انت التواب الرحيم . خامساً اللهم صلي وسلم على سيدنا محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد فهذه الخمسة الاذكار قد جمعت افضل انواع التهليل وافضل انواع التسبيح ومن افضل انواع الاستغفار في اختصار واخصر كفيات الصلاة على النبي صلى

حديث أبي أيوب خالد بن زيد ( سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ) جاء في الحديث ان الله اصطفى من الكلام اربعاً سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر أخرجه النسائي والحاكم في المستدرک من حديث أبي هريرة وأبي سعيد قال الحاکم صحيح على شرط مسلم وأخرج أيضاً من حديث أبي هريرة انه صلى الله عليه وسلم قال خذوا حسبكم قالوا يا رسول الله من عدو قد حضر قال لا ولكن حسبكم من النار قولوا سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر فانهن يأتين يوم القيامة محسنات ومعقات وهن الباقيات الصالحات قوله محسنات بفتح النون أي مقدمات امامكم وقوله ومعقات بكسر القاف أي مؤخرات يعقبونكم من ورائكم وأخرج ابن السني من حديث ابن عباس انهم في ذنب المسلم مثل الاكلة في جنب ابن آدم وأخرج ابن النجار والديلمي في مسند الفردوس من حديث أبي هريرة خبر الكلام أربع لا يضرک بأيهن بدأت فذكرهن ولمسلم والنسائي وابن ماجه من حديث سمرة بن جندب أحب الكلام الى الله أربع فذكرهن زاد النسائي وهن من القرآن ( ولا حول ولا قوة الا بالله ) جاء في الحديث انها كنز من كنوز الجنة أخرجه الشيخان وأبوداود والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي موسى وأخرجه النسائي أيضاً من حديث أبي هريرة وزاد فيه ولا ملجأ من الله الا اليه قال الخطابي يعني الكنز في هذا أي وفيما يشبهه من الاحاديث الاخر الذي يحرزه قائله والثواب الذي يدخر له فيه ( سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم ) جاء في الحديث انهما كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الى الرحمن أخرجه أحمد والشيخان والترمذي وابن ماجه من حديث أبي هريرة وقوله ( وبحمده ) الواو فيه للحال أي اسبحه تسبيحاً متلبساً بحمدى له وقدم التسبيح على التحميد لان التسبيح تنزيه عن صفات التقص والثاني ثناء بصفات الكمال والتخلي بالمعجزة مقدمة على التحلية بالمهلة قال الكرماني التسبيح اشارة الى الصفات السالبة أي التي يجب سلبها عن الله وتنزيهه عنها والحمد اشارة الى الصفات الوجودية أي التي يجب اثباتها له تعالى والثناء عليه بها وكرر في هذا الحديث التسبيح تأكيداً للاعتناء بجميع التنزيه من جهة كثرة المحالفين والواصفين له تعالى عما ليس بلائق في حقه بخلاف صفات الكمال فلا نزاع في ثبوتها له تعالى ( رب اغفر لي وتب علي انك انت التواب الرحيم ) جاء في الحديث ان كنا نعد لرسول الله صلى الله عليه وسلم في المجلس الواحد مائة مرة رب اغفر لي وتب علي انك انت التواب الرحيم أخرجه أبوداود والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان في صحيحه من حديث ابن عمر وقال الترمذي حسن صحيح غريب وهذا لفظ أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه التواب الغفور وفي أخرى للنسائي اغفر لي وارحمي وتب علي انك انت التواب الغفور

الله عليه وعلى آله وسلم في تمام ولكل منها شرح طويل مما يقطع الحجة فهذه أفضل الاذكار بعد القرآن فينبغي لكل متدين ملازمتها كل يوم واتخاذها ورداً يطالب بها نفسه ويأسف عليها ان فاتته وينبغي له أن يأتي بكل ذكر منها مائة مرة وان يأتي بها أول نهاره ليكون له حرزا يقيه يومه وأرجو أن من وفق للعمل بها واثبت كل يوم في صحيفة أعماله أن يكون ممن لقيه الله اليمين والبركة وجنبه الشؤم والهلكة وغلبت حسنة سيئاته وبالله سبحانه التوفيق .

﴿ الباب الرابع في فضل أهل بيت رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وصحابته ومن يعظم لاجله وفضل حديثه ومحدثه وختمه بفضل الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم وفيه خمسة فصول ﴾

« الفصل الأول » في فضل أهل بيت النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى

( أن يأتي بكل ذكر منها مائة ) ففي الحديث من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب وكتب له مائة حسنة ومحيت عنه مائة سيئة وكانت له حرزا من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي ولم يأت أحد بافضل مما جاء به الا أحد عمل أكثر من ذلك أخرجه الشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة زاد مسلم والترمذي والنسائي ومن قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حطت خطاياہ ولو كانت مثل زبد البحر وقد مضى التقدير بها في الاستغفار ( تنبيه ) في ظاهر هذا يفضل التسبيح على التهليل لان في التهليل ومحيت عنه مائة سيئة وقد قال في التسبيح ولم يأت أحد بافضل مما جاء به وأجاب عياض بان التهليل أفضل ويكون مافيه من زيادة الحسنات ومحو السيئات ومافيه من فضل عتق الرقاب وكونه حرزا من الشيطان زائدا على مافي التسبيح من تكفير الخطايا انتهى قال النووي واطلاق التقدير بالمائة يقتضى حصول الاجر سواء قالها متوالية أو متفرقة لكن الافضل ان يأتي بها متوالية ( وان يأتي بها اول نهاره ليكون حرزا له يقيه يومه ) من الشيطان ووسوسته ومن كل سوء .

﴿ الباب الرابع ﴾ ( ومن يعظم ) بضم أوله وفتح العين والظاء المشددة أي من ينبغي تعظيمه ( الا المودة في القربي ) أخرجه البخاري في صحيحه عن ابن عباس انه سئل عن قوله تعالى الا المودة في القربي فقال سعيد بن جبير قربي آل محمد فقال ابن عباس عجبت ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن بطن من قریش الا كان له فيهم قرابة فقال الا أن يصلوا ما بيني وبينكم من القرابة قال البغوي وروي الشعبي وطاوس عنه يعني ان يحفظوا قرابتي ويودوني ويصلوا رحمي وقال عكرمة لا أسألكم على ما أدعوك اليه أجرا الا أن تحفظوني في قرابتي بيني وبينكم وليس كما يقول الكذابون وروى ابن أبي نجيح عن مجاهد عن ابن عباس في معنى الآية الا ان يوادوا الله ويتقربوا اليه بطاعته وهو قول الحسن قال هو القربي الى الله يقول الا التقرب الى الله والتودد له بالطاعة والعمل الصالح وقال بعضهم معناه الا ان توادوا قرابتي وعترتي وتحفظوني فيهم وهو قول سعيد بن جبير وعمر بن شعيب وادما قوم لشيخ هذه الآية بقوله تعالى قل ما سألتكم من أجر فهو لكم ان أجري الا

قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى قال تعالى إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً وقال تعالى ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب وقال تعالى النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض . وعن يزيد بن حيان قال انطلقت أنا وحصين بن سبرة وعمر بن مسلم الى زيد بن أرقم فلما جلسنا اليه قال له حصين لقد لقيت يا زيد خيراً كثيراً رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمعت حديثه وغدوت معه وصليت خلفه لقد رأيت يا زيد خلقاً كثيراً حدثنا يا زيد ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا بني أخي والله لقد كبرت سني وقدم عهدي ونسيت بعض الذي كنت أعي من رسول الله صلى الله عليه وسلم فما حدثتكم فاقبلوا وما لا فلا تكلفوني ثم قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فينا خطيباً بما يدعي خما بن مكة والمدينة فحمد الله وأثنى عليه ووعظ وذكر ثم قال أما بعد ألا أيها الناس إنما أنا بشر مثلكم

على الله وبقوله قل ما أسألكم عليه من أجر وغيرهما من الآيات ومن قال بهذا الضحك بن مزاحم والحسين ابن الفضل قال البغوي وغيره وهذا قول غير مرضي لأن مودته صلى الله عليه وسلم وكف الاذى عنه ومودة أقاربه والتقرب الى الله بالعلم والعمل الصالح من فرائض الدين ( إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس ) هو الاثم قاله مقاتل أو عمل الشيطان وماليس لله فيه رضى قاله ابن عباس أو السوء قاله قتادة أو الشك قاله مجاهد ( أهل البيت ) يعنى نساؤه صلى الله عليه وسلم لأنهن في بيته قال ابن عباس في رواية سعيد بن جبير عنه وتلي قوله تعالى وإذا ذكرن ما يتلى في بيوتكن الآية أو يعنى علياً وفاطمة والحسن والحسين قاله أبو سعيد ومجاهد و قتادة وجملة التابعين ويؤيده أنها المنازات أرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى فاطمة وعلى والحسن والحسين وجلهم بكساء ثم قال هؤلاء أهل بيتي وحامتي فاذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً أخرجه الترمذي والحاكم من حديث أم سلمة وقال الترمذي حسن صحيح وقال الحاكم صحيح على شرط البخاري ( ومن يعظم شعائر الله ) أي اعلام دينه ( فإنها من تقوى القلوب ) أي ان تعظيمها من تقوى القلوب ( النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم ) أي من بعضهم ببعض في نفوذ حكمه ووجوب طاعته عليهم ( وأزواجه أمهاتهم ) أي في تعظيم حقهن وتحريم نكاحهن على التأيسد وفي قراءة أبي بن كعب وهو أب لهم واختلف هل كن أمهات النساء المؤمنات كالرجال والصحيح لا فقد روي الشعبي عن مسروق ان امرأة قالت لعائشة يا أمه فقالت لست لك بأم إنما أنا أم رجالكم ( وعن يزيد ) بالتحية فالزاي ( ابن حيان ) بفتح المهملة وتشديد التحتية ( وحصين ) بالمهملة مصغر ( ابن سبرة ) بفتح المهملة وسكون الموحدة ( لقد كبرت ) بكسر الموحدة ( وقدم ) بضم المهملة ( أعي ) أي احفظ كأنه جعله في وعائها أي بوضع فيه ماء ( يدعي ) أي سمي ( خما ) بضم المعجمة وتشديد الميم اسم نبطية على ثلاثة أميال من الحجة عندها غدير مشهور يطاف الى النبطية فيقال غدير خم

يوشك أن يأتي رسول ربى فاجيب وأنا تارك فيكم الثقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور فخذوا بكتاب الله واستمسكوا به فحث على كتاب الله ورغب فيه ثم قال وأهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي ثلاثاً فقال له حصين ومن أهل بيته يزيد أليس نساؤه من أهل بيته قال ليس نساؤه من أهل بيته ولكن من حرم الصدقة بعده قال ومن هم قال هم آل علي وآل عقيل وآل جعفر وآل عباس قال كل هؤلاء حرم الصدقة قال نعم رواه مسلم وروى البخاري عن ابن عمر عن أبي بكر موقوفاً عليه أنه قال ارتقبوا محمد في أهل بيته وقال والذي نفسي بيده لقراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب إلي من أن أصل قرابتي وقال صلى الله عليه وآله وسلم معرفة حق آل محمد براءة من النار وحب آل محمد جواز على الصراط والولاية لآل محمد أمان من العذاب قال بعضهم معرفتهم هي معرفة مكانهم من النبي صلى الله عليه وسلم فإذا عرفهم بذلك عرف وجوب حقهم وحرمتهم بسببه وعن عمرو بن أبي سلمة قال لما نزلت أنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً وذلك في بيت أم سلمة دعا النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة والحسن والحسين فخللهم بكساء وعلى رضى الله عنه خلف ظهره ثم قال اللهم هؤلاء أهل بيتي فاذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً وكذلك لما نزلت آية المباهلة دعاهم أيضاً وقال اللهم هؤلاء أهلي وقال صلى الله عليه وسلم في علي من كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من والاه وعاد من عاداه . وقال فيه لا يحبك إلا مؤمن ولا

( وأنا تارك فيكم الثقلين ) قال العلماء سيما ثقلين لعظمهما وكبر شأنهما وقيل لثقل العمل بهما وقيل لثقلتهما وخطورهما والعرب تقول لسكل نفيس خطر ثقيل ( قال نساؤه من أهل بيته ) في رواية أخرى في مسلم فقلنا من أهل بيته نساؤه قال لا قال النووي هذا دليل لا بطلان قول من قال أنهم قریش كلها فقد كان في نسائه قرشيات قال وهاتان الروايتان في مسلم ظاهرهما التناقض والمعروف في معظم الروايات في غير مسلم أنه قال نساؤه ليس من أهل بيته فتناول الرواية الأولى على أن المراد أنهم من أهل بيته الذين يساكنونه ويعولهم وأمر باحترامهم وإكرامهم وسماهم ثقلاً ووعظ في حفظ حقوقهم وذكر فنساؤه داخلات في هذا كله ولا يدخلن فيمن حرم الصدقة وقد أشار إلى هذا بقوله نساؤه من أهل بيته ولكن أهل بيته من حرم الصدقة فاتفقت الروايتان ( من حرم الصدقة ) بضم المهملة وتخفيف الراء المكسورة ( رواه أحمد ومسلم ) وعبد بن حميد كلهم عن زيد بن أرقم ( ارتقبوا محمداً ) أي احفظوه وراعوه واحترموا ( معرفة حق آل محمد براءة من النار إلى آخره ) ذكره كذلك عياض في الشفاء ( من كنت مولاه فعلي مولاه ) أخرجه أحمد وابن ماجه من حديث البراء وأخرجه أحمد أيضاً من حديث بريدة وأخرجه الترمذي والنسائي



يغضك إلا منافق. وقال للعباس والذي نفسي بيده لا يدخل قلب رجل الايمان حتي يحبك  
 لله ورسوله . وقال من آذى عمي فقد آذاني وانما عم الرجل صنو أبيه . وكان صلى الله عليه وسلم  
 يأخذ الحسن بن علي والحسين صنوه ويقول اللهم اني أحبهما فأحبهما . وقال صلى الله عليه وسلم  
 من أحبني وأحب هذين وأشار الى الحسن والحسين وأباهما وأمهما كان معي في درجتي يوم  
 القيامة ، وقال مثل أهل بيتي فيكم مثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق وهو  
 وعن عقبة بن الحارث قال قال رأيت أبا بكر جعل الحسن على عنقه وهو يقول بابي شبيها  
 بالنبي ليس شبيها بعلي وعليّ يضحك . وروى عن عبد الله بن الحسن قال آتيت عمر بن عبد  
 العزيز رضي الله عنه في حاجة فقال يا عبد الله اذا كان لك حاجة فأرسل الىّ أو أكتب  
 فاني أستحي من الله أن يراك على بابي . وروى ابن زيد بن ثابت أراد أن يركب بغلة  
 له فاخذ ابن عباس بركابها وقال هكذا أمرنا أن نفعل بالعلماء فقبل زيد يد ابن عباس  
 وقال هكذا أمرنا أن نفعل بأهل بيت نبينا . وروي أن المنصور أراد أن يقيد مالكا

والضياء من حديث زيد بن أرقم ولاحمد والنسائي والحاكم في طريق أخرى من حديث بريدة من كنت  
 وليه فعلى وليه وللمحامي في أماليه من حديث ابن عباس على بن أبي طالب مولى من كنت مولاه وللحاكم  
 من حديث على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رحم الله علياً اللهم ادر الحق معه حيث دار ( من  
 آذى عمي فقد آذاني الى آخره ) أخرجه ابن عساكر من حديث ابن عباس بلفظ من آذى العباس فقد آذاني  
 ولاحمد والبخاري في التاريخ من حديث عمرو بن ساس من آذى علياً فقد آذاني ولابن عساكر من  
 حديث على من آذى شعرة مني فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله ( اللهم اني أحبهما فأحبهما ) أخرجه  
 الترمذي من حديث البراء واسامة بن زيد في الحسن والحسين وفي الحسن واسامة وقال حسن صحيح  
 زاد في رواية اسامة وأحب من يحبهما وقال حسن غريب ( من أحبني وأحب هذين الى آخره ) أخرجه الحاكم  
 من حديث أبي هريرة ( مثل أهل بيتي فيكم مثل سفينة نوح الى آخره ) أخرجه البزار من حديث ابن عباس  
 وابن الزبير وأخرجه الحاكم من حديث أبي ذر ( وعن عقبة بن الحارث الى آخره ) أخرجه عنه البخاري  
 ( ليس شبيهاً ) الواقع في صحيح البخاري شبيه بالرفع قال ابن مالك على أن ليس حرف عطف ويجوز  
 كونه اسماً والخبر ضمير متصل حذف استغناء شبيه عن لفظه ( وروى عن عبد الله بن الحسن ) هو المثنى  
 ابن الحسن بن علي وكان عبد الله هذا يقال له الحضي أي الخالص ويقال له الديباجة والكمال أمه فاطمة  
 بنت الحسين فمن ثم قيل له الحضي ومات هو واخوته في سجن المنصور العباسي سنة خمس وأربعين ومائة  
 ( وروي أن زيد بن ثابت الى آخره ) حكاه في الشفاء عن الشعبي قال صلى زيد بن ثابت على حنزة أمه  
 ثم قربت له بغلته ليركبها فذكره ( هكذا أمرنا ) بالبناء للمفعول ( أن يقيد ) بضم أوله وكسر القاف أي

من جعفر بن سليمان وكان ضربه حتى غشى عليه فقال أعوذ بالله والله ما ارتفع منها سوط  
عن جسمي الا وقد جعلته في حل لقربته من رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقال أبو بكر بن  
عياش لو أناني أبو بكر وعمر وعلى في حاجة لبدأت بحاجة علي قبلهما وذلك لقربته من رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ولأن آخر من السماء الى الأرض أحب الى من أن أقدمه عليهما \* قال  
المؤلف فقي جملة هذه الاخبار والآثار تنويه بقدر أهل المختار ورفع لمنزلتهم وتنبية على عظيم  
مكائنتهم فينبغي أن يعرف لهم ذلك ويقدموا في الامور ويوسعوا في الصلة ويقابلوا بالتبجيل  
والتعظيم ويلحقوا نبيهم في الصلاة والتسليم فقي ذلك امثال لأمر الله وصلة لرسول الله صلى  
الله عليه وسلم وينبغي لمن قصده أحد من أهل بيت رسول الله متعرضاً لمعرفته متعرفاً اليه  
بالفراقة النبوية أن يصله ولا يطالبه بالبينه على نسبه فيقع في المحذور فقد روى أن بعض المثريين  
اعترضه بعض فقراء أهل البيت عليهم السلام متعرفاً اليه باتصاله برسول الله صلى الله عليه وسلم فقال  
من يشهد لك على ذلك وأعرض عنه فرأى ذلك الرجل أن القيامة قامت وغشيه كربها فلجأ الى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم متعرفاً اليه بأبي رجل من أمته فقال صلى الله عليه وسلم من  
يشهد لك على ذلك وفي الكلام قصة . ومما يتعين التحذير منه الغلو في حب أهل البيت حتى  
يتناول بسببهم كثيراً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يجب أفعالهم الصادرة منهم  
حسنها وسيئها لا يقيح منها شيئاً فكل من أحبهم على هذا الوجه خسر ولا يقاوم خيره شره  
وقد روينا بالسند الثابت عن الفضيل بن مرزوق قال سمعت الحسن المثنى يقول لرجل  
ممن يغلو فيهم ويحكم أحبونا لله فان أطلعنا الله فأحبونا وان عصينا الله فابغضونا فقال له  
رجل انكم ذو قرابة من رسول الله صلى الله عليه وسلم وأهل بيته فقال ويحكم لو كان الله  
نافعاً بقرابة من رسول الله صلى الله عليه وسلم بغير عمل بطاعته لنفع بذلك من هو أقرب

نأخذ له بالقود ( من جعفر بن سليمان ) ابن عبد الله الحضر بن الحسن بن الحسين ( الا وقد جعلته في  
حل ) زاد في الشفاء فسئل عن ذلك فقال خشيت ان أموت فألقى النبي صلى الله عليه وسلم فاستحي ان  
يدخل بعض آله النار بسببي ( ابن عباس ) بالتحية والمعجمة ( ولان آخر من السماء أحب الى الى آخره )  
يعنى ان النفس تحب تقديمهما عليه لفضلهما ويختار ان يجر كما ذكر ولا يقدمه عليهما ومع ذلك سأقدمه  
عليهما وأخالف نفسي نظراً لما له من فضيلة القرابة ( المثريين ) بضم الميم وسكون المثلة بمدّها راء فتحتية  
فنون جمع مثر وهو كثير المال ( حقي يتناول ) أي يس ( خيره ) فاعل ( شره ) مفعول ( ابن مرزوق )

اليه منا أباه وأمه والله انى أخاف أن يضاعف للعاصي منا العذاب ضعفين والله انى لارجو أن يؤتى المحسن منا أجره مرتين. ونحو منه ما روى عن الحسن بن علي وهو الناصر الاطروش رضى الله عنهما. وما ورد في قوله تعالى وانذر عشيرتك الاقربين. وقوله صلى الله عليه وسلم لا بنته فاطمة لا أغني عنك من الله شيئاً مبين عن ذلك والله اعلم .

﴿ الفصل الثاني ﴾ في فضل اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعاً سجداً يبتغون فضلاً من الله الى آخر السورة وقال تعالى والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار وقال لقد رضى الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة وقال من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه والآيات في هذا المعنى كثيرة وتقدم كثير منها ومن الاحاديث في هذا الكتاب وسنزيد هنا تكراراً وبياناً عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل اصحابي كمثل الملح لا يصالح الطعام الا به وقال صلى الله عليه وسلم اصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم وقال الله في اصحابي لا تتخذوهم غر ضابعدى فمن أحبهم فبحبي أحبهم ومن أبغضهم فببغضى أبغضهم ومن آذاهم

بتقديم الرأى على الزاى ( عن الحسن بن على ) بن الحسين بن على بن عمر الاشرف بن زين العابدين بن على بن الحسين ( وهو الناصر ) لقب له ( الاطروش ) بضم الهمزة والراء بينهما مهملة ساكنة آخره معجمة أى الاصم والطرش الصمم ﴿ الفصل الثاني ﴾ محمد رسول الله قال البغوي تم الكلام هاهنا قال ابن عباس شهد له بالرسالة ثم قال مبتدئاً ( والذين معه ) وهذه واو الاستئناف أى والذين معه من المؤمنين ( اشداء على الكفار ) أى غلاظ عليهم لا يأخذهم فيهم رافة ( رحماً بينهم ) أى متعاطفون متوادون يود بعضهم بعضاً كالوالد مع الولد ( والسابقون الاولون من المهاجرين ) وهم الذين صلوا الى القبلتين أو من شهد بدرأ أو من شهد بيعة الرضوان أقوال ( و ) السابقون الاولون من الانصار هم الذين بايعوا ليلة العقبة ( لقد رضى الله عن المؤمنين اذ يبايعونك ) بالحديبية على ان يناجزوا قريباً ولا يفروا ( تحت الشجرة ) وكانت سمرة كما سبق ( من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ) أى قاموا بما عاهدوا الله عليه وفوا به ( تكراراً ) بفتح التاء مصدر وكبرها اسم قال الحريرى وجميع المصادر التى جاءت على بفعال بفتح التاء الا قوله لم تبيان وتلقاء ( مثل اصحابي كمثل الملح الى آخره ) أخرجه ابن ماجه من حديث انس ( وقال اصحابي كالنجوم ) أخرجه رزين من حديث عمر وأوله سألت ربي عز وجل عن اختلاف اصحابي من بعدي فأوحى الي يا محمد ان اصحابك عندي بمنزلة النجوم في السماء بعضها أقوى من بعض ولكل نور فمن أخذ بشئ مما هم عليه من اختلافهم فهو عندي على هدى قال وقال اصحابي كالنجوم الى آخره ( الله في اصحابي الى آخره ) أخرجه الترمذي من حديث عبد الله بن معقل المزني وقوله الله الله بانصب باضمار اتقوا واحذروا ( عرضاً )

فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله ومن آذى الله يوشك أن يأخذه . وقال لا تسبوا أصحابي فلو  
انفق أحدكم مثل أحد ذهباً ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه . وقال من سب أحد أصحابي فعليه لعنة الله  
والملائكة والناس أجمعين لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً وقال إذا ذكر أصحابي فامسكوا وقال  
مالك وغيره من بغض الصحابة وسبهم فليس له في المسلمين نصيب ونزع بآية الحشر وقال  
من غاظه أصحاب محمد فهو كافر وقال الله تعالى لينظي بهم الكفار وقال عبد الله بن المبارك  
خصلتان من كانتا فيه نجا الصديق وحب أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم وقال أيوب  
السختياني من أحب أبابكر فقد أقام الدين ومن أحب عمر فقد أوضح السبيل ومن أحب  
عثمان فقد استضاء بنور الله ومن أحب علياً فقد أخذ بالعروة الوثقى ومن أحسن الثناء على  
أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم فقد برى من النفاق ومن أبغض واحداً منهم فهو مبتدع  
مخالف للسنة والساف الصالح وأخاف أن لا يصمد له عمل إلى السماء حتى يحجبهم جميعاً ويكون  
قلبه سايماً . وقال صلى الله عليه وسلم أيها الناس إن الله غفر لأهل بدر والحديبية أيها الناس  
احفظوني في أصحابي وأصهارى واختائى لا يطالبنكم أحد منهم بمظلمة فإنها مظلمة لا توهب  
في القيامة غدا . وقال رجل للمعافى بن عمران إن عمر بن عبد العزيز من معاوية فغضب وقال

بفتح المعجمة والراء هو الهدف الذى يرمى اليه أي لا تجعلوهم مواقع لسهام سبكم ( يوشك )  
يقرب ( أن يأخذه ) أي يحذله ولا يوفقه لخير يقال فلان مأخوذ إذا كان كذلك ( لا تسبوا أصحابي )  
سبق السلام عليه في غزوة ذات السلاسل ( من سب أحد أصحابي إلى آخره ) أخرجه البيهقي من حديث ابن  
عباس ( إذا ذكر أصحابي فامسكوا ) تتمه وإذا ذكرت النجوم فامسكوا وإذا ذكر القدر فامسكوا أخرجه  
الطبراني بسند حسن من حديث ابن مسعود وثوبان وأخرجه ابن أبي عدى من حديث عمر ( ونزع ) أي  
أخذ منه ألفي\* ( بآية الحشر ) أي قوله يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الآية فثبت ألفي\* لمن اتصف بمن جاء  
من بعدهم بالدعاء لهم ومحبتهم دون من أبغضهم وسبهم ( وقال أيوب ) هو أبو بكر بن أبي تيمية واسمه كيسان  
بصري تابعي ولد سنة ست أو ثمان وستين ومات سنة إحدى وثلاثين ومائة وإنما قيل له السختياني نسبة  
إلى عمل السختيان وبيعه وهو الجلود الضانية قاله السمعاني وقال الصاغاني في اللباب السختيان جلد الماعز  
المدبوغ فارسي معرب وهو بفتح المهملة وسكون المعجمة وكسر الفوقية ويقال بفتحها أيضاً ويقال أيضاً  
بفتح السين وضماً ( أيها الناس إن الله غفر لأهل بدر والحديبية إلى آخره ) أخرجه البغوي والطبراني  
وأبو نعيم في المعرفة وابن عساكر من حديث عياض الانصاري ( واختائى ) بالمعجمة والفوقية والنون أى  
أصهارى ( للمعافى ) بضم الميم وفتح الفاء ( ابن ) بفتح الهمزة وسكون التحتية ( عمران ) ابن عبد العزيز من معاوية (

لا يقاس بأصحاب النبي أحد معاوية صاحبه وصهره وكاتبه وأمينه على وحي الله عز وجل وقال كعب ليس أحد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الا وله شفاععة يوم القيامة وقال سهيل بن عبد الله التستري لم يؤمن بالرسول من لم يوقر أصحابه. وقال القاضي عياض ومن توقيره صلى الله عليه وسلم توقير أصحابه وبرهم ومعرفة حقهم والاقتداء بهم وحسن الثناء عليهم والاستغفار لهم والامساك عما شجر بينهم ومعادات من عاداهم والاضراب عن اخبار المؤرخين وجهلة الرواة وضلال الشيعة والمبتدعين القادحة في أحد منهم. وان يلتبس لهم فيما نقل من مثل ذلك وفيما كان بينهم من الفتن أحسن التأويلات ويخرج لهم أصوب الخارج اذ هم أهل لذلك ولا يذكر أحد منهم بسوء ولا ينقص عليه أمر بل يذكر حسناتهم وفضائلهم وجميل سيرهم ويسكت عما وراء ذلك والله أعلم.

﴿ الفصل الثالث ﴾ في تعظيم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لما عظمه ومحبتهم لما أحبه من ذلك ما قدمنا روايته ان أبا بكر كان يقول لعمر اذهب بنا الى أم أيمن يزورها كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها وذكر الحديث. ولما فرض عمر بن الخطاب الاعطية فرض لابنه عبد الله ثلاثة آلاف ولأسامة بن زيد ثلاثة آلاف وخمس مائة قال عبد الله لم فضله على فوالله ما سبقني الى مشهد فقال له لأن زيدا كان أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من ابيك واسامة أحب اليه منك فآثرت حب رسول الله صلى الله عليه وسلم على حبي \* وروي ان حليلة السعدية وفدت على أبي بكر وعمر فصنعا بها كما كان يصنع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأي ابن عمر محمد بن اسامة وكأنه كره منه شيئا فقال ليت هذا عندي فقيل له هذا محمد بن اسامة فطأأ أين عمر رأسه ونقر بيده الارض وقال لو رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم لأحبه ولما وفدت بنت اسامة على عمر بن عبد العزيز

معناه تفضيل عمر على معاوية ( وقال كعب ) أي كعب الاحبار ( وضلال ) بضم الميمجمة وتشديد اللام جمع ضال ( القادحة ) بالقاف أي المنتقصة ( وان يلتبس ) بالبناء للمفعول ( أحسن التأويلات ) بالرفع ( ولا يعمص ) أي لا يعاب ولا يذكر بسوء ﴿ الفصل الثالث ﴾ ( ولما فرض عمر الاعطية الى آخره ) أخرجه الترمذي من حديث ابن عمر ( فآثرت حب ) بكسر الحاء أي محبوب وبضمها أيضاً ( على حبي ) بالكسر والضم أيضاً ( ورأي ابن عمر محمد بن اسامة الى آخره ) أخرجه البخاري وغيره ( ليت هذا عندي ) بالتون أي حتى أنصحه واعظه وروى عدي بالوحدة من العبودية لانه كان أسود اللون فيما قيل

رضي الله عنه تلقاها وجلس بين يديها وما ترك حاجة لها الا قضاها أما محبة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم له وحملهم أنفسهم على مشاهدوه من جميل سيرته وحسن طريفته والتأسي به في عموم أحوالهم فأمر لا يحكى وقد أثنى الله سبحانه وتعالى عليهم بذلك وانتشرت بذلك الأخبار ولولا خشية الاطالة لذكرت منها ذكرا واسعا وانما ذكرت هذا الطرف في ذكر محبتهم لمن أحب لأن فيه تنبيها على قدر محبتهم له فان ذلك من باب أولى ويكفي في تحقيق ذلك أنهم هجروا في محبته خير البلاد ومحاب الأهل والأولاد واتخذوهم أعدى الأعداء وصار حبه طبعاً وعادة عندهم حتى في المباحات وشهوات النفس كما قال أنس رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يتبع الدباء، نواحي القصعة فلم أزل أحب الدباء من يومئذ ونقيضه في الكراهة قول أبي أيوب وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الثوم احرام هو قال لا ولكني أكرهه لأجل ريحه قال فأنا أكره ما كرهت ومثل هذا عن الحسن بن علي وأصحابه أتوا سلمى مولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وسألوها ان تصنع لهم طعاما مما كان يعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكان ابن عمر يلبس النعال السبتية ويصبغ بالصفرة اذ رأى النبي صلى الله عليه وسلم يفعل ذلك .

﴿ الفصل الرابع ﴾ في فضل حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ومحدثيه وما نقل عن السلف من تعظيمهم لذلك من ذلك ما رواه الدار قطني عن ميمون قال اختلفت الى ابن مسعود سنة فما سمعته يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا انه حديث يومنا جفري على لسانه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم علاه كرب حتى رأيت العرق ينحدر عن جبهته ثم قال هكذا ان شاء الله أوفوق ذا أومادون ذا وما هو قريب من ذا وقد سبق من رواية البخاري ان ابن عباس رضي الله عنهما أمر ابنه عليا ومولاه عكرمة ان يأتيا أباسعيد الخدري رضي الله عنه فيسمعا عنه حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فأثروا وهو يعمل في حائط له فلما كلموه في ذلك ترك العمل وأخذ رداء واحتج ثم أقبل يحدّثهم . وم مالك بن أنس على أبي حازم وهو يحدث الناس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

( النعال ) بكسر النون ( السبتية ) بكسر المهملة والفوقية بينهما موحدة ساكنة وبعد الفوقية تحية مشددة هي التي لا شعر عليها ( ويصبغ ) بضم الموحدة أشهر من فتحها ( الفصل الرابع ) ( عن أبي حازم ) وهو الأشجعي يروي عن أبي هريرة واسمه سلمة بن دينار ولهم آخر يروي عن سهل بن سعد واسمه

فاجتاز بمجلسه وقال اني لم أجد موضعا أجلس فيه وكرهت ان أجد حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا قائم . وسئل ابن المسيب عن حديث وهو مضطجع فجال له السائل وددت انك لم تمن فقال اني كرهت ان أحدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا مضطجع . وكان ابن سيرين ربما يعرض له بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يضحك فيخشم وقال مطرف قال كان اذا أتى الناس مالكا خرجت اليهم الجارية فتقول لهم يقول لكم الشيخ تريدون الحديث أو المسائل فان قالوا المسائل خرج اليهم وان قالوا الحديث دخل مغمسسه واغتسل وتطيب ولبس ثيابا جددا وتعم ووضعت على رأسه رداء ويلقى له منصة يجلس عليها وعليه الخشوع ولا يزال يتطيب بالعود حتى يفرغ من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فقليل له في ذلك فقال اني أعظم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أحدث به الا على طهارة متمكنا ولم يكن يجاس على تلك المنصة الا اذا حدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقيل انه لدغته عقرب سنة عشرة مرة فلم يقطع حديثه . وسأله جرير بن عبد الحميد عن حديث وهو قائم فأمر بحبسه فقليل له انه قاض فقال القاضي أحق من أدب . وكان اذا رفع أحد صوته في مجلسه زبره ويقول قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي فمن رفع صوته عند حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فكأنما رفع صوته فوق صوت النبي صلى الله عليه وسلم . وسئل أبو عمرو واسماعيل بن نجيدهما عن حمدان وكانا عبيد صالحين بأي شيء اكتب الحديث فقال الستم ترون عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة قال نعم قال فرسول الله صلى الله عليه وسلم رأس الصالحين وروينا بالسند الصحيح الى الشافعي قال كلما رأيت رجلا من اصحاب الحديث فكأنما رأيت رجلا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقال ابو ايوب السخيتاني ان الرجل من اهل السنة ليموت فكأنما مات بعض اعضائي ابشروا يا اهل السنة برحمة

سلمان ( فاجتاز ) بهمز وصل وبالجم والزاى أي مرو لم يقف ( لم تمن ) بتشديد النون أي تنعب ( ابن سيرين ) هو محمد ( يعرض ) بضم أوله وفتح العين وتشديد الراء ( مطرف ) بضم الميم وفتح المهملة وكسر الراء ثم فاء هو ابن عبد الله بن مطرف ( فان قالوا المسائل ) بالنصب باضمار يريد ( جددا ) بضم الجيم والدال الاولى ( منصة ) بكسر الميم وفتح النون وتشديد المهملة سرير العروس قاله ابن الاثير ونحوه في القاموس ( جرير ) بالجم وتكرير الراء بوزن عظيم ( زبره ) بفتح الزاي والموحدة والراء أي نهاه وزجره ( ابن نجيده ) بالنون فالجيم فالتحتية فالمهملة مصغر ( ابن حمدان ) بفتح المهملة ( أستم ترون ) بضم التاء وفتحها

الله ورضوانه اليوم على السنة وغدا في الجنة واجمع علماء الامة الذين يعتد بهم في قوله صلى الله عليه وسلم لا يزال من امتي امة قائمة بأمر الله لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى يأتي امر الله تعالى انهم اهل الحديث وقال الامام ابو عمرو بن الصلاح هذا وان علم الحديث من افضل العلوم الفاضلة وانفع الفنون النافعة يحبه ذكور الرجال وفحولهم ويعني به محققوا العلماء وكتبتهم ولا يكرهه من الناس الا رذالهم وسفلتهم وهو من اكثر العلوم تولجا في

( لا تزال ) بالفوقية ( من امتي امة قائمة بأمر الله الى آخره ) أخرجه الشيخان من حديث المغيرة بن شعبة وأخرجه الترمذي من حديث معاوية بن قرة عن أبيه قال النووي ويحتمل ان هذه الطائفة معروفة في المؤمنين فمنهم قائم بالجهاد ومنهم قائم بالعلم ومنهم قائم بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومنهم قائم بأنواع أخرى من الخير انتهى وهذا يخالف ما ذكره المصنف من الاجماع نعم حكى ذلك الترمذي في صحيحه عن علي بن المديني قلت ما قاله النووي رواية أبي داود من حديث عمران بن حصين يقاتلون على الحق ظاهرين على من ناوهم حتى يقاتل آخرهم المسيح الدجال فهذا الحديث يظهر في المجاهدين ولمسلم لا يزال أهل الغرب ظاهرين على الحق والغرب بالمعجزة وسكون الرءاء والمزاد الغرب لا اختصاصهم بالغرب غالباً وهي الدول الكبيرة أو المراد أهل القوة والشدة والحرب وغرب كل شيء حده أو المراد الغرب من الارض الذي هو ضد الشرق أقوال وعلى الثالث فالمراد أهل الشام أوهم وما وراء ذلك أو أهل بيت المقدس قال القرطبي في شرح مسلم أول الغرب بالنسبة الى المدينة النبوية هو الشام وآخره حيث تنفقع الارض من الغرب الاقصى وما بينهما كل ذلك يطلق عليه مغرب فهل المراد المغرب كله أو أوله كل ذلك محتمل انتهى قال أبو بكر الطرسوسي في رسالة كتبها الى أقصى المغرب الله أعلم هل أرادكم رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا الحديث أو أراد به جملة أهل المغرب لما هم عليه من التمسك بالسنة والجماعة وطهاراتهم من البدع والاحداث في الدين والا فيقال فاز من مضى من السلف الصالح انتهى قال السيوطي في الديباج ومما يؤيد ان المراد الغرب من الارض رواية عبد بن حميد وبق بن مخلد لا يزال أهل المغرب ورواية الدارقطني لا يزال طائفة من امتي ظاهرين على الحق في المغرب حتى تقوم الساعة قال ولا يبعد ان يراد بالمغرب مصر واستشهد له بأحاديث منها يكون فتنة أسلم الناس فيها الجند العربي أخرجه الطبراني والحاكم وصححه من حديث عمرو بن الجحوح فلذلك قدمت عليكم مصر زاد محمد بن الربيع الحيري في مسنده من دخل مصر من الصحابة وأنتم الجند العربي \* قال السيوطي فهذه منقبة لمصر في صدر المسئلة واستمرت قليلة الفن معافاة طول المسئلة لم يعتزها ما عتري غيرها من الاقطار وما زالت معدن العلم والدين ثم صارت في آخر الامر دار الخلافة ومحط الرجال ولا بلد الآن في سائر الاقطار بعد مكة والمدينة يظهر فيها من شعائر الدين ما هو ظاهر في مصر ( ويعنابه ) أى يتعب في تحصيله ( رذا لهم ) بضم الرءاء وتشديد المعجمة جمع رذل وهو الدون والحسيس والردى من كل شيء ويقال في جمعه اردال ورددول ورددل وأردلون ( وسفلتهم ) بكسر ( تولجاً ) تفعلاً من الولج



فنونها لاسيما الفقه الذى هو انسان عيونها ولذلك كثر غلط العاطلين منه من مصنفى الفقهاء  
وظهر الخلاف فى كلام المخلين به من العلماء وقال فى موضع آخر علم الحديث علم شريف يناسب  
مكارم الاخلاق ومحاسن الشيم وينافى مساوى الاخلاق ومشائن الشيم وهو من علوم الآخرة  
لا من علوم الدنيا ومما قيل من الشعر فى هذا المعنى قول ابن الانبارى رحمه الله:

أهلا وسهلا بالذين أودهم	وأحبهم فى الله ذى الآلاء
أهلاً بقوم الصالحين ذوى التقى	خير الرجال وزين كل ملاء
يسمعون فى طلب الحديث بعفة	وتوقر وسكينة وحياء
لهم المهابة والجلالة والعلی	وفضائل جلت على الاحصاء
ومداد ما تجرى به أقلامهم	أزكى وأفضل من دم الشهداء
يا طالبي علم النبي محمد	ما أنتمُ وسواكم بسواء

ومما قيل فيه أيضا قول أبى زرعة الرازى :

دين النبي محمد آثاره	نعم المطية للورى أخباره
لا تغفلن عن الحديث وأهله	فالرأى ليل والحديث نهاره
ولربما غلط الفتى سبل الهدى	والشمس واضحة لها أنواره

ومنه قول أبى الحسن المقرئ :

فى الشيء وهو الدخول فى معظمه ( انسان عيونها ) على لفظ الانسان الآدمي وهو من العين الصبي الذى  
فى وسط السواد وهو محل النظر ( العاطلين ) ان الذين ليس معهم منه شيء ( وينافى ) بالنون والفاء والراء  
أى يباين ( ابن الانبارى ) بفتح الهمزة وسكون النون ثم موحدة وبالراء اسمه محمد بن الحسين بن عبدويه  
منسوب الى سكة الانبار بـ ( ذى الآلاء ) أى النعم وفى واحد ها وواحد الايا أربع لغات الا بكسر الهمزة  
مع التنوين بوزن معاء والا بفتحها بوزن حصاء وألو بفتح الهمزة وسكون اللام ثم واو بوزن دلو والى  
بكسر الهمزة وسكون اللام ثم تحتية بوزن لحيا ( كل ملاء ) بالمد ضرورة الشعر ( ومداد ما تجرى به أقلامهم  
الى آخر البيت ) جاء معنى هذا البيت فى حديث بوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء فيرجع مداد  
العلماء على دم الشهداء أخرجه الشيرازي من حديث أنس وأخرجه المروزي من حديث عمران بن  
حصين وأخرجه ابن عبد البر من حديث أبى الدرداء وأخرجه ابن الجوزي من حديث النعمان ابن بشير  
( أبى زرعة الرازى ) اسمه عبد الله بن عبد الكرم ( للورى أخباره ) بالرفع خبر مبتدأ محذوف

أَفَقُ وَاطْلُبْ لِنَفْسِكَ مَسْتَوَاهَا      وَدَعْ عُصْبًا قَدْ آتَبْتَ هَوَاهَا  
وَسَنَةَ أَحْمَدَ الْمُخْتَارَ فَالْزَمْ      فِعْظُهَا وَعَظْمُ مَنْ رَوَاهَا  
وَإِنْ رَغِمَتْ أَنْوْفٌ مِنْ أَنْاسٍ      فَقُلْ يَارَبِّ لَا تَرْغَسْ سِوَاهَا

ومنه قول أبي الحسن علي بن أحمد النيسابوري :

أَحَادِيثُ الرَّسُولِ شِفَاءٌ قَلْبِي      وَقُرَّةُ نَظَرِي وَجِلَاءُ هَمِّي  
فَدَيْتَ نَفْسِي ثِقَاةً قَدَرُوهُمْ      وَمَا مَلَكَتْ يَدِي وَأَبَى وَعَمِي  
أَعَاذَتْنِي عَلَيْهِ إِلَيْكَ عَنِي      فَانْ إِلَيْهِمْ قَصْدِي وَأُمِّي  
لَمْ يَلَاهُمُ حَيٌّ وَمَسَدَحِي      لَمْ يَأْدَاهُمْ يَغْضَى وَذَمِّي

ولبعضهم في ذلك :

كُلُّ الْعُلُومِ سِوَى الْقُرْآنِ زَنْدَقَةٌ      إِلَّا الْحَدِيثُ وَالْأَلْفَقَةُ فِي الدِّينِ  
وَالْعِلْمُ مُتَبَعٌ مَقَالِ حَدَّثَنَا      وَمَا سِوَى ذَلِكَ وَسِوَا سِاطِينِ

وروي هذه الأشعار جميعها بأسانيدھا الحافظ أبو الفتح الطائي في كتابه الأربعين التي خرجها عن أربعين صحابيا ويعلق بها جمل من الفوائد ومما رواه شيخنا شيخ الإسلام أبو الفتح العثماني المدني عن شيخه جلال الدين عرف بابن الخطيب داريا لنفسه :

لَمْ أَسْعَ فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ لِسَمْعَةٍ      أَوْ لاجْتِمَاعِ قَدِيمِهِ وَحَدِيثِهِ  
لَكِنْ إِذَا فَاتَ الْحُبَّ لِقَاءُ مَنْ      يَهْوَى تَعَلُّلَ بِاسْتِمَاعِ حَدِيثِهِ

❦ وَهَلْ أَيْضًا ❦

يَا عَيْنُ أَنْ بَعْدَ الْحَبِيبِ وَدَارِهِ      وَأَنْتَ مَنَازِلُهُ وَشَطُّ مَزَارِهِ  
فَلَكَ الْهَنَاءُ فَقَدْ ظَفَرْتَ بِطَائِلِ      أَنْ لَمْ تَرِيهِ فَهَذِهِ آثَارُهُ

أَيُّ هُمُ الْإِخْبَارُ وَلَا بَدَّ مِنْ هَذَا وَالْأَصَارُ بَيْتٌ أَقْوَى مَخَالِفًا لِلنَّفَائِيَةِ لِأَنَّهَا كَانَتْ عَلَى الرَّفْعِ (أَفَقُ) أَمْرٌ مِنَ الْإِفَاقَةِ (عُصْبًا) بَضْمُ الْعَيْنِ وَفَتْحُ الصَّادِ الْمَهْمَلَتَيْنِ جَمْعُ عُصْبَةٍ (وَسَنَةٌ) بِالنَّصْبِ (رَغِمَتْ) بِكَسْرِ الْمَعْجَمَةِ أَيْ زَلَّتْ وَالتَّصَقَّتْ بِالرَّغَامِ وَهُوَ التُّرَابُ حَسَدًا (أَنْوْفٌ) جَمْعُ أَنْفٍ (ثِقَاةٌ) جَمْعُ ثِقَةٍ وَهُوَ مَنْ يُوَثِّقُ بِقَوْلِهِ وَأَمَانَتُهُ وَهُوَ بِالْكَسْرِ عَلَامَةٌ لِلْفَتْحِ (وَأَبَى) بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ هُوَ بِمَعْنَى قَصْدِي أَيْضًا (إِلَّا الْحَدِيثُ وَالْأَلْفَقَةُ) بِالنَّصْبِ (لَمْ أَسْعَ) بِفَتْحِ الْعَيْنِ عَلَامَةٌ لِحَرْفِ الْإِلْفِ بِالْجُزْمِ (حَدِيثُهُ) أَيْ حَدَّثُهُ فَمِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ (يَا عَيْنُ) يَكْسِرُ النُّونَ

﴿ الفصل الخامس ﴾ في فضل الصلاة عليه صلى الله عليه وعلى آله وسلم وحكمها ومواظبها  
قال الله تعالى ان الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً  
ورويناه في صحيح مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه سمع رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يقول من صلى على صلاة واحدة صلى الله عليه بها عشراً . وروينا في كتاب الترمذي  
ومسند البزار عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
أولى الناس بي يوم القيامة أكثرهم على صلاة قال الترمذي حديث حسن . وروى أبو داود  
والنسائي وابن ماجه بأسانيد صحيحة عن أوس بن أويس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم ان من افضل ايامكم يوم الجمعة فأكثروا على من الصلاة فيه فان صلاتكم معروضة  
علي فقالوا يا رسول الله وكيف تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت قال يقول بليت قال ان الله  
عز وجل حرم على الارض اجساد الانبياء . وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله

وضمها ﴿ الفصل الخامس ﴾ ( ان الله وملائكته يصلون على النبي ) قال البغوي قال ابن عباس أراد ان  
الله يرحم النبي والملائكة يدعون له وعن ابن عباس أيضاً يصلون يركون وقيل الصلاة من الله  
الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن المؤمنين النضرع والدعاء وقال أبو العالية صلاة الله عليه ثناؤه  
عليه عند الملائكة وصلاة الملائكة الدعاء ( يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه ) أي ادعوا له بالرحمة على الوجه  
المطلوب منكم وقرأ الحسن البصري فصلوا عليه بزيادة الفاء قال المجد وذلك لمداخل في الكلام  
من معنى الشرط لانه انما وجبت الصلاة منا عليه من أجل ان الله تعالى قد صلى عليه فجزى ذلك مجرى  
قولك قد زرتك فزرتي أي وجبت زيارتي عليك لاجل زيارتي اياك ( وساموا تسليماً ) قال الغوي أي حيوة  
بتحية الاسلام فان قلت لم أكد السلام بالمصدر ولم يؤكّد الصلاة وهي أولى بذلك اذ هي كالاصل والسلام  
تابع فالجواب ان الصلاة أكدت باخباره تعالى بصلاته وملائكته عليه فلم يحتج مع ذلك الي تأكيد آخر  
لان أنفس المؤمنين تبادر وتسارع الى موافقة الباري تعالى وملائكته المقرين في الصلاة على نبيه صلى الله  
عليه وسلم وخلا السلام عن هذا المعنى فاكد بالمصدر ( وروينا في صحيح مسلم عن عبد الله بن عمرو )  
وأخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي من حديث أبي هريرة ( صلى الله عليه وسلم بها عشراً ) قال  
عياض معناه اتساع رحمته وتضعيف أجره كقوله من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها قال وقد تكون الصلاة  
على وحدها وظاهرها تشريفاً له بين الملائكة المقرين كما في الحديث وان ذكرني في ملائكة ذكرته في ملائكة خير  
منهم انتهى وزاد أحمد في مسنده وملائكته سبعين ( وروينا في كتاب الترمذي ومسند البزار عن ابن  
مسعود ) أخرجه عنه أيضاً البخاري في التاريخ وابن حبان في صحيحه ( أولى الناس بي ) يحتمل أن يريد  
بالقرب مني ويحتمل ان يريد بشفاعتي كما في حديث آخر ( وروى أبو داود والنسائي وابن ماجه بأسانيد  
صحيحة عن أوس بن أوس ) أخرجه عنه أيضاً أحمد والترمذي وابن حبان والحاكم ( أرمت ) بفتح الهمزة

عليه وسلم لا تجمعوا قبوري عيداً وصلوا على فان صلاتكم تبلغني حيث كنتم . وعنه أيضاً ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من أحد يسلم على الارء الله على روحى حتى أرد عليه السلام رواها أبو داود باسناد صحيح . وعنه أيضاً قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رغم أنف رجل ذكرت عنده فلم يصل على وعن على رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم البخيل من ذكرت عنده ولم يصل على رواها الترمذى وقال فى الاول حسن وفى الثانى حسن صحيح وعن عامر بن ربيعة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على صلاة صلات عليه الملائكة ما صلى على فليقلل عند ذلك أو ليكثر رواه أبى صخر فى فوائده \* وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على صلاة واحدة صلى الله عليه عشر صلوات وحطت عنه عشر خطيئات ورفعت له عشر درجات رواه النسائى وفى حديث وكتب له عشر حسنات وروى مسلم والنسائى عنه أيضاً عن عبد الله بن عمرو قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول وصلوا على فانه من صلى على مرة صلى الله

والراء أى صرت رمياً أى بالياء وأصله ارمت فحذفت احدى اليمين تخفيفاً كما قالوا فى أحسست وطلت أحست وطلت ( عيداً ) بكسر المهملة وسكون التجتية هو بمعنى لاتخذوا قبوري وثنا يعبد يعنى لاتطوفوا به واتصلوا اليه كما مر ( فان صلاتكم تبلغنى ) أى بتبلغ الملائكة كما سيأتى ( الارء الله على روحى ) ان قلت أليس قلتم ان الانبياء أحياء فما معنى رد الروح فى هذا الحديث قلت ذكر عنه جوابان أحدهما ان المعنى الا وقد رد الله على روحى أى انه صلى الله عليه وسلم بعد مامات ودفن رد الله عليه روحه لاجل سلام من يسلم عليه واستمرت فى جسده صلى الله عليه وسلم ذكر ذلك البيهقى والثانى انه مرد معنوي بعد ان كانت روحه الشريفة مشغولة بشهود الحضرة الالهية والملا الأعلى عن هذا العالم فاذا سلم عليه أقبلت روحه الشريفة على هذا العالم ليدرك سلام من يسلم عليه ويرد عليه ذكره المجد عن أبى الحسين بن عبد الكافي ( رغم أنف رجل ذكرت عنده فلم يصل على ) تتمه ورغم أنف رجل دخل عليه شهر رمضان ثم انسلخ ولم يغفر له ورغم أنف رجل أدرك عنده أبواه الكبى فلم يدخلاه الجنة ( البخيل ) الذى يستحق عقوبة البخل من الحرمان والعياذ بالله ( من ذكرت عنده فلم يصل على ) لان عدم صلاته حيثئذ دليل على عدم قوة محبته صلى الله عليه وسلم التى هى من الايمان ( رواها الترمذى ) عن أبى هريرة وأخرجه الحاكم أيضاً والثانى عن الحسين بن على وأخرجه أحمد والنسائى والحاكم عنه أيضاً ( فليقلل عند ذلك أو ليكثر ) أمر بالاكثر لان من سمع الوعد الحاصل فى الصلاة لم يقتصر على القليل منها وهذا من بديع الكلام وفصيحه ( رواه النسائى ) ورواه أحمد والبخارى فى الادب والحاكم عن أنس أيضاً وللطبرانى من حديث أبى الدرداء من صلى على حين يصبح عشرا وحين يمى عشرا أدركته شفاعتي يوم القيامة ولبعد الرزاق من

عليه عشر آثم سلوا الى الوسيلة فانها منزلة في الجنة لا تنبغي الا لبس من عباد الله وأرجو ان  
أكون أنا هو فمن سأل الى الوسيلة حلت عليه الشفاعة . وروى الترمذي عن فضالة بن  
عبد الله رضي الله عنه قال ينار رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدا اذ دخل عليه رجل فصلى فقال اللهم  
اغفر لي وارحمني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عجلت أيها المصلي اذا صليت فتعدت فأخذ الله  
بما هو أهله وصل على ثم أدعه ثم صلى رجل آخر بعد ذلك فحمد الله وصلى على رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فقال له النبي صلى الله عليه وسلم أيها المصلي ادع تجب . وروى أيضاً عن عمر قال  
ان الدعاء موقوف بين السماء والارض لا يصعد منه شيء حتى تصل على نبيك صلى الله عليه وسلم  
ونحوه عن علي رضي الله عنه مرفوعاً . وخرج عبد الرزاق عن جابر رضي الله عنه قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تجملوني كقدح الراكب فان الراكب يملأ قدحه ثم يصعد  
ويرفع متاعه فان احتاج الى شراب شربه أو لوضوء توضأ والا اهراقه ولكن اجعلوني  
أول الدعاء وأوسطه وآخره . وقال ابن عطاء للدعاء اركان واجنحة وأسباب وأوقات فان وافق  
أركانه قوى وان وافق اجنحته طار في السماء وان وافق مواقيته فازوان وافق أسبابه نجح  
فأركانه حضور القلب والرافة والاستكانة والخشوع وملتق القلب بالله وقطعها عن الاسباب  
واجنحته الصدق ومواقيته الاسحار وأسبابه الصلاة على محمد وآله صلى الله عليه وسلم وفي  
حديث الدعاء بين الصلاتين على لا يرد . وروى الترمذي وغيره عن ابن كعب رضي الله  
عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ذهب ربح الليل قام فقال يا أيها الناس اذكروا

حديث علي من صلى على صلاة كتب الله له قيراطا وقيراط مثل أحد ( عن فضالة ) بفتح الفاء والمعجمة  
الخفيفة ( ثم أدعه ) بهاء الضمير وبهاء السكت كما مر نظيره ( وروي أيضاً ) يعني الترمذي ( ونحوه عن علي )  
أخرجه عنه أبو الشيخ ولفظه الدعاء محجوب عن الله حتي يصلي على محمد وأهل بيته ولا ين بشكوال من  
حديث عبد الله بن بسر الدعاء كله محجوب حتي يكون أوله ثناء على الله عز وجل وصلاة على النبي صلى الله  
عليه وسلم ثم يدعو فيستجاب لدعائه ( وخرج عبد الرزاق عن جابر ) وأخرجه عنه أيضاً الطبراني والضا  
والبيهقي في الشعب ( كقدح الراكب ) بفتح القاف والدال أراد لا تؤخروني في الذكر كالراكب يعلق قدحه  
في آخر رحله ويجعله خلفه قاله الهروي ( والأهراقه ) بفتح الهمزة والهاء أى صبه في الارض ( وقال ابن عطاء )  
هو أبو العباس أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء الآدمي بفتح الهمزة والدال قال القشيري من كبار مشايخ  
الصوفية وعلمائهم وكان الحراز يعظم شأنه وهو من اقران الجنيد سحر ابراهيم المارستاني مات سنة تسع  
وثلاثمائة ( وروى الترمذي وغيره عن ابن كعب ) أخرجه عنه الامام أحمد وابن أبي عاصم واسماعيل

الله جاءت الراجفة تتبعها الرادفة جاء الموت بما فيه فقال ابى بن كعب يا رسول الله انى اكثر الصلاة عليك فكم اجعل لك من صلاتى قال ما شئت قال الربع قال ما شئت وان زدت فهو خير لك قال الثلث قال ما شئت وان زدت فهو خير لك قال النصف قال ما شئت وان زدت فهو خير لك قال الثلثين قال ما شئت وان زدت فهو خير لك قال يا رسول الله فاجعل صلاتى كلها لك قال اذا تكفى همك ويفردن بك . وأخرج البزار في مسنده عن روفع بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على محمد وقال اللهم انزله المقعد المقرب عندك يوم القيامة وجبت له شفاعتى . وخرج أيضاً عن عمار بن ياسر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله وكل بقبرى ملكاً أعطاه اسماع الخلائق فلا يصلى على أحد الى يوم القيامة الا باغنى باسمه واسم أبيه هذا فلان بن فلان صلى عليك . وروى ابن وهب ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من سلم عشرة أفسكاً نأعتق رقبة . وفي بعض الاخبار ليردن على أقوام ما عرفهم الا بكثرة صلاتهم على . وفي آخر أنجاكم يوم القيامة في مواطنها أكثركم على صلاة . وعن أبى بكر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم أحق للذنوب من الماء البارد للنار والسلام عليه أفضل من عتق الرقاب وروى القشيري بسنده عن ابن عباس قال أوحى الله تعالى الى موسى صلى الله عليه وسلم انى خلقت فيك عشرة آلاف سمع حتى سمعت كلامى وعشرة آلاف لسان حتى احببته وأحب ما يكون الى واقربه اذا أكثر من الصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم . وعن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على فى كتاب لم

الفاضى وأخرجه بمعناه الطبراني من حديث حبان بن منقذ (قال الربع) بالنصب باضمار اجل وكذا ما بعده (تكفى) أنت (هك) بالنصب (ويغفر) بالنصب عطفاً على تكفى وهو في موضع نصب باذن) وأخرج البزار في مسنده عن روفع بن ثابت) وأخرجه عنه أيضاً الطبراني في المعجم الكبير (المقعد المقرب) وهو الوسيلة والمقام المحمود وجلسه على العرش أو المنزل العالى والقدر الرفيع احتمالات (ان الله وكل بهيرى ماىكا) أخرج أبوسعيد في الوفاء من حديث على ان اسمه صلصائل وانه في صورة ديك متن عمره (١) تحت العرش ومحالبه في تخوم الارض السابعة له ثلاثة أجنحة جناح بالشرق وآخر بالمغرب وآخر على قبره صلى الله عليه وسلم (وعن أبى بكر الصديق) أخرجه عنه مجد الدين الشيرازي في كتابه الصلوات والبشر (وعن أبى هريرة قال من صلى على فى كتاب الى آخره) أخرجه ابن بشكوال بسند قال المجد ليس بالقائم لكن أخرجه أبوعبد الله النخعي بسند لا بأس به وأخرجه الخطيب أيضاً (ابن وهب) اسمه عبد الله (ليردن) بلام القسم ونون التأكيد المشددة (أنجاكم) أى أكثركم نجاة أو أقر بكم الى النجاة (وروى القشيري) في الرسالة

تزل الملائكة تستغفر له ما بقى اسمى في ذلك الكتاب. وعن علي بن أبي طالب عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة صلاتكم على مجوزة لدعائكم ومرضاة لربكم وذكره لا بد أنكم. وقال عبد الله بن الحكم رأيت الشافعي في النوم فقال ما فعل الله بك قال رحماني ربي وغفري وزفني إلى الجنة كما تزف العروس ونثر على كما ينثر على العروس فقلت بما بلغت هذا الحال فقال لي قائل بما في كتاب الرسالة من الصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم فقلت وكيف ذاك قال وصلى الله على محمد عدد ما ذكره الذاكرون وعدد ما غفل عن ذكره الغافلون قال فلما أصبحت نظرت إلى الرسالة فوجد الأمر كما رأيته. وقال أحمد بن عطاء الروذباري سمعت أبا القاسم عبد الله المروزي يقول كنت أنا وأبي نقابل بالليل الحديث فرأيت في الموضع الذي كنا نقابل فيه عموداً من نور يبلغ عنان السماء فقلت ما هذا النور فقيل صلاتكم على رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ تقابلوا. وقال ابن شهاب الزهري إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أكثروا على من الصلاة في الليلة الزهراء واليوم الأزهر فانهما يؤديان عنكم فيهذه جملة من أحاديث فضائل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ووراء ذلك أحاديث كثيرة أما كيفيتها فأفضاها كما قال محي الدين النووي رحمه الله اللهم صل على محمد عبدك ورسولك النبي الأمي وعلى آل محمد وأزواجه وذريته كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد هذا ما ثبت في الصحيحين وغيرهما من رواية كعب بن عجرة وأبي حميد الساعدي وأبي مسعود الأنصاري وغيرهم والله أعلم والافضل أن يجمع بين الصلاة والتسليم ولا يقتصر على أحدهما وقد قدمنا عند ذكر الأذكار الخمسة كيفية موجزة في تمام والله أعلم \*

(موجزة) بضم الميم وفتح الجيم وكسر الواو أي عجرة ورافعة له (عنان السماء) بفتح العين ماعن لك منها أي ظهر (يؤديان) الضمير لايوم واليلة (كما صليت على إبراهيم) قال في التوشيح استشكل التشبيه مع أن المشبه هنا أفضل من المشبه به والقاعدة خلافه\* وأجيب بأوجه منها أن ذلك قبل أن يعلم فضيلته على إبراهيم ومنها أن التشبيه إنما هو لأصل الصلاة لا للمقدار ونظيره كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم ومنها أن التشبيه بالمجموع وفي آل إبراهيم أنبياء فكثرتهم تقابل بصفات فضائل محمد صلى الله عليه وسلم ومنها أن الكاف للتعليل انتهى (قلت) وأحسن من هذا ما قيل إن معناه صل على محمد صلاة تناسب فضيلته لذلك وهذا القول قريب من قول من قال التشبيه لأصل الصلاة لا للمقدار (ابن عجرة) يضم المهملة وسكون الجيم وفتح الراء (وأبي حميد) اسمه عبد الرحمن على الصحيح (وأبي مسعود) اسمه عتبة بن عمرو (والافضل أن يجمع بين الصلاة والتسليم) بل أفراد أحدهما مكروه (موجزة) بضم الميم وسكون الواو

وأما حكمها فهي واجبة اجماعاً للآية الكريمة لكنه غير محدد بوقت ولا عدد وقال الشافعي رحمه الله المفترض من ذلك الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم في التشهد الأخير وما سوى ذلك سنة وبدب وخالفه الجمهور والله أعلم ثم أجمع من يعتد به على جواز الصلاة واستحبها على سائر الأنبياء والملائكة استقلالاً ويجوز على غيرهم بعبادتهم كالصلاة على آل النبي صلى الله عليه وسلم ثم يترضى على الصحابة والسلف الصالح ويترحم عنهم والظاهر أن هذا الباب واسع لا يوصف منه شيء بالتحريم والمنع ولا يقوم دليل على ذلك والله أعلم \*

وأما مواطن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فتقدم كثير منها في ضمن الأحاديث السابقة وقد استوعبها نظماً القاضي الفاضل العلامة وجيه الدين عبد الغني بن أبي بكر المعلم فقال :

الحمد لله العظيم القاهري	ذي النعم البواطن الظواهرى
ثم الصلاة بعد والتسليم	على نبي دينه قويم
محمد الهادي صفى ربه	وآله من بعده وصحبه
وبعد فاسمع أن تكن ذاهن	ما قد نظمت قائلاً من لسن
خذها باقنّان وفهم ناقد	تظفر بنيل السؤل والمطالب
مواضعاً فيها الصلاة تستحب	على النبي العربي المنتخب
وهي ثلاثون ذكرن موضعاً	وواحد في العدد يتلوها معاً
بعد انتهائها اجابة المؤذن	وبعد ألقاظ القنوت المتقن
وبعد اتمامك للتشهد	وعند يأتي ذكره في مشهدي
واهتف بها بين الصفاء المروءة	منافساً فيها وبعد الخطبة
وقبل ما تشرع في الإقامه	تقر بها في موقف القيامه
وليلة الجمعة واليوم معاً	ومن دعا جاء بها قبل الدعاء
وآخرًا في سائر الدعاء	والطرفين الصبح والمساء

وفتح الجيم أي مختصرة (واستحبها على سائر الأنبياء) وفي ذلك حديث أخرجه البيهقي في الشعب من حديث أبي هريرة وأخرجه الخطيب من حديث أنس وهو صلوا على أنبياء الله ورسله فإن الله بعثهم كما بعثني وآخر أخرجه الشافعي وابن عساكر من حديث وائل بن حجر صلوا على النبيين إذ ذكرتموني فاهم قد بعثوا كما بعثت (من لسن) بكسر اللام وسكون السين أي من كلامي (باقنّان) بالفوقية أيضاً المحكم (وقبل ما تشرع) بالفوقية أي أنت (في الإقامه) ويس بعدها أيضاً (وليلة الجمعة) بالنصب على الظرف (وآخرًا)



ومن يريد السؤل والمفازه  
وصل يا صاح على محمد  
وارفع بها سمعاً أتم السمع  
وآثتها في ختمة القرآن  
وبعد هذا فعقيب التلييه  
وأسع بها في طلب الحاجات  
وادفع بها ضر البلا والوهن  
وآثتها في خطبة النكاح  
وهاتها عند الوضوء معلنا  
ومن يكن ذافطنة منتها  
ومن يقيم من مجلس محتفل  
وان دخلت البيت صلي يافتي  
وان تجد هذا النبي الطاهرا  
فاذكره عند الخدر لا محال  
تطلق كالبعير من عقال

فهذه جملة من مواطن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وقد زدت على ما نظم الناظم  
المذكور البيتين الأخيرين في ذكر خد الرجل فصارت الجملة اثنين وثلاثين موضعاً .  
وأما معنى الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وتفسيرها فقال ابن عباس في قوله تعالى ان  
الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً معناه ان الله  
وملائكته يباركون على النبي وقال القشيري الصلاة من الله لمن دون النبي رحمة وللهي صلى

بعد الهمزة وكسر المعجمة ( يا صاح ) ترخم يا صاحب وهو شاذ عند النحاة لان المضاف لا يرخم ( وارفع  
بها ) أي صوتك ( في ختمة ) بكسر المعجمة وفتحها ( ضر البلا ) بالقصر لضرورة الشعر  
( والوهن ) بفتح الواو والهاء أي الضعف ( اذا نبري ) هز وصل وسكون التون وفتح الموحدة فالراء  
أي اذا فرغ كتابه وانحتم ( محتفل ) بالهملة والفاء مجتمع وزناً ومعنى ( الخدر ) بفتح المعجمة وسكون المهملة  
ضرب عروق الرجل وصكها ( لا محال ) بالكسر وهذا أقواء مخالف للقاوية لان حقه النصب بلا ( خاتمة )  
زاد المجد علي ما ذكرنا هنا من مواطن الصلاة بها عند المصافحة ووقت السحر ولكل أمر ذي بال وفي

الله عليه وسلم تشريفا وزيادة تزكية. وقال غيرهم الصلاة من الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن المؤمنين الدعاء وأما الصلاة المذكورة في حديث أبي بن كعب رضى الله عنه وقوله كم أجعل لك من صلاتي فقليل معناه كم أجعل لك من أوقاتي بعد أداء فرائضي ومهمات ديني. ولم ير رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يوقفه على حد حتى قال أجعل لك صلاتي كلها فأجابه صلى الله عليه وسلم بكفاية المهمات وغفران الزلات كذا تلقته عن بعض مشايخي ويدل عليه ما ذكره الامام الحافظ أحمد بن محمد التيجي في الاربعين التي ألّفها في فضائل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فانه قال فان جعلت الصلاة على نبيك من عبادتك فقد كفّك الله هم دنياك وآخرتك ثم أتى بالحديث وظهر لي فيه معنى آخر وهو ان الصلاة معناها الدعاء ومنه قوله تعالى وصل عليهم ان صلاتك سكن لهم أى ادع لهم فالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم دعاء له وفيه معنى التعميم ومعناه والله أعلم كم أجعل لك من دعائي وهو كل دعاء عرض لي وأردت ان أدعوه به ولم يرد صلى الله عليه وآله وسلم ان يوقفه على حد معلوم حتى قال اجعل كل دعاء أردت ان أدعوه به لنفسى دعاء لك فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اذا تكفى همك ويغفر ذنبك ومعناه اذا جعلت الصلاة علىّ بدلا عن دعائك لنفسك أعطاك الله كل شيء طلبته مكافأة لك على ان آترتني على حظ نفسك وتصديق ذلك ماورد عنه صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه تبارك وتعالى انه قال من شغله ذكرى عن مسألتى أعطيته أفضل ما أعطى السائلين والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مشتملة على ذكر الله وذكر رسوله فهي أفضل الاذكار وفيها موافقة للعزیز الجبار والملائكة الابرار وامثالهما أمر به المؤمنين الاخير صلى الله عليه وسلم وعلى آله الاطهار وصحبه الاخير صلاة دائمة التكرار ما قبل الليل وأدبر النهار وسلم. قال المؤلف كان الله له وهنا انتجز الكلام على الوجه الذى

الموقف يوم عرفة وعند استلام الحجر الاسود وفي قيام رمضان وفي الوتر وعند الخروج الى السفر والقعود منه وعند القيام في الليل (التيجي) نسبة الى تحييب بضم الوقية وكسر الجيم ثم تحية ثم موحدة (وهنا انتجز) بالجيم والزاي أي تهضى نسأل الله أن يقضى حوائجنا في الدارين وان يكشف عن قلوبنا ما عاها من الرين وان يحشرنا في زمرة هذا النبي الكريم وأن يدخلنا يوم القيامة في ظل رحمته العيم بمنه وكرمه سبحانه اللهم وبمحمدك أشهد أن لا اله الا أنت واستغفرك وأتوب اليك فاغفر لي وتب على انك أنت التواب الرحيم اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون

شرطناه والأمر الذي التزمناه حاويا للسير الموشحة بالأحاديث الصحيحة والمعجزات الباهرة  
والشمائل النيرة وغير ذلك من مستحسنات العلوم ومستلذات الفهوم وأنا أسأل من بيده  
الخفض والرفع والضر والنفع والاعطاء والمنع أن يجعله من جملة الأعمال الزكية والحسنات  
التامة وأن يجعلنا ممن تولى هذا النبي الكريم وشفف بحبه وحشر يوم القيامة في سربه وأن  
يهب لنا بجميل عفوه وواسع كرمه ما تخطل تأليفه من شوائب النيات ويعظم الأجر لقارئه  
وسامعيه وكتابه ومكتبه انه هو الرب المعبود والآله المقصود لأرب سواه ولا معبود إلا

إياه وهو حسبي ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير قال مؤلفه الفقيه يحيى بن

أبي بكر العامري فرغت منه يوم الاحد الرابع عشر من شهر

رمضان المعظم سنة خمس وخمسين وثمانمائة من الهجرة

النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ولا

حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

وصلى الله على سيدنا محمد

وآله وسلم

تسليما

﴿ وجد في الاصل ما نصه ﴾

( قال مؤلفه غفر الله له وأعاد علينا من بركاته وبركات علومه )

وكان الفراغ من تسويد هذا الكتاب المبارك ليلة الجمعة سادس عشر شهر رجب الحرام الذي

هو أحد شهور سنة خمس وسبعين وتسعمائة من الهجرة النبوية على شاربها أفضل الصلاة والسلام

( وكان الفراغ من نسخة هذا الشرح المبارك ضحى يوم الاثنين من شهر شوال سنة ١١٣٩ من

الهجرة النبوية على شاربها أفضل الصلاة والسلام والحمد لله رب العالمين )

وجد في آخر نسخة الشرح ما نصه :

( قال الصنو العزيز الفقيه العالم الصالح الفالح جمال الدنيا والدين محمد بن المساوي بن الطاهر المؤذن الحضرمي كمل الله توفيقه وسهل الى كل خير من الخيرات طريقه آمين : أقول وأنا الفقير الحقير المعترف بالعجز والتقصير محمد بن المساوي بن الطاهر بن أبي بكر بن عبد الله بن اسماعيل المؤذن الحضرمي لطف الله بهم آمين )

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد حاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين ( أما بعد ) فان الشيخ الامام الهمام علم العلماء الاعلام محمد بن أبي بكر الاشعر شيخنا بل الله ثراه بوابل رحمته وأسكنه بمجوحة جنته آمين صنف هذا الشرح المبارك وشرع في تبييضه ولم يتمه ومحل حد تبييضه معروف ومات رحمه الله قبل تمامه فدعت الحاجة اليه فاستعمرت الله تعالى في تحصيله وتبييضه مع عسره فشرح الله صدرى لذلك مع مشورة بعض الاخوان الفاضلين الصالحين المحبين للعلم وأهله الملتزمين من فضله فكتبته وتحريت لفظ الشيخ برمته من غير زيادة ولا نقصان الا ان فيه بعض أشياء تكررت من غير حاجة اليها ولا تعويل عليها ولا بناء كلام يدخل فيها حذفها إشارا للاختصار ونسبت على انها قد تقدمت في محالها لبزول التكرار وأظن بل أقطع ان الشيخ رحمه الله لو تم له تبييضه لحذفها لذلك لاني قد رأيت فيما بيضه أشياء تكررت حذفها من هنالك هذا وقد بلغت فيه جهدي واستفرغت ما عندي فيما لم يكمل عنه

حدي وجددي مع قصوري عن الخوض في هذه البحار التي الخوض فيها من أخطر

الاطار لكن أردت بذلك تحصيل النفع لى ولاخواني ولمن أراد الله

له ذلك والله تعالى اسأل ان يوفقني لما يحب ويرضى من

القول والعمل ويعصمني واخواني وجميع المسامحين

من الشك والزيغ والزلل انه جواد كريم

رؤف رحيم وصلي الله على سيدنا

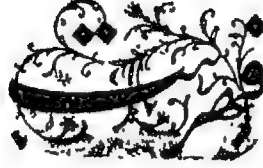
محمد وعلى آل سيدنا محمد

وصحبه أجمعين

والحمد لله رب

العالمين

قال مصححه ساحة الله وغفر له : تم بحمد الله وتوفيقه طبع هذه الهجة المباركة وشرحها ولم آل جهدا في تصحيحها مع معاناة سقم نسخة الشرح وكان ذلك في أوائل العشر الثالث من شهر محرم الحرام افتتاح سنة ١٣٣١ هجرية وذلك بالمطبعة الجمالية الكاتبة بحارة الروم بمصر وصلي الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا



— الجزء الثاني من كتاب —

— بهجة المحافل —

صحيفة

- ٢ فصل في السرايا والبعوث الي جهن ومنها وكان ذلك قبل الفتح
- ٢ من ذلك سرية العباس بن عبد المطلب وأسر ثمامة بن أثال النجدي وإسلامه
- ٤ مطلب في سرية غالب بن عبد الله الليثي وإغارته على بني الملوحة بالكند
- ٥ مطلب في غزوة عبد الله بن رواحة لقتل اليسير بن رزام بخير
- ٥ مطلب في غزوة عبد الله بن أنيس لقتال خالد بن سفيان الهذلي
- ٦ مطلب في غزوة عيينة بن حصص بني العنبر من تميم
- ٧ مطلب في سرية زيد بن حارثة إلى مدائن
- ٧ باب بعث النبي صلى الله عليه وسلم أسامة بن زيد إلى الحركات السنة التاسعة من الهجرة وتسمى سنته الوفود
- ١٠ ذكر وفد بني تميم وفيه خبر عطار بن حاجب صاحب الحلة
- ١٢ ذكر وفد بني حنيفة وبعض خبر مسيلمة الكذاب
- ١٤ وفد أهل نحران ومحاجتهم في نبوة عيسى عليه السلام
- ١٦ ذكر وفد طيء ورئيسهم زيد الخليل وتسميته بزيد الخليل
- ١٧ خبر عدي بن حاتم
- ١٨ مطلب في وفادة عامر بن الطفيل وأربد بن قيس وأنهما شر الوفود
- ١٩ وفود أهل اليمن واستعمال فروة بن مسيك المرادي عليهم
- ٢٠ خبر عمرو بن معدى كرب الزبيدي
- ٢٠ خبر وفد كندة وعليهم الأشعث بن قيس
- ٢١ وفود همدان وفيهم مالك بن نمط ذو المشعار
- ٢٣ خبر موافاته صلى الله عليه وسلم ، مقدمه من تبوك ، كتاب ملوك حمير بإسلامهم
- ٢٥ وفود بني نهد من غور تهامة

- ٢٦ وفد ثقيف وما كان من حديثهم
- ٢٩ مطلب في غزوة تبوك وهي المسماة بساعة العسرة
- ٣٢ كتابه صلى الله عليه وسلم ليحنة بن روبة في صلحه وذمته
- ٣٣ خبر إرساله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد إلى أكيدر صاحب دومة الجندل
- ٣٤ خبر موت ذي البجادين المزني
- ٣٥ خبر مسجد الضرار وهدمه وإحراقه
- ٣٥ حديث الثلاثة الذين تخلّفوا عن غزوة تبوك وتوبتهم
- ٤٢ فصل في ذكر الفوائد التي تضمنت حديث كعب أحد الثلاثة الذين تخلّفوا عن تبوك
- ٤٣ خبر نزول آية الحجاب
- ٤٧ فصل في ذكر الفوائد التي تضمنت خبر الحجاب
- ٤٨ فصل في ذكر الأحكام التي ترتب على عمن اعتزال رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه
- ٥٠ خبر الملاعة التي كانت بين أخوي بني العجلان وأحكام الملاعة
- ٥٢ فصل في ذكر اختلاف العلماء في سبب نزول آية الملاعة
- ٥٣ فصل ومن حوادث هذه السنة قصة الغامدية
- ٥٦ فصل في تقبيح الزنا وأحكام الزانيين
- ٥٨ مطلب في أن الرجم ممّا نسخ لفظه من القرآن وبقي حكمه وفيه خطبة عمر بن الخطاب في حديث السقيفة
- ٦٣ مطلب ثم كانت بيعة عليّ لأبي بكر بعد موت فاطمة رضي الله عنها
- ٦٦ مطلب ومن حوادث هذه السنة موت أم كلثوم ابنته صلى الله عليه وسلم
- ٦٦ مطلب في خبر وفاة النجاشي بالحبة والصلاة عليه
- ٦٧ مطلب في موت عبد الله بن أبيّ بن سلول واستغفار النبي صلى الله عليه وسلم له ونهي ربه عن ذلك
- ٧٠ مطلب في حج أبي بكر تلك السنة وإردافه بعلي يؤذن ببراءة في الحج
- ٧٣ السنة العاشرة وفيها كان إسلام أبي عبد الله جرير البجلي سيد بجيلة
- ٧٤ إرسال جرير بن عبد الله البجلي إلى ذي الخليفة (كعبة اليمانية) وطرف من مناقب جرير
- ٧٥ وفد بني الحارث بن كعب وفيهم قيس بن الحصين ذي الغصة
- ٧٦ مطلب في قصة تميم بن أوس الداري ونزول قوله تعالى (يا أيّها الذين آمنوا شهداءُ بَنِيكُمْ الآية) .
- ٧٧ مطلب خبر إسلام فروة بن عمرو الخزاعي
- ٧٨ إرسال علي بن أبي طالب خلف خالد بن الوليد إلى نجران وقصة الجارية التي وقعت لعلي في الخمس

- ٧٩ خبر الذهبية التي قسمها رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أربعة نفر
- ٨١ خبر قدوم رسولي مسيلمة بكتابيه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٨١ مطلب في ذكر حجة الوداع
- ٨٨ مطلب خطبة في حجة الوداع
- ٩٣ فصل ومن الواردات في حجة الوداع نزول قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم
- ٩٨ السنة المخترمة بوفاته صلى الله عليه وسلم
- ٩٩ ذكر تجهيز جيش أسامة بن زيد إلى الشام
- ١٠٠ فصل في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ١٠٢ مطلب وكان وجعه صلى الله عليه وسلم عرق في الكلية
- ١٠٣ مطلب في حديث السبع قرب لم تحل أو كيتهن وخروجه صلى الله عليه وسلم إلى الناس
- ١٠٥ فصل في أمره صلى الله عليه وسلم أبا بكر أن يصلي بالناس
- ١٠٧ فصل في آخر ما أوصى به صلى الله عليه وسلم
- ١٠٨ فصل في ذكر أمور عرضت في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ١١٤ فصل في دهش الصحابة عند قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ١١٦ فصل في تغير الحال بعد موته صلى الله عليه وسلم
- ١١٨ مطلب في ذكر بعض المراثي التي قبلت فيه صلى الله عليه وسلم
- ١٢٤ فصل في ذكر اليوم الذي توفي فيه صلى الله عليه وسلم
- ١٢٥ مطلب في ذكر من تولى غسله ودفنه وما كفن فيه
- ١٢٨ فصل عن الدارمي في خبر الملائكة الذين حفوا بقبوره صلى الله عليه وسلم
- ١٢٩ فصل في ميراثه صلى الله عليه وسلم وأمواله
- ١٣٣ فصل في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في النوم
- (الباب الخامس) في ذكر بنيه صلى الله عليه وسلم وأزواجه وأعمامه وعماته إلى آخره ، وفيه فصول
- ١٣٧ الفصل الأول في ذكر أولاده صلى الله عليه وسلم
- ١٣٩ فصل في ذكر أزواجه صلى الله عليه وسلم
- ١٤٥ فصل في ذكر أعمامه وعماته صلى الله عليه وسلم
- ١٤٩ فصل في ذكر مرضعاته وأخواته من الرضاعة صلى الله عليه وسلم
- ١٤٩ فصل في ذكر مواليه من الرجال والنساء
- ١٥٤ فصل في ذكر خدمه من الأحرار صلى الله عليه وسلم
- ١٥٧ فصل فيمن كان يحرسه صلى الله عليه وسلم

- ١٥٧ فصل في رسله صلى الله عليه وسلم إلى الملوك
- ١٦١ فصل في كتابه صلى الله عليه وسلم
- ١٦١ فصل في رفقائه العشرة النجباء الذين أخبر أنهم في الجنة
- ١٦٢ فصل في أنصاره الاثني عشر النقباء
- ١٦٣ فصل في ذكر دوابه من الخيل والبغال والحمير
- ١٦٦ فصل في ذكر نعمه صلى الله عليه وسلم
- ١٦٧ فصل في ذكر سلاحه صلى الله عليه وسلم
- ١٦٩ فصل وكان له صلى الله عليه وسلم يوم مات تسعة أبيات الخ . . .
- ١٧٠ فصل في ملبوساته صلى الله عليه وسلم وأنواع آلاته
- ١٧٣ فصل في إجمال عدد الغزوات والسرايا
- ١٧٤ (الباب الأول) من القسم الثاني في أسمائه صلى الله عليه وسلم
- ١٧٦ فصل ومن أسمائه وصفاته التي وردت في القرآن العظيم
- ١٧٧ فصل ومن أسمائه التي وردت في كتب الله القديمة
- ١٨٠ فصل ومن أسمائه التي اشتهرت على ألسنة الأمة المروية عن السلف
- ١٨٣ (الباب الثاني) من القسم الثاني في صفة خلقه وحلقه صلى الله عليه وسلم
- ١٨٩ (الباب الثالث) من القسم الثاني في خصائصه صلى الله عليه وسلم وهي نوعان
- ١٨٩ النوع الأول فيما اختص به هو وأُمته صلى الله عليه وسلم
- ١٨٩ فمن ذلك شفاعته العظمى في إراحة الناس من موقف القيامة
- ١٩٠ ومنها أنه صلى الله عليه وسلم أول الناس خروجاً حين البعث
- ١٩١ ومنها اختصاصه صلى الله عليه وسلم بالوسيلة والحوض والكوثر
- ١٩٥ النوع الثاني فيما اختص به دون غيره من أمته من الواجبات والمباحات والمحرمات
- ١٩٩ (الباب الرابع) من القسم الثاني فيما أيده الله به من المعجزات وخرق العادات
- ٢٠٠ فصل وسميت المعجزة معجزة لعجز الخلق عن الإتيان بمثلها
- ٢٠٢ فصل في إعجاز القرآن وفيه وجوه
- ٢٠٦ الوجه الثاني من إعجازه سورة نظمه العجيب
- ٢١٠ ومن وجوه إعجازه جمعه لعلوم ومعارف لم يحط بها أحد من علماء الأمم
- ٢١٠ ومن وجوه إعجازه تيسير حفظه لتعليمه
- ٢١٣ فصل ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم الآيات السماوية ومنها انشقاق القمر
- ٢١٤ مطلب ومن ذلك احتباس الشمس



- ٢١٥ فصل ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم تكثير القليل من الطعام ونبع الماء
- ٢٢٠ فصل ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم نطق الجمادات له ومنها حنين الجذع
- ٢٢١ ومنه تكليم الدراع المسمومة له صلى الله عليه وسلم
- ٢٢٢ مطلب وأما المعجزات في الشجر وشهادتها له واقتيادها لأمره (الخ)
- ٢٢٤ فصل فيما جاء به من المعجزات في ضروب الحيوانات
- ٢٢٦ فصل في كلام الموتى والصبيان له صلى الله عليه وسلم
- ٢٢٧ فصل في لإبرائه صلى الله عليه وسلم المرضى وذوي العاهات
- ٢٢٩ فصل في إجابة دعائه صلى الله عليه وسلم
- ٢٣٠ فصل في ذكر كراماته وبركاته وانقلاب الأعيان له فيما لمسه أو باشره صلى الله عليه وسلم
- ٢٣٣ فصل وأما ما أخبر به من الغيوب فأمر مشتهر والخبر به متواتر
- ٢٣٨ فصل ومن معجزاته الباهرة ما جمعه الله له من المعارف والعلوم
- ٢٤١ (الباب الأول) من القسم الثالث في عاداته وسجيته . . . فمن ذلك عادته في الغذاء
- ٢٤٧ فصل وأما الشراب ففي الصحيحين أنه كان يتنفس فيه ثلاثاً (الخ)
- ٢٥٠ فصل وأما نومه صلى الله عليه وسلم
- ٢٥١ فصل فيما ذكر عنه صلى الله عليه وسلم في النكاح والتعطر
- ٢٥٦ فصل وكان صلى الله عليه وسلم يحتجم بالأخدعين (الخ)
- ٢٥٨ فصل في صفة جلسته صلى الله عليه وسلم منفرداً ومع أصحابه
- ٢٦١ فصل في صفة نطقه وفصاحته وسكوته
- ٢٦٣ فصل في صفة ضحكك رسول الله صلى الله عليه وسلم وبكائه وعلامة رضائه وسخطه
- ٢٦٥ فصل في صفة لباسه صلى الله عليه وسلم ، وما كان يلبسه
- ٢٦٦ فصل وأمره صلى الله عليه وسلم بإحشاء الشارب وإعفاء اللحي
- ٢٦٧ فصل ولم يخلق صلى الله عليه وسلم إلا لحج أو عمرة الخ . . .
- ٢٦٩ فصل وكان صلى الله عليه وسلم إذا عطس وضع يده أو ثوبه على فيه
- ٢٧٠ وكان صلى الله عليه وسلم يتوكأ على العصا وقال التوكؤ عليها من أخلاق الأنبياء
- ٢٧١ وكان إذا أهمله أمر رفع رأسه إلى السماء
- ٢٧٣ فصل في مزاحه صلى الله عليه وسلم ، وأحكام تتعلق بالمزاح
- ٢٧٦ (الباب الثاني) من القسم الثالث في الأخلاق والمعنويات
- ٢٧٧ فصل في أن الأخلاق تكون غريزة ومكتسبة
- ٢٧٨ فصل في علمه وحلمه وعفوه وصبره واحتماله الأذى صلى الله عليه وسلم

- ٢٨٠ فصل في جوده وكرمه وسخائه وسماحته صلى الله عليه وسلم
- ٢٨١ فصل في شجاعته ونجدته صلى الله عليه وسلم
- ٢٨٢ فصل وأما حياؤه وإغضاؤه صلى الله عليه وسلم فقد كان (الخ)
- ٢٨٢ فصل في حسن عشرته لأصحابه وحسن أدبهم معه
- ٢٨٤ فصل وأما شففته ورافته ورحمته بجميع الخلق (الخ)
- ٢٨٦ فصل وأما خلقه صلى الله عليه وسلم في الوفاء وحسن العهد وصلة الرحم (الخ)
- ٢٨٧ فصل وأما تواضعه صلى الله عليه وسلم على علو منصبه (الخ)
- ٢٨٩ فصل وأما عدله وأمانته وصدق لهجته وعفته صلى الله عليه وسلم (الخ)
- ٢٩٠ فصل وأما وقاره صلى الله عليه وسلم وسيمته وتؤدته ومروءته (الخ)
- ٢٩٢ فصل وكان صلى الله عليه وسلم أزهد الناس
- ٢٩٣ فصل وأما خوفه صلى الله عليه وسلم لربه وطاعته له وشدة عبادته الخ . . .
- ٢٩٥ (الباب الثالث) في شمائله صلى الله عليه وسلم في العبادات
- ٢٩٦ فمن ذلك عاداته صلى الله عليه وسلم في الوضوء
- ٣٠٠ فصل في تيممه صلى الله عليه وسلم
- ٣٠١ فصل في عاداته في الصلوات وما اشتملت عليه صلاته
- ٣٠٧ فصل في ذكر صلاة من سلف من الصالحين
- ٣١٠ فصل في الموسوسين واستحكام إبليس عليهم
- ٣١٦ فصل في رقية الوسواس مما روي في الصحيح عنه صلى الله عليه وسلم
- ٣١٧ فصل في كيفية صلاته صلى الله عليه وسلم من ابتدائه في تكبيرة الإحرام إلى تشهده
- ٣١٩ فصل فيما كان يقرأ صلى الله عليه وسلم في صلاة الصبح والأولين من كل فرض
- ٣٢٠ فصل وثبت أنه كان يسكت بعد القراءة سكنة لطيفة
- ٣٢٣ فصل فيما كان يقوله صلى الله عليه وسلم حال رفعه من الركوع
- ٣٢٤ فصل وكان إذا فرغ من أذكار الاعتدال هوى ساجداً مكبراً
- ٣٢٥ فصل في السجود والقيام واختلاف العلماء في أيهما أفضل
- ٣٢٧ فصل في كيفية رفع رأسه صلى الله عليه وسلم من السجود
- ٣٢٨ فصل في جلسته للاستراحة وقيامه من السجدة الثانية وإفراشه في التشهد الأول
- ٣٢٩ فصل في اقتصاره على الفاتحة في الثالثة والرابعة وأنه كان يكبر في كل خفض ورفع وتوركه في التشهد الأخير
- ٣٣٠ فصل في الأحاديث الواردة في ألفاظ التشهد

- ٣٣٣ فصل في أن جميع الأدعية المروية عنه صلى الله عليه وسلم رويت بلفظ التوحيد
- ٣٣٤ فصل وكان صلى الله عليه وسلم ربما سها في صلاته بزيادة أو نقص
- ٣٣٥ فصل وكان إذا سلم من صلاته استغفر ثلاثاً وقال الخ . . .
- ٣٣٧ فصل أذكر فيه أنواعاً من الصلوات وأقدم عليه فيما اتفق عليه الشيخان
- ٣٣٩ فائدة يشرع القنوت في الفجر والوتر الخ . . .
- ٣٤٠ فائدة فيما كان يقوله صلى الله عليه وسلم بعد الوتر
- ٣٤٤ فائدة فيما ذكر من أوقات الإجابة وأما كتبها
- ٣٤٥ فرع في تعيين وقت الجمعة
- ٣٤٧ مطلب في صلاة الجماعة وفضيلتها
- ٣٤٩ مطلب في صلاة الليل وتهجده صلى الله عليه وسلم
- ٣٥٣ فصل وأما ما يقرأ في صلاة الليل
- ٣٥٦ تنبيه كره العلماء قيام كل الليل خشية الانقطاع
- ٣٥٨ مطلب في صلاة التراويح وقيام رمضان
- ٣٦٠ مطلب في صلاة الاستخارة ودعاء الاستخارة
- ٣٦٣ مطلب في صلاة التسابيح التي علمها النبي صلى الله عليه وسلم عمه العباس
- ٣٦٥ مطلب في صلاة الضحى
- ٣٦٧ مطلب في صلاة الضر والحاجة
- ٣٧١ فصل في ذكر أشياء من منهيات الصلاة
- ٣٧٣ فصل في صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٣٧٨ فصل في دعائه صلى الله عليه وسلم في قراءة القرآن
- ٣٨٠ فصل في حثه صلى الله عليه وسلم على الاجتماع على قراءة القرآن
- ٣٨٥ فصل في أذكار ودعوات كان يقولها صلى الله عليه وسلم لأمر مخصصة
- ٣٨٩ مطلب في أذكاره صلى الله عليه وسلم في السفر
- ٣٩٢ فصل فيما كان يأمر به عند نهاق الحمير وصياح الديك وباح الكلاب وغير ذلك
- ٣٩٤ فصل فيما ورد عنه من فضل حلق الذكر والداكرين الله تعالى
- ٣٩٦ مطلب في أذكار منتقاة من الصحاح
- الباب الرابع في فضل آل البيت والصحابة وفيه خمسة فصول
- ٣٩٨ الفصل الأول في فضل آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم
- ٤٠٣ الفصل الثاني في فضل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

- ٤٠٥ الفصل الثالث في تعظيم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٤٠٦ الفصل الرابع في فضل حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٤١١ الفصل الخامس في الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
- ٤١٦ مطلب في حكم الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
- ٤١٦ مطلب في مواطن الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
- ٤١٧ مطلب في معنى الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم